

17-18

GRADO EN CIENCIAS AMBIENTALES  
CUARTO CURSO

# GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



## GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Y SUS PAISAJES

CÓDIGO 61014105



Ámbito: GUJ - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



092CC4327BA2724566848E4A22B124A9

17-18

GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Y SUS PAISAJES  
CÓDIGO 61014105

# ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN  
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA  
EQUIPO DOCENTE  
TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO  
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS  
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE  
RESULTADOS DE APRENDIZAJE  
CONTENIDOS  
METODOLOGÍA  
SISTEMA DE EVALUACIÓN  
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA  
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA  
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA



Nombre de la asignatura	GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Y SUS PAISAJES
Código	61014105
Curso académico	2017/2018
Departamento	GEOGRAFÍA
Títulos en que se imparte	GRADO EN CIENCIAS AMBIENTALES
Curso	CUARTO CURSO
Tipo	OPTATIVAS
Nº ETCS	5
Horas	125.0
Periodo	SEMESTRE 2
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

## PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

**Presentación.** La asignatura "**Geografía de España y sus Paisajes**" se imparte en el segundo semestre del cuarto Curso del Grado de Ciencias Ambientales. Es una de asignatura optativa de cinco créditos. El órgano responsable de la docencia de esta asignatura es el Departamento de Geografía de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED. A estas alturas de la carrera no ignoramos que conocer el medio ambiente conlleva saber sobre los elementos externos que rodean e influyen en el desarrollo de la vida. Nada más lógico para ello que el estudio y análisis del entorno inmediato que nos rodea, en este caso de nuestro país, España. La incidencia de los elementos de la naturaleza y del hombre sobre aquél –el medio natural– a lo largo del tiempo origina un paisaje, fruto final de la conjunción de las energías más diversas, tanto físicas como antrópicas o culturales. Así pues, el objetivo último de la asignatura está en la adquisición de conocimientos acerca de cuál es y cómo reacciona el sustrato físico, su composición y estructura, los elementos naturales y humanos que intervienen y el resultado último que producen, que no es otro que el de un paisaje. Esta asignatura adquiere aún más sentido y relevancia si se tiene en cuenta que el paisaje es siempre resultado de la acción de la sociedad sobre el territorio, que el paisaje es el primer soporte de cualquier actividad y que el interés de la Geografía por el paisaje está presente en esta disciplina de conocimiento científico desde sus orígenes. A todo ello se unen dinámicas económicas, políticas y sociales que suscitan también la preocupación por la conservación del patrimonio y el paisaje y suscitan acuerdos y convenios internacionales orientados a su gestión integrada. La Convención del Patrimonio Mundial, Natural y Cultural de 1972 y la Convención del Paisaje Europeo de Florencia, del año 2000, son referencias imprescindibles para el tratamiento del paisaje y, por lo tanto, de esta asignatura.

**Contextualización.** En el contexto del Grado en Ciencias Ambientales, esta asignatura tiene como objetivo la adquisición de los conocimientos teóricos y prácticos básicos del medio físico, humano y económico que configuran el territorio español. Le sirve de apoyo, en primero de Grado, las asignaturas "Geología I", "Medio Ambiente y Sociedad" y "Sistemas de Información Geográfica". En segundo curso, "Geología II" y "Ecología". En tercer curso se relaciona con "Ordenación del Territorio I" y "Educación Ambiental". y en cuarto curso las asignaturas "Ordenación del Territorio II" y "Cartografía" también guardan una estrecha relación con la Geografía del Paisaje. La incorporación del concepto de paisaje en la



enseñanza y el aprendizaje de las Ciencias Ambientales y de la Geografía abre un enorme campo de posibilidades. No sólo porque facilita la comprensión integrada de los factores naturales y sociales que organizan el espacio geográfico sino, además, porque permite visualizar la expresión de esas interacciones en un territorio dado. Crear la capacidad para leer e interpretar los paisajes, para diagnosticar sus problemas y valorar sus potencialidades, constituye una clave esencial en la formación de personas responsables con su entorno. El estudio de la asignatura ha de contribuir, por lo tanto, a la adquisición y profundización de una serie de competencias específicas de la materia, que se describen a continuación:

- Conocimiento de la diversidad y complejidad del territorio español (y del conjunto peninsular) dentro de su común y lejano origen geológico, en lo que respecta a la Península y Baleares, y la originalidad de Canarias.
- Capacidad de analizar y sintetizar los factores y elementos que componen el medio físico y humano de nuestro país.
- Conocimiento de la variedad paisajística de España y su distribución territorial.
- Capacidad para identificar, interpretar y esquematizar la realidad física o humana de España, plasmada en su variedad paisajística.
- Conocimiento de la incidencia que el medio físico tiene en la actividad económica y humana.
- Capacidad para identificar y clasificar las estructuras geomorfológicas, los climas que nos afectan, los paisajes, y valorar las interrelaciones entre los agentes físicos y humanos.
- Dominar términos y conceptos que facilitan al alumno el reconocimiento del paisaje como fenómeno, además de natural, social y cultural, que ha de ser interpretado para formular hipótesis de gestión y de valoración desde los criterios de conservación señalados en la Carta de Venecia.
- Capacidad para realizar prácticas y observaciones en el campo.
- Comprender la importancia del paisaje dentro del patrimonio natural y cultural, y la relación que se da tras la percepción del paisaje que nos es más inmediato con respecto al tipo de paisaje en que aquel se inserta.
- Afianzar, por medio de la realización de prácticas (salidas al campo, interpretación de cartografía básica o temática), los conocimientos teóricos.
- Adquisición de competencias transversales básicas (búsqueda de información, sistemas de presentación de prácticas, uso de las TIC, autoedición, etc.).
- La percepción del paisaje tiene mucho de subjetividad, pero la clasificación y catalogación del paisaje debe basarse en una metodología coherente y en una serie de escalas de análisis: del paisaje pasamos al tipo de paisaje y, por último, a la asociación de tipos de paisajes.
- Estimular la observación, localización y comparación de los fenómenos sociales, culturales, económicos y políticos que intervienen en el paisaje como imagen y representación del mundo. El paisaje como territorio y marco de vida, como recurso económico y, desde hace



un tiempo, como recurso turístico.

- Por último, desarrollar la capacidad crítica del alumno ante la observación del paisaje, el manejo de la bibliografía y la utilización de los recursos y técnicas del análisis geográfico y de otras disciplinas sociales relacionadas con el patrimonio natural y el paisaje.

Con todo ello, y en el contexto general del Grado de Ciencias Ambientales, esta asignatura proporciona los conceptos y herramientas básicas en los que interviene de manera decisiva la actividad humana, dando el contrapunto a otras asignaturas del Grado en Ciencias Ambientales en las que se estudia la actividad de los agentes naturales. Estos conocimientos deberían estimular la reflexión acerca de las transformaciones socioeconómicas experimentadas en pasadas épocas históricas en España y ser una introducción a la constatación del carácter dinámico y cambiante de algunos –muchos– paisajes españoles.

## REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Para cursar esta asignatura es suficiente contar con el bagaje que debe obtenerse de una buena asimilación de los conocimientos obtenidos durante las etapas de aprendizaje anteriores, en especial en lo referente a la Geología, los Sistemas de Información Geográfica, la Meteorología, la Climatología y materias afines, como son, por ejemplo, el conjunto de Ciencias Naturales, incluso la Historia. Es, sin embargo, de gran utilidad, poseer conocimientos básicos y elementales de cálculo matemático, los que se adquieren en el bachillerato, así como la posibilidad de utilizar algunos programas informáticos sencillos, como Word o Excel y la navegación con soltura por Internet.

Dado que la asignatura tiene el carácter de optativa, no existen más requisitos específicos y previos de formación que los correspondientes a cualquier alumno universitario de este nivel y curso dentro de los estudios de Grado en los que se halla encuadrada. No obstante, es recomendable tener conocimientos medios de Historia y Geografía, así como de las asignaturas cursadas con anterioridad en este Grado. También es imprescindible un correcto manejo de la lengua, tanto en la comprensión como en la expresión y la ortografía, una capacidad para utilizar bibliografía en otras lenguas, especialmente inglés y francés, y todas las competencias que le han permitido llegar al nivel de estudios en los que se encuentra, con la exigencia que comporta cualquier estudio universitario.

Como consecuencia de todo lo anterior, cualquier alumno deberá estar en condiciones de abordar la lectura comprensiva, relacional y crítica, no meramente memorística, de la bibliografía y de los materiales didácticos recomendados. Del mismo modo, se espera que pueda alcanzar las competencias que se especifican más adelante. Como futuro graduado en Ciencias Ambientales, el esfuerzo será similar al que se deberá realizar en otras asignaturas.



## EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos  
Correo Electrónico  
Teléfono  
Facultad  
Departamento

DAVID COCERO MATESANZ  
dcocero@geo.uned.es  
91398-8273  
FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA  
GEOGRAFÍA

Nombre y Apellidos  
Correo Electrónico  
Teléfono  
Facultad  
Departamento

JULIO LOPEZ-DAVALILLO LARREA  
jlopez-davalillo@geo.uned.es  
91398-8343  
FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA  
GEOGRAFÍA

## TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

### **Dr. D. David Cocero Matesanz**

Profesor Titular de Universidad

Horario de atención:

Lunes, de 10,30 a 14,30 horas

Jueves, de 10,30 a 14,30 horas y de 16,00 a 20,00 horas

Dirección postal: Facultad de Geografía e Historia

Departamento de Geografía

Paseo de la Senda del Rey, 7 –4ª planta (despacho 414)

28040 Madrid. Teléfono: 91 398 82 73. Fax 91 398 88 29

Correo electrónico: dcocero@geo.uned.es

### **D. Julio López-Davalillo Larrea**

Profesor Colaborador

Lunes, de 10,00 a 14,00 horas y de 16,00 a 20,00 horas.

Miércoles, de 10,00 a 14,00 horas

Dirección postal: Facultad de Geografía e Historia

Departamento de Geografía

Paseo de la Senda del Rey, 7 –4ª planta (despacho 413a)

28040 Madrid. Teléfono: 91 398 83 43. Fax 91 398 88 29

Correo electrónico: jlopez-davalillo@geo.uned.es

## TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

## COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

Aprender a evaluar los recursos medioambientales y las posibles alteraciones en los mismos.



## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al terminar el curso de la asignatura "**Geografía de España y sus Paisajes**", esperamos que el alumno haya obtenido los siguientes resultados:

- Conocimiento y comprensión de las características de España como país situado en un lugar del globo en el que se dan cita una serie de peculiares factores físicos (variada geomorfología, relieve muy compartimentado, contrastada climatología, etc...) y humanos (desequilibrios demográficos y regionales, grandes conurbaciones y vacíos o desiertos demográficos...).
- Conocimiento de la tectónica ibérica, distribución de tierras y mares circundantes, constitución del roquedo (las tres *Españas* litológicas peninsulares, más el vulcanismo canario), estructuras tectónicas y litológicas y los relieves que se configuran a partir de ellas.
- Conocimiento de la erosión, de sus diversos agentes y del modelado resultante en nuestro país.
- Conocimiento de las formas de representación cartográfica y de los tipos de mapas existentes relacionados con el paisaje y la geomorfología. Saber leer e interpretar un mapa topográfico, y realizar e interpretar mapas temáticos de carácter geomorfológico y paisajístico.
- Conocimiento de los principales elementos climáticos (temperatura, humedad, etc...) y de los distintos factores cósmicos y geográficos que influyen en la diferenciación en la España peninsular y en la insular.
- Conocimiento de la existencia de diferentes climas en España, sus características, las causas que los producen, la distribución y los métodos de clasificación a partir de los datos térmicos y pluviométricos básicos.
- Conocimiento de la profunda relación que existe entre el clima y el roquedo de una zona o comarca y la configuración de su relieve y paisaje.
- Capacidad para relacionar la teoría estudiada en el manual con la realidad que se muestra ante la vista y con las condiciones medioambientales en las que vivimos en España.
- Capacidad de leer la información cartográfica y de clasificar y caracterizar el paisaje de un lugar a partir de datos aportados por un mapa y la observación.
- Capacidad para, en definitiva, comprender el medio físico y la incidencia que tiene sobre la vida humana en general y sus actividades económicas.
- Conocimiento del carácter dinámico de las interrelaciones que se establecen entre sociedad y espacio, así como de sus consecuencias, una de las cuales es el paisaje.
- Adquisición de destrezas tanto en la interpretación de mapas y gráficos como en su realización.



## CONTENIDOS

I. LOS PAISAJES DE ESPAÑA

II. LA IMAGEN LITERARIA DEL PAISAJE DE ESPAÑA

III. ASPECTOS CONCEPTUALES Y METODOLÓGICOS

1. MACIZOS MONTAÑOSOS SEPTENTRIONALES

2. MACIZOS MONTAÑOSOS DEL INTERIOR IBÉRICO

3. MACIZOS MONTAÑOSOS DE LAS CORDILLERAS BÉTICAS

4. SIERRAS Y MONTAÑAS ATLÁNTICAS Y SUBATLÁNTICAS

5. SIERRAS PIRENAICAS

6. SIERRAS Y MONTAÑAS MEDITERRÁNEAS Y CONTINENTALES

7. SIERRAS, CERROS Y VALLES ANDALUCES, LEVANTINOS Y EXTREMEÑOS

8. MONTES Y VALLES ATLÁNTICOS Y SUBATLÁNTICOS

9. CERROS, LOMAS Y LLANOS DEL NORTE DE SIERRA MORENA Y DEL BORDE SUBBÉTICO

10. CUENCAS, HOYAS Y DEPRESIONES



11. CORREDORES

12. PENILLANURAS Y PIEDEMONTES

13. CAMPIÑAS

14. VEGAS Y RIBERAS

15. LLANOS INTERIORES

16. LLANOS LITORALES PENINSULARES

17. VALLES

18. PÁRAMOS Y MESAS

19. MUELAS Y PARAMERAS IBÉRICAS

20. GARGANTAS, DESFILADEROS Y HOCES

21. RÍAS, MARINAS Y RASAS CANTÁBRICO-ATLÁNTICAS

22. MARISMAS, DELTAS Y ARENALES MEDITERRÁNEOS Y SUBATLÁNTICOS

23. ISLAS MENORES E ISLOTES

24. GRANDES CIUDADES Y ÁREAS METROPOLITANAS

25. CIUDADES NORTEAFRICANAS



## 26. ISLAS BALEARES

## 27. ISLAS CANARIAS

**METODOLOGÍA**

La asignatura "Geografía de España y sus Paisajes" no es más difícil que el resto. No se trata de una memorización extenuante de fenómenos, datos o nombres, si bien algo sí que hay que retener en la memoria, como en cualquier saber o disciplina. La metodología de la enseñanza propia de la UNED se basa en la relación de los estudiantes con el equipo docente y con el profesor tutor (si lo tuviera), realizada principalmente a través de las siguientes modalidades:

- a) Trabajo autónomo del alumno, que estudiará los contenidos de la asignatura a través del texto base y de la Guía de Estudio, elaborada por el Equipo Docente.
- b) Actividades y trabajos prácticos evaluables proporcionados por el equipo docente a través del curso virtual de la asignatura.
- c) Consultas del estudiante al profesor tutor en su Centro Asociado, o al equipo docente, a través del teléfono, el curso virtual de la asignatura, correo postal o electrónico, y explicaciones de los profesores en los foros de debate o tutorías en línea.
- d) Tutorías presenciales o virtuales, con explicación por parte del profesor tutor del temario y resolución de dudas, cuando el alumno asista a ellas. En el curso virtual se fijarán los distintos plazos y fechas para el envío de las actividades de evaluación continua o Pruebas de Evaluación Continua (PEC).

**SISTEMA DE EVALUACIÓN****TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL**

Tipo de examen	Examen de desarrollo
Preguntas desarrollo	4
Duración del examen	120 (minutos)
Material permitido en el examen	
Ninguno	
Criterios de evaluación	



La **Prueba Presencial** –o examen final– es **obligatoria** para todos los estudiantes. Tiene por objeto valorar la adquisición de los conocimientos y competencias específicas y genéricas asociadas a esta asignatura. Tanto sus enunciados como su corrección se realizarán exclusivamente por el equipo docente de la asignatura. Esta Prueba se llevará a cabo en los Centros Asociados, según el calendario oficial de la UNED.

**Consistirá en una prueba objetiva de cuatro preguntas, una de ellas de carácter práctico, consistente en la localización o identificación sobre un mapa físico mudo de España de varios tipos de paisaje. El estudiante deberá responder a cada una de ellas en un espacio limitado. Cada pregunta será evaluada con una puntuación máxima de 2,5 puntos.**

% del examen sobre la nota final	80
Nota del examen para aprobar sin PEC	5
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	10
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	4
Comentarios y observaciones	

#### PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?

Descripción



La evaluación continua tiene carácter voluntario y los estudiantes que opten por ella deben realizar obligatoriamente las actividades de aprendizaje –la PEC– que se proponga. Es muy importante saber que la entrega de las actividades realizadas solo se podrá hacer a través del curso virtual de la asignatura y que se deberán respetar necesariamente las fechas fijadas para su entrega. Teniendo en cuenta que las actividades de aprendizaje deben servir para facilitar el estudio de los contenidos, reforzar el proceso del aprendizaje y fomentar el desarrollo de destrezas y actitudes, se proponen una serie de actividades que se acomodan al contenido y a los objetivos de estudio de esta asignatura, y que se desarrollan en dos cuadernos de actividades.

**El ejercicio práctico o Prueba de Evaluación Continua (PEC) se basa en la realización de un trabajo consistente en el estudio de un paisaje –o unidad de paisaje–, tomando como modelo los que figuran al final del manual de la asignatura. La extensión máxima de la PEC será de 18-20 páginas (9-10 hojas) incluyendo portada, índice y fotos o mapas (de situación o topográfico, de cultivos, vegetación, actividades humanas, patrimonio etc.). En el manual de la asignatura –Geografía de los Paisajes de España– figura una lista (página 333 y siguientes) con las 1.263 Unidades de Paisaje –o simplemente paisajes– que el equipo redactor del "Atlas de los Paisajes de España" identificó y clasificó en nuestro país. El alumno puede elegir el que prefiera, realizando al comienzo una breve justificación de su elección. Esta puede ser porque su lugar de residencia se sitúe en ese paisaje, por razones afectivas, por ser el lugar de sus vacaciones o por experiencias diversas. La PEC se insertará en la carpeta "Tareas" del curso virtual de la asignatura, donde figurará también el plazo de entrega.**

#### Criterios de evaluación

Ponderación de la PEC en la nota final	20
Fecha aproximada de entrega	10/05/2018
Comentarios y observaciones	

#### OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s?

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final	0
Fecha aproximada de entrega	
Comentarios y observaciones	

#### ¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

**Modalidad A:** examen presencial + PEC. Las calificación obtenida en la PEC tiene un valor máximo del 20% de la calificación final, que se sumará al resultado del examen, aunque el alumno deberá demostrar en la prueba presencial que ha alcanzado el nivel mínimo exigido para superar la asignatura, con una nota no inferior a 4.

**Modalidad B:** sólo examen presencial, en el que habrá que sacar una nota mínima de 5 para superar la asignatura



## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

MATA OLMO, Rafael y SANZ, Concepción (2013): **Geografía de España y sus Paisajes**. Servicio de Publicaciones de la UNED, Madrid. Este manual es el resultado de la adaptación del ATLAS DE LOS PAISAJES DE ESPAÑA, publicado por el Ministerio de Medio Ambiente en 2003, a manual universitario.

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

### a) Textos

AGENCIA EUROPEA DEL MEDIO AMBIENTE (1998): *Medio Ambiente en Europa. El Informe Dobris*. Madrid, Ministerio de Medio Ambiente (edición española), 8 "Los paisajes".

ARAMBURU, M.P. (1993): *Evaluación y corrección del impacto visual. Ecosistemas*, 6: 42-45.

BIELZA, V. (dir.) (1989): *Territorio y Sociedad en España*. Madrid: Taurus.

BOLOS, M. de (dir.) (1992): *Manual de Ciencia del Paisaje. Teoría, métodos y aplicaciones*, Barcelona, Masson.

BOSQUE, M. (dir.) (1975) *Geografía de España*. Madrid: UNED.

CAVERO DIÉGUEZ, V. (1998): *Los paisajes rurales. Contrastes y procesos de transformación* en MARTÍNEZ DE PISÓN, E. (dir.) (1998), pág. 75-92.

EL PAÍS-AGUILAR (1992): *Atlas de España (dos tomos)*. Madrid. Diario El País.

ESCRIBANO BOMBÍN, M. et al. (1987): *El paisaje*. Madrid, MOPT.

FRANCO ALIAGA, T. (1996) *Geografía Física de España*. Madrid. UNED.

GILMARTÍN DE CASTRO, M.A. (1996): *Conocimiento social del paisaje: componentes y dimensiones del juicio estético*. Madrid, Ediciones de la Universidad Autónoma de Madrid (Tesis Doctoral, Facultad de Psicología).

GÓMEZ MENDOZA, J. (1999): *Paisajes y espacios naturales protegidos en España*. Boletín de la Institución Libre de Enseñanza, 34-35: 131-152.

GÓMEZ MENDOZA, J. (dir.); MATA OLMO, R.; SANZ HERRÁIZ, c.; GALIANA MARTÍN, P.; MANUEL VALDÉS, c. y MOLINA HOLGADO, P. (1999): *Los paisajes de Madrid. Naturaleza y medio rural*. Madrid, Alianza Universidad-Fundación Caja Madrid.

GONZÁLEZ BERNÁLDEZ, F. (1981): *Ecología y paisaje*. Madrid, Blume.

GONZÁLEZ BERNÁLDEZ, F. y GALLARDO MARTÍN, D. (1988): *Determinación de los factores que intervienen en la preferencias paisajísticas*. Arbor: 15 - 39.

INSTITUTO GEOGRÁFICO NACIONAL (1953) *Mapa Topográfico Nacional. (escala 1/50.000, varias ediciones)*. Madrid, IGN.

INSTITUTO GEOGRÁFICO NACIONAL (1991) *Atlas Nacional de España*. Madrid: M.O.P.T.

INSTITUTO GEOGRÁFICO NACIONAL (1991) *Península Ibérica. Baleares y Canarias (escala 1/1.000.000)*. Madrid: IGN.



- LÓPEZ-DAVALILLO, J. (1998) *Atlas de Historia de España y Portugal*. Síntesis, Madrid.
- LYNCH, K. (1966) *La Imagen de la Ciudad*. Buenos Aires, Infinito.
- MÉNDEZ, R. y F. MOLINERO (1993) *Geografía de España*. Barcelona: Ariel.
- MARTÍEZ DE PISÓN, E. (1983): *Cultura y ciencia del paisaje*". *Agricultura y Sociedad*, 27: 9-32.
- MARTÍNEZ DE PISÓN, E. (1993): *El paisaje: el punto de vista geográfico*. *Ecosistemas*, 6: pág 32.35.
- MARTÍNEZ DE PISÓN, E. (dir.) (1998): *Paisaje y medio ambiente*. Soria. Fundación Duques de Soria.
- MINISTERIO DE MEDIO AMBIENTE (1998): *Guía para la elaboración de estudios del medio físico*. Madrid, Secretaría General de Medio Ambiente.
- MOLINERO HERNANDO, F. y otros (coord.) (2004): *Atlas de la España rural*. Madrid.
- MAPA.
- PÉREZ-CHACÓN, E. (1995): "Ciencia del Paisaje y ordenación territorial", en *Ponencias del 11 Congreso de Ciencia del Paisaje*. Barcelona, Universitat de Barcelona y Fundación "La Caixa": 31-58.
- PUIGDEFÁBREGAS, J. (1993): "Comprender la dinámica del paisaje". *Ecosistemas*, 6: pág. 22-27.
- PUYOL, R. y J. ESTÉBANEZ (1978): *Análisis e Interpretación del Mapa Topográfico*. Madrid, Tebar Flores.
- RAMOS, A. y cols. (1983): *El estudio del paisaje*. Madrid, Trabajos de la Cátedra de Planificación de la E.T.S.I. de Montes.
- RUIZ, J. P. y BENAYAS, J. (1993): "Sobre gustos hay mucho escrito". *Ecosistemas*, nº 6: pág 10-15.
- SANZ HERRÁIZ, C. (2002): *Los paisajes naturales españoles. Caracteres propios y necesidades de conservación: su valor como recurso natural y cultural*. Fundación Biodiversidad, Sevilla.
- SANZ HERRÁIZ, C. (2003): "El paisaje, un patrimonio natural y cultural". En *A paisaxe, un patrimonio común*. III Xor-nadas internacionais de Cultura Tradicional, Carnota 21-23 xuño 2002, Asociación cultural Canle de Lira, Santiago de Compostela, p. 35
- TERÁN, M. de (1986) *Geografía General de España*. Barcelona, Ariel.
- TÉVAR SANZ, G. (1996): "La cuenca visual en el análisis del paisaje". *Serie Geográfica*, nº 6: pág. 99-113.
- VILÁ VALENTÍ, J. (1994) *La Península Ibérica*. Barcelona: Ariel.
- ZOIDO, F. Y POSOCCO, F. (1998): "Política de paisaje: protección, ordenación y gestión".
- ARIAS ABELLÁN, J. Y FOUR-NEAU, F. (eds.): *El paisaje mediterráneo. Le paysage méditerranéen. Il paesaggio mediterraneo*. Granada, Universidad de Granada-Junta de Andalucía: pág. 155-166.



**b) Diccionarios y Atlas:**

INSTITUTO GEOGRÁFICO NACIONAL (2000): *Atlas nacional de España: El medio físico, I y II*. Madrid. I.G.N.

—(2002): *Imagen y Paisaje*. Madrid, I.G.N.

MATA OLMO, R. y C. SANZ HERRÁIZ (2004): *Atlas de los paisajes de España*. Madrid, Ministerio de Medio Ambiente.

PUYOL, R. (Dir.) (1986): *Diccionario de Geografía*. Madrid. Anaya.

RIODUERO (1974): *Diccionario de Geografía*. Madrid. Ediciones Rioduero.

SALVAT (2001): *Nuevo Atlas de España*. Barcelona. Salvat Editores, S. A.

**RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA**

Son muy recomendables los vídeos elaborados en la UNED por los profesores de Geografía General y Geografía Humana sobre algunos aspectos físicos, urbanos y económicos recogidos en el programa de la asignatura, porque todos los ejemplos que contemplan están tomados de la realidad española. Conviene que los repase para reforzar los conocimientos de ámbito general desde la perspectiva de esta asignatura. Entre ellos señalamos:

**Programas de radio**

- M. Antonio Zárate Martín: "Los paisajes culturales urbanos", (23/10/ 2009).
- M. Antonio Zárate Martín: "Paisajes culturales urbanos. De la conservación a su puesta en valor", (27/04/2011).

**Programas de televisión**

- M. Antonio Zárate Martín: "Paisajes culturales urbanos I", (18/09/2009).
- M. Antonio Zárate Martín: "Paisajes culturales urbanos II. El Tajo soñado", (30/10/2009).
- M. Antonio Zárate Martín: "Cantones y calles gremiales en Vitoria-Gasteiz", (26/11/2010).
- M. Antonio Zárate Martín y M<sup>a</sup> Teresa Rubio Benito: "Redes urbanas", (18/03/2011).
- M. Antonio Zárate Martín: "Propuestas ilustradas de reforma urbana", (25/11/2011).

**DVD / Videos**

- M<sup>a</sup> José Aguilera Arilla, M<sup>a</sup> Pilar Borderías Uribeondo, M<sup>a</sup> Pilar González Yanci y José Miguel Santos Preciado (2006): "*Geografía y Medio Ambiente*".

Este DVD contempla las condiciones propias del medio natural y la configuración del medio humanizado o antrópico a través de la incidencia que tienen la población, sus actividades y el poblamiento sobre el medio natural. Constituye un documento audiovisual muy apropiado para estudiar el paisaje de España desde una perspectiva geográfica, objetivo fundamental de esta asignatura

- M<sup>a</sup> Teresa Rubio Benito y Antonio Zárate Martín (2015): "*Áreas de montaña*".

Los ecosistemas de montaña suponen la quinta parte de la superficie de los continentes y



las islas y están repartidos por todo el mundo, desde el Ecuador hasta los polos. Son espacios naturales frágiles que responden a unos criterios de delimitación específicos, como son la altura elevada, el predominio de las fuertes pendientes y la importancia de los desniveles. En España, la ley de montaña establece que pueden considerarse como tales los espacios que tienen el 80% de su superficie por encima de los 1000 metros de altura con un 20% de pendiente. Estos conjuntos montañosos combinan a la vez cimas elevadas, pendientes escarpadas, cuencas interiores y valles intramontanos, de aquí que demos una importancia capital a los elementos del relieve de montaña, que estudia la Geografía Física.

## Prácticas

La Prueba de Evaluación Continua (PEC) se incorporará al curso virtual de la asignatura al inicio del curso por parte del Equipo Docente.

---

## IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no hayan sido sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.

