

17-18

MÁSTER UNIVERSITARIO EN FILOSOFÍA
TEÓRICA Y PRÁCTICA

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



CONOCIMIENTO Y PODER EN EL PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO (INTRODUCCIÓN A LA ONTOPRAXIOLOGÍA)

CÓDIGO 30001126



Ámbito: GUJ - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sed.uned.es/valida/>



7108DEE014452B1E3B04EDCC224D5438

17-18

CONOCIMIENTO Y PODER EN EL
PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO
(INTRODUCCIÓN A LA ONTOPRAXIOLOGÍA)
CÓDIGO 30001126

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA
ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA



Nombre de la asignatura	CONOCIMIENTO Y PODER EN EL PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO (INTRODUCCIÓN A LA ONTOPRAXIOLOGÍA)
Código	30001126
Curso académico	2017/2018
Títulos en que se imparte	MÁSTER UNIVERSITARIO EN FILOSOFÍA TEÓRICA Y PRÁCTICA
Tipo	CONTENIDOS
Nº ETCS	5
Horas	125.0
Periodo	ANUAL
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Este curso consiste, básicamente, en una *introducción* a la filosofía contemporánea, es decir, a la filosofía desplegada a partir de la segunda mitad del siglo XX. Se tendrán en cuenta, especialmente, los siguientes cuatro ejes:

- 1) **El desarrollo de la filosofía analítica**
- 2) **Los dilemas de la hermenéutica filosófica**
- 3) **Las derivas del estructuralismo**
- 4) **La postmodernidad y su equívoco**

En la página web de la asignatura habrá material abundante para perseguir los principales hitos de cada uno de estos cuatro ejes; de todos modos, en lo que será el concreto curso de la asignatura, prestaremos especial atención a cuarto eje: la confrontación entre la modernidad y la postmodernidad (un asunto, a la vez, complejo, ambiguo, pero, también, decisivo).

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

1. Requisitos obligatorios

Fuera de los generales del Máster, no se prevé ningún requisito particular para el seguimiento de la asignatura, para el cual bastará con poder acreditar la participación en las lecturas y trabajos que se propongan. Se considerará, en todo caso, muy conveniente la asistencia a los seminarios presenciales que se programen, a cuyo fin se propiciará la fórmula de impartirlos por videoconferencia o, al menos, de colgarlos en la red para su posterior visionado y comentario con el tutor de la asignatura.

2. Requisitos recomendables

Como condición útil, pero no imprescindible, se estima oportuno haber cursado la asignatura de la carrera que remite a las "Corrientes actuales de la filosofía", así como todas aquellas disciplinas, troncales u optativas, que hayan tenido que ver con la epistemología, la filosofía analítica, la hermenéutica, el postestructuralismo (en todas sus variantes) o la postmodernidad.



EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos
 Correo Electrónico
 Teléfono
 Facultad
 Departamento

ALEJANDRO ESCUDERO PEREZ
 aescudero@fsof.uned.es
 91398-6944
 FACULTAD DE FILOSOFÍA
 FILOSOFÍA

Nombre y Apellidos
 Correo Electrónico
 Teléfono
 Facultad
 Departamento

DIEGO SANCHEZ MECA
 dsanchez@fsof.uned.es
 91398-6953
 FACULTAD DE FILOSOFÍA
 FILOSOFÍA

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

La tutorización se realizará a través del Foro de la Asignatura. En él se ofrecerán indicaciones generales y se atenderán consultas específicas sobre los distintos aspectos del programa de la asignatura y sus contenidos.

Para cualquier otra consulta puede enviarse un mensaje al profesor Alejandro Escudero a la siguiente dirección:

aescudero@fsof.uned.es

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Conocimientos

De conformidad con la contextualización teórica que hemos planteado, los objetivos que se pretenden cumplir en el desarrollo de la asignatura son, analíticamente presentados, los que siguen.

- 1.- Estudiar, en su marco histórico concreto, los diferentes modos y estrategias en que se ha formulado en el pensamiento occidental la relación entre los discursos teóricos y prácticos. Este objetivo se cumplirá mediante el análisis de pensadores concretos que puedan hallarse vinculados por formas comunes de plantear la cuestión de las conexiones entre el conocimiento y el poder.
- 2.- Presentar un diagnóstico (lo que incluye hacer un balance) de la situación actual del pensamiento filosófico. Se aplicará para ello una metodología comparatista que implique el análisis de las convergencias y conflictos que marcan la actualidad de la filosofía.
- 3.- Describir del modo más riguroso posible el llamado "giro pragmático" del pensamiento contemporáneo, estableciendo su conexión estricta con las formas (emergentes o ya consagradas) de la llamada cultura postmoderna. Se entiende fundamental para el cumplimiento de este objetivo el examen de las transformaciones acaecidas en los ámbitos de las valoraciones éticas y las sensibilidades estéticas de nuestro mundo, así como de las



bases sociales y económicas sobre las que de uno u otro modo se apoyan.

4.- Analizar la propuesta –consustancial a este curso– por la que se describe el funcionamiento de la racionalidad en términos de una “pragmática sucia”. Ello implica examinar en detalle los componentes pragmatistas, sistémicos, hermenéuticos y retórico-argumentales que, más allá de los que pueden ser descritos conforme a modelos de orden neurológico o psicológico, suponemos que operan también, y de modo sustantivo, en las conductas llamadas racionales.

5.- Finalmente, y con carácter indiciario, iniciar el estudio de una topología de los “esquemas de debate” en que, tanto desde un punto de vista ontológico como epistémico, postulamos que pueden ejecutarse los nexos de diálogo y encuentro de la pluralidad real, arrancando a ésta del ámbito alternativo de la violencia.

Habilidades y destrezas

1. Familiarizarse con las actuales tendencias filosóficas, así como con sus cruces y conflictos
2. Distinguir los elementos racionales de los fenómenos de poder.
3. Reconocer y saber aplicar las estructuras de una buena argumentación
4. Aprender a transformar las disputas en controversias racionales

Actitudes

La asignatura pretende crear las condiciones para el desarrollo de una mentalidad crítica en el contexto real de la cultura, estado de los conocimientos, creencias y hábitos que caracterizan a las sociedades actuales

CONTENIDOS

METODOLOGÍA

Conforme a las indicaciones expresadas en el apartado de objetivos, la metodología que se aplicará en el curso de Ontopraxeología responde a los siguientes ítems:

A. ACTIVIDADES CURRICULARES Y ORGANIZATIVAS

Actividad tutorizada

Para el desarrollo de los módulos el equipo docente, en el foro de la asignatura, tutorizará la realización de los trabajos correspondientes a los dos módulos elegidos por los alumnos o alumnas.

B. PLANIFICACIÓN METODOLÓGICA

Los dos primeros módulos tienen el estatuto de temas teóricos. Consecuentemente, deberán ser estudiados conforme a las indicaciones señaladas en esta guía y a cuantas otras indique el profesor en las consultas tutoriales. La planificación concreta de estos temas responderá, en todo caso, a la siguiente secuencia: 1. El estudio de los temas, que, como ya se ha señalado, conforman un módulo exclusivamente objeto de consulta tutorial, deberá ser acometido de modo autónomo por el estudiante, ocupando para ello el periodo completo de



duración del curso; la idea es que, al término del curso, su conocimiento de la historia del problema y de las estrategias metodológicas puestas en juego resulte lo suficientemente amplio como para que tenga la capacidad de redactar un ensayo bien organizado sobre el asunto planteado (debe poseer un nivel equivalente a un artículo de una revista). 2. El tercer módulo, el integrado por los seminarios que se ofertarán en la página web de la asignatura.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

En la página web de la asignatura se indicará la bibliografía básica y complementaria para cursar la asignatura, pero, por las características de la misma, no hay propiamente hablando ninguna lectura "obligatoria".

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):

Título:SEMILOGÍA DE LA OBRA DRAMÁTICA,

Autor/es:Bobes Naves, María Del Carmen ;

Editorial:TAURUS

ISBN(13):9780631158660

Título:UNDERSTANDING UTTERANCES : AN INTRODUCTION TO PRAGMATICS

Autor/es:Blakemore, Collin ;

Editorial:Blackwell

ISBN(13):9788420620961

Título:ESTILÍSTICA, POÉTICA Y SEMIÓTICA LITERARIA

Autor/es:Yllera, Alicia ;

Editorial:ALIANZA

ISBN(13):9788424916695

Título:LA ARGUMENTACIÓN EN LA LENGUA

Autor/es:Ducrot, Oswald ; Tordesillas, Marta ; Sevilla, Julia ;

Editorial:GREDOS

ISBN(13):9788434482678

Título:INTRODUCCIÓN A LA PRAGMÁTICA (2ª)

Autor/es:Escandell Vidal, Mª Victoria ;

Editorial:ARIEL

ISBN(13):9788437601939

Título:SEMIÓTICA DE LA CULTURA



Autor/es:Lotman, J. M. ;
Editorial:CÁTEDRA

ISBN(13):9788475091419
Título:CÓMO HACER COSAS CON PALABRAS : (1ª ed.,3ª reimp.)
Autor/es:Austin, J. L. ;
Editorial:Paidós

ISBN(13):9789027232779
Título:HISTORY OF SEMIOTICS
Autor/es:Trabant, Jèurgen ; Eschbach, Achim ;
Editorial:JOHN BENJAMINS

ISBN(13):9789027250476
Título:HISTORICAL PRAGMATICS :
Autor/es:Jucker, Andreas H. ;
Editorial:JOHN BENJAMINS

ISBN(13):9789027250810
Título:HANDBOOK OF PRAGMATICS :
Autor/es:Verschueren, Jef ; Blommaert, Jan ; Ostman, Jan Ola ;
Editorial:JOHN BENJAMINS

ISBN(13):9789682309571
Título:ESTRUCTURAS Y FUNCIONES DEL DISCURSO : UNA
INTRODUCCIÓNINTERDISCIPLINARIA A LA LINGEÜÍSTICA DEL TEXTO Y A LOS ESTUDIOS
DELDISCURSO
Autor/es:
Editorial:SIGLO XXI

I. CURSO PRINCIPAL

El listado bibliográfico sobre el núcleo central del curso recoge, sobre todo, títulos correspondientes a estudios sobre Semiótica, Pragmática y Retórica. Debe advertirse que la bibliografía sobre tales materias es ya absolutamente inabarcable. La lista que se propone aquí procura destacar sólo algunos trabajos generales, que o bien pueden ayudar al estudiante por haber sido escritos en –o traducidos al– español, o bien resultan imprescindibles por su importancia.

II. SEMINARIOS LIBRES

La bibliografía indicada para este apartado será proporcionada a su debido tiempo; será estrictamente básica, aunque estimamos que útil y suficiente para afrontar ejercicios concretos de análisis y debate sobre las materias propuestas en cada uno de los tres seminarios.



RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Recursos de apoyo

Recursos informáticos en red propios de la UNED. La asignatura se presentará asimismo en formato virtual, por lo que se podrán subir documentos y acceder a las clases y actividades que hayan sido grabadas.

Además de abundantes materiales escritos ubicados en la web de la asignatura, hay material audiovisual que podrá ser consultado por el alumnado.

Competencias

Al finalizar el curso, el alumno/a habrá desarrollado las siguientes competencias:

- Conocer de manera detallada y profunda aspectos concretos de la historia de la filosofía y de la reflexión filosófica contemporánea, más allá de los aspectos genéricos estudiados en las titulaciones de Licenciatura o de Grado.
- Aplicar el estudio detallado de las obras y temas de autores relevantes a la investigación filosófica, interactuando con profesores que están desarrollando tareas de investigación propias.
- Aplicar con la soltura necesaria, tanto los conocimientos adquiridos como la propia metodología de la reflexión filosófica, a problemas y ámbitos nuevos, dentro y fuera del terreno de la filosofía. Esta competencia es especialmente relevante para los alumnos del Máster que poseen estudios de Licenciatura o de Grado en otras áreas de ciencias, técnicas, o de humanidades (alumnos tradicionalmente numerosos en la Facultad de Filosofía de la UNED).
- Analizar situaciones implicadas en juicios estéticos, morales y políticos; contrastar y sopesar argumentos; identificar posibles controversias y encuentros que marcan la actualidad de la filosofía.
- Poseer las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando e investigando en cuestiones filosóficas de una manera autónoma y personal.
- Desarrollar una elevada capacidad reflexiva y crítica en las cuestiones y temas filosóficos, tanto desde el punto de vista histórico como sistemático, a fin de dotar al estudiante de una comprensión clara de los temas aún vigentes en el pensamiento actual que le sirva también para su propia investigación.

Actividades formativas

Las actividades que se llevan a cabo en la docencia de esta asignatura son:

- Clases en audio o video
- Habilitación de Materiales de estudio



- Seminario presencial en línea
 - Tutoría en línea
 - Clases teóricas o Seminarios presenciales (grabados)
-

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no hayan sido sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.

