

17-18

MÁSTER UNIVERSITARIO EN  
COMUNICACIÓN Y EDUCACIÓN EN LA  
RED

# GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



## ESCENARIOS VIRTUALES PARA LA ENSEÑANZA Y EL CONOCIMIENTO

CÓDIGO 2330103-



Ámbito: GUJ - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



4DC38059227E4A9CCDC5AFA0D9066CD

17-18

ESCENARIOS VIRTUALES PARA LA  
ENSEÑANZA Y EL CONOCIMIENTO  
CÓDIGO 2330103-

# ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN  
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA  
ASIGNATURA  
EQUIPO DOCENTE  
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE  
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE  
RESULTADOS DE APRENDIZAJE  
CONTENIDOS  
METODOLOGÍA  
SISTEMA DE EVALUACIÓN  
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA  
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA  
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA



Nombre de la asignatura	ESCENARIOS VIRTUALES PARA LA ENSEÑANZA Y EL CONOCIMIENTO
Código	2330103-
Curso académico	2017/2018
Títulos en que se imparte	MÁSTER UNIVERSITARIO EN COMUNICACIÓN Y EDUCACIÓN EN LA RED
Tipo	CONTENIDOS
Nº ETCS	5
Horas	125.0
Periodo	SEMESTRE 1
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

## PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

En esta asignatura no vamos a tratar los aspectos técnicos relativos a configuración y gestión de las plataformas digitales, sino que nos centraremos en dar una visión global de dos aspectos fundamentales: las concepciones comunicativa y educativa de las plataformas como escenarios virtuales para la enseñanza y el conocimiento.

El modelo comunicativo y la teoría del aprendizaje en la que se basan las plataformas digitales son conceptos intrínsecos a las mismas, independientemente del uso para el que fueron creadas.

## REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

Nivel de lectura y redacción acorde a las exigencias académicas de un postgrado, así como manejo de las tecnologías digitales a nivel de usuario.

## EQUIPO DOCENTE

## COLABORADORES DOCENTES EXTERNOS

Nombre y Apellidos	MARGARITA ROURA REDONDO
Correo Electrónico	mroura@invi.uned.es

## HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

La tutorización se va a realizar de forma continuada desde la plataforma virtual de la asignatura.

Asimismo, los martes, de 16:00 a 19:00 horas, la profesora Sara Osuna Acedo (sosuna@edu.uned.es) realizará tutorización telefónica desde el número + 34 91 398 69 71.



## COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

### RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- 1) Estudiar las bases teóricas que fundamentan el proceso de enseñanza-aprendizaje en contextos virtuales
- 2) Fundamentar los principios de la comunicación educativa en entornos a distancia o no presenciales.
- 3) Analizar y evaluar distintos escenarios virtuales facilitadores del proceso de enseñanza-aprendizaje
- 4) Valorar las intenciones implícitas en las plataformas elaboradas con software libre y con software propietario.
- 5) Usar las distintas herramientas de los entornos virtuales con su mayor potencial comunicativo.
- 6) Debatir sobre el aprendizaje colaborativo como vía para la construcción social del conocimiento dentro de una concepción educomunicativa del proceso de enseñanza y aprendizaje.

## CONTENIDOS

### METODOLOGÍA

La metodología docente que se llevará a cabo es la propia de la UNED. Se utilizarán aulas virtuales quincenales a través de chat, foros de discusión, videoconferencias, etc. El alumnado dispondrá de materiales específicos y los recursos disponibles en la plataforma virtual de la asignatura. Se compaginará simultáneamente el estudio teórico con la actividad práctica del alumnado.

La metodología y las estrategias de aprendizaje concretas de este módulo son:

- **Participación en Foros y Redes Sociales:** Se desarrollarán aprendizajes activos y significativos de forma colaborativa a través de redes sociales y foros.



- Trabajo Colaborativo: Puesta en marcha de un MOOC, siguiendo tutoriales desarrollados a tal efecto.
- Ensayo final: Actividad de evaluación de carácter individual de análisis, reflexión en profundidad y síntesis.
- Autoevaluación.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788498886269

Título:ESCENARIOS VIRTUALES EDUCOMUNICATIVOS (1ª)

Autor/es:Sara Osuna Acedo ;

Editorial:: ICARIA EDITORIAL S.A

OSUNA, S. (2007):Configuración y gestión de plataformas virtuales. Programa Modular en Tecnologías Digitales y Sociedad del Conocimiento. UNED. Madrid.

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- EL PROYECTO EUROPEO ECO. ROMPIENDO BARRERAS EN EL ACCESO AL CONOCIMIENTO. SO Acedo, JG Quintana. Educación XX1. 2017.
- Intercreativity and Interculturality in the Virtual Learning Environments of the ECO MOOC Project. Sara Osuna-Acedo, Divina Frau-Meigs, Lucía Camarero-Cano, Raquel Pedrosa ... Open Education: from OERs to MOOCs, 161-187 1, 2017.
- ECO European project: inclusive education through accessible MOOCs. SO Acedo, SMT Osuna Proceedings of the Fourth International Conference on Technological ... 2016.
- sMOOC and Gamification—A Proposed Ubiquitous Learning. J Gil-Quintana, L Camarero-Cano, C Cantillo-Valero, S Osuna-Acedo. International Symposium on Emerging Technologies for Education, 507-513. 2016.
- Comunicación digital: Un modelo basado en el Factor R-elacional. C Marta-Lazo, JA Gabelas Barroso. Editorial UOC. 2016.
- Intercreativity And Smooc. The Importance Of The Collective Intelligence In The ECO European Project. Sara Osuna-Acedo y Lucía Camarero Cano. International Educational Technology Conference (IETC 2016), 443-452. 2016.
- MOOC: transitando caminos educomunicativos hacia el conocimiento democratizado, abierto y común. S Osuna-Acedo, C Escaño-González. Revista Mediterránea de Comunicación/Mediterranean Journal of Communication ...2016.



- MOOC Development Policies: The ECO Project in the European and Spanish Context. S Fano, A Fueyo y S Osuna-Acedo. Papers "Policy Forum on European MOOCs", EADTU 2016 1 (1), 83-93. 2016.
- The ECO European Project: A New MOOC Dimension Based on an Intercreativity Environment. S Osuna ACEDO, L Camarero CANO. The Turkish Online Journal of Educational Technology 15 (Issue 1), 9, 9\*. 2016.

## RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Todos los recursos de apoyo al estudio se encuentran en la plataforma virtual de aprendizaje de la asignatura. Se va a trabajar con recursos compartidos por toda la comunidad de aprendizaje a través de las redes sociales.

---

## IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no hayan sido sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.

