

17-18

GRADO EN FILOSOFÍA
SEGUNDO CURSO

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MEDIEVAL Y RENACENTISTA I

CÓDIGO 70012016



Ámbito: GUJ - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



2F8368F10D49799D386B53EC6ED62434

17-18

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MEDIEVAL Y
RENACENTISTA I
CÓDIGO 70012016

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA
ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA



Nombre de la asignatura	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MEDIEVAL Y RENACENTISTA I
Código	70012016
Curso académico	2017/2018
Departamento	FILOSOFÍA
Títulos en que se imparte	GRADO EN FILOSOFÍA
Curso	SEGUNDO CURSO
Tipo	OBLIGATORIAS
Nº ETCS	5
Horas	125.0
Periodo	SEMESTRE 1
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

"Historia de la Filosofía Medieval" es una asignatura semestral obligatoria de 5 ECTS para los alumnos de segundo curso del Grado de Filosofía.

El primer objetivo de esta asignatura consiste en conocer el desarrollo de la Filosofía Medieval en sus líneas fundamentales. El pensamiento cristiano, el pensamiento islámico oriental y occidental y el pensamiento judío de la Edad Media constituyen el objeto de estudio de la asignatura, el cual es abordado desde una perspectiva crítica que permite reconstruir más fielmente la filosofía de esta época, menospreciada durante largo tiempo, cuando no simplemente olvidada. Se incorporan, tanto al contenido como a la orientación del Programa, las innovaciones historiográficas producidas en el medievalismo latino y árabe intentando superar así los tópicos en que se ha sustentado una visión tradicional de este amplio período histórico. Otro objetivo buscado consiste en posibilitar que el alumno descubra por sí mismo la riqueza y variedad del pensamiento medieval, pensamiento que representa una etapa importante en el desarrollo histórico de la filosofía así como el sustrato de muy diversas corrientes ideológicas modernas tanto en Occidente como en Oriente. Dentro del programa destaca la atención prestada a la filosofía de al-Andalus, que se desarrolló en la Península ibérica y que influyó decisivamente en la Escolástica y el Renacimiento.

La asignatura se inscribe en la materia general de Historia de la Filosofía. El alumno matriculado en el Grado de Filosofía cursará esta materia en diferentes asignaturas a lo largo de su formación:

- dos asignaturas de Formación Básica de 6 créditos, por el carácter eminentemente formativo y básico de la filosofía antigua, que se imparten en el primer y segundo semestres del primer curso,
- seis asignaturas obligatorias de 5 créditos situadas en los tres cursos posteriores, una en cada uno de los semestres, siguiendo el orden temporal histórico de su contenido. Estas asignaturas son: Historia de la Filosofía Medieval y Renacentista I y II, Historia de la Filosofía Moderna I y II y Corrientes Actuales de la Filosofía I y II.
- cinco asignaturas optativas que se ofrecerán en el cuarto curso, tendentes a ampliar en lo posible zonas que no han podido ser desarrolladas por las asignaturas anteriores: la filosofía española y las sabidurías orientales antiguas, más una reflexión metodológica sobre el



carácter doble, filosófico e histórico de esta materia.

Nuestra asignatura se centra en las siguientes competencias específicas:

- Posesión y comprensión de los conocimientos filosóficos propios del nivel educativo del Grado.
- Capacidad de reunir, seleccionar e interpretar los datos, textos y problemas filosóficos
- Capacidad de exponer argumentada y sistemáticamente la propia interpretación de textos y problemas filosóficos.
- Capacidad de aplicar los conocimientos adquiridos en contextos diferentes.

Esta asignatura contribuirá también desde su ámbito de estudio a que el estudiante adquiera las competencias y capacidades generales de:

- Gestionar el trabajo planificándolo autónomamente.
- Gestionar y organizar la información.
- Buscar y discriminar la información relevante, especialmente en la lectura crítica de textos.
- Manejar adecuadamente las fuentes bibliográficas y documentales útiles.
- Planificar y organizar el esfuerzo dedicado al estudio, especialmente en la lectura.
- Análisis y síntesis.
- Controlar adecuadamente el tiempo.
- Desarrollar interacciones significativas con docentes, tutores y otros estudiantes.
- Elaborar de forma autónoma trabajos de síntesis y reflexión crítica.
- Trabajo en equipo, debate, discusión y establecimiento de consensos.
- Desarrollar el razonamiento crítico y la reflexividad.
- Aplicar los conocimientos teóricos y resolver problemas incluso en entornos nuevos y poco conocidos.
- Expresarse y comunicarse correctamente, sobre todo por escrito.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

No existen requisitos especiales para cursar esta asignatura, más allá de los oficiales para poder cursar los estudios de Grado. Sí es aconsejable que el estudiante observe la sucesión cronológica establecida en la materia de Historia de la Filosofía con el fin de que pueda comprender los presupuestos histórico-filosóficos de cada período y de cada pensador, el sustrato desde el cual se levantan.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

ALEJANDRO ESCUDERO PEREZ
aescudero@fsof.uned.es
91398-6944
FACULTAD DE FILOSOFÍA
FILOSOFÍA



Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

MANUEL LAZARO PULIDO
mlazarop@fsof.uned.es

FACULTAD DE FILOSOFÍA
FILOSOFÍA

TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

Andrés Martínez Lorca

Horario de guardia:

Lunes, de 10´00 a 13´00 h.

Miércoles, de 10´00 a 13´00 h

Despacho 219. Teléfono: 91 398 69 45

Correo electrónico: alorca@fsof.uned.es

Dirección postal:

Facultad de Filosofía de la UNED

Edificio de Humanidades

Paseo Senda del Rey, 7

28040 Madrid.

Inmaculada Hoyos Sánchez

Horario de guardia:

Lunes, de 10 a 14 h.

Miércoles, de 10 a 14 h

Despacho 228. Correo electrónico: ihoyos@fsof.uned.es

Dirección postal: Facultad de Filosofía de la UNED

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

COMPETENCIAS GENERALES (CG03)

- Capacidad de aplicar los conocimientos y resolver problemas incluso en entornos nuevos y poco conocidos.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS (CE03)

- Capacidad de exponer argumentada y sistemáticamente la propia interpretación de textos y problemas filosóficos.



RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Se prevé que el alumn@ adquiera progresivamente las competencias ya citadas por medio del trabajo autónomo, la lectura atenta y comprensiva de la bibliografía, la participación en la discusión colectiva de los foros virtuales -moderada por el profesor y los tutores-, la realización de trabajos voluntarios tutelados y también mediante las pruebas de calificación dentro del sistema de evaluación y seguimiento, todo ello con los resultados que a continuación se enumeran.

1. Resultados de aprendizaje generales de la asignatura Historia de la Filosofía Medieval y Renacentista I

- Adquisición comprensiva y razonada de los contenidos teóricos fundamentales de la disciplina.
- Conocimiento y ubicación de las distintas propuestas y cuestiones suscitadas por la filosofía.
- Conocimiento de los recursos para la localización de fuentes bibliográficas y documentales para el estudio y la investigación, con el fin de ser capaz de discernir las más apropiadas.
- Conocimiento de las posibilidades que ofrece Internet para la consulta de fuentes para el estudio en este campo.
- Capacidad de exponer y defender de forma sistemática y argumentada hipótesis, planteamientos e interpretaciones desde una perspectiva crítica.
- Aplicación práctica de los conocimientos adquiridos en distintos ámbitos.

2. Resultados de aprendizaje específicos de la materia Historia de la Filosofía

Se espera que el alumn@ adquirirá aprendizaje, formación, conocimiento y destrezas en:

- Conocimiento del desarrollo histórico de la filosofía en cada uno de sus períodos.
- Comprensión articulada de las distintas propuestas de los pensadores más significativos en sus propios términos y textos.
- Interpretación actualizada de esos períodos, pensadores y textos, de manera que el estudiante sepa traer hacia su presente lo aprendido en esta materia.
- Captación de la articulación e imbricación de los distintos ámbitos filosóficos y en los diferentes períodos, de manera que el estudiante logre una visión de conjunto, y no meramente parcial y especializada.
- Conciencia de la historicidad del pensar y a la vez de la mayor o menor presencia actual de todos esos autores, es decir, del empeño filosófico de hablar para todos los seres racionales.
- Comprensión de la metodología histórico-filosófica de la Historia de la Filosofía, de su estudio e investigación.



CONTENIDOS

TEMA 1: CARACTERES GENERALES DE LA FILOSOFÍA MEDIEVAL

TEMA 2: LA MADUREZ DE LA FILOSOFÍA ISLÁMICA EN ORIENTE: AL-FARABI Y AVICENA

TEMA 3: EL COMIENZO DE LA FILOSOFÍA EN AL-ANDALUS

TEMA 4: EL FLORECIMIENTO DE LA FILOSOFÍA EN AL-ANDALUS: AVEMPACE E IBN TUFAYL

TEMA 5: EL RACIONALISMO DE AVERROES, CUMBRE DEL PENSAMIENTO ANDALUSÍ

TEMA 6: LA SÍNTESIS DE JUDAÍSMO Y ARISTOTELISMO EN MAIMÓNIDES. IBN JALDUN Y SU NUEVA TEORÍA DE LA HISTORIA

TEMA 7: LA FILOSOFÍA EN EL MUNDO CRISTIANO. LA PATRÍSTICA

TEMA 8: LA PRIMERA ESCOLÁSTICA: ESCOTO ERIÚGENA Y SAN ANSELMO

TEMA 9: PEDRO ABELARDO, RENOVADOR DEL PENSAMIENTO ESCOLÁSTICO. LA MÍSTICA ESPECULATIVA

TEMA 10: TOMÁS DE AQUINO Y LA CULMINACIÓN DE LA ESCOLÁSTICA

TEMA 11: EL PENSAMIENTO POLÍTICO: EGIDIO ROMANO, DANTE ALIGHIERI Y MARSILIO DE PADUA



TEMA 12: GUILLERMO DE OCKHAM, PRECURSOR DE LA MODERNIDAD

METODOLOGÍA

Esta asignatura hace uso de la Metodología de Enseñanza-Aprendizaje en la modalidad de enseñanza a distancia propia de la UNED (que incluye algunas actividades presenciales), y se basa en la realización de diversas actividades con el uso de recursos variados que hacen uso de las Tecnologías Informáticas de Comunicación. Radio, televisión, teléfono, correo postal, Internet y videoconferencias son recursos que serán utilizados o pueden serlo en esta asignatura.

Tipos de Recursos y sus Formatos

En esta asignatura la relación entre la formación, el seguimiento y la evaluación del alumnado se realiza, principalmente, a través de tres tipos de recursos:

1. Materiales de estudio:

EN FORMATO IMPRESO:

-Algunos libros que constituyen la Bibliografía Básica de la asignatura y que ayudan a preparar el programa del curso; entre ellos se encuentra también una obra filosófica de lectura obligatoria. Están disponibles en las librerías, incluida la UNED.

EN FORMATO DIGITAL:

-Recursos multimedia para explicar y ampliar los contenidos fundamentales de la materia, disponibles a través del curso virtual.

2. Tutorías presenciales y en línea, en donde se tratarán distintos temas de la asignatura, se resolverán dudas, se darán consejos para el estudio y la preparación de la materia, etc.

3. Interacción con otros estudiantes en las tutorías presenciales y en los distintos foros que contiene el curso virtual.

SISTEMA DE EVALUACIÓN**TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL**

Tipo de examen	Examen de desarrollo
Preguntas desarrollo	3
Duración del examen	120 (minutos)
Material permitido en el examen	
NINGUNO	
Criterios de evaluación	



La evaluación final se hará mediante un examen presencial que constará de tres preguntas del Programa, de las cuales el alumno elegirá dos, y de un comentario de texto extraído de la lectura obligatoria recomendada, es decir, del volumen Averroes, *Sobre el intelecto*.

Los exámenes se realizarán en los Centros Asociados y en las fechas determinadas por la UNED. El alumno dispondrá de dos horas para su realización, valorándose la adquisición de las competencias previstas en la materia.

En las preguntas temáticas, se valorará el conocimiento del autor y materias incluidas en el examen. Y en el comentario de texto, se valorará especialmente la comprensión de los conceptos contenidos en el fragmento seleccionado, así como la contextualización del mismo.

% del examen sobre la nota final	100
Nota del examen para aprobar sin PEC	5
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	10
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	5
Comentarios y observaciones	

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?

Descripción

El alumno tendrá la posibilidad de realizar un comentario de texto sobre el conjunto o parte de la lectura obligatoria, es decir, *Sobre el intelecto* de Averroes. El informe de los Tutores también contará para el conocimiento de los progresos y capacidades del alumno.

La realización de esta actividad es de carácter optativo y será valorada por los Tutores con un máximo del 10% de la nota final (1 punto); constará de forma separada en la calificación final si el programa informático lo permite.

Criterios de evaluación

El trabajo voluntario deberá tener una extensión mínima de 10 páginas. En ellas el alumn@ elaborará una síntesis de su lectura del texto (Averroes, *Sobre el Intelecto*) y desarrollará aquellos aspectos teóricos que considere de mayor relevancia filosófica. Al final, deberá indicar la bibliografía utilizada separando las fuentes de los estudios de que se ha servido en la preparación del trabajo.

En la evaluación del trabajo y adquisición de las capacidades requeridas se tendrá en cuenta la participación del alumno en los foros, seminarios y tutorías, tanto presenciales como virtuales que, en su caso, se organicen en la asignatura.

Ponderación de la PEC en la nota final	10% (1 punto)
Fecha aproximada de entrega	15/01/2018
Comentarios y observaciones	



OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s?

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final 0

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

La calificación de la asignatura resulta del examen final presencial o, en su caso, de ponderar también los resultados de la evaluación continua (10%).

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788420654782

Título:INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA MEDIEVAL (1)

Autor/es:Martínez Lorca, Andrés ;

Editorial:ALIANZA EDITORIAL, S.A.

ISBN(13):9788434487710

Título:HISTORIA DE LA FILOSOFÍA. VOL. II (1ª)

Autor/es:Copleston, Frederick Charles ;

Editorial:ARIEL

ISBN(13):9788436273489

Título:HACIA UN NUEVO AVERROES. NATURALISMO Y CRÍTICA EN EL PENSADOR ANDALUSÍ QUE REVOLUCIONÓ EUROPA (2018)

Autor/es:Andrés Martínez Lorca ;

Editorial:UNE.D.

ISBN(13):9788481647075

Título:SOBRE EL INTELECTO

Autor/es:Averroes ;

Editorial:TROTTA

ISBN(13):9788481649291

Título:MAESTROS DE OCCIDENTE. ESTUDIOS SOBRE EL PENSAMIENTO ANDALUSÍ (1ª)

Autor/es:Martínez Lorca,A. ;

Editorial:TROTTA

Teniendo en cuenta los dos grandes mundos culturales hegemónicos en la Edad Media, es decir, el latino-cristiano y el árabo-islámico, la bibliografía básica atiende a fondo el primero de ellos mediante los dos volúmenes dedicados a la Escolástica por el jesuita británico F.



Copleston y también parcialmente mediante mi *Introducción a la filosofía medieval* que aborda algunos puntos de carácter general (fuentes de la filosofía medieval y método escolástico), así como algún punto concreto historiográfico (como el pensamiento político de Tomás de Aquino). Al pensamiento árabe, en especial de al-Andalus, y judío está dedicada la restante bibliografía básica recomendada. Como novedad se incluye el libro *Averroes, el sabio cordobés que iluminó Europa* en el que, además de una reconstrucción de su biografía, en particular de su condena política, y de una breve antología de textos, se presta atención a la concepción de la filosofía y a la contribución jurídica de Averroes. Por otra parte, es conveniente que en el estudio de la filosofía islámica el alumno aproveche las fuentes y estudios disponibles en Internet y de los que tiene una detallada información en mi citada *Introducción*, pp. 134-138.

A lo largo del curso se facilitarán en red materiales complementarios de ayuda al estudio.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):

Título:LA FILOSOFÍA EN AL ÁNDALUS

Autor/es:Andrés Martínez Lorca ;

Editorial:Almuzara

ISBN(13):9788420687049

Título:HISTORIA DEL PENSAMIENTO EN EL MUNDO ISLÁMICO. VOL.1 (1)

Autor/es:Cruz Hernández, Miguel ;

Editorial:ALIANZA EDITORIAL, S.A.

ISBN(13):9788420687056

Título:HISTORIA DEL PENSAMIENTO EN EL MUNDO ISLÁMICO.VOL.2 (1)

Autor/es:Cruz Hernández, Miguel ;

Editorial:ALIANZA EDITORIAL, S.A.

ISBN(13):9788424920333

Título:LA FILOSOFÍA EN LA EDAD MEDIA : DESDE LOS ORÍGENESPATRÍSTICOS HASTA EL FIN DEL SIGLO XIV (2* ed. , [4 reimp.])

Autor/es:Gilson, Etienne ;

Editorial:GREDOS

ISBN(13):9788434487727

Título:HISTORIA DE LA FILOSOFÍA VOL. III (1ª)

Autor/es:Copleston, Frederick Charles ;

Editorial:ARIEL



El manual de E. Gilson *La filosofía en la Edad Media* puede ser una alternativa al ya citado de F. Copleston, mientras que el volumen del mismo autor francés titulado *El espíritu de la filosofía medieval* constituye una atractiva presentación del pensamiento escolástico.

El manual de Miguel Cruz Hernández es un clásico en los estudios árabes y siempre resulta útil su consulta. Por su parte, Yabri (filósofo contemporáneo árabe de primer orden), ofrece en el libro indicado una brillante reconstrucción del pensamiento clásico islámico, oriental y occidental.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Curso Virtual

Al matricularse, el alumno recibirá una clave de acceso a Ciber-UNED. Con esa clave podrá acceder a todas las asignaturas que curse y a sus correspondientes cursos virtuales. A través del curso virtual el estudiante podrá:

- 1.- Formular dudas de contenido en los foros correspondientes.
- 2.- Formular dudas sobre la evaluación, materiales docentes, así como sugerencias y preguntas sobre procedimiento general administrativo de la asignatura.
- 3.- Contactar e intercambiar opiniones con otros compañeros.
- 4.- Comunicarse con otros compañeros de los centros asociados y con el tutor/a del mismo.
- 5.- Debatir sobre temas de actualidad haciendo uso de una perspectiva crítica.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no hayan sido sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.

