

17-18

GRADO EN LENGUA Y LITERATURA  
ESPAÑOLAS  
OPTATIVAS CURSO

# GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



## LA ACTIVIDAD LEXICOGRÁFICA: TEORÍA Y PRÁCTICA

CÓDIGO 6401911-



Ámbito: GUJ - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



B3D80909FED1E47A9BEF1FF97DBFD6B4

17-18

LA ACTIVIDAD LEXICOGRÁFICA: TEORÍA Y  
PRÁCTICA  
CÓDIGO 6401911-

# ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN  
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA  
ASIGNATURA  
EQUIPO DOCENTE  
TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO  
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS  
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE  
RESULTADOS DE APRENDIZAJE  
CONTENIDOS  
METODOLOGÍA  
SISTEMA DE EVALUACIÓN  
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA  
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA  
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA



Nombre de la asignatura	LA ACTIVIDAD LEXICOGRÁFICA: TEORÍA Y PRÁCTICA
Código	6401911-
Curso académico	2017/2018
Departamento	LENGUA ESPAÑOLA Y LINGÜÍSTICA GENERAL
Títulos en que se imparte	GRADO EN LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS
Curso	OPTATIVAS CURSO
Tipo	OPTATIVAS
Nº ETCS	5
Horas	125.0
Periodo	SEMESTRE 2
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

## PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

*La actividad lexicográfica: teoría y práctica* se encuadra dentro de la Materia 2, *La lingüística y sus aplicaciones*, integrada por dos asignaturas básicas cuatrimestrales -de 6 créditos ECTS cada una-, programadas, respectivamente, en el primero y segundo semestres, y por cuatro optativas cuatrimestrales, a cada una de las cuales le corresponden 5 créditos ECTS, y que se cursan en los semestres quinto, sexto, séptimo y octavo, lo que supone un total de 32 créditos ECTS, equivalentes a 800 horas.

Se trata, pues, de una asignatura optativa que se imparte en el segundo semestre y proporciona 5 créditos ECTS, y a la que le corresponden 125 horas de preparación. La lexicografía se ha definido tradicionalmente como la *técnica de elaborar diccionarios*, de lo que se deduce que no se trata, al menos en principio, de una ciencia teórica, sino de una actividad práctica que se puede encuadrar en el amplio grupo de materias que integran la Lingüística Aplicada. Sin embargo, en los últimos 40 años han proliferado los estudios teóricos sobre esta técnica, lo que ha dado lugar al desarrollo de una nueva materia, la *lexicografía teórica*, también denominada *metalexigrafía*.

La metalexigrafía se ocupa de estudiar todos los aspectos teóricos relacionados con la lexicografía; es decir, temas como la historia de la actividad lexicográfica, las clases o tipos de diccionarios, la finalidad con que han sido concebidos, el público al que se dirigen, su planificación y metodología de elaboración, su estructura, los problemas que se derivan de su confección (especialmente en lo que atañe a la definición) y, como consecuencia, la evaluación crítica de cada producto lexicográfico concreto.

No cabe duda de que la metalexigrafía resulta de gran utilidad para fomentar la reflexión de los estudiosos sobre una actividad de amplia tradición en Europa y no siempre suficientemente valorada ni conocida, y que sus aportaciones son especialmente valiosas cuando proceden de la experiencia de los lexicógrafos y son fruto de los innumerables problemas que surgen en el día a día de esta práctica que no ha perdido su carácter artesanal a pesar de las indudables aportaciones beneficiosas de las nuevas tecnologías. La asignatura que presentamos aquí se encuadra forzosamente dentro de la metalexigrafía, pero se divide en dos bloques, dedicados, respectivamente, a la teoría sobre la práctica y a la teoría sobre la teoría. Es decir, estudiaremos en primer lugar los aspectos relacionados con la elaboración del diccionario, con los problemas de tipo práctico



a los que se enfrenta el lexicógrafo (tipología, planificación, etc.) y nos ocuparemos después (una vez que hayamos aprendido a valorar este trabajo en su justa medida) de cuestiones más teóricas, como son la utilización del diccionario en la enseñanza de la lengua, las bases de una crítica lexicográfica científica e incluso la historia de la lexicografía española, todo ello enfocado ya desde el conocimiento interno del diccionario y de los avatares de su elaboración.

*La actividad lexicográfica: teoría y práctica* es una de las cuatro asignaturas optativas que se ofrecen en la Materia 2 de este Grado, *La lingüística y sus aplicaciones*. Una vez adquiridos los conocimientos impartidos en las dos asignaturas básicas del primer año, *El lenguaje humano* y *Teoría Lingüística: Métodos, herramientas y paradigmas*, el estudio de las asignaturas optativas muestra una serie de campos de aplicación concretos que se corresponden con los respectivos ámbitos profesionales. Así, con la asignatura *Lingüística Aplicada*, el alumno puede hacerse una idea de la diversidad de enfoques que admite la práctica de los conocimientos lingüísticos que está adquiriendo y de los cada vez más numerosos campos hacia los que puede enfocar su actividad profesional. Como muestra de estas posibilidades, puede profundizar en alguno de los ámbitos que le presentan las otras tres optativas que integran esta Materia 2: *El español como segunda lengua*, *Lingüística clínica* y la que aquí nos ocupa, *La actividad lexicográfica*.

## REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Aparte de los requisitos que establece la ley para acceder a este tipo de estudios, es imprescindible que el alumno disponga de los medios técnicos y de la formación básica en informática suficientes para poder utilizar los instrumentos tecnológicos que proporciona la UNED en su metodología de enseñanza a distancia, fundamentalmente, la plataforma que sustenta el curso virtual y el correo electrónico, así como para acceder a Internet, donde deberá consultar algunos materiales que se encuentran a disposición del usuario en la red. Además, es muy recomendable que quien elija esta asignatura como optativa posea un buen nivel en expresión escrita y reúna dos cualidades intrínsecas al trabajo del lexicógrafo: la minuciosidad y la paciencia.

## EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos  
Correo Electrónico  
Teléfono  
Facultad  
Departamento

PILAR DE VEGA MARTINEZ  
pvega@flog.uned.es  
91398-6859  
FACULTAD DE FILOLOGÍA  
LENGUA ESPAÑOLA Y LINGÜÍSTICA GENERAL



## TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

El alumno contará durante todo el curso con la ayuda de la profesora de la asignatura, que será también la encargada de su evaluación final.

El estudiante puede plantear sus dudas y realizar las consultas que considere convenientes a la profesora de la Sede Central, que será quien corrija la evaluación final y califique los resultados **a través, preferentemente, del curso virtual.**

**Los horarios de atención, dirección postal, teléfono y dirección electrónica de la profesora de la asignatura son los siguientes:**

### **Dra. Pilar de Vega Martínez**

Horario de atención: martes de 11.00 a 15.00 h y de 16.30 a 20.30 h, y jueves de 11.00 a 15.00 h.

Dirección postal:

Despacho 702  
Departamento de Lengua Española y Lingüística General  
Facultad de Filología  
UNED  
Paseo Senda del Rey, n.º 7  
28040- MADRID

Teléfono: 91 398 68 59

Fax del Departamento: 91 398 66 96

Dirección de correo electrónico: pvega@flog.uned.es

## TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

## COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

### **COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES**

CGINS01 - Capacidad para la comunicación oral y escrita en español

CGINS02 - Capacidad de análisis y síntesis

CGINS03 - Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica

CGINS04 - Capacidad de organizar y planificar el tiempo y los recursos

CGINS05 - Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio y la profesión

CGINS06 - Habilidades básicas de manejo del ordenador

CGINS07 - Habilidades de investigación

CGINS08 - Conocimiento de una segunda lengua

CGSIS01 - Capacidad de aprender

CGSIS02 - Capacidad crítica y autocrítica

CGSIS03 - Habilidades de gestión de la información (habilidad para buscar y analizar información proveniente de fuentes diversas)



- CGSIS04 - Detección de dificultades y resolución de problemas
- CGSIS05 - Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones
- CGSIS06 - Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad)
- CGSIS07 - Toma de decisiones
- CGPER01 - Trabajo en equipo
- CGPER02 - Habilidades personales
- CGPER03 - Liderazgo
- CGPER04 - Capacidad de trabajar en un equipo interdisciplinar
- CGPER05 - Capacidad para comunicarse con personas no expertas en la materia
- CGPER06 - Apreciación de la diversidad y multiculturalidad
- CGPER07 - Habilidad de trabajar en un contexto internacional
- CGPER08 - Conocimiento de culturas y costumbres de otros países
- CGPER09 - Habilidad para trabajar de forma autónoma
- CGPER10 - Diseño y gestión de proyectos
- CGPER11 - Iniciativa y espíritu emprendedor
- CGPER12 - Compromiso ético
- CGPER13 - Preocupación por la calidad
- CGPER14 - Motivación de logro

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

### **COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

- CEDIS06 - Conocimiento de los procesos de comunicación.
- CEDIS11 - Conocimiento de las aplicaciones de la Lingüística.
- CEDIS12 - Conocimiento de las relaciones entre la Lingüística y otras disciplinas.
- CEDIS14 - Conocimiento de las técnicas y métodos en elaboración de diccionarios.
- CEDIS15 - Conocimiento de las técnicas y métodos en procesamiento automático del lenguaje: traducción automática y reconocimiento de habla.
- CEPRO01 - Capacidad comunicativa de nivel experto.
- CEPRO02 - Capacidad para transmitir los conocimientos adquiridos.



- CEPRO03 - Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.
- CEPRO04 - Capacidad para localizar, manejar y evaluar críticamente la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
- CEPRO05 - Capacidad para obtener, evaluar y sintetizar documentación propia del área.
- CEPRO06 - Capacidad para elaborar recensiones.
- CEPRO07 - Capacidad para la elaboración de los distintos tipos de textos.
- CEPRO08 - Capacidad para evaluar críticamente el estilo de un texto y para formular propuestas alternativas.
- CEPRO10 - Capacidad para realizar análisis, reseñas y comentarios lingüísticos.
- CEPRO12 - Capacidad para impartir enseñanzas de lengua española y lingüística en diferentes ámbitos profesionales.
- CEPRO13 - Capacidad de investigar en el ámbito de la lengua española y la lingüística.
- CEPRO14 - Capacidad para la elaboración práctica de obras lexicográficas.
- CEPRO15 - Capacidad de elaboración de métodos de enseñanza de lenguas.
- CEPRO16 - Capacidad para realizar labores de asesoramiento y corrección lingüística en el ámbito de la comunicación social, empres y otros ámbitos.
- CEPRO17 - Capacidad de asesoramiento en todos aquellos ámbitos que requieran la aplicación de conocimientos lingüísticos.
- CEPRO19 - Capacidad para llevar a cabo actuaciones sociales y políticas encaminadas a la potenciación de las lenguas.
- CEPRO20 - Dominio de las destrezas comunicativas en los ámbitos laboral, empres e institucional.
- CEPRO21 - Capacidad de análisis de los procesos de comprensión y producción del lenguaje.
- CEACA01 - Capacidad para interrelacionar los componentes teórico, técnico-metodológico y práctico de las distintas disciplinas lingüísticas.
- CEACA02 - Capacidad para relacionar el conocimiento lingüístico con otras disciplinas no lingüísticas.
- CEACA04 - Capacidad para relacionar los distintos aspectos de los estudios lingüísticos y literarios, y sus puntos de contacto con otras áreas y disciplinas.
- CEACA05 - Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica.
- CEACA06 - Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su importancia.
- CEACA07 - Capacidad de recibir, comprender y expresar los conocimientos científicos y técnicos en español.



## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Esta asignatura se propone cumplir las competencias que tiene asignadas en el marco del plan formativo, así como alcanzar unos objetivos encaminados a lograr que el estudiante adquiera unos conocimientos teóricos y prácticos sobre los aspectos que en ella se tratan. La asignatura contribuirá a proporcionar competencias generales de tipo profesional, como:

1. Capacidad para exponer y transmitir los conocimientos adquiridos.
2. Capacidad para aplicar en la práctica los conocimientos teóricos adquiridos.
3. Capacidad para seleccionar y utilizar con rigor las fuentes bibliográficas sobre la materia.
4. Capacidad de asesoramiento en ámbitos que requieran la aplicación de conocimientos lingüísticos y, especialmente, lexicográficos.
5. Capacidad de asesoramiento lingüístico en los problemas que pueden surgir en la elaboración de distintos tipos de diccionarios.

Más concretamente, el alumno que curse la asignatura con éxito deberá alcanzar una serie de conocimientos, destrezas y actitudes:

### Conocimientos

1. Conocer y manejar con rigor la terminología propia de la lexicografía.
2. Conocer las normas lexicográficas tradicionales internacionalmente admitidas.
3. Identificar los distintos tipos de diccionarios.
4. Analizar las características de los distintos tipos de diccionarios de lengua y conocer la utilidad de cada uno de ellos.
5. Conocer los materiales bibliográficos que pueden aportar soluciones a la hora de enfrentarse con los problemas prácticos que se desprenden de la práctica lexicográfica.
6. Ofrecer soluciones prácticas para subsanar los defectos de los diccionarios que se analicen.
7. Utilizar el diccionario como instrumento para la enseñanza de la lengua.
8. Analizar la información proporcionada por una valoración crítica de un diccionario.
9. Describir las características de los principales diccionarios de la lexicografía española.
10. Identificar las principales líneas teóricas de la lexicografía española.

### Destrezas

1. Utilizar con soltura la bibliografía sobre la materia, así como los recursos electrónicos pertinentes.
2. Ofrecer soluciones prácticas a los errores o defectos que encuentre en los diccionarios que se analicen.
3. Planificar la composición de un diccionario de lengua.
4. Componer y redactar correctamente un artículo lexicográfico.
5. Seleccionar y confeccionar ejercicios adecuados para la enseñanza a través del diccionario.
6. Elaborar una crítica objetiva de cualquier diccionario basándose en criterios estrictamente científicos.



## 7. Transmitir unos conocimientos básicos sobre la historia de la lexicografía española.

### Actitudes

1. Adquirir una capacidad crítica para analizar los distintos productos lexicográficos.
2. Comprender que la lexicografía es una técnica que exige la posesión de unos conocimientos lingüísticos teóricos amplios, y, a ser posible, de muchos otros de tipo general.
3. Considerar la necesidad de una continua revisión del trabajo propio con espíritu crítico y amplitud de miras.
4. Valorar el mérito que la elaboración de cualquier diccionario merece, aunque manteniendo siempre una actitud crítica constructiva.
5. Considerar la utilidad del diccionario como instrumento para la enseñanza de la lengua.
6. Apreciar la evolución de la lexicografía española a través de la historia.

## CONTENIDOS

Bloque 1. Introducción. Principios básicos de lexicografía

Bloque 2. La lexicografía práctica

Bloque 3. La lexicografía teórica o metalexigrafía

## METODOLOGÍA

La asignatura se impartirá con la metodología de enseñanza a distancia propia de la UNED, conjugando el sistema, los procedimientos y las estructuras que proporcionan el soporte a la enseñanza en esta Universidad. Aunque los recursos y materiales de apoyo se explican con detalle en el apartado 10 (*Recursos de apoyo al estudio*), ofrecemos aquí un breve resumen:

La metodología se basará de dos aspectos fundamentales:

**a) Virtualización.** La plataforma de los cursos virtuales de la UNED permite al alumno acceder, entre otras herramientas, a un **módulo de contenidos**, en el que encontrará orientaciones, prácticas comentadas, propuestas de ejercicios de autoevaluación, referencias bibliográficas adicionales, etc.; un **foro de debate** de carácter abierto, con atención directa por parte del profesor para resolver dudas o comentarios sobre la materia; y un **correo** que facilita la comunicación privada y personalizada. La virtualización es un instrumento excelente para planificar la materia y para atender la progresión del estudio y del trabajo del alumno; sin embargo, no excluye la atención telefónica o la entrevista personal, según la naturaleza de la consulta que se desee realizar y las características del alumno.



**b) Adaptación al crédito ECTS.** Se atenderá al desarrollo del estudio del alumno mediante pautas de planificación y seguimiento de su trabajo. Se valorará tanto el volumen como, especialmente, la calidad de las actividades que el estudiante desarrolle a lo largo del curso, así como la elaboración de un conjunto de trabajos parciales que deberá ir presentando de acuerdo a un calendario que se le entregará a principios de curso.

La asignatura se preparará mediante el estudio de las obras que se indican en la bibliografía básica y de unos materiales específicamente redactados por los profesores, que estarán a disposición de los alumnos en la plataforma del curso virtual. Además, se ofrece una bibliografía complementaria para quienes deseen ampliar determinados aspectos o profundizar en algunos temas de los que componen el programa.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

### TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen de desarrollo
Preguntas desarrollo	4
Duración del examen	120 (minutos)
Material permitido en el examen	

Ninguno

### Criterios de evaluación

Adecuación, tanto de contenido como formal, a los materiales estudiados durante el curso.

% del examen sobre la nota final	80
Nota del examen para aprobar sin PEC	5
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	8
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	5
Comentarios y observaciones	

### PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?

Descripción

Se realizará una prueba de evaluación sobre aspectos teóricos y prácticos, especialmente dirigida al análisis de definiciones lexicográficas en diccionarios normativos y de uso.

### Criterios de evaluación

La prueba se evaluará en función de la destreza para aplicar los conocimientos teóricos al análisis práctico. Es imprescindible una impecable expresión formal.

Ponderación de la PEC en la nota final	2
Fecha aproximada de entrega	Finales de abril o principios de mayo
Comentarios y observaciones	



**OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES**

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s?

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final 0

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

**¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?**

La calificación final se obtiene por la suma de la del examen (máximo de 8) más la PEC (máximo de 2). Por lo tanto, el alumno que decida no realizar la PEC podrá aspirar a una calificación máxima de Notable-8.

**BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

ISBN(13):9788497492140

Título:ESTUDIOS DE LEXICOGRAFÍA ESPAÑOLA (2.ª 2003)

Autor/es:Manuel Seco ;

Editorial:EDITORIAL GREDOS

El contenido de cada tema de la asignatura se expondrá, de manera más o menos completa, en el curso virtual, pero su preparación se basará sobre todo en el estudio de dos tipos de materiales del lexicógrafo Manuel Seco, una serie de artículos y un curso de conferencias:

SECO, Manuel (2003). *Estudios de lexicografía española. Segunda edición aumentada*. Madrid: Gredos. Biblioteca Románica Hispánica.

SECO, Manuel (2002). *El laberinto de las palabras: Introducción a los diccionarios*. Ciclo de conferencias. Madrid: Fundación Juan March. Recuperado de:

[http://www.march.es/conferencias/anteriores/index.asp?busqueda\\_simple=Manuel+Seco&activador\\_busqueda=Buscar](http://www.march.es/conferencias/anteriores/index.asp?busqueda_simple=Manuel+Seco&activador_busqueda=Buscar)

Aunque los *Estudios de lexicografía española* de Manuel Seco es una obra difícil de encontrar en librerías, se puede consultar en bibliotecas, especialmente, en las de los Centros Asociados de la UNED, y las partes esenciales se pueden suplir con la audición de las conferencias del mismo autor y los apuntes de clase. Sin embargo, es necesario que traten de leer al menos los capítulos que se indican en cada tema. Se trata de una recopilación de artículos del autor, clasificados en cuatro bloques temáticos: Problemas y métodos, Lexicografía histórica, Diccionarios anteriores a 1900 y Diccionarios del siglo XX. Especialmente interesantes son los referidos a cuestiones de técnica lexicográfica, en los que Manuel Seco muestra su experiencia como lexicógrafo y los plasma con un lenguaje ameno y didáctico.



El curso de conferencias constituye un complemento a la lectura de la obra antes indicada que casi puede suplir a la clase presencial y que supone un privilegio por la claridad expositiva y la amenidad que caracterizan a este insigne lexicógrafo.

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Se ha procurado reunir en esta bibliografía complementaria un número suficiente de obras que puedan satisfacer el interés del estudiante y sus necesidades en diferentes aspectos relacionados con la Lexicografía.

Se recomienda especialmente la consulta de las dos obras siguientes:

MEDINA GUERRA, Antonia María (coord.) (2003). *Lexicografía española*. Barcelona: Ariel.

HAENSCH, Günther (1997). *Los diccionarios del español en el umbral del siglo XXI. -- Problemas actuales de la lexicografía. Los distintos tipos de diccionarios; una guía para el usuario--*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca. (2.<sup>a</sup> edición corregida y aumentada, en colaboración con Carlos Omeñaca, con el título *Los diccionarios del español en el siglo XXI*, 2004).

La *Lexicografía española* coordinada por Medina Guerra es una compilación de artículos sobre los temas más interesantes de la materia, todos ellos redactados por los mejores especialistas y acompañados por una bibliografía exhaustiva. Todo ello hace de esta obra una herramienta de consulta imprescindible para cualquiera que se interese por la lexicografía.

La obra de Günther Haensch *Los diccionarios del español en el umbral del siglo XXI* ofrece un panorama muy completo de la Lexicografía en español, partiendo de unas nociones básicas, para seguir con una minuciosa revisión de los distintos tipos de diccionarios que podemos encontrar (o realizar) en la actualidad, y finalizar con la exposición de unas pautas muy claras y sencillas para llevar a cabo la evaluación crítica de cualquier diccionario.

Además, y en función de las necesidades de cada alumno, se recomienda la consulta de las obras siguientes:

AHUMADA, Ignacio (dir. y ed.) (2006-2009). *Diccionario bibliográfico de la metalexicografía del español*. Jaén: Universidad de Jaén. Seminario de Lexicografía Hispánica. 2 v. (vol. 1, Orígenes-año 2000; vol. 2, 2001-2005).

ALARCOS LLORACH, Emilio (1994). *Gramática de la lengua española*. Madrid: Real Academia Española y Espasa Calpe.

ALVAR EZQUERRA, Manuel (1993). *Lexicografía descriptiva*. Barcelona: Biblograf.

AZORÍN FERNÁNDEZ, Dolores (2000). *Los diccionarios del español en su perspectiva histórica*. Alicante: Publicaciones de la Universidad de Alicante.

BOSQUE, Ignacio (1982). «Sobre la teoría de la definición lexicográfica». En *Verba*, 9.



- CABRÉ, M.<sup>a</sup> Teresa (1993). *La terminología. Teoría, metodología, aplicaciones*. Barcelona: ed. Antártida/Empúries.
- CAMPOS SOUTO, Mar; COTELO GARCÍA, Rosalía; y PÉREZ PASCUAL, José Ignacio (2007). *Historia de la lexicografía española*. Coruña: Universidade da Coruña.
- HERNÁNDEZ, Humberto (1996). "La lexicografía didáctica: los diccionarios escolares del español en el último cuarto de siglo". En *Cuadernos Cervantes*, 11. Pp. 24-36.
- LAROUSSE PLANETA (1995). *Juguemos con el diccionario*. Barcelona. Planeta.
- MARTÍNEZ DE SOUSA, José (1995). *Diccionario de lexicografía práctica*. Barcelona: VOX. Bibliograf S. A.
- MARTÍNEZ DE SOUSA, José (2008) [2004]. *Ortografía y ortotipografía del español actual*. Gijón: ed. Trea S. L.
- MALDONADO, Concepción (1998). *El uso del diccionario en el aula*. Cuadernos de Lengua Española. Madrid: Arco Libros.
- MARTÍN GARCÍA, Josefa (1999). *El diccionario en la enseñanza del español*. Cuadernos de Didáctica del español/LE. Madrid: Arco Libros.
- MEDINA GUERRA, Antonia María (coord.) (2003). *Lexicografía española*. Barcelona: Ariel.
- MONTANER MONTAVA, María Amparo (1999). *Juegos y actividades para enriquecer el vocabulario. Español/LE. Materiales complementarios*. Madrid: Arco Libros.
- PORTO DAPENA, José-Álvaro (2002). *Manual de técnica lexicográfica*. Madrid: Arco/libros.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2010). *Ortografía de la Lengua Española*. Madrid: Espasa Calpe.
- REY-DEBOVE, Josette (1971). *Etude linguistique et sémiotique des dictionnaires français contemporains*. The Hague-Paris: Mouton.

### Diccionarios

- BOSQUE, Ignacio (dir.) (2004). *Redes. Diccionario combinatorio del español contemporáneo*. Madrid: SM.
- MALDONADO, Concepción (dir.) (2006) [1997] *CLAVE (Diccionario de uso del español actual)*, Madrid: S.M.
- MOLINER, María (1965-66). *Diccionario de uso del español*. Madrid: Gredos.
- MOLINER, María (2008) [2000]. *Diccionario de Uso del Español* [edición abreviada por la Editorial Gredos]. Madrid: Gredos.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2001). *Nuevo Tesoro Lexicográfico de la Lengua Española*. Madrid: Real Academia Española/Espasa Calpe.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2005). *Diccionario panhispánico de dudas*. Madrid: Santillana. Recuperado de: <http://lema.rae.es/dpd/>.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2006). *Diccionario esencial de la lengua española*. Madrid: Real Academia Española/Espasa.



REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2014). *Diccionario de la lengua española*, 23.<sup>a</sup> ed. Madrid: Real Academia Española/Espasa. Recuperado de: <http://lema.rae.es/drae/>.

SECO, Manuel (2011). *Nuevo diccionario de dudas y dificultades de la lengua española*. Madrid: Espasa.

SECO, Manuel; ANDRÉS, Olimpia; y RAMOS, Gabino (2011) [1999]. *Diccionario del español actual*. 2 vols. Madrid: Aguilar.

VV. AA. (1996): *Diccionario Salamanca de la lengua española*. Salamanca: Universidad de Salamanca/Santillana.

### Recursos en la red

ALVAR EZQUERRA, Manuel. Recopilación de todos los diccionarios antiguos y menos antiguos del español dispersos por Internet y de acceso gratuito:

<http://www.ucm.es/BUCM/nebrija/>

ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE ESTUDIOS LEXICOGRÁFICOS (AELex):

<http://www.aelex.net/>

CENTRO VIRTUAL CERVANTES (INSTITUTO CERVANTES): <http://cvc.cervantes.es/>

MILLÁN, José Antonio. Página crítica sobre diccionarios: <http://jamillan.com/dicciona.htm>

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: <http://www.rae.es>

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: Banco de datos (CORDE) [en línea]. *Corpus diacrónico del español*: <http://corpus.rae.es/cordenet.html>

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: Banco de datos (CREA) [en línea]. *Corpus de referencia del español actual*: <http://corpus.rae.es/creanet.html>

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: *Diccionario de la lengua española*:

<http://buscon.rae.es/drael/>

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: *Diccionario panhispánico de dudas*: <http://lema.rae.es/dpd/>

## RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

El estudiante de la UNED cuenta con una serie de recursos tecnológicos de apoyo virtual, así como con otros de tipo didáctico que facilitan la preparación de la asignatura conforme a la metodología propia de esta Universidad:

### A. Recursos de apoyo en la plataforma de la UNED

La asignatura está virtualizada en la plataforma de la UNED, y cuenta con los recursos de las nuevas tecnologías que ofrece dicha plataforma:

*Foro de debate*, con atención directa de la profesora para resolver dudas o comentarios sobre la materia.

*Módulo de contenidos*, en el que se incluirán temas redactados o ampliados por la profesora, orientaciones, propuestas de ejercicios, recomendaciones bibliográficas, etc.

*Correo*, para facilitar la comunicación de forma privada y personalizada.



El alumno deberá tener acceso a una conexión a Internet para poder cursar esta materia.

La virtualización permite planificar la materia y comprobar la progresión del estudio y del trabajo del alumno, según el plan de trabajo, adaptado a los Créditos ECTS, que el equipo docente detalla en la *Guía didáctica* de la asignatura.

#### Otros recursos

El correo electrónico personal y la cita concertada con la profesora de la asignatura en la Sede Central de la UNED son medios que pueden ser utilizados cuando se consideren necesarios.

Los profesores de la UNED disponen de números de teléfonos privados, dotados de contestador automático, donde el alumno puede dejar un mensaje que le será respondido durante el horario de atención, si en algún momento prefiere mantener una comunicación oral más directa.

#### B. Medios didácticos utilizados

La asignatura dispone de:

**Guía didáctica** que ofrece información precisa sobre su contenido, los objetivos de aprendizaje que específicamente se persiguen, el método de estudio, programa, plan de trabajo, sistema de evaluación, equipo docente, pautas para preparar cada uno de los temas, bibliografía básica y complementaria comentadas, contenido de la prueba final, etc.

**Materiales didácticos** elaborados por la profesora de la asignatura que los alumnos tendrán a su disposición en la plataforma del curso virtual.

Una **bibliografía básica**, imprescindible para preparar la asignatura y de fácil acceso; y una **bibliografía complementaria** que permite la ampliación de algunos temas en función de los intereses de cada estudiante.

**Actividades de aprendizaje** consistentes en dos tipos de ejercicios:

**pruebas de autoevaluación**, acompañadas de soluciones, que permitan al alumno comprobar la validez de sus respuestas y lo capaciten para desarrollar el juicio autocrítico;

**pruebas de evaluación a distancia**, que serán corregidas por el tutor que le corresponda a cada alumno en función del Centro Asociado en el que se haya matriculado. Estas actividades, cuya finalidad es fomentar la reflexión y la argumentación, contribuirán a asentar los conocimientos del alumno y a evaluar su proceso de aprendizaje.

Estas diferentes modalidades permitirán aplicar las estrategias metodológicas adecuadas para facilitar el aprendizaje de los estudiantes, valorar la adquisición de conocimientos y su aplicación práctica, y potenciar el desarrollo de las habilidades y actitudes que se persiguen. La secuencia de su aplicación se indicará con detalle en la *Guía didáctica* de la asignatura.

---

## IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no hayan sido sustituido por



términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.

