

17-18

GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA
CUARTO CURSO

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA II

CÓDIGO 67014075



Ámbito: GUJ - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



8CE62DD21F28A3C356FDF82CF3A5D0

17-18

MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN
HISTÓRICA II
CÓDIGO 67014075

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA
ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA



Nombre de la asignatura	MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA II
Código	67014075
Curso académico	2017/2018
Departamento	PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA, HISTORIA ANTIGUA, HISTORIA MODERNA, Hª. MEDIEVAL Y CC. Y TÉCNICAS HISTORIOGRÁFICAS, HISTORIA CONTEMPORÁNEA
Títulos en que se imparte	GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA
Curso	CUARTO CURSO
Tipo	OPTATIVAS
Nº ETCS	5
Horas	125.0
Periodo	SEMESTRE 2
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

TITULACIÓN: Grado en Geografía e Historia

ÓRGANO RESPONSABLE: Facultad de Geografía e Historia

NOMBRE DE LA ASIGNATURA: Métodos y técnicas de investigación histórica II

TIPO: Obligatoria

CURSO: Cuarto

SEMESTRE: Segundo

CRÉDITOS ECTS: 5

COORDINADORA: Dra. Alicia Alted Vigil

RESTANTES MIEMBROS DEL EQUIPO DOCENTE:

Dr. Manuel Ladero Quesada

Dr. Juan Antonio Sánchez Belén

La investigación histórica requiere del conocimiento y dominio de unos métodos y técnicas de trabajo adaptados, por una parte, a las necesidades específicas de cada una de las etapas en las que convencionalmente se articula la Historia y, por la otra, a la naturaleza de los datos y documentos disponibles para el estudio de cada periodo. De ahí la necesidad de esta asignatura dentro del plan de estudios del Grado en Geografía e Historia, en cuyo marco formativo se plantea como una herramienta de trabajo imprescindible para proporcionar la formación metodológica de base que debe poseer el historiador. Esta asignatura se centra de manera concreta en el estudio de los métodos y técnicas de trabajo que se emplean en la investigación histórica inscrita en los ámbitos de la Historia Medieval, la Historia Moderna y la Historia Contemporánea, teniendo en cuenta la diferente naturaleza de los documentos que constituyen el armazón de cada disciplina.

Sin embargo, para dominar la metodología y las técnicas, hay que conocer bien los fundamentos teóricos, filosóficos y gnoseológicos en los que se asienta el proceso de investigación científica. En este sentido, el programa pretende complementar los conocimientos que los alumnos adquieren en la asignatura de *Métodos y técnicas de investigación histórica I*, a la vez que se amplía hacia aspectos nuevos de carácter práctico, que les van a ser de utilidad, sin duda, en su actividad profesional, tanto desde una perspectiva pedagógica como de investigación.

En suma, el programa de esta asignatura va encaminado a enseñar a los alumnos los



métodos y las principales técnicas necesarias para poder desarrollar actividades pedagógicas relacionadas con el quehacer profesional del historiador, a la vez que se le inicia en el proceso de realización de un trabajo de investigación científica en Historia Medieval, Historia Moderna o Historia Contemporánea.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Es conveniente que el estudiante esté familiarizado con el manejo de las herramientas virtuales de la UNED y el acceso a la información a través de la red, es decir, debe ser capaz de trabajar en la plataforma de los cursos virtuales y conocer la potencialidad de Internet para la búsqueda de documentación. En definitiva, se requiere un conocimiento informático a nivel de usuario, que permita la redacción y presentación de las actividades prácticas que, junto con el examen teórico, constituyen la base para la evaluación en esta asignatura.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

MANUEL FERNANDO LADERO QUESADA
mladero@geo.uned.es
91398-6780
FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
Hª MEDIEVAL Y CC Y TT HISTORIOGRÁFICAS

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

JUAN ANTONIO SANCHEZ BELEN
jasanchez@geo.uned.es
91398-6784
FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
HISTORIA MODERNA

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

MARIA ALICIA ENCARNACION ALTED VIGIL
aalted@geo.uned.es
91398-6736
FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
HISTORIA CONTEMPORÁNEA

TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

Para la resolución de dudas sobre el programa o las actividades prácticas de la asignatura, el contacto entre los estudiantes y el Equipo Docente puede canalizarse a través de las vías y medios de comunicación que se ponen a disposición de los alumnos, en especial el Foro dirigido al Equipo docente en la página virtual de la asignatura y el correo electrónico. Para una mayor inmediatez en la atención, se recomienda hacer uso del teléfono en los horarios de atención establecidos. Si se desea una entrevista personal, debe concertarse previamente a través del correo electrónico o mediante llamada telefónica.

Para la preparación de esta asignatura, resulta fundamental que el estudiante acceda a la página virtual y tenga muy en cuenta todo lo que se le indica en el Plan de Trabajo, en el que se le orientará sobre la manera como estudiar los distintos temas del programa y sobre



la realización de las actividades prácticas obligatorias. Igualmente en el apartado o icono Documentos, se subirá material para facilitar tanto la preparación de los contenidos teóricos como la realización de las actividades prácticas de la asignatura.

HORARIOS DE ATENCIÓN AL ALUMNO DEL EQUIPO DOCENTE

Dra. Alicia Alted Vigil (coordinadora de la asignatura)

Departamento de Historia Contemporánea

Despacho 514

Horario: martes de 10 a 14 horas y miércoles de 10 a 14 horas

Tfno. 91-3986736

Correo electrónico: aalted@geo.uned.es

Dr. Manuel Ladero Quesada

Departamento de Historia medieval

Despacho 506

Horario: lunes, miércoles y viernes de 10 a 14 horas

Tfno. 91-3986780

Correo electrónico: mladero@geo.uned.es

Dr. Juan Antonio Sánchez Belén

Departamento de Historia Moderna

Despacho 424

Horario: miércoles de 10 a 14 y de 15 a 19 horas; jueves de 10 a 14 horas

Tfno. 91-3986784

Correo electrónico: jasanchez@geo.uned.es

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

Dentro de las **competencias genéricas** asimiladas a la materia en la que se inscribe, esta asignatura proporciona:

- Competencias en el uso de las herramientas y recursos de la Sociedad del Conocimiento.
- Competencia en el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el ámbito de estudio y contexto profesional.
- Competencia en la búsqueda de información relevante.
- Competencia en la gestión y organización de la información.
- Competencia en la recopilación de información, manejo de bases de datos y su presentación.
- Pensamiento creativo.
- Razonamiento crítico.

La contribución al campo de las **competencias específicas** de esta materia se concreta en la adquisición de:

- Capacidad de identificar, organizar y utilizar apropiadamente fuentes de información para el



estudio y la investigación en los campos de la Historia Medieval, la Historia Moderna y la Historia Contemporánea.

- Adquisición de conocimientos sobre los métodos de trabajo que están en la base de la investigación histórica en los mencionados campos.
- Adquisición de conocimientos sobre las técnicas de trabajo adaptadas a la naturaleza de los documentos objeto de análisis en los tres campos.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Los **resultados del proceso de enseñanza-aprendizaje orientados hacia el campo de los conocimientos y destrezas** adquiridos pueden sintetizarse en los siguientes términos:

- El estudiante adquirirá un conocimiento de la metodología de trabajo aplicable a la materia que se cursa en el programa.
- Poseerá la capacidad de conocer las técnicas de trabajo que deberán aplicarse en el análisis de cada una de las parcelas que dan forma al programa.
- Habrá tomado conciencia crítica de la necesidad, por parte del historiador, de superar el estudio aislado del objeto material o el documento escrito, para integrarlo en su contexto productivo, tecnológico, económico-social e ideológico.
- Estará capacitado para el manejo de los recursos bibliográficos y de las fuentes de información que constituyen el *corpus* documental de esta materia.

Desde el punto de vista de los **objetivos formativos**, la formulación sería como sigue:

- El estudiante conocerá el armazón metodológico de la investigación histórica en los periodos cronológicos objeto de estudio.
- Será capaz de desarrollar la capacidad de seleccionar las técnicas de trabajo adecuadas a la naturaleza de los documentos que estudie.
- Creará actitudes abiertas, flexibles y dialogantes en el marco de la tolerancia y pluralidad que deben presidir la formación universitaria.

CONTENIDOS

Bloque I Historia Medieval

Tema 1: Metodología para la investigación en Historia Medieval. Las fuentes y su tipología

Tema 2: Archivos y otros centros de documentación de utilidad para el medievalista



Tema 3: Internet, nuevas tecnologías y Edad Media. La documentación digitalizada

Tema 4: Líneas de investigación recientes y algunos modelos prácticos

Bloque II Historia Moderna

Tema 5: Metodología para la investigación en Historia Moderna y líneas de investigación

Tema 6: Los centros documentales: los archivos

Tema 7: Los centros documentales: bibliotecas y museos

Tema 8: Tipología de las fuentes y sus problemas

Tema 9: Técnicas en el tratamiento cuantitativo de la documentación

Bloque III Historia Contemporánea

Tema 10: Historia Contemporánea e Historia del Presente: precisiones conceptuales y rasgos característicos

Tema 11: Metodología para la investigación. Los archivos

Tema 12: Los testimonios orales

Tema 13: La imagen: fotografía y cine

Tema 14: Técnicas para el aprendizaje



Tema 15: Las nuevas tecnologías. Recursos en Internet para la investigación y la docencia

METODOLOGÍA

La asignatura se impartirá con los medios propios de la metodología de la **enseñanza universitaria a distancia, apoyada en el uso de las TIC's**. Los estudiantes prepararán los contenidos teóricos de acuerdo con los criterios generales y orientaciones que les faciliten los miembros del Equipo Docente en el Plan de trabajo, también en el mismo se les proporcionarán las instrucciones precisas para la realización de las actividades prácticas que deberán elaborar de manera obligatoria para superar la asignatura.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen de desarrollo
Preguntas desarrollo	3
Duración del examen	120 (minutos)
Material permitido en el examen	
Ninguno	
Criterios de evaluación	



La asignatura se organiza en torno a quince temas teóricos que se complementan con unas actividades prácticas, que no son pruebas de evaluación continua o PCE,s, porque el examen teórico y las actividades prácticas tienen la misma importancia y se valoran al cincuenta por ciento.

Los temas teóricos constituyen el contenido de la asignatura de la que los alumnos deberán examinarse en la prueba presencial ordinaria de junio o en la extraordinaria de septiembre.

En cuanto a las actividades prácticas, elegirán las correspondientes a uno de los tres itinerarios propuestos: Historia Medieval, Historia Moderna o Historia Contemporánea. Los alumnos seleccionarán el itinerario en función de su interés por una de las tres áreas de la asignatura (Medieval, Moderna o Contemporánea). La realización de estas actividades prácticas es obligatoria.

El examen teórico consta de tres preguntas, una por cada itinerario. Cada pregunta se califica por separado entre 0 y 10. La nota final del examen es la resultante de la media de las tres preguntas. Para aprobar el examen esa media debe ser 5 o más.

Las actividades prácticas se califican entre 0 y 10. Para aprobarlas la nota debe ser 5 o superior. Deben entregarse antes del 15 de junio en la convocatoria ordinaria y del 15 de septiembre en la convocatoria extraordinaria.

La nota final de la asignatura será la resultante de la media de las calificaciones obtenidas en el examen y en las actividades prácticas, siempre y cuando ambos estén aprobados.

Los alumnos que no aprueben el examen en la convocatoria ordinaria de junio, deberán presentarse a la convocatoria extraordinaria de septiembre.

Los alumnos que no aprueben las actividades prácticas en la convocatoria ordinaria de junio, deberán repetirlas y presentarlas en la convocatoria extraordinaria de septiembre.

Si el alumno suspende o no se presenta al examen teórico en la convocatoria ordinaria de junio, pero presenta y aprueba las actividades prácticas, se le guarda la nota hasta la convocatoria extraordinaria de septiembre, y viceversa.

En este caso la nota final de la asignatura aparecerá en la convocatoria extraordinaria de septiembre siempre y cuando, repetimos, el examen teórico y las actividades prácticas estén aprobadas.

% del examen sobre la nota final	5
Nota del examen para aprobar sin PEC	0
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	0
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	0

Comentarios y observaciones

Debe tenerse muy presente lo indicado en criterios de evaluación.



PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?

Descripción

No hay pruebas de evaluación continua sino que son actividades prácticas. Su valoración es tanto o más importante que el examen teórico.

Criterios de evaluación

Ponderación de la PEC en la nota final 0

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s?

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final 0

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

Se remite a lo indicado en Prueba de presencial. Criterios de evaluación.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Los contenidos de los tres Bloques en los que se organiza la asignatura (Bloque I: Historia Medieval, Bloque II Historia Moderna y Bloque III Historia Contemporánea), que incluyen cinco temas cada uno, se recogerán en pdf en el icono Documentos de la página virtual de la asignatura.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Al final de cada tema del programa se recoge una relación de libros de interés para profundizar en los aspectos tratados en el mismo.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA**CURSO VIRTUAL**

Esta asignatura cuenta con un curso virtual dentro de la plataforma Campus-Uned.

Esta plataforma posibilitará, en todo momento, la comunicación directa y fluida entre profesores y estudiantes a través de unas herramientas de comunicación materializadas en una serie de foros temáticos, en los que se podrán canalizar de manera ordenada, todas aquellas cuestiones generales o específicas que estén relacionadas con el funcionamiento o los contenidos del programa. Para organizar de manera óptima el Foro se ha establecido la



articulación en distintos módulos o secciones:

Consultas generales sobre la asignatura: espacio concebido para que los alumnos expongan las consultas relativas a procedimientos y metodología de la asignatura.

Consultas sobre contenidos: en esta sección se atenderán las cuestiones relacionadas exclusivamente con los contenidos de la materia. Para facilitar la consulta, las cuestiones quedarán agrupadas en los tres Bloques en los que está articulada la asignatura.

Foro de estudiantes: espacio concebido para la comunicación y el intercambio de opiniones entre los alumnos. No estará atendido por el Equipo Docente.

Se recomienda muy vivamente a los alumnos que hagan uso de los foros de debate tanto con los miembros del equipo docente como entre ellos. Es una manera importante de estar en contacto profesores y alumnos y de suplir en cierto sentido la distancia. Sin duda, el uso de los foros les puede ayudar bastante en la preparación de la parte teórica y en la realización de las actividades prácticas. De igual manera, si acude a un Centro Asociado puede pedir a un tutor/a que le oriente en las dudas que le puedan surgir sobre todo en la realización de los trabajos prácticos. Con los tutores pueden practicar los comentarios de textos, fotografías, mapas; pueden organizar sesiones de cine fórum para reflexionar y debatir sobre las relaciones entre Cine e Historia, etc.

Son muchas las posibilidades que les pueden ayudar a profundizar en una asignatura que, a pesar de su carácter opcional en los Estudios de Grado, al igual que la de Tendencias historiográficas, resultan fundamentales para la investigación y la didáctica de la Historia

ACCESO A RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS

En el módulo "Formación" de la Biblioteca de la UNED (a la que se puede acceder directamente desde el Curso Virtual), se exponen los diversos recursos que ofrece esta Biblioteca y, lo que es más importante, la manera de utilización de los mismos. Existen unas Guías rápidas en las que se explica cómo buscar la información y los recursos de los que se dispone (gestores de bibliografía y bases de datos). Un segundo módulo recoge la Guía de información por materias que permite la búsqueda por las distintas áreas de conocimiento (Geografía e Historia) y la Guía de búsqueda en las bases de datos; también en este segundo módulo, y bajo la denominación de Otros, existen dos documentos esenciales: cómo presentar una bibliografía, y cómo citar los documentos electrónicos.

Recomendaciones

Se recomienda visitar periódicamente la página web de la asignatura (<http://www.uned.es/6102210>), así como la plataforma virtual y tener en cuenta las informaciones que se cuelgan en el Tablón de noticias.



IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no hayan sido sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.

