

Domingo, 1 de abril del 2012
el Periódico Mediterráneo

CUADERNOS

3

un referente de la enseñanza

40 años por la educación

La UNED de Vila-real se une a la celebración con humor gracias a las ilustraciones de Enric Arenós, Quique



►► El centro asociado de la UNED en Vila-real alberga una muestra con algunas de las viñetas del humorista gráfico Enric Arenós, Quique.

R. D.

La Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) cuenta actualmente con 250.000 alumnos (nació con tan solo 10.000), 62 centros asociados en nuestro país y 12 en el extranjero; y duró por las directrices de las instituciones a distancia de la mano de sus antecesores —muy de cerca la Open University inglesa—, mostrando años después que la idea originaria —es decir, la distancia— no era un obstáculo para ofrecer una enseñanza de calidad por cauces muy diferentes a los estudios tradicionales. Junto a ella, antes y después, se desarrollaron numerosas universidades que hoy imparten sus enseñanzas por el mundo, sin fronteras, máxime aquellas que lo hacen exclusivamente “on line”.

La función social es clave en este tipo de instituciones en las que no solamente la docencia, sino también la investigación, transferencia de conocimientos y extensión cultural son actividades que encuentran en esta modalidad un campo ricamente abonado para llevar a cabo su co-

metido. Se trata de poner el conocimiento al servicio del ser humano y centrar la enseñanza en contenidos, actitudes y valores, y especialmente en la innovación; todo ello con un fuerte compromiso social.

40º ANIVERSARIO

El miércoles pasado, día 28, se celebró el primer acto del aniversario en la sede central con el nombramiento oficial de los rectores honoríficos, se recibieron los premios a la investigación y el sello de calidad a la excelencia europea de la biblioteca, conmemorándose, además, el Día Internacional de la Energía Sostenible para Todos, y realizándose, en la Facultad de Ciencias “un paseo por el nanomundo”, presidido todo ello por el rector Juan Antonio Gimeno Ullastres.

De aquella “distancia” que ofrecía la tutorización por centros asociados, la UNED ha incorporado ahora las nuevas tecnologías, sumadas a la actividad personal del profesorado, las cuales se han extendido a los centros asociados nacionales y extranjeros. En la provincia de Castellón también el centro asociado

Mayor riqueza

La función social es la clave en este tipo de instituciones universitarias

Los inicios

El centro de Vila-real ofrece un amplio listado de estudios desde los años 80

de Vila-real, instalado en nuestra provincia desde los años 80, a lo largo de los cuales ha ido creciendo en número de alumnos, y oferta de estudios, se ha incorporado a la celebración con distintos actos. En los primeros tiempos —dirigido por Ismael Roca, durante los tres primeros cursos—, las dificultades fueron grandes, incluida la ausencia de un edificio digno. A continuación —y durante 25 años— la dirección corrió a cargo de Henri Bouché durante cuyo mandato se dotó al centro de un nuevo edificio, se incrementó el número de alumnos, profesores y estudios y se tuvo la primera experiencia de la llamada UNED-SENIOR, que luego se ha extendido a la red general de centros asociados. A Bouché le sucedió la actual responsable María Rosario Andreu, coincidiendo ya con la nueva estructuración de estudios de Bolonia y la incorporación de nuevas tecnologías. El centro cuenta actualmente con unos 1.700 alumnos.

EXPOSICIÓN

Como mencionamos hace tan solo unas líneas, el centro contribuye

también a la celebración del 40 aniversario. El centro asociado de Vila-real se ha sumado a esta efeméride con la programación de diversas actividades. La más destacable es la exposición ‘Educación con buen humor’ que estará abierta durante esta semana en una de las salas del hall universitario —y posteriormente se trasladará a la biblioteca del centro asociado— con las ilustraciones de Enric Arenós, Quique.

Enric Arenós Cortés ha publicado sus ilustraciones en prestigiosas publicaciones desde el semanario Signo a revistas como Vida Nueva, Tiempo, Balalaika... además de ser colaborador de Mediterráneo. Recientemente recibió en manos de los príncipes de Asturias el Premio Mingote, lo que demuestra que es uno de los humoristas gráficos más importantes de nuestro país.

La muestra, abierta a todos los públicos, permite disfrutar de la vis cómica tan peculiar de este vila-realense que fue maestro en Castellón y en su Vila-real natal. Cabe destacar que su obra está expuesta en museos de A Coruña, Huesca y Toledo. Buenas dosis de humor. ≡