

17-18

GRADO EN LENGUA Y LITERATURA
ESPAÑOLAS
PRIMER CURSO

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL I

CÓDIGO 64901054



Ámbito: GUJ - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



38C09DB6GD7C33CE0A41DB79E0B5F1F

17-18

COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA EN
ESPAÑOL I
CÓDIGO 64901054

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA
ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA



Nombre de la asignatura	COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL I
Código	64901054
Curso académico	2017/2018
Departamento	LENGUA ESPAÑOLA Y LINGÜÍSTICA GENERAL
Títulos en que se imparte	GRADO EN LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS
Curso	PRIMER CURSO
Tipo	FORMACIÓN BÁSICA
Nº ECTS	6
Horas	150.0
Periodo	SEMESTRE 1
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

La capacidad humana de poder comunicarse con los demás, el poder hablar es, en principio, un hecho biológico, pero es un hecho que hay que ir ordenando cuidadosamente a medida que se va adquiriendo ese conocimiento común y, a la vez, colectivo. Ese ordenamiento paulatino se va a reflejar en todos los ámbitos de la vida diaria, de ahí que el poseer una comunicación oral y escrita adecuada a las normas debe ser el deseo de todas las personas que hablan una lengua.

Por lo tanto, es importante plantearse esta asignatura con una clara predisposición a dejar hábitos incorrectos, arraigados en la lengua de cada uno, para hacer un buen uso de ella: de la lengua hablada y escrita.

Comunicación oral y escrita en español I es la primera asignatura de las que componen la materia *Bases instrumentales de la lengua*. La Materia n.º 1 consta de 28 créditos ECTS y, en su conjunto, ofrecerá al estudiante los mecanismos lingüísticos necesarios no solo para el conocimiento de la lengua española, sino también de otras lenguas. De este modo, el dominio de esta materia, con una base sólida, concretada en la lengua española, es fundamental y ayudará al estudiante a enfrentarse al estudio disciplinar de las demás materias, así como a saber llevar con éxito la aplicación de esos conocimientos a otras disciplinas. No hay que olvidar que estos conocimientos sobre el buen uso de la lengua hablada y escrita van más allá del ámbito académico, ya que se aplican en todos los campos y salidas profesionales. En definitiva, lo que se pretende es inculcar el correcto uso de la lengua al comunicarnos.

Comunicación oral y escrita en español I es una asignatura básica de 6 créditos ECTS, que se imparte durante el primer semestre del primer año. Por esta razón, el objetivo principal es proporcionar a los estudiantes unos conocimientos básicos que puedan desarrollar en cursos posteriores. La continuidad propia de esta asignatura se llama *Comunicación oral y escrita II*, que se imparte también en el primer curso, pero que es independiente de esta y se cursa en el segundo semestre.



REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Se recomienda recordar y repasar los conocimientos ya adquiridos en estudios anteriores, aunque en esta asignatura, como se cursa en el primer semestre del primer año, no se exigen conocimientos previos específicos, salvo los que marca la ley para acceder a los estudios de Grado.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos

PILAR GOMEZ MANZANO

Correo Electrónico

pgomez@flog.uned.es

Teléfono

91398-6851

Facultad

FACULTAD DE FILOLOGÍA

Departamento

LENGUA ESPAÑOLA Y LINGÜÍSTICA GENERAL

Nombre y Apellidos

PALOMA CUESTA MARTINEZ

Correo Electrónico

pcuesta@flog.uned.es

Teléfono

91398-6849

Facultad

FACULTAD DE FILOLOGÍA

Departamento

LENGUA ESPAÑOLA Y LINGÜÍSTICA GENERAL

Nombre y Apellidos

ANA JIMENA DEZA ENRIQUEZ

Correo Electrónico

ajdeza@flog.uned.es

Teléfono

91398-6862

Facultad

FACULTAD DE FILOLOGÍA

Departamento

LENGUA ESPAÑOLA Y LINGÜÍSTICA GENERAL

Nombre y Apellidos

ANGELES ESTEVEZ RODRIGUEZ

Correo Electrónico

aestevez@flog.uned.es

Teléfono

91398-6853

Facultad

FACULTAD DE FILOLOGÍA

Departamento

LENGUA ESPAÑOLA Y LINGÜÍSTICA GENERAL

Nombre y Apellidos

JOSE RAMON CARRIAZO RUIZ

Correo Electrónico

carriazo@flog.uned.es

Teléfono

91398-8344

Facultad

FACULTAD DE FILOLOGÍA

Departamento

LENGUA ESPAÑOLA Y LINGÜÍSTICA GENERAL

Nombre y Apellidos

JUAN MARIA GARRIDO ALMIÑANA

Correo Electrónico

jmgarrido@flog.uned.es

Teléfono

91 398 68 20

Facultad

FACULTAD DE FILOLOGÍA

Departamento

LENGUA ESPAÑOLA Y LINGÜÍSTICA GENERAL



TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

La tutorización y el seguimiento del aprendizaje son responsabilidad compartida entre el Equipo Docente de la Sede Central y los profesores tutores de los Centros Asociados.

Puede contactarse con los profesores tutores, bien acudiendo al Centro el día y hora en que se imparte la tutoría, bien a través de la asignatura virtual, especialmente para aquellos estudiantes que no pueden asistir a las tutorías; otro medio es dirigirse al foro para preguntar o exponer sus dudas. Los profesores tutores son responsables de la organización y desarrollo de las actividades prácticas y de la evaluación continua de los estudiantes.

Los horarios y teléfonos de las profesoras del Equipo Docente de la Sede Central son los siguientes:

	Mañana	Tarde
Martes	Ángeles Estévez (91 398 68 53) 10.00 –14.00 Ana-Jimena Deza (91 398 68 62) 11.00 –15.00	Ana-Jimena Deza 16.00 –20.00 Paloma Cuesta (91 398 68 49) 18.00 –20.00
Miércoles	Ángeles Estévez 10.00 –14.00	Ángeles Estévez 16.00 –20.00
Jueves	Ana-Jimena Deza 11.00 –15.00 Paloma Cuesta 13.00 –15.00	

Los correos electrónicos respectivos son los siguientes:

- Paloma Cuesta: pcuesta@flog.uned.es
- Ana-Jimena Deza: ajdeza@flog.uned.es
- Ángeles Estévez: aestevéz@flog.uned.es

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

BÁSICAS Y GENERALES

CGINS01 - Capacidad para la comunicación oral y escrita en español

CGINS02 - Capacidad de análisis y síntesis

CGINS03 - Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica

CGINS04 - Capacidad de organizar y planificar el tiempo y los recursos

CGINS05 - Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio y la profesión



- CGINS06 - Habilidades básicas de manejo del ordenador
- CGINS07 - Habilidades de investigación
- CGINS08 - Conocimiento de una segunda lengua
- CGSIS01 - Capacidad de aprender
- CGSIS02 - Capacidad crítica y autocrítica
- CGSIS03 - Habilidades de gestión de la información (habilidad para buscar y analizar información proveniente de fuentes diversas)
- CGSIS04 - Detección de dificultades y resolución de problemas
- CGSIS05 - Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones
- CGSIS06 - Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad)
- CGSIS07 - Toma de decisiones
- CGPER01 - Trabajo en equipo
- CGPER02 - Habilidades personales
- CGPER03 - Liderazgo
- CGPER04 - Capacidad de trabajar en un equipo interdisciplinar
- CGPER05 - Capacidad para comunicarse con personas no expertas en la materia
- CGPER06 - Apreciación de la diversidad y multiculturalidad
- CGPER07 - Habilidad de trabajar en un contexto internacional
- CGPER08 - Conocimiento de culturas y costumbres de otros países
- CGPER09 - Habilidad para trabajar de forma autónoma
- CGPER10 - Diseño y gestión de proyectos
- CGPER11 - Iniciativa y espíritu emprendedor
- CGPER12 - Compromiso ético
- CGPER13 - Preocupación por la calidad
- CGPER14 - Motivación de logro
- CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
- CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

ESPECÍFICAS



CEDIS01 - Conocimiento y dominio instrumental avanzado de la lengua española en su dimensión oral y escrita.

CEDIS08 - Reconocimiento de la diversidad lingüística y de la igualdad de las lenguas.

CEDIS18 - Conocimiento de las características y mecanismos para la elaboración e interpretación de los distintos tipos de textos.

CEDIS21 - Conocimiento de las técnicas comunicativas en los ámbitos laboral, empres e institucional.

CEPRO03 - Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.

CEPRO04 - Capacidad para localizar, manejar y evaluar críticamente la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.

CEPRO06 - Capacidad para elaborar recensiones.

CEPRO07 - Capacidad para la elaboración de los distintos tipos de textos.

CEPRO08 - Capacidad para evaluar críticamente el estilo de un texto y para formular propuestas alternativas.

CEPRO16 - Capacidad para realizar labores de asesoramiento y corrección lingüística en el ámbito de la comunicación social, empres y otros ámbitos.

CEPRO20 - Dominio de las destrezas comunicativas en los ámbitos laboral, empres e institucional.

CEACA07 - Capacidad de recibir, comprender y expresar los conocimientos científicos y técnicos en español.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Los logros concretos que el estudiante conseguirá, después de haber cursado esta asignatura con éxito, se pueden distribuir entre las distintas capacidades para aunar conocimientos teóricos y conocimientos prácticos o destrezas. Los resultados son:

A. Conocimientos

1. Conocer el lugar del español en el mundo.
2. Definir el buen uso de la lengua oral y escrita.
3. Resolver los desajustes y consecuencias que se producen entre algunos fonemas y grafías.
4. Aplicar las normas ortográficas (grafías, acentuación gráfica y puntuación).
5. Explicar la utilidad de saber reconocer las reglas generales ortográficas y su aplicación en los distintos niveles de la lengua.
6. Identificar incorrecciones e impropiedades en textos orales y escritos.
7. Conocer los principales errores en la expresión oral y los problemas de pronunciación que se presentan en español, incluidas las variantes diatópicas más comunes.

B. Destrezas

8. Producir distintos tipos de textos.
9. Corregir errores ortográficos (grafías, acentuación y puntuación) en textos escritos.
10. Detectar problemas de pronunciación en textos orales.

C. Actitudes

11. Valorar lo aprendido y aplicarlo, en primer lugar, a la comunicación oral y escrita del



estudiante, llevándolo a la vida diaria.

12. Exponer los conocimientos adquiridos de forma adecuada al ámbito académico.

13. Aplicar los conocimientos en la práctica de todas las materias del grado.

CONTENIDOS

ORIENTACIONES GENERALES

TEMA 1. EL ESPAÑOL EN EL MUNDO: LENGUA ROMANCE Y LENGUA UNIVERSAL

TEMA 2. LA LENGUA HABLADA Y LA LENGUA ESCRITA. EL BUEN USO DE LA LENGUA: CORRECCIÓN MORFOSINTÁCTICA; PROPIEDAD E IMPROPIEDAD LÉXICAS

3. DEL FONEMA AL GRAFEMA. EL SISTEMA DE SONIDOS DEL ESPAÑOL. APLICACIONES A LA PRODUCCIÓN Y COMPRENSIÓN DE TEXTOS

4. ACENTUACIÓN GRÁFICA Y PUNTUACIÓN: PRINCIPALES NORMAS ORTOGRÁFICAS. APLICACIONES A LA PRODUCCIÓN Y COMPRENSIÓN DE TEXTOS

5. LA EXPRESIÓN ORAL: PRINCIPALES ERRORES Y PROBLEMAS DE PRONUNCIACIÓN

METODOLOGÍA

En aplicación de la modalidad de enseñanza a distancia, propia de la UNED, en esta asignatura las actividades formativas de los estudiantes se distribuyen en el tiempo de acuerdo con el esquema siguiente:

a) Trabajo con contenido teórico: 25 %

- Lectura de los materiales para el estudio de esta asignatura
- Afianzamiento de los contenidos y solución de dudas con los profesores a través del curso virtual

b) Realización de actividades prácticas bajo la supervisión del tutor: 15 %



- Lectura de las orientaciones para la realización de las actividades prácticas
- Asistencia a tutorías presenciales en las que se desarrollan actividades prácticas
- Solución de dudas sobre las actividades prácticas de forma presencial o en línea
- Revisión de las prácticas con los tutores

c) Trabajo autónomo: 60 %

- Estudio de contenidos teóricos
- Interacción con los compañeros en el foro
- Participación en grupos de estudio
- Autoevaluación de las actividades
- Preparación de las pruebas presenciales
- Realización de las pruebas presenciales

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen tipo test
Preguntas test	25
Duración del examen	120 (minutos)
Material permitido en el examen	
Ninguno	
Criterios de evaluación	

La evaluación final de la asignatura se llevará a cabo mediante una prueba final presencial escrita, que se realiza en los Centros Asociados de la UNED. Dicha prueba (o examen) consta de un test de 25 preguntas, que supone el 80 % de la calificación final. El 20 % restante corresponde a la nota de las dos *Pruebas de evaluación continua (PEC)*.

% del examen sobre la nota final	80
Nota del examen para aprobar sin PEC	5
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	10
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	5
Comentarios y observaciones	

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?
Descripción



Evaluación continua o formativa (20 % de la calificación final)

El Equipo Docente programará actividades de aprendizaje que permitan llevar a cabo una evaluación continua, tanto en lo que se refiere a la adquisición de los conocimientos y su aplicación, como al desarrollo de las habilidades y actitudes programadas como objetivos de la materia; asimismo, contribuirán a mejorar la motivación del estudiante, al mostrarle sus avances, y a facilitarle el desarrollo de su autorregulación.

Se llevará mediante las *Pruebas de evaluación continua (PEC)*, que podrán ser realizadas en línea y que serán corregidas por los profesores tutores.

Incluirán pruebas objetivas. Tienen una función orientadora porque favorecen la práctica de las destrezas y habilidades que constituyen los objetivos de la materia y, además, las correcciones de los tutores permiten al estudiante recibir información sobre su proceso de aprendizaje. Este análisis continuado favorece el desarrollo de la evaluación formativa continua que informa, tanto al estudiante como al profesor, del desarrollo de dicho proceso.

Estas *Pruebas de evaluación continua* son de carácter voluntario.

La nota de la evaluación continua (o nota del tutor) es de 2 puntos como máximo.

Criterios de evaluación

Ponderación de la PEC en la nota final	20
Fecha aproximada de entrega	PEC 1 Semana 5. ^a / PEC 2 Semana 12. ^a
Comentarios y observaciones	

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s?

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final 0

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

La calificación final de la asignatura se obtendrá ponderando los resultados de la prueba presencial escrita (80 %) y los de la evaluación continua o formativa desarrollada a lo largo del curso a través de las dos *Pruebas de evaluación continua*, o *PEC* (20 %), siempre que la nota obtenida en cada PEC sea igual o superior a 5 y la nota del examen sea igual o superior a 5.

Nota importante:

—Prevalecerá la calificación del examen cuando sea superior a la resultante de aplicar la fórmula anterior.

—Aunque el alumno no realice las *Pruebas de evaluación continua (PEC)*, podrá obtener la máxima calificación (10).

— El aprobado de la asignatura es un 5.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788403098060

Título:SABER HABLAR

Autor/es:Briz Gómez, Antonio ;

Editorial:AGUILAR.

ISBN(13):9788480046794

Título:INTRODUCCIÓN A LA LENGUA ESPAÑOLA

Autor/es:Otros ; Gutiérrez Araus, M^a Luz ;

Editorial:RAMÓN ARECES

El Equipo docente ha optado por hacer una **selección**, en los dos manuales básicos anteriores, de las páginas que serán materia de estudio. A esta selección podrá añadirse algún documento o artículo específico, que será incluido en el espacio virtual de la asignatura.

En el apartado **Contenidos** se explica detalladamente la ubicación de los temas en los dos manuales y se guía al estudiante hacia lo que debe preparar.

Por otra parte, la asignatura tiene un marcado carácter práctico, para lo cual el estudiante cuenta no solo con las actividades incluidas en las *Pruebas de Evaluación Continua (PEC)*, sino también con los ejemplos, ejercicios y soluciones comentados que aparecen en el manual *Introducción a la lengua española*.



BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA (2005): *Diccionario panhispánico de dudas*, Madrid, Santillana. [Citado como *DPD*; también en <http://rae.es/recursos/diccionarios/dpd>].

—y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA (2009): *Nueva gramática de la lengua española*, Madrid, Espasa. [Citado como *Nueva gramática*; también en: <http://rae.es/recursos/gramatica/nueva-gramatica>].

—y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA (2010): *Ortografía de la lengua española*, Madrid, Espasa. [Citado como *Ortografía* (2010); también en: <http://rae.es/recursos/ortografia/ortografia-2010>].

—y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA (2011): *Nueva gramática básica de la lengua española*, Madrid, Espasa.

—y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA (2012): *Ortografía básica de la lengua española*, Madrid, Espasa.

—y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA (2014): *Diccionario de la lengua española*, 23.^a ed., Madrid, Espasa. [Cit. como *DRAE* (2014); también en <http://dle.rae.es/?w=diccionario>].

SECO, MANUEL (2011): *Nuevo diccionario de dudas y dificultades de la lengua española*, Madrid, Espasa.

—; Olimpia ANDRÉS y Gabino RAMOS (2011): *Diccionario del español actual*, 2.^a ed., 2 vols., Madrid, Aguilar. [Citado como *DEA* (2011); 1.^a ed., 1999].

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Esta asignatura se imparte con la metodología de enseñanza a distancia propia de la UNED, conjugando el sistema, procedimientos y estructuras que dan soporte a la enseñanza en esta Universidad.

Comunicación oral y escrita I en español cuenta, como recurso de apoyo fundamental, con el curso virtual, que permite al estudiante acceder a las nuevas tecnologías que ofrece esta plataforma; son, entre otras:

- **Foro de debate**, de carácter abierto, con atención directa de las profesoras para resolver dudas o comentarios sobre la materia. El foro constituye un buen instrumento para fomentar el trabajo de cooperación en equipo.
- **Módulo de contenidos**, en el caso de que se considere oportuno añadir algún texto complementario.
- **Correo**, para responder de forma privada y personalizada, cuando, por la naturaleza de la consulta, se vea la vía más adecuada.

La virtualización permite, además, planificar la materia y comprobar la progresión del estudio y del trabajo del estudiante, según el Plan de Trabajo adaptado a los Créditos ECTS.



Un apoyo muy importante es la tutoría presencial que se imparte en los Centros Asociados. Otro medio para lograr una interacción profesor/alumno más directa puede ser la atención telefónica, cuando, por la naturaleza de la consulta, resulte el medio más adecuado.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no hayan sido sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.

