

18-19

# GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN  
FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE  
EDUCACIÓN SECUNDARIA  
OBLIGATORIA Y BACHILLERATO,  
FORMACIÓN PROFESIONAL Y  
ENSEÑANZAS DE IDIOMAS



## DIDÁCTICA DE LA LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

CÓDIGO 23304150



Ámbito: GUJ - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



1248AB224E2A80F87A7D5224A924D411

18-19

DIDÁCTICA DE LA LENGUA EXTRANJERA:  
INGLÉS  
CÓDIGO 23304150

# ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN  
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA  
EQUIPO DOCENTE  
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE  
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE  
RESULTADOS DE APRENDIZAJE  
CONTENIDOS  
METODOLOGÍA  
SISTEMA DE EVALUACIÓN  
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA  
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA  
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA



Nombre de la asignatura	DIDÁCTICA DE LA LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS
Código	23304150
Curso académico	2018/2019
Título en que se imparte	MÁSTER UNIVERSITARIO EN FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO, FORMACIÓN PROFESIONAL Y ENSEÑANZAS DE IDIOMAS
Tipo	CONTENIDOS
Nº ETCS	6
Horas	150.0
Periodo	SEMESTRE 2
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO, INGLÉS

## PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

En plena construcción del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), observamos la necesidad de plantear un cambio metodológico y analizar las necesidades de aprendizaje de los futuros profesionales de la enseñanza. El fin último de la didáctica de una lengua extranjera es orientar sobre la metodología que se debe utilizar para que el estudiante adquiera de la manera más fácil, más rápida y más adecuada el dominio práctico de esa lengua. Es fundamental un conocimiento profundo de las distintas metodologías de enseñanza de lenguas ya que son elementos muy importantes que van a condicionar en gran manera el proceso de aprendizaje del estudiante. La actitud específica de cada profesor ante la información que los métodos les proporcionan es clave ya que deben hacer su propia interpretación del método, dependiendo no sólo de como entiende cada uno el proceso de la enseñanza sino también de cuales son sus objetivos fundamentales.

En este sentido, los contenidos de la asignatura Didáctica de la lengua extranjera: Inglés se contemplan de una manera integrada, poniendo énfasis no tanto en la adquisición de conocimientos puramente conceptuales, sino en la capacitación del estudiante para la realización concreta de tareas a través del diseño de programaciones para la enseñanza de la lengua inglesa.

Así, en concordancia con las tendencias actuales de las metodologías de enseñanza de lenguas extranjeras, se prepara al estudiante para que sea capaz de, dentro de un enfoque comunicativo, usar las técnicas e instrumentos más adecuados a la hora de enseñar la lengua inglesa en el aula. El curso pretende exponer de forma teórico/práctica los fundamentos didácticos de la enseñanza de inglés, y proporcionar las bases para la realización de unidades didácticas, así como las herramientas y recursos útiles para aplicar en las clases de los distintos niveles.

**Didáctica de la lengua extranjera: Inglés** es una asignatura de 6 créditos, del segundo semestre del *Máster de Formación de Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas*. Es una de las materias del módulo de Formación Específico y está encuadrada en el bloque de: Aprendizaje y enseñanza de las materias correspondientes.

Esta asignatura es básica dentro del plan de formación y fundamental en el contexto de esta especialidad del máster, ya que prepara a los estudiantes para usar las técnicas e instrumentos más adecuados para desarrollar con éxito el proceso de



enseñanza/aprendizaje de la lengua inglesa en el aula.

Las competencias específicas de la asignatura, tanto a nivel disciplinar, como profesional y académico, son las mismas que las competencias de la materia:

- Conocer el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje del área de lengua inglesa.
- Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias para la enseñanza de lengua inglesa.
- Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia) transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en la materia.

## REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

Para la adquisición adecuada de las competencias y contenidos de esta asignatura es clave el dominio de las competencias y los contenidos de las materias de la especialidad del primer semestre, especialmente en asignaturas como Estudios Ingleses: Lengua, literatura y Cultura que son imprescindibles (y en general de todas las asignaturas del Máster del primer semestre).

Además de cualquier otro requisito exigido por la normativa vigente, el dominio instrumental de la lengua inglesa en el ámbito académico constituye un requisito imprescindible para que el estudiante pueda afrontar con éxito el estudio disciplinar de esta y otras materias del máster y sus diferentes aplicaciones.

El nivel de **Didáctica de la lengua extranjera: Inglés** es el B2 del MCERL, por lo que el requisito previo para cursar la asignatura es tener un nivel de competencia lingüística en inglés de este nivel.

Para aquellos estudiantes que no tengan el nivel requerido, la UNED dispone del Centro Universitario de Idiomas a Distancia (CUID), que ofrece clases de inglés en distintos niveles, empezando por el A1.

Es recomendable que los estudiantes realicen una prueba de nivel antes de matricularse en esta asignatura. Para ello podrán acceder a las pruebas de DIALANG a través del siguiente enlace:

[http://portal.uned.es/portal/page?\\_pageid=93,1336773&\\_dad=portal&\\_schema=PORTAL](http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,1336773&_dad=portal&_schema=PORTAL)

Dicha prueba abarca distintas destrezas, distribuidas en cinco sub-pruebas, todas deben ser superadas con una puntuación mínima equivalente al nivel B2.



## EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos  
Correo Electrónico  
Teléfono  
Facultad  
Departamento

BEATRIZ MARIA RODRIGUEZ LOPEZ  
bmrodriguez@flog.uned.es  
91398-8770  
FACULTAD DE FILOLOGÍA  
FILOLOGÍAS EXTRANJERAS Y SUS LINGÜÍSTICA

Nombre y Apellidos  
Correo Electrónico  
Teléfono  
Facultad  
Departamento

ELENA MARIA MARTIN MONJE  
emartin@flog.uned.es  
91398-8719  
FACULTAD DE FILOLOGÍA  
FILOLOGÍAS EXTRANJERAS Y SUS LINGÜÍSTICA

Nombre y Apellidos  
Correo Electrónico  
Teléfono  
Facultad  
Departamento

OLGA BORIK .  
oborik@flog.uned.es  
91398-6866  
FACULTAD DE FILOLOGÍA  
FILOLOGÍAS EXTRANJERAS Y SUS LINGÜÍSTICA

## HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Los profesores de la Sede Central (equipo docente) están a disposición del estudiante a través del curso virtual y en las siguientes direcciones, también por teléfono o personalmente (para esto último deberán concertar una cita):

Dra. Beatriz Rodríguez López

Horario de atención al estudiante: Miércoles: de 09:30 a 14:00 horas.

Correo electrónico: [bmrodriguez@flog.uned.es](mailto:bmrodriguez@flog.uned.es)

Dra. Elena Martín Monje

Horario de atención al estudiante: Lunes: de 9:30 a 13:30 horas. Miércoles: de 9:30 a 13:30 horas.

Correo electrónico: [emartin@flog.uned.es](mailto:emartin@flog.uned.es)

## COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

### COMPETENCIAS BÁSICAS

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios



CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

### **COMPETENCIAS GENERALES**

CG1 - Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. Para la formación profesional se incluirá el conocimiento de las respectivas profesiones.

CG2 - Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

CG3 - Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.

CG4 - Concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.

CG5 - Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que faciliten la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible.

CG6 - Adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad para aprender por sí mismo y con otros, y desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía, la confianza e iniciativa personales.

CG7 - Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula, dominar destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar el aprendizaje y la convivencia en el aula, y abordar problemas de disciplina y resolución de conflictos.

CG8 - Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado; desarrollar las funciones de tutoría y de orientación de los estudiantes de manera colaborativa y coordinada; participar en la evaluación, investigación y la innovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

CG9 - Conocer la normativa y organización institucional del sistema educativo y modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros de enseñanza.

CG10 - Conocer y analizar las características históricas de la profesión docente, su situación actual, perspectivas e interrelación con la realidad social de cada época.

CG11 - Informar y asesorar a las familias acerca del proceso de enseñanza y aprendizaje y sobre la orientación personal, académica y profesional de sus hijos.

CG12 - Formar en el respeto a los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y



mujeres, desde el respeto y promoción de los derechos humanos y de acuerdo con los valores propios de una cultura de paz y de valores democráticos.

### COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE5 - 5. Aprendizaje y enseñanza de las materias correspondientes 5.1. Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de las materias correspondientes. 5.2. Transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo. 5.3 Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos. 5.4. Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones de los estudiantes. 5.5. Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje. 5.6. Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo.

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al finalizar el estudio de la asignatura ***Didáctica de la lengua extranjera: Inglés*** el estudiante deberá ser capaz de:

### (i) Resultados relacionados con los conocimientos, destrezas y habilidades

1. Analizar las actividades de comprensión y expresión de la lengua según el MCERL y su aplicación didáctica.
2. Analizar las actividades de interacción y mediación la lengua según el MCERL y su aplicación didáctica.
3. Conocer las estrategias y técnicas para la enseñanza de la gramática en la clase de inglés.
4. Conocer las estrategias de aprendizaje y las dimensiones cognoscitivas que potencian la adquisición de una lengua extranjera
5. Conocer los planteamientos del Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras (AICLE).
6. Conocer y aplicar dinámicas y propuestas lúdicas en el diseño didáctico en lengua extranjera: juegos, dramatización, etc.
7. Conocer y aplicar los recursos y materiales tanto textuales como multimedia en el aula de inglés.
8. Conocer las estrategias y técnicas para la enseñanza de vocabulario en la clase de inglés.
9. Conocer las estrategias y técnicas para la enseñanza de la gramática en la clase de inglés. Conocer y aplicar los recursos y materiales multimedia en el aula de inglés.
10. Aprender las técnicas y los agrupamientos para manejar de forma eficiente la clase.
11. Conocer y aplicar según convenga el tipo de evaluación adecuada en cada momento.
12. Conocer el currículo y su aplicación a la programación de curso y de aula.



13. Conocer y desarrollar criterios propios para la selección de materiales didácticos en sus diferentes formatos.
14. Elaborar materiales didácticos propios adaptados a las necesidades del contexto educativo.
15. Desarrollar estrategias de aprendizaje de tipo cognitivo, utilizando mecanismos tanto inductivos como deductivos, que faciliten el aprendizaje autónomo.
16. Centrarse en el proceso de aprendizaje más que en los resultados, aprendiendo tanto de los errores como de los aciertos.

#### **(ii) Resultados relacionados con las actitudes**

1. Usar los conocimientos obtenidos en la asignatura para lograr una actitud positiva y abierta, y una mayor comprensión, entendimiento y respeto de los diferentes enfoques y propuestas metodológicas.
2. Reflexionar sobre el funcionamiento de la lengua extranjera en la comunicación y adoptar una posición crítica ante las producciones propias, tanto orales como escritas.

## **CONTENIDOS**

Tema 1: LAS ACTIVIDADES DE LA LENGUA: COMPRENSIÓN ORAL Y ESCRITA, EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA, INTERACCIÓN ORAL Y ESCRITA Y MEDIACIÓN ORAL Y ESCRITA. IMPLEMENTACIÓN Y DISEÑO

#### **OBJETIVOS:**

Analizar las actividades de comprensión, expresión, interacción y mediación de la lengua según el MCERL y su aplicación didáctica.

#### **DESCRIPTORES:**

Comprensión de la lectura.

Comprensión oral.

Producción oral.

Producción escrita.

Interacción oral.

Interacción escrita.

Mediación oral.

Mediación escrita.

Tema 2: VOCABULARIO Y GRAMÁTICA: ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS PARA SU ENSEÑANZA EN EL AULA



**OBJETIVOS:**

Conocer las estrategias y técnicas para la enseñanza de vocabulario y la gramática en la clase de inglés.

**DESCRIPTORES:**

Estrategias y técnicas para la enseñanza de vocabulario y la gramática en la clase de inglés.

**Tema 3: "ESL vs CLIL": ÚLTIMAS TENDENCIAS EN LA ENSEÑANZA DE LENGUA INGLESA****OBJETIVOS:**

Conocer y aplicar las estrategias de aprendizaje y las dimensiones cognoscitivas que potencian la adquisición de una lengua extranjera.

Conocer los planteamientos del Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras (AICLE).

Conocer y aplicar dinámicas y propuestas lúdicas en el diseño didáctico en lengua extranjera: juegos, dramatización, etc.

**DESCRIPTORES:**

Estrategias de aprendizaje y dimensiones cognoscitivas en la adquisición de una lengua extranjera.

Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras (AICLE).

Diseño de propuestas lúdicas para el aula de inglés.

**Tema 4: EVALUACIÓN DE RECURSOS Y MATERIALES PARA LA CLASE DE INGLÉS**

Conocer y aplicar los recursos y materiales en el aula de inglés.

Conocer y desarrollar criterios propios para la selección de materiales didácticos en sus diferentes formatos.

Conocer la oferta de materiales didácticos para diferentes niveles.

Desarrollar criterios propios para la selección de materiales didácticos en sus diferentes formatos.

**DESCRIPTORES:**

Recursos y materiales en el aula de inglés.

Análisis y criterios de selección de materiales didácticos.

Análisis de materiales didácticos.

Criterios de selección de materiales didácticos.



## Tema 5: CREACIÓN DE MATERIALES PROPIOS PARA LA CLASE DE INGLÉS

### OBJETIVOS:

Elaborar materiales didácticos propios adaptados a las necesidades del contexto educativo.

### DESCRIPTORES:

Técnicas de elaboración de materiales propios.

## Tema 6: LA PROGRAMACIÓN DEL ÁREA DE INGLÉS

### OBJETIVOS:

Conocer el currículo y su aplicación a la programación de curso y de aula.

### DESCRIPTORES:

Conocimiento del currículo y aplicación a la programación de curso y de aula.

## METODOLOGÍA

Se trata de la metodología propia de la educación a distancia, basada en el modelo blended learning, armonizando el autoaprendizaje y el aprendizaje colaborativo. Es decir, que el trabajo en esta parte de la asignatura se repartirá entre la consulta de la bibliografía recomendada, la discusión de los temas abordados y la realización de un trabajo de aplicación.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

### TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen No hay prueba presencial

### CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA PRESENCIAL Y/O LOS TRABAJOS

Requiere Presencialidad No

#### Descripción

Tarea final: La evaluación final consistirá en un **Trabajo Escrito** presentado al finalizar el curso.

#### Criterios de evaluación

Dispondrán de una rúbrica de evaluación en el curso virtual.

Ponderación de la prueba presencial y/o los trabajos en la nota final 60%

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones



**PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)**

¿Hay PEC?

Si,PEC no presencial

Descripción

La asignatura incluye **actividades de aprendizaje que servirán de base para la evaluación continua**. Estas pruebas podrán incluir variedad de actividades tales como comentarios de texto, actividades prácticas (interactivas), búsqueda de información, lectura y análisis de artículos, elaboración de esquemas, dosieres, debates, etc., y tendrán una función orientadora, ya que favorecen la práctica de las destrezas y habilidades que constituyen los objetivos de la asignatura. Las correcciones permitirán al estudiante recibir información y retroalimentación sobre su proceso de aprendizaje. Este análisis continuado favorece el desarrollo de la evaluación formativa que informa tanto al estudiante como al profesor del desarrollo del proceso de aprendizaje permitiendo así realizar los cambios oportunos que mejoren tanto la calidad del proceso como los resultados.

Criterios de evaluación

Ponderación de la PEC en la nota final 40%

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

**OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES**

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s?

No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

**¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?**

En la evaluación final contará de forma prioritaria la calificación del trabajo final pero también se tendrá en cuenta la evaluación continua o formativa, aunque esta última sólo podrá ser computada cuando el estudiante haya alcanzado el mínimo requerido en el trabajo final.

**BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

ISBN(13):9788499800905

Título:DIDÁCTICA DEL INGLÉS

Autor/es:House, Susan ;

Editorial:GRAO



La bibliografía recomendada en la asignatura se completará con el material colgado en el curso virtual.

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9788420663982

Título:DISEÑO Y DESARROLLO DEL CURRÍCULUM

Autor/es:Cantón, I. Y Pino, M. (Coord.) ;

Editorial:: ALIANZA EDITORIAL

A lo largo del curso se les recomendarán las lecturas específicas que precisen para ampliar y/o profundizar en sus estudios.

## RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

El instrumento por excelencia es la Plataforma Alf. Es fundamental que el estudiante haga uso del curso virtual, en el cual estarán colgados materiales relacionados con cada unidad, además de otros recursos de apoyo como la Guía de Estudio, ejercicios interactivos multimedia, auto-evaluaciones para cada unidad, y cualquier otro material, referencia o sitio Web que pueda constituir una ayuda para el estudio de la asignatura.

Por otra parte, en el curso virtual es de vital importancia que el estudiante participe en los distintos foros de comunicación, tanto con los profesores (foros de dudas sobre los contenidos de la asignatura o de consultas generales, etc), como con sus compañeros de curso (foro de Alumnos). En dichos foros se aclaran numerosas dudas sobre el contenido y el funcionamiento de la asignatura, además de servir también como un instrumento de aprendizaje y de interacción en la lengua objeto de estudio. Dentro del curso virtual existen también los chats y, según las preferencias de estudiantes y profesores, se podrá también crear un blog de la asignatura.

En la UNED existe además la posibilidad de la comunicación a través de videoconferencia o la conferencia en línea, herramienta que podrá usarse en caso de que sea necesaria. Contamos asimismo en nuestra universidad con una biblioteca extensa y rica en bibliografía, a la cual se puede acceder también de forma virtual.

---

## IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.

