

17-18

MÁSTER UNIVERSITARIO EN LAS
TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y
LA COMUNICACIÓN EN LA ENSEÑANZA
Y EL TRATAMIENTO DE LENGUAS

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



TRABAJO FIN DE MÁSTER EN TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN EN LA ENSEÑANZA Y TRATAMIENTO DE LENGUAS

CÓDIGO 24409244



Ámbito: GUJ - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



17D6CA32E1E77C84D789A9AE8C9E0FC2

TRABAJO FIN DE MÁSTER EN
TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA
COMUNICACIÓN EN LA ENSEÑANZA Y
TRATAMIENTO DE LENGUAS
CÓDIGO 24409244

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN	
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA	
EQUIPO DOCENTE	
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE	
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE	
RESULTADOS DE APRENDIZAJE	
CONTENIDOS	
METODOLOGÍA	
SISTEMA DE EVALUACIÓN	
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA	
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA	
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA	



Nombre de la asignatura	TRABAJO FIN DE MÁSTER EN TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN EN LA ENSEÑANZA Y TRATAMIENTO DE LENGUAS
Código	24409244
Curso académico	2017/2018
Títulos en que se imparte	MÁSTER UNIVERSITARIO EN LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN EN LA ENSEÑANZA Y EL TRATAMIENTO DE LENGUAS
Tipo	TRABAJO DE INVESTIGACIÓN
Nº ECTS	10
Horas	250.0
Periodo	SEMESTRE 2
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

El **Trabajo Final de Máster (TFM)** es una **asignatura obligatoria** que comprende 10 créditos ECTS. Tanto los alumnos que hayan optado por la vía profesionalizante como la investigadora deberán matricularse en ella. Las 250 horas de trabajo académico correspondientes tendrán lugar por lo general durante el **segundo semestre** del curso académico con el objetivo de aplicar y profundizar en la formación docente adquirida con el estudio de las materias que conforman el máster.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

La realización del TFM ha de ajustarse a lo establecido en la normativa vigente de la UNED, en concreto a la Regulación de los Trabajos de Fin de Máster en las enseñanzas conducentes al Título Oficial de Máster de la UNED (Aprobado por acuerdo del Consejo de Gobierno de fecha 24 de julio de 2008).

Para proceder a la defensa del TFM hay que tener todos los demás créditos del máster superados (además del módulo de nivelación cuando sea aplicable).

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	MARGARITA GODED RAMBAUD
Correo Electrónico	margarita.goded@flog.uned.es
Teléfono	91398-8181
Facultad	FACULTAD DE FILOLOGÍA
Departamento	FILOLOGÍAS EXTRANJERAS Y SUS LINGÜÍSTICA
Nombre y Apellidos	MARIA JORDANO DE LA TORRE
Correo Electrónico	mjordano@flog.uned.es
Teléfono	91398-8551
Facultad	FACULTAD DE FILOLOGÍA
Departamento	FILOLOGÍAS EXTRANJERAS Y SUS LINGÜÍSTICA



Nombre y Apellidos ANA IBAÑEZ MORENO
Correo Electrónico aibanez@flog.uned.es
Teléfono 91398-9549
Facultad FACULTAD DE FILOLOGÍA
Departamento FILOLOGÍAS EXTRANJERAS Y SUS LINGÜÍSTICA

Nombre y Apellidos MARIA ELENA BARCENA MADERA
Correo Electrónico mbarcena@flog.uned.es
Teléfono 91398-6841
Facultad FACULTAD DE FILOLOGÍA
Departamento FILOLOGÍAS EXTRANJERAS Y SUS LINGÜÍSTICA

Nombre y Apellidos MARIA LUZ ARROYO VAZQUEZ
Correo Electrónico larroyo@flog.uned.es
Teléfono 91398-8708
Facultad FACULTAD DE FILOLOGÍA
Departamento FILOLOGÍAS EXTRANJERAS Y SUS LINGÜÍSTICA

Nombre y Apellidos SALVATORE BARTOLOTTA -
Correo Electrónico sbartolotta@flog.uned.es
Teléfono 91398-8828
Facultad FACULTAD DE FILOLOGÍA
Departamento FILOLOGÍAS EXTRANJERAS Y SUS LINGÜÍSTICA

Nombre y Apellidos JOSE CARLOS GARCIA CABRERO
Correo Electrónico jcgarcia@flog.uned.es
Teléfono 91398-6825
Facultad FACULTAD DE FILOLOGÍA
Departamento FILOLOGÍAS EXTRANJERAS Y SUS LINGÜÍSTICA

Nombre y Apellidos MARIA DEL CARMEN GUARDDON ANELO
Correo Electrónico anelo@flog.uned.es
Teléfono 91398-8710
Facultad FACULTAD DE FILOLOGÍA
Departamento FILOLOGÍAS EXTRANJERAS Y SUS LINGÜÍSTICA

Nombre y Apellidos ESTHER JUAN OLIVA
Correo Electrónico ejuan@flog.uned.es
Teléfono 91398-6808
Facultad FACULTAD DE FILOLOGÍA
Departamento FILOLOGÍA FRANCESA

Nombre y Apellidos RICARDO MAIRAL USON
Correo Electrónico rmairal@flog.uned.es
Teléfono 8645/6819
Facultad FACULTAD DE FILOLOGÍA
Departamento FILOLOGÍAS EXTRANJERAS Y SUS LINGÜÍSTICA

Nombre y Apellidos ELENA MARIA MARTIN MONJE
Correo Electrónico emartin@flog.uned.es
Teléfono 91398-8719
Facultad FACULTAD DE FILOLOGÍA
Departamento FILOLOGÍAS EXTRANJERAS Y SUS LINGÜÍSTICA



Nombre y Apellidos TIMOTHY MARTIN READ .
 Correo Electrónico tread@lsi.uned.es
 Teléfono 91398-8261
 Facultad ESCUELA TÉCN.SUP INGENIERÍA INFORMÁTICA
 Departamento LENGUAJES Y SISTEMAS INFORMÁTICOS

Nombre y Apellidos PILAR RODRIGUEZ ARANCON
 Correo Electrónico prodriguez@flog.uned.es
 Teléfono 91398-9215
 Facultad FACULTAD DE FILOLOGÍA
 Departamento FILOLOGÍAS EXTRANJERAS Y SUS LINGÜÍSTICA

Nombre y Apellidos BEATRIZ MARIA RODRIGUEZ LOPEZ
 Correo Electrónico bmrodriguez@flog.uned.es
 Teléfono 91398-8770
 Facultad FACULTAD DE FILOLOGÍA
 Departamento FILOLOGÍAS EXTRANJERAS Y SUS LINGÜÍSTICA

Nombre y Apellidos GERMAN RUIPEREZ GARCIA
 Correo Electrónico gruiperez@flog.uned.es
 Teléfono 91398-6825
 Facultad FACULTAD DE FILOLOGÍA
 Departamento FILOLOGÍAS EXTRANJERAS Y SUS LINGÜÍSTICA

Nombre y Apellidos NOA TALAVAN ZANON
 Correo Electrónico ntalavan@flog.uned.es
 Teléfono 91398-8626
 Facultad FACULTAD DE FILOLOGÍA
 Departamento FILOLOGÍAS EXTRANJERAS Y SUS LINGÜÍSTICA

Nombre y Apellidos ESTEBAN VAZQUEZ CANO
 Correo Electrónico evazquez@edu.uned.es
 Teléfono 91398-8008
 Facultad FACULTAD DE EDUCACIÓN
 Departamento DIDÁCTICA,ORG.ESCOLAR Y DIDÁC.ESPECIALES

Nombre y Apellidos MARIA DOLORES CASTRILLO DE LARRETA-AZELAIN
 Correo Electrónico mcastrillo@flog.uned.es
 Teléfono 91398-9236
 Facultad FACULTAD DE FILOLOGÍA
 Departamento FILOLOGÍAS EXTRANJERAS Y SUS LINGÜÍSTICA

Nombre y Apellidos MARIA ANGÉLICA GIORDANO PAREDES
 Correo Electrónico agiordano@flog.uned.es
 Teléfono 91398-6028
 Facultad FACULTAD DE FILOLOGÍA
 Departamento FILOLOGÍAS EXTRANJERAS Y SUS LINGÜÍSTICA

Nombre y Apellidos JUAN MARIA GARRIDO ALMIÑANA
 Correo Electrónico jmgarrido@flog.uned.es
 Teléfono 91 398 68 20
 Facultad FACULTAD DE FILOLOGÍA
 Departamento LENGUA ESPAÑOLA Y LINGÜÍSTICA GENERAL



Nombre y Apellidos	MARIA GRACIA MORENO CELEGHIN
Correo Electrónico	mmorenoc@flog.uned.es
Teléfono	91398-6823
Facultad	FACULTAD DE FILOLOGÍA
Departamento	FILOLOGÍAS EXTRANJERAS Y SUS LINGÜÍSTICA

COLABORADORES DOCENTES EXTERNOS

Nombre y Apellidos	MANUEL FRANCISCO RÁBANO LLAMAS
Correo Electrónico	mrabano@guadalajara.uned.es

Nombre y Apellidos	JESÚS GARCÍA LABORDA
Correo Electrónico	jesgarcia@madrid.uned.es

Nombre y Apellidos	PASCUAL CANTOS GOMEZ
Correo Electrónico	pcantos@invi.uned.es

Nombre y Apellidos	JENNIFER LERTOLA
Correo Electrónico	jlertola@invi.uned.es

Nombre y Apellidos	BALTASAR JESÚS LÓPEZ RUÍZ
Correo Electrónico	baltasarlopez@invi.uned.es

Nombre y Apellidos	JORGE MAÑANA RODRÍGUEZ
Correo Electrónico	jmanana@invi.uned.es

Nombre y Apellidos	ANTONIO PAREJA LORA
Correo Electrónico	apareja@invi.uned.es

Nombre y Apellidos	MARGARITA PINO JUSTE
Correo Electrónico	mpino@pontevedra.uned.es

Nombre y Apellidos	RAÚL SANTIAGO CAMPIÓN
Correo Electrónico	raul.santiago@tudela.uned.es

Nombre y Apellidos	PEDRO UREÑA GÓMEZ-MORENO
Correo Electrónico	pedrou@invi.uned.es

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Para poder iniciar el TFM es preciso que envíen previamente una solicitud, que se encontrará en la **página Web de Filología dedicada al Trabajo Fin de Máster** (http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,22437584&_dad=portal&_schema=PORTAL). Es muy importante seleccionar 3 opciones de líneas por orden de preferencia, o en su lugar el nombre del director-tutor con el que previamente hayan acordado la tutorización, si efectivamente ha sido así. Una vez agotado el plazo, se procederá al reparto de solicitudes entre los miembros de la plantilla docente del máster y en el plazo anunciado se mostrará un listado con los datos de cada trabajo y el director-tutor asignado.

Se acuerda establecer un procedimiento de adjudicación de TFM, **procurando atender las preferencias temáticas del alumno (hasta 3, priorizadas)**, en el que se tenga en cuenta



un reparto equitativo entre los tutores académicos, adoptando un criterio de proporcionalidad en función de los siguientes elementos:

- nº de alumnos matriculados por curso académico
- nº de profesores que conforman la plantilla docente
- su situación contractual (dedicación completa / parcial)
- nº de TFM dirigidos hasta la fecha

Teniéndose en cuenta las situaciones excepcionales puntuales personales o profesionales que debe aprobar la Comisión de Coordinación."

Los estudiantes que deseen asegurar que podrán realizar su TFM sobre una de las líneas por las que han optado deberán **remitir la solicitud a la mayor brevedad. En caso contrario no puede garantizarse la asignación de ninguna de las líneas elegidas por el estudiante.**

Una vez oficialmente asignado el director-tutor, los estudiantes **deberán iniciar la elaboración de su TFM poniéndose en contacto con el profesor asignado** para la tutorización de su trabajo a través de los diferentes medios que se indican en esta guía.

Se recomienda encarecidamente mantene una relación estrecha con el director-tutor a lo largo del proceso de elaboración del TFM. No se firmará el visto bueno de trabajos que no hayan recibido un seguimiento mínimo por el profesor asignado.

La Comisión Coordinadora de este máster ha acordado proponer la fecha del 15 de julio de cada año para la última entrega del TFM al tutor con vistas a la convocatoria de septiembre, como norma general y salvo acuerdos especiales entre el tutor y su alumno. La finalidad de este acuerdo es evitar plazos demasiado ajustados para las últimas correcciones de los trabajos por parte de los tutores.

La coordinación de esta asignatura (incluida la asignación de tutor) corre a cargo del Coordinador del TFM del máster. Si tiene cualquier duda o consulta, póngase en contacto con él mediante el foro del curso virtual o sus datos de contacto (disponibles en el apartado Coordinación y forma de contacto en esta guía).

Si un alumno desea cambiar de línea o tema de investigación y /o de tutor en el TFM, debe solicitarlo cumplimentando un nuevo Impreso de Solicitud de Tutor y Tema (http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,49459446&_dad=portal&_schema=PORTAL) que se encuentra colgado en la página web de la Facultad de Filología. Si, por el contrario, desea continuar con el mismo TFM al curso siguiente, debe cumplimentar el impreso **Comunicado de Tutor Asignado con anterioridad** (http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,49459446&_dad=portal&_schema=PORTAL), disponible en el mismo sitio.

El pdf en el que se remite la versión final del TFM debe llevar la Declaración Jurada de Autoría debidamente firmada, manual o electrónicamente (al igual que si fuese un trabajo impreso y encuadernado).



COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Son aquellos que van asociados a las competencias generales del Máster y las específicas de ciertos módulos y asignaturas en función de la línea de investigación a la que se adscriba el TFM.

CONTENIDOS

METODOLOGÍA

En el TFM se empleará la metodología a distancia con las herramientas y recursos que brinda para ello la UNED, como los **correos electrónicos**, **skype** y **conversaciones telefónicas** (según el caso) desde su inicio para la concreción de un guión a seguir, pasando por el proceso mediante el cual se irá revisando iterativamente cada apartado, hasta la revisión del trabajo final.

Serán, pues, el elemento fundamental de esta metodología la actividad autónoma del estudiante con el apoyo del profesor en tutorización telemática individual.

El siguiente enlace muestra un video ilustrativo con más información sobre la realización de este trabajo, realizado por el Dr. José Avila Cabrera:

<https://canal.uned.es/mmobj/index/id/21119>

Por lo general, la redacción del TFM debe comenzar con la elaboración de una introducción, en la que se motive el trabajo y se presenten justificadamente los principales temas que se abordarán en el mismo. Esta introducción ha de ser seguida por la especificación del marco teórico que va a servir para contextualizar y sostener frente a trabajos, modelos de conceptualización y taxonomías previos, el tema objeto de la investigación. Se realizará una exposición teórica del estado de la cuestión y un análisis de los trabajos relevantes existentes hasta la fecha.

Además, se deberá plantear una o varias preguntas/objetivos/hipótesis de investigación, es decir, aquello que se pretende demostrar, o el aspecto concreto de un tema sobre el que se intenta arrojar mayor luz o aportar un conocimiento que complete en algún grado el ya existente, por específico que éste sea.

Se deberá explicar, asimismo, la metodología de investigación seguida: el marco metodológico adoptado (de forma justificada), la población del estudio o la muestra seleccionada y su contexto, los instrumentos de medición, etc. A continuación, se deberá elaborar el análisis y/o la argumentación a partir de la evidencia hallada en los datos de los resultados obtenidos, constituyendo esto el núcleo del trabajo.

El trabajo concluirá con la formulación de una serie de conclusiones que resuman de manera clara y concreta los resultados obtenidos y/o la aportación que se realiza al conocimiento existente sobre el tema objeto de la investigación, aludiéndose a las preguntas/objetivos/hipótesis expuestos al comienzo del trabajo. Al final se adjuntará la



bibliografía empleada y los anexos si los hubiese.

Esta descripción se corresponde con un TFM de tipo experimental o cuasi-experimental. También es posible realizar un TFM de tipo teórico, en el que no se incluiría el capítulo metodológico ni de análisis y discusión de resultados.

Podrá encontrar más información sobre la estructura y el formato que debe seguir el trabajo en el curso virtual de la asignatura.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

A proponer por cada línea de investigación y tema a discreción del director-tutor.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9788491163763

Título:EL TRABAJO DE FIN DE GRADO Y DE MÁSTER REDACCIÓN, DEFENSA Y PUBLICACIÓN (ePUB)

Autor/es:Iria Da Cunha ;

Editorial:Barcelona: Editorial UOC.

A proponer por cada línea de investigación y tema a discreción del director-tutor.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Los recursos de apoyo a la elaboración del TFM son:

- **Curso virtual**, en el cual se encuentran los documentos e impresos necesarios para la realización del trabajo o enlaces a los mismos.
- **Bibliografía** complementaria indicada en cada caso.

Durante el curso se organizará al menos un seminario en la UNED en el que se presentará este tema y al que se podrá asistir tanto presencial como virtualmente. Algunas de las grabaciones cuyo visionado puede ser de interés son las siguientes (téngase en cuenta que algún detalle puede que se vaya modificando con el tiempo):

Dr. José Avila Cabrera, Facultad de Filología, UNED, <https://canal.uned.es/mmobj/index/id/21119>

Dra. María Jordano, Facultad de Filología, UNED, <https://canal.uned.es/mmobj/index/id/17898>

Dr. José Carlos García Cabrero, Facultad de Filología, UNED, <https://canal.uned.es/mmobj/index/id/53689>

"El Trabajo de Fin de Grado y de Máster: redacción, defensa y publicación", Dra. Iria da



Cunha, Facultad de Filología de la UNED, <https://canal.uned.es/mmobj/index/id/51161>

"¿Cómo escribir un buen trabajo académico en español?", Dra. Pilar de Vega Martínez, Facultad de Filología de la UNED, <https://canal.uned.es/mmobj/index/id/46279>

"Recursos bibliográficos y electrónicos de la biblioteca para los estudiantes de Filología", D. Ramiro Lozano Morant y D.ª Elodia Hernández Urizar, expertos en el tema en la Biblioteca Central de la UNED, <https://canal.uned.es/mmobj/index/id/46277>

Vídeo informativo sobre los recursos que la biblioteca de la UNED pone a disposición de los estudiantes: <https://canal.uned.es/mmobj/index/id/15104>

En efecto, la UNED cuenta con una gran fuente de recursos electrónicos que se pueden consultar desde casa. No duden en pedir información a la Biblioteca Central para su óptima utilización. En consonancia con la naturaleza tecnológica propia de este Máster, la mejor selección de recursos actualizados electrónicamente pueden ser localizados desde cualquier lugar en la Biblioteca/e-biblioteca de la UNED, como:

Guías de investigación (nueva versión):

<http://www.uned.es/biblioteca/guiasinvestigacion/presentacion.htm>

Gestores bibliográficos:

http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,543517&_dad=portal&_schema=PORTAL

Revistas electrónicas:

http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,511978&_dad=portal&_schema=PORTAL

Bases de datos:

http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,511981&_dad=portal&_schema=PORTAL

Libros electrónicos:

http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,1142926&_dad=portal&_schema=PORTAL

Guías rápidas de formación:

http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,1418355&_dad=portal&_schema=PORTAL

Sesiones de formación:

http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,857085&_dad=portal&_schema=PORTAL

Factor de impacto de las publicaciones:

http://www.uned.es/biblioteca/guiasinvestigacion/como_6.htm

Blog de la Sección de Referencia: <http://referenciauned.blogspot.com/>

Recursos de investigación por materias 2.0 (Netvibes):

<http://www.netvibes.com/referenciauned#General>

Repositorio digital de la UNED e-spacio: <http://e-spacio.uned.es/fez/>



>>IRIA DA CUNHA (UNED): "El Trabajo de Fin de Grado y de Máster: redacción, defensa y publicación"

<https://canal.uned.es/mmobj/index/id/51161>

>>HILLARY GLASMAN-DEAL (Imperial College London): "La escritura académica en inglés para la redacción del Trabajo Fin de Grado/ Academic English for successful essay writing in English Studies"

<https://canal.uned.es/mmobj/index/id/46275> [contraseña: academic]

>>"¿Cómo escribir un buen trabajo académico en español?", de la Dra. Pilar de Vega Martínez, profesora titular de Lengua Española, UNED. (<https://canal.uned.es/mmobj/index/id/46279>)

>>"Recursos bibliográficos y electrónicos de la biblioteca para los estudiantes de Filología", de Ramiro Lozano Morant, representante de la biblioteca (UNED), y Elodia Hernández Urizar, bibliotecaria (UNED)(<https://canal.uned.es/mmobj/index/id/46277>)

También les recomendamos el vídeo informativo sobre los recursos que la biblioteca de la UNED pone a disposición de los estudiantes:

<https://canal.uned.es/mmobj/index/id/15104>

Opinión de los estudiantes

Estas son algunas de las opciones de los alumnos que han cursado la asignatura:

Dra. Carmen Guarddon

"Realicé en el curso 2012-2013 mi trabajo fin de máster tutorizado por la profesora M^a del Carmen Guarddon Anelo. La experiencia fue muy enriquecedora y el resultado final satisfactorio. EL trabajo fin de máster es una asignatura anómala por sus características y su desarrollo no depende de una metodología o desarrollo colectivo (como en el resto de asignaturas) sino de la capacidad de trabajo autónomo que alumno, principalmente pero también tutor, aporten. La profesora Guarddon Anelo se ofreció, desde la petición de la tutoría hasta la defensa de trabajo, dispuesta a una comunicación activa y fluida. Se mostró receptiva y valoró positivamente mi tema de trabajo fin de máster, aunque este fuese



diferente a la reflexión teórica sobre un apartado de la lingüística. Posteriormente realizó en numerosas ocasiones una esmerada lectura y corrección que me hicieron mejorar notablemente la estructuración, presentación y expresión del trabajo. Gracias a ella he aprendido muchos aspectos de la expresión escrita en trabajos académicos de investigación" (José Calvo Tello, curso 2013-14).

"Aprovecho para decirle que he disfrutado mucho de la asignatura y de su seguimiento tan personalizado e instructivo en los foros. Un verdadero lujo" (Alicia Barras Salinas, curso 2013-14).

Dra. Rocío Jiménez

"Rocío, muchas gracias por tu apoyo y dedicación a que todo saliera un poco mejor. Me he sentido muy arropada esta mañana. De esta semana saco una gran reflexión personal y profesional, sinceramente, da mucho gusto estar rodeada de gente como tú" (Diana Hernández Pastor, curso 2010-2011).

"¡Muchas gracias por todas las correcciones y los comentarios! Te agradezco muchísimo que a pesar de ser verano puedas contestar mis e-mails y dedicar tiempo a leer / comentar / corregir los documentos. ¡No te imaginas cómo impulsan tus e-mails!" (M^a José Ruiz Frutos, curso 2011-2012).

"Querida Rocío: ¡Un millón de gracias! He estado leyendo el documento y me has podido aclarar muchos temas. Me he dado cuenta de los conceptos que no había entendido del todo y de lo importante que es fijarse en lo que implica el uso de un término u otro. Ahora comprendo qué significa la "K" de FunGramKB: "de conocimiento" (no "FunGramDB"). De verdad que te agradezco todo el tiempo que te has tomado en mirar cada detalle y el hecho de que ayer ya me lo pudieras mandar revisado" (M^a José Ruiz Frutos, curso 2011-2012).

Dra. Elena Martín

"Me gustaría felicitarle por contar entre su equipo de docentes con la Dra. Elena Martín Monje.

Tuve la gran suerte de que aceptara ser mi tutora para el trabajo fin de Máster y no puedo estarle más agradecida por el interés, la dedicación y la amabilidad con la que me ha atendido durante estos meses. Ha sabido conjugar perfectamente la seriedad y cercanía en el trato, estando siempre a disposición para preguntas y dudas (incluso fines de semana). La rigurosidad en sus correcciones y el tiempo invertido en ellas es cuanto menos digno de elogio.

El sobresaliente que he obtenido como calificación final, no habría sido posible sin la ayuda y la supervisión de la Dra. Elena Martín Monje. En gran parte, el mérito de este trabajo es suyo.



En estos días en los que vivimos tan deprisa, no quería dejar pasar la oportunidad de reconocer un trabajo, en mi opinión, excelentemente realizado y hacérselo saber a Usted, Directora de este Máster.

Muchas gracias" (Sandra Calero Koopmann).

Dra. Luz Arroyo Vázquez

"Muchas gracias a Luz Arroyo por su inestimable ayuda y por poner orden donde había desconcierto" (Antonio Martínez Martínez, curso 2013-2014).

Pilar Rodríguez Arancón

"Gracias Pilar, de veras no sabes cuánto te agradezco todo lo que estás haciendo, eres una tutora fantástica [...] Me has ayudado y enseñado muchísimo" (Beatriz Martín Alonso, curso 2014-2015).

Dra. Ana Ibáñez Moreno

"Aprovecho para agradecerte mucho tu apoyo y tu ayuda tanto durante la realización del TFM como con los artículos. Espero que pueda haber otras colaboraciones y que todo te vaya muy bien" (Pedro Jesús Molina Muñoz, 2014-2015).

Rúbrica de (auto)evaluación

CRITERIOS DE EVALUACIÓN TFM –MÁSTER TIC-ETL (UNED)

ASPECTOS A EVALUAR	VALORACIÓN
Tratamiento del tema (70% de la nota)	De 0 (no aplicable) a 10 (excelente)
	1. Relevancia y originalidad del tema científico que se trata y de los objetivos marcados; impacto previsible de algún aspecto en el progreso de la disciplina.
	2. Contextualización del trabajo; evidencia de conocimiento suficiente del estado de la cuestión del/ de los tema(s) que se aborda(n) en el trabajo; pertinencia y adecuación de la fundamentación teórica que sustenta la investigación.
	3. Capacidad de análisis, síntesis, priorización de ideas relevantes y establecimiento de relaciones significativas.
	4. Evidencia de capacidad crítica personal de las fuentes consultadas, más allá de la mera reproducción.



			5. Selección justificada de la metodología; inclusión de los argumentos/datos necesarios en apoyo de la investigación.		
			6. Relevancia y carácter original de las conclusiones; posibilidad de generalización de la investigación y aplicación en otros contextos; valoración de los límites de la investigación; especificación de nuevas líneas de investigación abiertas.		
			7. Variedad y pertinencia de las fuentes bibliográficas utilizadas para reconocer la autoría de todas las ideas no propias; se valorará la selección de las referencias más influyentes y novedosas sobre los temas tratados.		
				Aspectos formales (20% de la nota)	
	De 0 (no aplicable) a 10 (excelente)				
1. Estructura clara y fluida, con una secuencia de contenidos lógica y coherente; las partes compensadas adecuadamente en función de su relevancia relativa.					
2. Lenguaje correcto (léxico, gramática y puntuación) y académico; claridad, rigor y estilo académico en la redacción; presentación propia de este tipo de documentos (tipografía, paginado, justificación, epígrafes, gráficos, tablas, etc.).					
	Exposición oral (10% de la calificación)			De 0 (no aplicable) a 10 (excelente)	
			1. Estructuración adecuada; lenguaje oral riguroso y formal; lenguaje no verbal controlado y apropiado para una exposición académica; respeto de los tiempos previstos para la exposición.		



		CALIFICACIÓN FINAL (del 0 al 100)	
--	--	-----------------------------------	--

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no hayan sido sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.

