

UNED: VII Congreso Internacional de Fonética Experimental

El mundo aprende a hablar correctamente en español

Más de un centenar de lingüistas celebran el centenario del "Manual de pronunciación española" de Tomás Navarro Tomás

La UNED acogerá a más de un centenar de lingüistas españoles, europeos, americanos y asiáticos en el **VII Congreso Internacional de Fonética Experimental** que este año celebra el centenario de la publicación del "Manual de pronunciación española", de Tomás Navarro Tomás. Bajo el título "Del Manual de Pronunciación Española al 7CIFE: 100 años de fonética experimental en España", los casi 130 académicos y expertos de todo el mundo se reunirán en el edificio de Humanidades entre el **22 y el 24** de noviembre.

El Congreso está enmarcado en el programa de actividades de la **Escuela Internacional de Doctorado de la UNED** y ha sido coordinado por la profesora **Eva Estebas** y la catedrática **Carmen Victoria Marrero**, de los departamentos de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas Lengua Española y Lingüística General de la UNED, respectivamente. Durante los tres días de convocatoria se abordarán, en

detalle y profundidad, entre otros temas: la fonética articulatoria, acústica y perceptiva; la fonología; la fonética aplicada a las áreas forense, clínica, tecnologías del habla y adquisición de lenguas; la prosodia, pragmática y el análisis del discurso; y la variación y variedad en el nivel fónico.

Los lingüistas participantes podrán también asistir a tres seminarios: "**Análisis melódico del habla**", organizado por **Francisco Cantero** de la Universitat de Barcelona (UB); "**Bases de datos fonéticas y fonológicas en la red: uso y aplicaciones en la investigación**", organizado por **Lourdes Romera**, UB; y "**El contacto de lenguas y variedades desde la prosodia**", organizado por **Yolanda Congosto** de la Universidad de Sevilla.

Las conferencias de apertura y clausura estarán a cargo de dos reconocidas especialistas en áreas próximas, que desde sus respectivos ámbitos de especialización han contribuido decisivamente al desarrollo y expansión de la fonética experimental: **Victoria Escandell-Vidal** abrirá el Congreso con la ponencia titulada "**Esto me suena a gramática. Prosodia, rasgos gramaticales y efectos pragmáticos**" y **Elvira Mendoza Lara** lo cerrará con "**La cualidad de la voz: aproximación logopédica**".



[Programa del Congreso](#)

[Más información](#)

[Conoce la UNED](#)