

17-18

MÁSTER UNIVERSITARIO EN MÉTODOS
Y TÉCNICAS AVANZADAS DE
INVESTIGACIÓN HISTÓRICA, ARTÍSTICA
Y GEOGRÁFICA

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



EPIGRAFÍA LATINA

CÓDIGO 27701103



Ámbito: GUJ - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



6C7FCBDC7EF6ABEF47CAEE04883FA33

17-18

EPIGRAFÍA LATINA
CÓDIGO 27701103

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA



Nombre de la asignatura	EPIGRAFÍA LATINA
Código	27701103
Curso académico	2017/2018
Títulos en que se imparte	MÁSTER UNIVERSITARIO EN MÉTODOS Y TÉCNICAS AVANZADAS DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA, ARTÍSTICA Y GEOGRÁFICA
Tipo	CONTENIDOS
Nº ETCS	6
Horas	150.0
Periodo	SEMESTRE 2
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

La asignatura Epigrafía Latina se integra en el **Máster en Métodos y Técnicas avanzadas de investigación histórica, artística y geográfica**, que oferta la **Facultad de Geografía e Historia de la UNED**. Pertenece al itinerario de Historia Antigua, por lo que corresponde su impartición al Departamento del mismo nombre. Tiene carácter optativo y una asignación de 6 créditos ECTS (2 teóricos + 4 prácticos). Se ubica en el **segundo cuatrimestre del curso académico**. Su objetivo es que el estudiante se materialice con los **contenidos básicos de la ciencia epigráfica** -y con los aspectos históricos y sociales que, sobre el mundo romano, ésta aporta- y, también, con las **herramientas propias de** una disciplina orientada a la **edición y estudio de las inscripciones**, en particular, de las romanas.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

Es necesario un **conocimiento básico de la lengua latina**, que permita entender unos textos relativamente simples, desde el punto de vista gramatical y estilístico, con la ayuda de un diccionario, y, en su caso, de una traducción.

Los estudiantes que no hayan cursado previamente una asignatura de Historia Antigua, o de Historia de Roma, deberán hacer un esfuerzo adicional para adquirir un **conocimiento básico sobre el Mundo Romano** -en particular sobre sus instituciones políticas, económicas, religiosas y culturales-, que les sirva de referente en el trabajo a realizar. Será preciso **utilizar, a nivel de lectura, alguna lengua extranjera**, y, en cualquier caso, el inglés, de cara a la **consulta de la bibliografía**.

Los trabajos y/o exámenes requeridos como pruebas de evaluación deben ser redactados en una forma apropiada para la investigación histórica y ortográficamente correcta, apropiada al nivel del Máster en que se inscribe.



EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

SABINO PEREA YEBENES
sperea@geo.uned.es
FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
HISTORIA ANTIGUA

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

El responsable de la asignatura es el D.^a Ana María Vázquez Hoys que atenderá las dudas de los estudiantes, preferiblemente, a través del curso virtual de la asignatura aunque, también, por los siguientes medios en el marco de su horario de atención al estudiante en la Sede Central de la UNED:

D.^a Ana María Vázquez Hoys

Correo electrónico: avhoys@geo.uned.es

Teléfono 913986765

Dirección de trabajo: Edificio de Humanidades.

CI Senda del Rey 7, 3^ª Planta, 28040, Madrid

Despacho 3.32

Facultad de Geografía e Historia

Horario de permanencia: Martes (de 12:00 a 18:00 horas) y miércoles (de 12:00 a 18:00 horas)

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Las distintas actividades formativas (teóricas y prácticas) que se indican en el Plan de Trabajo de la Guía II de la asignatura están destinadas a la consecución de los siguientes resultados de aprendizaje:

- Capacidad de reconocimiento, sistematización y **tipificación de los epígrafes latinos**.
- Conocimiento de los **modos de conservación** y, especialmente, **edición y presentación científica de dichos epígrafes**.
- Entrenamiento en la **lectura e interpretación de los textos** con ayuda de traducciones modernas y de los recursos bibliográficos pertinentes, en especial del adecuado **manejo de los corpora epigráficos** al uso.
- Conocimiento de la **importancia de los epígrafes latinos en la reconstrucción historiográfica** de la época antigua de la Península Ibérica, y del Imperio Romano en general.

Dichas actividades han sido diseñadas de acuerdo con las competencias básicas (CB06-CB10) y generales (CG01-CG09) atribuidas a esta asignatura en la Guía General del Máster y a las propias del Máster en sí mismo.



Éstos, deben permitir al estudiante alcanzar los siguientes **objetivos básicos**:

1. Valorar el proceso de **consolidación de la Epigrafía como disciplina científica** manejando, además, el lenguaje propio de la misma.
2. Familiarizarse con el **modo de realización, y de consulta, de los corpora epigráficos**, claves en el método específico de análisis de la documentación objeto de estudio de la disciplina.
3. Conocer, y conceder importancia a nivel de contenidos y, también, procedimental, las **disciplinas subsidiarias que apoyan la labor del epigrafista: onomástica, prosopografía**, arqueología, etcétera.
4. Ser capaz de **obtener, a partir de un conjunto de inscripciones dado, información de naturaleza histórica**, relevante.
5. Emplear las **inscripciones latinas como fuente de información histórica** para comprender la Antigüedad Romana.

CONTENIDOS

METODOLOGÍA

Los estudiantes prepararán el temario de acuerdo con las orientaciones e instrucciones contenidas en el Plan de Trabajo de esta asignatura (sólo accesible a los alumnos ya matriculados en ella y con información específica, también, sobre las tareas a desarrollar para la evaluación de la asignatura).

Se reduce al mínimo la asimilación de contenidos teóricos y se procura que, incluso esos contenidos, sean adquiridos en continuo contacto con la realidad epigráfica. Se procura que el alumno tenga que **utilizar continuamente los contenidos teóricos** en la lectura e interpretación de nuevos epígrafes. Se fomenta la **utilización**, por parte del alumno, **de los recursos bibliográficos necesarios para la interpretación de los epígrafes**, siempre que estén publicados en lenguas de uso común en la comunidad científica. Bajo esos prismas se han propuesto una serie de tareas que están alojadas en la pestaña Entrega de Trabajos del **curso virtual en la plataforma aIF, que ofrece, además, materiales para el estudio de los contenidos**.

Del total de las 150 horas (6 créditos) que deberá dedicar el estudiante a esta asignatura, 50 corresponden al estudio teórico (2 créditos) y 100 al trabajo práctico (4 créditos).

SISTEMA DE EVALUACIÓN



BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788498228434

Título:FUNDAMENTOS DE EPIGRAFÍA LATINA (Madrid, 2009)

Autor/es:Andreu, Javier ;

Editorial:Liceus

Aunque existen otros manuales en castellano para la iniciación en la Epigrafía Latina, se recomienda el editado por Liceus en 2009 porque se acoge muy directamente a la metodología de la asignatura que, como antes se dijo, trata de **combinar el trabajo teórico con el práctico** y que, por tanto, trata de presentar materiales para el trabajo autónomo del estudiante combinados con la presentación, y, en su caso, recapitulación de contenidos teóricos propios de la disciplina epigráfica.

En cualquier caso, **en el curso virtual**, en el Plan de Trabajo de la asignatura, **se ofrece una relación bibliográfica suficientemente amplia** -y a la vez selecta- **para complementar el estudio de los distintos temas** de igual modo que en dicho espacio se ha alojado **un repositorio virtual con artículos y lecturas -así como con material audiovisual y online-** recomendable como complemento al estudio.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

-J.M. LASSÈRE, *Manuel d'Epigraphie Romaine*, Ed. Picard, París 2007, ISBN: 978-2-7084-0784-8

-M.G. SCHMIDT, *Einführung in die lateinische Epigraphik*, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 2004, ISBN: 3-534-14343-4

-J. BODEL (ed.) *Epigraphic Evidence, Ancient History from Inscriptions*, Routledge, Londres, Nueva York 2001, ISBN: 0-415-11624-4

-J. MANGAS MANJARRÉS, *Historia Universal. Edad Antigua. Roma*, Ed. Vicens Vives, Barcelona 1999.

-J.M. ROLDÁN HERVÁS- J.J. SAYAS ABENGOCHEA, *Historia Antigua de España, I-II*, UNED, Madrid 2001, ISBN: 84-362-4397-8

-*The Oxford Classical Dictionary. The Ultimate Reference Work on the Classical World*, Oxford 2003 (revised third edition) ISBN: -13:978-0-19-860641-3

Los estudiantes recibirán indicaciones bibliográficas detalladas en el Plan de Trabajo de esta Guía y en el curso virtual (solo accesibles después de la matriculación).



RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

En el curso virtual, los estudiantes tendrán la oportunidad de entrar en contacto unos con otros, y con el equipo docente. Allí se incluye la información necesaria para la realización de las pruebas que servirán para la evaluación así como material de apoyo y complementario, actualizado.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no hayan sido sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.

