

17-18

GRADO EN EDUCACIÓN SOCIAL  
CUARTO CURSO

# GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



## DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS EN CONTEXTOS NO FORMALES

CÓDIGO 63014061



Ámbito: GUJ - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



9F7461FB79B8D0F9448FA04E32E578CA

17-18

DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS EN  
CONTEXTOS NO FORMALES  
CÓDIGO 63014061

# ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN  
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA  
ASIGNATURA  
EQUIPO DOCENTE  
TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO  
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS  
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE  
RESULTADOS DE APRENDIZAJE  
CONTENIDOS  
METODOLOGÍA  
SISTEMA DE EVALUACIÓN  
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA  
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA  
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA



Nombre de la asignatura	DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS EN CONTEXTOS NO FORMALES
Código	63014061
Curso académico	2017/2018
Departamento	DIDÁCTICA, ORGANIZACIÓN ESCOLAR Y DD. ESPECIALES
Títulos en que se imparte	GRADO EN EDUCACIÓN SOCIAL
Curso	CUARTO CURSO
Tipo	OPTATIVAS
Nº ETCS	6
Horas	150.0
Periodo	SEMESTRE 2
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

## PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

- Asignatura: Didácticas específicas en contextos no formales
- Plan de Estudios: Grado en Educación Social
- Carácter: Asignatura optativa
- Número de Créditos: 6
- Curso: Cuarto
- Carácter: Semestral
- Período: Segundo Semestre

Esta asignatura forma parte de la materia principal 4: "Diseño, gestión y evaluación de entidades y programas socioeducativas"

Tiene por objeto definir, clarificar y relacionar las funciones y los préstamos entre las didácticas específicas (disciplinas especializadas en la enseñanza y aprendizaje de las materias escolares en lo que se ha definido como educación formal) y los conocimientos educativos que se producen fuera del ámbito de la escolaridad obligatoria y que han sido denominados contextos no formales.

Esta asignatura complementa el perfil profesional del educador social cuyo campo de actuación es amplio, variado y al mismo tiempo complejo en relación con el desarrollo y la sistematización del conocimiento para adquirir aprendizajes útiles. Contribuye a su formación docente y orienta la implementación de programas de actuación educativa adaptados a las necesidades de aprendizaje de sus pupilos, para el mejor desarrollo de sus capacidades con vistas a su mejor desarrollo personal y social.

## REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

La elección de esta materia requiere por parte del estudiante una predisposición o curiosidad intelectual hacia la justificación o búsqueda de fundamentos teóricos y metodológicos acerca de conocimientos que forman parte de la tarea educativa en las distintas áreas de la educación social, así como de los ámbitos educativos de la enseñanza o enseñanzas regladas en los que el educador social ha de tener una actuación más representativa y responsable en lo que significa enseñanza y aprendizaje de contenidos de la cultura e interacción con los equipos disciplinares para la organización, seguimiento y evaluación de



programas o proyectos sociales.

## EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos  
Correo Electrónico  
Teléfono  
Facultad  
Departamento

SARA OSUNA ACEDO  
sosuna@edu.uned.es  
91398-6971  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
DIDÁCTICA,ORG.ESCOLAR Y DIDÁC.ESPECIALES

Nombre y Apellidos  
Correo Electrónico  
Teléfono  
Facultad  
Departamento

MARIA SAGRARIO RUBIDO CRESPO  
srubido@edu.uned.es  
91398-6976  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
DIDÁCTICA,ORG.ESCOLAR Y DIDÁC.ESPECIALES

## TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

La orientación y el seguimiento del curso se realizará en la plataforma virtual por la profesora de la materia. En el caso de contar con profesor/a-tutor/a, ambos atenderán a los/las estudiantes siguiendo las orientaciones de la guía de estudio y las actividades previstas en el calendario con el fin de homogeneizar la orientación sobre la asignatura y la evaluación de las pruebas.

Para consultas puntuales, pueden enviar un correo electrónico a la profesora de la asignatura:

Dra. **Sagrario Rubido** srubido@edu.uned.es

La atención telefónica será:

Martes de 9 a 13 horas

en el **teléfono 91 3986976**

La Dirección postal es:

**Universidad Nacional de Educación a Distancia**

**Facultad de Educación, despacho 227.**

**C/Juan del Rosal 14, 28040 MADRID**

## TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

## COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

Las didácticas específicas o especiales como las denominan algunos autores, como asignaturas jóvenes en el currículum universitario es un sistema que integra el conocimiento que adquiere cada una de las diferentes áreas de conocimiento y las prácticas que se derivan de la práctica de los docentes para alcanzar las competencias y objetivos marcados.

Las competencias que adquieren los estudiantes son:



CG2.2.3	Competencia en la gestión y organización de la información	General
CG3.4.	Habilidad para coordinar grupos de trabajo	General
CG1.1.3	Manejo adecuado del tiempo	General
CG1.2.2.	Aplicación de los conocimientos a la práctica	General

**Las principales competencias específicas que se llevarán a cabo son las siguientes:**

CE4 Diagnosticar situaciones complejas que fundamenten el desarrollo de acciones socioeducativas.

CE9 Intervenir en proyectos y servicios socioeducativos y comunitarios.

CE11 Mediar en situaciones de riesgo y conflicto..

CE14 Gestionar y coordinar entidades, equipamientos y grupos, de acuerdo a los diferentes contextos y necesidades.

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Los contenidos elaborados y trabajados a lo largo del curso permitirán al estudiante acceder a unos conocimientos generales sobre el objeto y la función de estos campos para integrarlos en su proyecto de educador social. El carácter de aplicabilidad de las didácticas específicas (se trata de disciplinas nacidas para formar al docente en y para la práctica), induce a experimentar y comprobar los beneficios sociales de la apropiación del saber en todos los contextos siempre que se busque el discurso lógico de cada disciplina, la coherencia interna y la metodología educativa propia de cada una de ellas.

A partir del conocimiento de las características generales de las didácticas específicas, de su objeto, contenido y procedimientos metodológicos, el/la estudiante **elegirá una de estas didácticas específicas** para profundizar en el detalle de su particular planteamiento curricular, adaptándolo a la propuesta de intervención en un área de la educación social y desarrollando tanto las competencias generales como las específicas propuestas en el título de la materia 4 (Diseño, gestión y evaluación de entidades y programas) del Grado en Educación Social.

Los resultados de aprendizaje cristalizarán en el diseño, la elaboración y puesta en práctica de un **proyecto curricular** sobre una unidad didáctica, adaptado a un contexto y fundamentado, descomponiendo dicha unidad didáctica en todos sus elementos (objetivos, contenidos, actividades y evaluación), que relacionan directamente los objetivos de esta materia en orden a la formación profesional del educador social con los contenidos elegidos y con las competencias que se derivan de su conocimiento y aplicación didáctica.

No puede faltar la **memoria** del proceso de esta experiencia en la cual el estudiante de esta disciplina muestra y explica el desarrollo y los resultados del proceso, significando



dificultades, resolución de problemas y aprendizajes finales adquiridos, más allá de la simple transmisión de conocimientos.

- 1.- Enseñar a pensar, analizar y promover procesos de reflexión, discusiones, estrategias, valores etc., sobre los problemas más relevantes..
- 2.- Analizar los enfoques interdisciplinares e interrelacionados de los diferentes problemas que existen en los contextos no formales.
- 3.- Aumentar los aprendizajes, la participación y el trabajo colaborativo entre todos ayuda a la mejora de las actitudes, valores y accesibilidad.
- 4.- Desarrollar capacidades creativas y espíritu crítico.

## CONTENIDOS

**BLOQUE I: APROXIMACIÓN AL CONOCIMIENTO DE LAS DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS**

**BLOQUE II: LAS DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS Y LA EDUCACIÓN SOCIAL SUPERANDO LAS CONCEPCIONES Y LAS DIVISIONES DE EDUCACIÓN FORMAL Y NO FORMAL.**

**BLOQUE III: CAMPOS DE INTEGRACIÓN Y COLABORACIÓN ENTRE LAS DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS Y LA EDUCACIÓN SOCIAL.**

**BLOQUE IV: ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN Y DESARROLLO DE PROYECTOS SOCIALES EN FUNCIÓN DE LOS REQUERIMIENTOS CURRICULARES.**

## METODOLOGÍA

El curso se organiza en cuatro bloques bien diferenciados, de los cuales el primero es el más novedoso y complejo para los estudiantes por la naturaleza de los contenidos; el segundo y tercero aportan conocimientos que relacionan cuestiones propias de la formación del educador social con las didácticas específicas y el cuarto se destina al diseño, elaboración y memoria de un proyecto, que se inicia y se continua paralelamente al estudio y superación de los temas del programa con la elección de asignatura y tema concerniente a una didáctica específica.

Cada bloque tiene asignadas unas tareas, según el proceso seguido desde el estudio y desarrollo de las competencias genéricas y específicas referidas tanto a la información de los contenidos como a la aplicación práctica de competencias profesionales.



Estas tareas consistirán en pruebas de autoevaluación y de desarrollo (relacionadas con la enseñanza teórica), técnicas de observación (para desarrollar competencias y habilidades de comunicación), comentarios críticos sobre modalidades de diseño, gestión y evaluación de entidades y programas e informes o memorias de prácticas (desarrollo de competencias basadas en conocimientos actitudes y valores vinculados al desarrollo profesional). El desarrollo de este proceso será explicado y orientado en cada uno de los módulos.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

### TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen

No hay prueba presencial

### PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?

Descripción

Trabajo obligatorio y actividades.

Criterios de evaluación

En cuanto a los elementos de evaluación, tendrán la siguiente **ponderación**:

Ponderación de la PEC en la nota final

Fecha aproximada de entrega

10 Junio 2018

Comentarios y observaciones



CRONOGRAMA DE LA ASIGNATURA DE DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS EN  
CONTEXTOS NO FORMALES

Se incluye a continuación el calendario de actividades hasta los exámenes.  
CURSO 2017/18

**\*Trabajo obligatorio**

Todos los estudiantes realizarán el trabajo y la memoria obligatorios manera individual.

**Finalidad del trabajo**

Poner en práctica todo lo aprendido en la asignatura. Ver las dificultades que pueden surgir

durante el desarrollo de su estudio.

La memoria, una vez terminado el trabajo sirve para darse cuenta de aquello que ha tenido que cambiar a lo largo de la aplicación de su trabajo . Reflexionar sobre aquellas actividades que no han obtenido el resultado previsto.

**Estructura de la tarea**

Tiene que contener los siguientes apartados:

**Portada:** indicando: Título del trabajo, nombre y apellidos, curso, teléfono y correo electrónico.

**Índice:** con epígrafes y páginas.

**Introducción:** breve resumen para presentar la idea general objeto del trabajo.

**Marco teórico:** construido como resultado de la consulta bibliográfica de la asignatura, artículos de opinión, informes, etc. que aborden el tema.

**Objetivo/s del trabajo que va a realizar:** el objetivo central de este trabajo es explicar las causas y consecuencias que se derivan del desempleo de las mujeres en el mercado de trabajo en la actualidad.

**Metodología:** descripción de los pasos seguidos para recabar la información de las mujeres.

**Análisis e interpretación de la información recogida:** debe tratar de relacionar todo lo averiguado en el estudio con el trabajo de campo llevado a cabo.

**Considere la información recogida en las entrevistas como si fuera *un solo discurso*, es decir,**

**no se analiza una entrevista detrás de otra sino que hay que sacar las ideas principales de todas ellas, agruparlas en bloques con significados y analizar todos los argumentos empleados. El resultado de esta minuciosa tarea, núcleo central del trabajo, le ayudará a evitar solapamientos.**

**Conclusiones generales:** en este apartado exponga las conclusiones extraídas después de todo lo expuesto en los apartados anteriores de la tarea.

**Bibliografía utilizada:** solo de aquella que se haya citado en el texto.

**ATENCIÓN:** le sugiero que preste atención a cuatro aspectos esenciales relacionados con el apartado de bibliografía que suele presentar algunas



**deficiencias.**

Respecto a las citas, en el interior del texto, recuerde que debe ponerlas en cursiva cuando seas literales y entre paréntesis apellido del autor, año y página.

En relación con el listado de la bibliografía utilizada en el trabajo tiene que diferenciar la manera de citar un artículo, informe, libro, etc.

Además de los elementos señalados en el apartado anterior tiene que incluir editorial, ciudad, (y páginas inicial y final en el caso de ser una revista, el capítulo de un libro...)

En cuanto a aquellas referencias de páginas web no olvide poner delante el apellido y nombre del autor.

**Le rogamos consulte alguna norma para citar referencias bibliográficas y hacerlo de manera homogénea en la presentación de su tarea.**

**Anexos:** en este apartado se incluirá la siguiente información:

Guión de la entrevista.

Breve descripción de las entrevistadas, edad, estado civil.

Estudios realizados, trabajo desempeñado.

Duración de la entrevista.

Transcripción de las entrevistas realizadas respetando **literalmente** las respuestas de cada mujer entrevistada.

**Pautas a seguir en relación al apartado de “Metodología”**

**Elaborar un guión** para realizar las entrevistas: plantear preguntas (**pocas**)

relacionadas con los objetivos que ha formulado para el trabajo y con la información más interesante que ha recabado de la revisión bibliográfica hecha sobre el tema. Es muy importante construir detenidamente el guión. Trate de preguntarse ¿Qué quiero averiguar con esta pregunta? **En modo alguno aplicará un cuestionario.**

**Grabar las entrevistas**, le aconsejamos que así lo haga para evitar tener que estar tomando notas y poder prestar, en cambio, mayor atención a las narraciones que le proporcionan. De este modo, puede escuchar las cintas tantas veces como considere necesario, hasta encontrar los argumentos de mayor relevancia recogidos en el *conjunto de todos los discursos logrados*. Aunque al principio “intimide” a las entrevistadas la grabadora, pronto olvidarán que están siendo grabadas y se expresarán con soltura.

**Las entrevistadas deben ser informadas previamente (cuando establezca el primer contacto) de que usted necesita hacer un trabajo para la universidad y que necesita conocer su opinión. Indique que tiene interés en tratar el asunto del paro en las mujeres. Deje claro que va a grabar sus respuestas, que les va a respetar el anonimato y que es muy importante su colaboración.**



Para comenzar, tiene que crear un ambiente relajado, con una (o más) pregunta general para romper el hielo, sin atosigar a su interlocutor con muchas preguntas. Muestre interés y deje hablar, aunque alguna información parezca, y probablemente sea en algunos casos, irrelevante para los objetivos del trabajo. Intente en este caso reconducir su discurso incorporando una nueva pregunta o pidiendo cierta aclaración sobre algo que dijo con antelación. Por lo tanto, trate de que sea una charla distendida de forma que la entrevistada perciba que sus explicaciones y opiniones son importantes para usted.

Procure no rebatir, contra-argumentar, reafirmar, etc., lo que le cuenten. Solo debe estar atento/a, a escuchar y, volver a preguntar o solicitar una mayor precisión sobre alguna idea en la que le interese profundizar a usted.

El propio guión se puede modificar, si fuera conveniente, ampliar lo que no se respondió en un primer momento o evitando alguna pregunta que, indirectamente, ya ha sido respondida en alguna respuesta anterior. Puede por lo tanto, crear nuevas si las considera de interés al hilo de la conversación e incorporarlas en las entrevistas posteriores.

Aunque no hay una medida exacta respecto a la duración de la entrevista, para sacar partido de ella debe dedicarle más de media hora. Con el fin de comprender mejor la información que le proporcionan parece adecuado que le expliquen (muy brevemente) el contexto en el que desempeñaba su trabajo, la formación recibida y las causas que determinaron su despido así como las consecuencias que se derivan de su situación de paro. Datos que usted incorporará en el apartado acerca del contexto en el anexo correspondiente.

### **Evaluación**

La calificación de la asignatura se obtendrá mediante la calificación del trabajo obligatorio. La realización del trabajo supondrá, hasta un 30%.

#### **Criterios de evaluación**

Relevancia de los documentos y de la bibliografía empleados en el desarrollo del trabajo.

Respeto a la estructura formal propuesta y coherencia interna entre sus diferentes apartados.

Fundamentación teórica pertinente con el objetivo del trabajo, cuyo rigor y adecuación son factores imprescindibles.

Originalidad en el análisis e interpretación de la información producida por los actores en el trabajo de campo.

Conclusiones relevantes vinculadas con los objetivos y el análisis del discurso realizado.

### **Normas para la entrega del trabajo**

El trabajo, además de subirlo a la plataforma (sin los anexos), lo remitirán en



papel y en este documento deberán incluir los anexos del trabajo y las transcripciones de las seis entrevistas.

Las páginas del trabajo, anexos aparte, no pueden superar los 15 folios y deben estar numeradas a partir de la portada. Recuerde que no se corregirá ningún trabajo que no se haya remitido a la plataforma en la fecha prevista, (8 de enero 2018).

Enviarán las encuestas en papel, a la profesora:

Sagrario Rubido.

Dpto de Didáctica, Org. Esc. Y DD.EE.

C/ Juan del Rosal, 14 Dcho 2.27

28040 Madrid

### Resumen

Los planteamientos de la sostenibilidad abocan a un desarrollo *glocal* que articule las necesidades y condicionamientos globales con las posibilidades y prácticas locales. La complejidad de este fenómeno conduce a un modelo de ciudadanía planetaria, desde el cual se enfatiza el compromiso de la humanidad con la Naturaleza y la necesaria equidad social entre los seres humanos. De todo ello se derivan claras implicaciones para la Pedagogía, que este artículo pretende destacar. A partir de los escenarios del desarrollo sostenible se avanza hasta concluir en la propuesta de una ciudadanía planetaria enraizada en lo local. *Glocalidad* y ciudadanía planetaria, concepto este último próximo al de ciudadanía cosmopolita -una vez despojada ésta de sus connotaciones más antropocéntricas- dan lugar a sendas significativas misiones de la educación: la formación de un pensamiento sistémico-complejo que contribuya a una cosmovisión holística, y la educación para una ciudadanía planetaria. En ambos casos, la condición del ser humano como ser ecodependiente concede a la Naturaleza un lugar basal de primer orden en el proceso educativo.



**OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES**

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s?

Descripción

Criterios de evaluación

En cuanto a los elementos de evaluación, tendrán la siguiente **ponderación**:

Ponderación en la nota final 0

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

**¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?**

Sumando el tanto por ciento de cada uno de los apartados que aparecen en el cuadro arriba mostrado.

**BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

Al tratarse de una disciplina de nueva configuración, y de confluencia de bases teóricas y prácticas de distintas áreas de conocimiento didáctico, no se ofrecen textos elaborados “ad hoc” en el mercado. Los referentes teóricos de las Didácticas Específicas estarán explicados en el temario del bloque correspondiente, con las remisiones a autores, asociaciones profesionales o instituciones educativas especializadas.

En lo que concierne a la consulta sobre metodología de cada una de las didácticas específicas, el estudiante recibirá orientaciones para acceder a documentos oficiales de proyectos curriculares en los distintos niveles así como análisis y valoraciones profesionales en la literatura específica docente.

Finalmente, en el caso de estudios interdisciplinares que consideren actuaciones metodológicas de las didácticas específicas para proyectos con fines socioeducativos, como ocio, salud, consumo, tiempo libre, desarrollo, museos, excursiones, cine, etc., también se remitirá a la fuente correspondiente.

**BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

A partir de las obras de referencia que se citan en la Guía de Estudio, disponible para los matriculados en la plataforma de la asignatura. El estudiante deberá procurarse su propia bibliografía, adaptada a la elección de didáctica específica y pensamiento docente.



## RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

A través de la plataforma virtual, los estudiantes utilizarán los medios y recursos creados por la UNED para la comunicación didáctica y el desarrollo de las actividades de aprendizaje.

Además del trabajo activo en el **Foro** , donde todos se podrán comunicar a lo largo del curso, e intercambiar vídeos, grabaciones, enlaces y artículos relacionados con los contenidos de esta asignatura,

---

## IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no hayan sido sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.

