

17-18

MÁSTER UNIVERSITARIO EN
INGENIERÍA INDUSTRIAL

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



PROYECTO Y CONTROL DE SISTEMAS DE FABRICACIÓN

CÓDIGO 28806061



Ámbito: GUJ - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



FFFA208A1C14F3F49870EB34D2E43CAB

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN	
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA	
EQUIPO DOCENTE	
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE	
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE	
RESULTADOS DE APRENDIZAJE	
CONTENIDOS	
METODOLOGÍA	
SISTEMA DE EVALUACIÓN	
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA	
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA	
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA	



Nombre de la asignatura	PROYECTO Y CONTROL DE SISTEMAS DE FABRICACIÓN
Código	28806061
Curso académico	2017/2018
Títulos en que se imparte	MÁSTER UNIVERSITARIO EN INGENIERÍA INDUSTRIAL
Tipo	CONTENIDOS
Nº ETCS	5
Horas	125.0
Periodo	SEMESTRE 1
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

La asignatura *Proyecto y Control de Sistemas de Fabricación* del Máster Universitario en Ingeniería Industrial pretende ampliar los conocimientos adquiridos por el alumno en las disciplinas relativas a la Ingeniería de los Procesos de Fabricación. Se estudian, bajo un enfoque práctico, las distintas tipologías y elementos que componen los sistemas de fabricación y se analizan las técnicas y procedimientos necesarios para proyectar un sistema de fabricación, incidiendo en los aspectos de automatización e integración.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

La asignatura no exige requisitos previos específicos, si bien para su adecuado seguimiento y aprovechamiento se precisan conocimientos de Tecnología Mecánica y Procesos de Fabricación.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	BEATRIZ DE AGUSTINA TEJERIZO
Correo Electrónico	bdeagustina@ind.uned.es
Teléfono	91398-6448
Facultad	ESCUELA TÉCN.SUP INGENIEROS INDUSTRIALES
Departamento	INGENIERÍA DE CONSTRUCCIÓN Y FABRICACIÓN
Nombre y Apellidos	MARTA MARIA MARIN MARTIN
Correo Electrónico	mmarin@ind.uned.es
Teléfono	91398-8733
Facultad	ESCUELA TÉCN.SUP INGENIEROS INDUSTRIALES
Departamento	INGENIERÍA DE CONSTRUCCIÓN Y FABRICACIÓN



HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

El Equipo Docente es el encargado de llevar a cabo el seguimiento de los aprendizajes. Dicho seguimiento se realiza a través del Curso Virtual de la asignatura, en la plataforma oficial de la UNED para enseñanzas oficiales de postgrado. A dicha plataforma se accede a través de la página principal de la Web de la UNED, mediante el enlace Campus UNED, con las claves que se facilitan al formalizar la matrícula.

Existen tres vías fundamentales para plantear consultas al Equipo Docente:

- 1) Las herramientas de comunicación del Curso Virtual, como el correo electrónico interno y los Foros. Esta es la vía preferente dada su flexibilidad y/o facilidad de acceso a la información por parte de otros estudiantes, como es el caso de los foros. Se ruega, siempre que sea posible, canalizar toda consulta sobre aspectos docentes a través de esta vía.
- 2) Consultas presenciales y/o telefónicas. El horario de guardia será los martes lectivos de 10 a 14 h en el despacho 0.25 del Departamento de Ingeniería de Construcción y Fabricación, en el teléfono 913.988.668.
- 3) Correo postal. Las consultas postales o los envíos por esta vía deberán dirigirse a:

Proyecto y Control de Sistemas de Fabricación
Claudio Bernal Guerrero
Dpto. de Ingeniería de Construcción y Fabricación
E.T.S. de Ingenieros Industriales. UNED.
C/ Juan del Rosal, 12; Ciudad Universitaria
28040-MADRID

También pueden formularse consultas por correo electrónico a la dirección:
cbernal@ind.uned.es (Claudio Bernal Guerrero)

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Con esta asignatura se pretende que el estudiante adquiera conocimientos prácticos sobre aspectos relativos al diseño de los sistemas de fabricación.

Los resultados de aprendizaje de la asignatura Proyecto y Control de Sistemas de Fabricación son los siguientes:

- Conocer las distintas tipologías y elementos de los sistemas de fabricación y saber aplicar los métodos de planificación y control de los procesos de fabricación.
- Conocer los sistemas de fabricación flexible e integrada.
- Analizar los requerimientos de los procesos y saber aplicar las técnicas y procedimientos para proyectar y diseñar sistemas integrados de fabricación.



- Conocer y saber implementar herramientas de automatización de los procesos de fabricación.
- Conocer los fundamentos y elementos de control de procesos de fabricación y de inspección del producto.

CONTENIDOS

METODOLOGÍA

La asignatura Proyecto y Control de Sistemas de Fabricación es una asignatura "a distancia" según el modelo metodológico implantado en la UNED. Los recursos didácticos y actividades a realizar durante el desarrollo e impartición de la asignatura se pondrán de manera secuencial a disposición del estudiante mediante el Curso Virtual a través de la plataforma aLF y serán gestionados desde el mismo.

Dado que las actividades síncronas son reducidas, la planificación de su seguimiento y estudio permite su adaptación a estudiantes con diversas circunstancias personales y laborales. No obstante, suele ser aconsejable que, en la medida de sus posibilidades, cada estudiante establezca su propio modelo de estudio y seguimiento lo más regular y constante posible.

Se fomentará el trabajo autónomo mediante la propuesta de actividades de diversa índole, aprovechando el potencial que nos ofrecen algunas de las herramientas de comunicación del Curso Virtual, tales como los foros.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Los materiales para el estudio de la asignatura y los apuntes preparados por el equipo docente, así como la bibliografía recomendada serán puestos a disposición del estudiante a través del curso virtual, según vayan siendo necesarios de acuerdo con la planificación y desarrollo del curso.



BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Como obras de consulta, así como para la ampliación de temas concretos, se recomiendan las siguientes:

Kalpakjian, S., Schmid, R.R.: Manufactura, Ingeniería y Tecnología. Pearson Educación (5ª Ed.), México, 2008.

Alting, L.: Manufacturing engineering processes, 2nd Ed. Marcel Dekker, Inc, New York, 1994.

Groover, M.P.: Fundamentos de manufactura moderna: materiales, procesos y sistemas. Prentice-Hall Hispanoamericana, México, 1997.

Groover, M.P.: Automation, production systems and Computer-Aided Design and Manufacturing, 2nd Ed. Prentice-Hall, New Jersey, 2001.

Groover, M.P., Zimmers, E.W.: CAD/CAM, Computer-Aided Design and Manufacturing. Prentice-Hall, New Jersey, 1984.

McMahon, C., Browne, J.: CAD/CAM, principles, practice and manufacturing management, 2nd Ed. Prentice-Hall, 1998.

Lee, K.: Principles of CAD/CAM/CAE systems. Addison-wesley Longman Inc, 1999.

Perez, L., Carmelo, J., Sebastián Pérez, M.A.: Programación de máquinas-herramienta con control numérico, Ed. Uned Estudios.

Vollmann, T.E., Berry, W.L., Whybark, D.C., Jacobs, F.R.: Planeación y control de la producción. Administración de la cadena de suministros, 5ª Ed., Mc Graw Hill, México, 2005.

Benhabib, B.: Manufacturing: Design, Production, Automation and Integration. Marcel Dekker. 2003

Rehg, J. A.: Computer-integrated manufacturing. Prentice Hall. 2005



RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Los principales recursos de apoyo para el estudio de la asignatura son los siguientes:

- Guía de la asignatura.
- Curso Virtual de la asignatura.
- Materiales disponibles en el Curso Virtual: Guía de Estudio (2ª parte), fichas didácticas de contenidos y apuntes del equipo docente.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no hayan sido sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.

