**GRADO EN LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS PRIMER CURSO** 

# **GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA**





LENGUA MODERNA I. LENGUA COOFICIAL: **VASCO** CÓDIGO 64011099

# **ÍNDICE**

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA **ASIGNATURA EQUIPO DOCENTE** HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE RESULTADOS DE APRENDIZAJE **CONTENIDOS METODOLOGÍA** SISTEMA DE EVALUACIÓN **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA** BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA



Ambito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el

**UNED** 2 CURSO 2021/22

LENGUA MODERNA I. LENGUA COOFICIAL: VASCO Nombre de la asignatura

Código 64011099 Curso académico 2021/2022

FILOLOGÍA CLÁSICA Departamento

GRADO EN LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS Título en que se imparte

GRADUADO EN LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS (PLAN 2009) **CURSO - PERIODO** 

PRIMERCURSO

- SEMESTRE 1

**CURSO - PERIODO** GRADUADO EN LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS (PLAN 2021)

- PRIMERCURSO - SEMESTRE 1

FORMACIÓN BÁSICA Tipo

Nº ETCS Horas 150.0

Idiomas en que se imparte CASTELLANO, EUSQUERA

# PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

La lengua vasca o euskara, es lengua cooficial junto con el castellano en Euskadi, Comunidad Autonóma Vasca, y se utiliza también en la Comunidad Foral de Navarra y en el País Vasco-Francés, así como en las comunidades vascas de la diáspora. Los vascohablantes o euskaldunes son aproximadamente 700.000 habitantes y su lengua, al margen del estricto valor lingüistico, pasa por ser una de las pocas lenguas preindoeuropeas vivas. Tiene un interés evidente para todos aquellas personas interesadas en la lingüística. La asignatura Lengua Vasca I, asignatura de 5 créditos ECTS, pertenece a la materia o denominada Bases Instrumentales de la lengua, por lo que insistimos en un acercamiento práctico-descriptivo de la materia desde la perspectiva propia de los estudios filológicos. La finalidad última es la asimilación de unas nociones básicas, técnicas e históricas, que sirvan además de punto de comparación al estudio del conjunto de las lenguas y historias de la literatura incluidas en este Grado.

No es preciso saber euskara. Pero sí que el alumnado debe realizar un esfuerzo que le permita superar el nivel A1 de este idioma en este primer curso. La metodología de la CUID puede resultar interesante para quienes no tengan ningún conocimiento previo del idioma. En todo caso, el equipo docente ofrecerá apoyo bibliográfico e informático a quien logar necesita.

Una buena base filológica es muy importante para comprender las diferencias del euskara con respecto a las lenguas románicas con las que convive, a saber, el español y el francés. Es necesario que el alumnado además posea los conocimientos informáticos de un usuario

dirección de "Código (

medio para poder moverse en el ámbito virtual de la plataforma.

## **EQUIPO DOCENTE**

TERESITA IRASTORTZA GARMENDIA (Coordinador de asignatura) Nombre y Apellidos

Correo Electrónico tirastortza@flog.uned.es

Teléfono 943889617

FACULTAD DE FILOLOGÍA Facultad FILOLOGÍA CLÁSICA Departamento

# HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Profesora-Tutora. Irakaslea

Tere Irastortza Garmendia

Medios de contacto. Harremanetarako

email/ e-posta: tirastortza@flog.uned.es

Horario de atención telefónica: Viernes de 17:00 a 21:00 horas, en UNED-Bergara.

Telefono bidezko arreta: Ostirala, 17:00etatik 21:00etara, UNED-Bergaran

Telef. 943 769033

# **TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS**

En el enlace que aparece a continuación se muestran los centros asociados y extensiones En el enlace que aparece a continuación se muestran los centros asociados y extensiones en las que se imparten tutorías de la asignatura. Estas pueden ser:

\*Tutorías de centro o presenciales: se puede asistir físicamente en un aula o despacho del centro asociado.

\*Tutorías campus/intercampus: se puede acceder vía internet.

Consultar horarios de tutorización de la asignatura 64011099

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

CEDIS02: Conocimiento y dominio instrumental de una segunda lengua moderna.

CEDIS03: Conocimiento de la gramática de una segunda lengua.

CEDIS08: Reconocimiento de la diversidad lingüística y de la igualdad de las lenguas.

CEDIS18: Conocimiento de las características y mecanismos para la elaboración e interpretación de los distintos tipos de textos.

CEPRO03: Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.

(CSV)"

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Iniciarse en el conocimiento de la lengua vasca, desde una perspectiva filológica supone una aproximación a nociones de fonética, morfología y sintaxis. Conocer algo de léxico vasco para poder ejemplificar las descripciones del sistema lingüístico que estudiamos en la asignatura. En el apartado de la fonética se compararán las diferencias fundamentales del vasco con el español . En el de la morfología se estudiarán las declinaciones, las funciones de los casos y el esquema verbal. En el de la sintaxis se verán a través de ejemplos los tipos de oración simple y de oración compuesta. El estudiante es capaz de describir el funcionamiento del euskara, sus características más llamativas, establecer comparaciones con las lenguas que conoce. En el nivel prágmatico se proponen en el tema 12 contenidos situacionales de algunas de las funciones de la vida cotidiana (saludos,interpelaciones, presentaciones, peticiones...) que no constituyen el eje sobre el que se vertebra la asignatura. Este se corresponde - salvo en el citado tema- a una descripción de la lengua moderna a nivel teórico.

Además se realizará una introducción a la historia de la literatura en euskera desde principios del siglo XX a la actualidad.

## **CONTENIDOS**

El contenido de la asignatura corresponde a bloques temáticos bien diferenciados: 1) La situación de la lengua vasca y la literatura moderna y 2) Fonética, Fonología y

Metodología

- Metodología

La profesora impartirá el primer semestre de cada curso, clases quincenales de 50 minutos en la plateforma virtual, a la que el alumnado será invitado. Es muy importante realizar esta

en la plataforma virtual, a la que el alumnado será invitado. Es muy importante realizar este seguimiento quincenal.

La metodología y estrategia de aprendizaje viene determinada por la característica más importante de este curso: se trata de un curso a distancia y con apoyo virtual. El alumnado dispone, pues, de un espacio virtual con el que debe intentar familiarizarse desde el primer momento. Dentro de este espacio son fundamentales los foros, instrumento que permite:

1) Que todo el alumnado pueda exponer sus dudas.

2) Que las personas matriculadas en la asignatura estén en contacto entre sí para ayudarse mutuamente y para aportar informaciones de interés general.

3) Que la docente pueda proporcionar respuestas útiles para todos y no sólo para quien pueda proporcionar respuestas útiles para todos y no sólo para quien pueda proporcionar respuestas útiles para todos y no sólo para quien pueda proporcionar respuestas útiles para todos y no sólo para quien pueda proporcionar respuestas útiles para todos y no sólo para quien pueda proporcionar respuestas útiles para todos y no sólo para quien pueda proporcionar respuestas útiles para todos y no sólo para quien pueda proporcionar respuestas útiles para todos y no sólo para quien pueda proporcionar respuestas útiles para todos y no sólo para quien pueda proporcionar respuestas útiles para todos y no sólo para quien pueda proporcionar respuestas útiles para todos y no sólo para quien pueda proporcionar respuestas útiles para todos y no sólo para quien pueda proporcionar respuestas útiles para todos y no sólo para quien pueda proporcionar respuestas útiles para todos y no sólo para quien pueda proporcionar respuestas útiles para todos y no sólo para quien pueda proporcionar respuestas útiles para todos y no sólo para quien pueda proporcionar respuestas útiles para todos y no sólo para quien pueda proporcionar respuestas útiles para todos y no sólo para quien pueda proporcionar respuestas útiles para todos y no sólo para quien pueda proporcionar respuestas útiles para todos y no sólo para quien pueda proporcionar respuestas útiles para todos y no sólo para quien proporcionar respuestas útiles para quien proporcionar respuestas útiles para quien proporcionar proporcionar proporcionar proporcionar proporcionar proporcionar proporcionar proporcionar proporcio

- pregunta. Por este motivo se ruega a los/las estudiantes que no recurran al correo electrónico más que para preguntar aspectos que les afecten individualmente. Hay que ser consciente de que las dudas particulares construyen el conocimiento general.
- 4) Es importante que se mantenga una comunicación fluida entre el alumnado y el equipo

Verificación (CSV)"

**UNED** CURSO 2021/22 5

docente desde el principio de curso.

La plataforma virtual virtual permite el almacenamiento de materiales. Algunos de ellos aparecen desde principio de curso, otros, por el contrario, se van incorporando en vista de las demandas relativas a la materia. Es aconsejable por lo tanto que se consulte la plataforma con periodicidad (se sugiere una periodicidad semanal).

Además el alumno tiene que trabajar autónomamente, a partir de las lecturas, los cuestionarios y comentarios de evaluación que se colocarán en la plataforma. Estos trabajos se enviarán al equipo docente para su corrección y valoración.

Aunque los contenidos idiomáticos básicos se presenten en el bloque 12, para quienes no conozcan el idioma, deben ser atendidos desde principios de curso, por lo que mediante el foro se dinamizará dicho aprendizaje.

# SISTEMA DE EVALUACIÓN

### TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Examen de desarrollo Tipo de examen

Preguntas desarrollo

120 (minutos) Duración del examen

Material permitido en el examen

Ninguno. Bat ere ez.

Criterios de evaluación

Se tendrá muy en cuenta la corrección en la expresión escrita en cualquiera de las lenguas que escoja el alumno/a para examinarse. El/la alumno/a que no respondiendo en vasco, tampoco opte por ninguna cuestión que permita al equipo docente evaluar su competencia en vasco, no podrá obtener la nota de sobresaliente.

Edozei hizkuntza erabiltzen duela, bere zuzentasun maila oso aintzat hartuko da. Ikasle batek ez badu azterketa edo beste molderen batean bere hizkuntza maila adierazten, bere azken nota altuena Oso ongi baizik ez du ahalbideratuko. del examen sobre la nota final 80 ta del examen para aprobar sin PEC 5 ta máxima que aporta el examen a la 9 lifeicación final sin PEC tota mínima en el examen para sumar la 5 comentarios y observaciones Se tendrá muy en cuenta la corrección en la expresión escrita en cualquiera de las g

% del examen sobre la nota final

Nota del examen para aprobar sin PEC

Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC

Nota mínima en el examen para sumar la 5 PEC

Comentarios y observaciones



El principal procedimiento de evaluación es el examen, que se realizará presencialmente, según el calendario fijado por la UNED y con posibilidad de recuperación en septiembre. Sin haber aprobado el examen, no se puede aprobar la asignatura. Estas pruebas son corregidas por el equipo docente de la asignatura. Los exámenes son de 2 horas de duración y se puede contar con material especificado por el equipo docente. Hay que tener en cuenta que como en el grado es fundamental la evaluación continua, la nota del examen representa un 80% de la nota final. El porcentaje restante se obtendrá a partir de los informes de los tutores, de la participación de los alumnos en el espacio virtual de la materia y de la realización de los cuestionarios y comentarios de evaluación y otras actividades complementarias/ que oportunamente se propongan.

Azterketak izango dira ebaluazio-baliabide garrantzizkoa, UNEDeko egutegiaren arabera eta irailean errekuperazioa egiteko aukeraz. Azterketa gainditu gabe ezin da ikasgaia gainditu. 2 orduko iraupena izango du azterketak, eta Irakaskuntzaaldeak zehatz-mehatz adieraziko duen materiala erabili ahal izango da. Etengabeko ebaluazioa dela eta, azterketaren nota azken emaitzaren %80koa da. Gainerakoa urtean zehar antolatutak lanek eta jardueren bidez bermatu ahal izango da.

## PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?

Si

Descripción

Son cuestionarios y comentarios de evaluación y otras actividades complementarias que se realizarán a lo largo del curso.

Galdetegiak eta beste ebaluaketa froga osagarriak.

Criterios de evaluación

Se tendrá muy en cuenta la corrección en la expresión escrita en cualquiera de las lenguas que escoja el alumno/a para examinarse.

El /la alumno/a que no responda a ninguna cuestión que permita demostrar su nivel de euskara no obtendrá una nota superior al notable.

Erabiltzen duen hizkuntza erabiltzen duela, ikaslearen hizkuntza maila kontuan izango da.

Ikasle batek ez badu azterketa edo beste molderen batean bere hizkuntza maila adierazten, bere azken nota altuena Oso ongi baizik ez du ahalbideratuko.

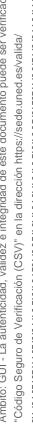
Ponderación de la PEC en la nota final

Fecha aproximada de entrega

A lo largo del primer semestre / Lehen sei hilabeteetan zehar

Comentarios y observaciones

documento puede ser verificada mediante dirección https://sede.uned.es/valida Ambito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este en la (CSV)" ge 'Código



### **OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES**

Si ¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? Descripción

El/ La alumno/a que presenteen euskara trabajos sobre la lectura de tres obras literarias en euskara, previamente consensuadas con la profesora (mediante envío de trabajos escritos y / o vídeos grabados) podrá convalidar las PEC.

Euskaraz eta berak irakurritako hiru liburuen inguruko iruzkinak idatziz ( edo grabatutako bideo bidez) bidaltzen dituen ikasleak PEC lanak ordezkatu ahal izango ditu eredu honekin. Lan horiek aldez aurretik irakaslearekin adostu beharko ditu.

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final 20%

Fecha aproximada de entrega A lo largo del semestre / Sei hilabetekoan

Comentarios y observaciones

## ¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

La nota final es el resultado de sumar la nota obtenida en el examen (80%) más la nota obtenida en las actividades (20%).

Azken emaitzaren %80a azterketaren bidez lor daiteke, eta gainerako %20a ikasleak burututako jardueren bidez.

# **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

ISBN(13):

Título:HISTORIA DE LA LITERATURA VASCA (2000)

Autor/es:Patricio Urquizu;

Editorial: Ediciones Académicas / UNED

ISBN(13):9788436234428

Título:GRAMÁTICA DE LA LENGUA VASCA (1ª)

Autor/es:Urquizu Sarasua, Patricio;

Editorial:U.N.E.D.

ISBN(13):9788476810613

Título:EUSKARA BIZITZAREN KENKAN (1988)

Autor/es:Irigaray, J.A.;

Editorial:PAMIELA

ISBN(13):9788488411440

Título:GRAMÁTICA DIDÁCTICA DEL EUSKERA

Autor/es:Zubiri, I.;



Editorial:Didaktiker, S.A.

La primera obra servirá de sostén filológico a nivel teórico. La segunda permite una aproximación a la descripción de la lengua desde una perspectiva de L2 que permite comprender las estructuras básicas y características de la lengua vasca

# **BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

ISBN(13):

Título:LUIS MICHELENA. OBRAS COMPLETAS (2011)

Autor/es:Ruiz Arzallus; Lakarra, Joseba A.; Editorial:UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO

ALLIÈRES, J. (1997), Les basques. Paris: Que sais-je?. PUF.

ARTIAGOITIA X. (coord.) (2008) Gramatika jaietan: Patxi Goenagaren omenez

AZKUE, R.M. (1969), Morfología Vasca. Bilbao: La Gran Enciclopedia Vasca.

EUSKALTZAINDIA (años de publicación entre 1985-2011). Gramatika. Lehen urratsak EZKERRA, E. (2012) XX. mendeko euskal literatura. Etxepare Insitituau.

HUALDE J. A, ORTIZ DE URBINA J. (2003). A grammar of Basque. Berlín: Mouton de Gruyter.

IRASTORTZA GARMENDIA, T. (2020) Escritoras en euskera: Creadoras y agentes Ana¿lisis de la situacio¿n de las letras vascas y propuestas de mejora. Situación de mujeres y hombres en la creación literaria y las letras en euskera. Gobierno Vasco = Eusko Jaurlaritza, Servicio Central de Publicaciones = Argitalpen Zerbitzu Nagusia. 2020.

IRASTORTZA GARMENDIA, T. (2020) Euskarazko literatura eta letren sorkuntzako emakumeen eta gizonen egoera. Emakumezkoak eta literatura sortzaileak Egoeraren irakurketa eta hobekuntza proposamenak Gobierno Vasco = Eusko Jaurlaritza, Servicio Central de Publicaciones = Argitalpen Zerbitzu Nagusia. 2020. ISBN: 978-84-457-3551-0 LAFITTE, P. (1979), Grammaire basque: navarro-labourdine littéraire. Ed. revue et corrigé. Donostia: Elkar.

LAKA, I. (1996), A brief Grammar of euskara, the Basque language.

in http://www.ei.ehu.es/p289-

ISBN: 978-84-457-3551-0

content/eu/contenidos/informacion/grammar\_euskara/en\_doc/index.html MICHELENA, L. (1977), La lengua vasca. Durango: Leopoldo Zugaza.

SALTARELLI, M. et al. (1988), Basque. Descriptive grammars series. London-New

York: Croom Helms.

V V A A: Sareko Euskal Gramatika in http://www.ehu.es/seg/



VILLASANTE, L. (1976), *Sintaxis de la oración compuesta*. Oñate: Ed. Franciscana. VILLASANTE, L. (1978), *Sintaxis de la oración simple*. Oñate: Ed. Franciscana.

#### **TEMA 12**

ETXABE I.; Alkain A. et al. ARIAN 1. Euskara ikasteko metodoa. Ikaslearen liburua.

Donostia: Elkar

IKASBIL, plataforma interactiva para el aprendizaje del euskara

## **RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA**

#### Diccionarios

Elhuyar Hiztegia (vasco castellano- castellano-vasco)

http://www.euskara.euskadi.net/r59-15172x/eu/hizt\_el/index.asp

3000 Hiztegia (vasco castellano- castellano-vasco)

http://www1.euskadi.net/hizt\_3000/

Orotariko Hiztegia (Euskaltzaindia)

http://www.euskaltzaindia.net/index.php?option=com\_content&Itemid=340&catid=138&id=27 6&lang=es&view=article

Euskalbar: aplicación (varios diccionarios)

http://euskalbar.eu/

#### Literatura

Armiarma (Pone a nuestro alcance los distintos portales de literatura vasca)

http://www.armiarma.com/

Portal de Literatura vasca

http://www.basqueliterature.com/es/

www.idazten.com ( Autores que comienzan a escribir. Géneros breves)

### •Recursos para el aprendizaje del euskara como L2

HABE- ikasbil

http://www.ikasbil.net/jetspeed/

Dokuteka/ (ejercicios, audiciones, textos...)

http://www.ikasbil.net/jetspeed/portal/media-

type/html/language/es/user/anon/page/ariketaklista



UNED 10 CURSO 2021/22

#### Medios

http://www.eitb.com (portal de la radio y televisión vasca) http://www.berria.info/ (periódico Berria, noticias en euskara)

#### •Instituciones

Instituto Euskara de la Universidad del País Vasco. Incluye acceso a ZEHAZKI (castellanoeuskara, Ereduzko prosa gaur, Ereduzko prosa dinamikoa, Sareko Euskal Gramatika). http://www.ei.ehu.es/p289-

content/eu/contenidos/informacion/euskara\_inst\_sarrera/eu\_sarrera/sarrera.html Euskaltzaindia, Academia de la Lengua Vasca (Incluye el acceso a Euskal Gramatika de Euskaltzaindia)

www.euskaltzaindia.net

Instituto Etxepare (Difusión del la lengua y la cultura vasca)

www.etxepareinstitutua.net

Eustat (datos sociolingüísticos, entre otros)

http://www.eustat.es/

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta por esta de la figural da de género, todas las denominaciones que en esta por esta de la figural da de género, todas las denominaciones que en esta por esta de la figural da de género, todas las denominaciones que en esta por esta de la figural da de género, todas las denominaciones que en esta por esta de la figural da de género, todas las denominaciones que en esta por esta de la figural da de género, todas las denominaciones que en esta por esta de la figural da de género, todas las denominaciones que en esta por esta de la figural da de género, todas las denominaciones que en esta por esta de la figural da de género, todas las denominaciones que en esta por esta de la figural da de género, todas las denominaciones que en esta por esta de la figural da de género, todas las denominaciones que en esta por esta de la figural da de género, todas las denominaciones que en esta por esta de la figural da de género, todas las denominaciones que en esta por esta de la figural da de género, todas las denominaciones que en esta por esta de la figural da de género, todas las denominaciones que en esta por esta de la figural da de género, todas las denominaciones que en esta por esta de la figural da de género, todas las denominaciones que en esta por esta de la figural da de género, todas las denominaciones que en esta por esta de la figural da de género, todas la figural da de género, t Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.