

ÉTICAS CONTEMPORÁNEAS

Curso 2010/2011

(Código: 70021021)

1. PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA

En esta asignatura, nos vamos a acercar a los dilemas antropológicos desde los criterios fundamentales definidos como marco de la bioética y que son principios filosófico-políticos básicos, anclados en las distintas generaciones de Derechos Humanos y, por lo tanto, extensibles al resto de las ciencias humanas. Estos criterios son los siguientes: autonomía (consentimiento informado del sujeto estudiado); beneficencia (relación riesgo-beneficio); y justicia (distribución de recursos).

Tales principios son los mismos que sirven de base como criterios para definir, por ejemplo, el marco ético en la investigación clínica, uno de los primeros campos en aplicar dichos principios en la experimentación con seres humanos. No obstante, su origen histórico no reduce su aplicación al ámbito médico, puesto que dichos principios son igualmente pertinentes para enmarcar los problemas éticos que suscitan la fundamentación y el ejercicio de la actividad de los antropólogos.

Los criterios éticos de beneficencia, autonomía y justicia nos servirán, por tanto, de guía para analizar la amplia y diversa casuística a la que el antropólogo se enfrenta en su trabajo de campo. La diversidad cultural y las teorías que la explican (el multiculturalismo y el relativismo) serán, asimismo, analizadas a la luz de dichos criterios.

Esta asignatura no busca ofrecer al alumno un recetario ético para poner en práctica en su trabajo de campo, sino explicitar el conflicto que, en la vida real, tiene lugar entre los diferentes principios éticos y hacer consciente al alumno de los límites de sus decisiones morales.

2. CONTEXTUALIZACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS

Éticas contemporáneas es una asignatura cuatrimestral obligatoria de 6* ECTS para alumnos de primer curso del Grado de Antropología.

3. REQUISITOS PREVIOS REQUERIDOS PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Los requeridos para cursar el Grado de Antropología, en que esta asignatura se inscribe.



4.RESULTADOS DE APRENDIZAJE

El objetivo del curso es abordar el análisis de los dilemas éticos planteados durante el desarrollo del trabajo de campo que enfrenta el antropólogo, documentarse sobre sus distintos aspectos y presentar un análisis de las cuestiones filosóficas morales implícitas en los casos presentados en la asignatura.

5.CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

TEMARIO

1. LOS PRINCIPIOS ÉTICOS

Beneficencia, No maleficencia, Autonomía y Justicia. Se trata de los principios fundamentales nacidos en el ámbito de la investigación clínica, cuyo origen se encuentra en la Declaración de Derechos Humanos (1948). Este tema se preparará con el texto en pdf redactado por la profesora Marta García Alonso y que se colgará en la plataforma de la asignatura.

2. LOS CÓDIGOS

Código de Ética de la Asociación americana de antropología (AAA), febrero de 2009. Se ofrecerá este material en un pdf que se colgará en la plataforma de la asignatura. Asimismo, será útil leer la historia de la formación de dicho Código: N. Konvalinka, "La declaración sobre ética de la American Anthropological Association y su relevancia para la investigación en España" en *Dilemas éticos en Antropología*, M. Del Olmo (coordinadora), en prensa.

Código deontológico de la Sociedad de Etnomusicología (Francisco Cruces), 2000. Se ofrecerá este material en un pdf que se colgará en la plataforma de la asignatura.

3. PROBLEMAS FUNDAMENTALES

- a. Multiculturalismo. Para preparar este tema debéis leer B. Parekh, *Repensando el multiculturalismo*, Istmo, 2005, caps. 7, 8 y 9, principalmente. Asimismo, G. Baumann, *El enigma multicultural*, Paidós, 2001; concretamente los dos últimos capítulos, 11 y 12.
- b. Relativismo cultural: Para preparar este tema se recomienda la lectura del artículo de M. F. Brown, "Relativismo cultural 2.0" en F. Cruces y B. Pérez Galán (comps), *Textos de Antropología Contemporánea*, Madrid, UNED, 2010, cap.1.
- c. Antropología y Derechos Humanos: Para preparar este tema, nos serviremos de A. Valcárcel, *Ética para un mundo global*, Temas de hoy, 2002, caps.1 y 2 (pp. 31-47). Para los que lean inglés, se recomienda la lectura de T. Turner, "Human Rights, Human Difference: Anthropology's Contribution to an Emancipatory Cultural Politics", *Journal of Anthropological Research*, 53, 1997. Se subirá el pdf a la plataforma de la asignatura.

4. APLICACIONES (Análisis de casos)

Los casos estarán relacionados con los problemas tratados en la asignatura. No obstante, será recomendable contar con una lectura previa de los debates éticos a los que se enfrenta el antropólogo en los distintos campos. Para ello, se recomienda el texto *Dilemas éticos en Antropología*, M. Del Olmo (coordinadora), en prensa.

6.EQUIPO DOCENTE

- DATOS NO DISPONIBLES POR OBSOLESCENCIA

7.METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Esta asignatura pretende acercar los debates de Filosofía moral a los estudiantes de Antropología, que el alumno



aprenda cuáles son algunos de los debates éticos fundamentales que afectan al quehacer antropológico y que sea capaz de aplicar dicho aprendizaje en su trabajo de campo.

Para ello, la tarea fundamental del alumno en esta asignatura gira en torno a la lectura de problemas éticos contemporáneos (multiculturalismo, relativismo, universalismo) y el comentario de los textos propuestos como material obligatorio. La lectura y comentario se hará de forma crítica y relacional, no meramente memorística.

Una de las cuestiones principales que ha de tener en cuenta el alumno al estudiar la asignatura es que la Filosofía Moral es un campo de discusión y argumentación y no un recetario que aplicar a los casos prácticos que se le presentan al antropólogo en el trabajo de campo. Las elecciones éticas deben justificarse y el alumno ha de ser consciente de que una elección por un principio ético determinado (autonomía, por ejemplo), "sacrifica" aspectos importantes tenidos en cuenta si la elección hubiera sido diferente (justicia).

De ese modo, el alumno, aprenderá a poner en práctica en los comentarios de texto que en los problemas éticos, el resultado muestra siempre un equilibrio inestable entre principios igualmente fundamentales, puesto que no es posible abarcar la realidad completa. La elección forma parte de la Ética como elemento insuperable.

Actividades obligatorias:

1. Leer la bibliografía obligatoria (señalada en el apartado correspondiente de esta Guía)
2. Ejercitarse en la elaboración de comentarios de texto, apoyándose en los textos presentados en el libro de lectura obligatoria, coordinado por Margarita del Olmo, Dilemas éticos en Antropología (señalado en la bibliografía).
3. Participar en las actividades propuestas en el Foro virtual de la asignatura.
4. Presentarse a la Prueba Presencial de Febrero

Actividades recomendadas

- Ampliar conocimientos con la bibliografía recomendada, según el tiempo que tenga cada alumno.

METODOLOGÍA

Esta asignatura hace uso de la Metodología de Enseñanza-Aprendizaje en la modalidad de enseñanza a distancia propia de la UNED y se basa en la realización de diversas actividades con el uso de recursos variados que hacen uso de las Tecnologías Informáticas de Comunicación.

Tipos de recursos y sus formatos

En esta asignatura la relación entre la formación, el seguimiento y la evaluación del alumnado se realiza, principalmente, a través de tres tipos de recursos:

1. Materiales de estudio, tanto impresos como en formato digital (pdfs disponibles en el curso virtual)
2. Tutorías telefónicas y en línea, en donde se tratarán distintos temas de la asignatura, se resolverán dudas, se darán consejos para el estudio y la preparación de la materia, etc.
3. Interacción con otros estudiantes en los distintos foros que contiene el curso virtual.

8.EVALUACIÓN

EXAMENES PRESENCIALES

La realización de las Pruebas Presenciales es OBLIGATORIA

Se hará mediante un examen presencial con dos preguntas de desarrollo breve y un comentario de texto sobre un caso práctico. Para la realización del comentario, el alumno ha de guiarse por las indicaciones que para su realización se encuentran en esta Guía.

Las respuestas se entregarán en una cara de folio para las dos preguntas y una cara de folio para el comentario del caso práctico.

Se corregirá exclusivamente lo expuesto en dicho espacio.

Tanto las dos preguntas como el comentario de texto puntuarán sobre 5.

Para aprobar el examen habrá que obtener un mínimo de 2.5 puntos en cada una de las partes.

El alumno dispondrá de dos horas para realizar el examen, valorándose la adquisición de las competencias



previstas en la materia, la claridad y la legibilidad del texto presentado.

EVALUACIÓN CONTINUA

Esta actividad es OPTATIVA.

El alumno que lo desee podrá complementar su estudio mediante la Evaluación continua que consistirá en lo siguiente:

Dos comentarios guiados de unas 1000 palabras (letra tipo Arial, tamaño 12, interlineado 1.5) sobre cada uno de los dos Códigos de ética que se estudiarán en la asignatura, correspondientes al Tema 2: *Código de Ética de la Asociación americana de antropología (AAA)*, febrero de 2009. Código deontológico de la Sociedad de Etnomusicología (Francisco Cruces), 2000.

Las preguntas-guía sobre dichos comentarios se subirán a través de los foros de la asignatura durante los meses de noviembre y diciembre, respectivamente. La fecha límite de entrega de cada comentario será fijada por el tutor, puesto que será dicho tutor el que evaluará esta actividad.

Para aquellos que hayan decidido realizar estos comentarios, la calificación será la siguiente:

La evaluación continua representará el 10% de la calificación final de la asignatura, mientras que el examen presencial contará con el 90% de la calificación restante. No obstante, sólo se tendrá en cuenta la evaluación continua en caso de obtener un 5 en el examen presencial.

9. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Comentarios y anexos:

- M. Del Olmo (coordinadora), *Dilemas éticos en Antropología*, , en prensa.
- B. Parekh, *Repensando el multiculturalismo*, Itsmo, 2005, caps. 7, 8 y 9, principalmente.
- G. Baumann, *El enigma multicultural*, Paidós, 2001; concretamente los dos últimos capítulos, 11 y 12.
- A. Valcárcel, *Ética para un mundo global*, Temas de hoy, 2002, cap.1 y 2.

10. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:

(* Los artículos recomendados de *Isegoría* se encuentran en pdf en acceso libre en la web de la revista <http://isegoria.revistas.csic.es/index.php/isegoria>)

Benhabib, S., "Otro universalismo: Sobre la unidad y diversidad de los derechos humanos", *Isegoría*, 39, 2008, pp. 175, 203.

Este texto plantea la cuestión del universalismo en los sentidos cultural, metafísico, moral y legal en referencia al debate contemporáneo sobre los derechos humanos. Se defiende que existe un derecho moral fundamental, el «derecho a tener derechos» (Hannah Arendt) de todo ser humano a ser reconocido por otros, y a su vez reconocer a otros, como una persona con derecho a respeto moral y a derechos legalmente protegidos dentro de una comunidad humana.

Loewe, D., "Teoría de la justicia igualitaria y derechos culturales diferenciados", *Isegoría* 36, 2007, 275-302

En este texto se investigan críticamente intentos de justificación de derechos culturales diferenciados dentro del marco teórico de las teorías igualitarias liberales que definen la justicia de acuerdo a alguna concepción de igualdad de oportunidades. Se defiende que derechos culturales igualitarios se contraponen al objetivo liberal igualitario de ofrecer oportunidades iguales para todos.



Valcárcel, A., "Vindicación del Humanismo", *Isegoría* 36, 2007, pp. 7-61.

El humanismo es algo más que una vaga disposición benévola hacia los demás: es el universalismo, el fundamento del conocimiento y de la ética, que nos acompaña en los tres últimos y decisivos siglos. La humanidad requiere para ser *una*, acabar con la dinámica más antigua, *nosotros y ellos*, e inventar el universalismo. Éste es probablemente una de las más difíciles invenciones humanas, lleva varios ensayos, duros, y su éxito todavía no está asegurado.

Walzer, M., "La política de la diferencia: estatalidad y tolerancia en un mundo multicultural", *Isegoría* 14, 1996, pp. 37-53.

El multiculturalismo, el respeto a la diferencia, la individualidad postmoderna y otros temas centrales a la teoría política contemporánea se relacionan en este artículo con la tolerancia y sus paradojas.

11. RECURSOS DE APOYO

Curso Virtual

Al matricularse, el alumno recibirá una clave de acceso a Ciber-UNED. Con ella podrá acceder a sus cursos virtuales. A través del curso virtual podrá:

- 1.- Formular dudas de contenido en los foros correspondientes.
- 2.- Formular dudas sobre la evaluación, materiales docentes.
- 3.- Intercambiar opiniones con otros compañeros.

En caso de no recibir la clave al momento de matriculación o de extraviarla, solicítela en el Negociado de alumnos de antropología:

negociado.alumnos.antropología@adm.uned.es

o llamando al teléfono: 91398.86.91.

12. TUTORIZACIÓN

(a) Foro del profesor en el curso virtual.

En el foro del profesor o "guardia virtual", los estudiantes pueden, además de debatir entre ellos, plantear sus dudas tanto sobre contenidos del temario como sobre cuestiones de procedimiento y evaluación. Serán respondidos por la profesora Marta García Alonso con una periodicidad aproximadamente quincenal.

La participación del alumno en los foros y la realización de otras actividades prácticas en línea es voluntaria, sin carácter obligatorio. Se trata no obstante de actividades altamente recomendadas, por su valor de estímulo para el alumno a distancia.

Curso Virtual

Al matricularse, el alumno recibirá una clave de acceso a Ciber-UNED. Con ella podrá acceder a sus cursos virtuales. A través del curso virtual podrá:

- 1.- Formular dudas de contenido en los foros correspondientes.
- 2.- Formular dudas sobre la evaluación, materiales docentes.
- 3.- Intercambiar opiniones con otros compañeros.

En caso de no recibir la clave al momento de matriculación o de extraviarla, solicítela en el Negociado de alumnos de antropología: negociado.alumnos.antropología@adm.uned.es o llamando al teléfono: 91398.86.91.

(b) Horarios de tutoría telefónica.

La profesora responsable de la asignatura se encuentra disponible en los días y horarios abajo indicados. En caso de llamar y no encontrarme, deje por favor su nombre y un teléfono; recibirá contestación lo antes posible.



Profesora: MARTA GARCÍA ALONSO

Horarios de guardia:

Lunes, de 10 a 14 h.

Martes, de 10 a 14 y de 16 a 18 h.

Departamento de Filosofía y Filosofía moral y política

UNED-Humanidades

Paseo de Senda del Rey. 28040 Madrid | España

Tf.: (34) 913988923 | Fax: (34) 913987689

Correo-e: mgalonso@fsof.uned.es

(c) Seguimiento de la Evaluación continua por el tutor de centro asociado.

Los tutores de cada centro asociado serán los encargados de corregir y guiar la evaluación continua (OPTATIVA) de esta asignatura.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



754062AD3CB9C48A527C7FC8CA46352E