

NUEVAS PERSPECTIVAS DE EVALUACIÓN EN EL SIGLO XXI

Curso 2010/2011

(Código:23305238)

1.PRESENTACIÓN

A través de esta asignatura se pretende que el estudiante alcance las siguientes competencias:

- Tomar conciencia de la realidad evaluativa de su entorno profesional, dimensionando los elementos que promueven el desarrollo de una cultura centrada en la mejora
- Incorporar propuestas de mejora en las prácticas evaluativas de los aprendizajes de aula, basándose en el estado del arte y su experiencia personal.
- Potenciar la creación de comunidades de aprendizajes entre docentes, en materia de innovación evaluativa.
- Integrar valores democráticos de: equidad, respeto a la diversidad y justicia, para alcanzar el pleno desarrollo personal y socioeducativo.

2.CONTEXTUALIZACIÓN

En la sociedad del conocimiento se requiere instalar una mirada de la evaluación, que permita una mejora continua de los aprendizajes, superando el paradigma reduccionista centrado exclusivamente de calificación.

Se precisa un enfoque holístico e integrador, donde se potencie la capacidad evaluativa del docente, para observar la evolución del aprendizaje escolar.

En este escenario la función docente, requiere la práctica permanente del trabajo cooperativo.

3.REQUISITOS PREVIOS RECOMENDABLES

Deseablemente tener experiencia docente en uno o varios niveles de enseñanza.

Los estudiantes han de dominar los recursos tecnológicos básicos: Plataforma, Internet, etc.

4.RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Los principales resultados de aprendizaje a alcanzar por los estudiantes son:

- Analizar críticamente las concepciones evaluativas vigentes que se deducen de las prácticas y estilos evaluativos predominantes en el trabajo docente.
- Comprender las actuales tendencias en evaluación educativa, como una manifestación de innovación y de urgente incorporación a las prácticas docentes.
- Analizar la importancia de un proyecto de evaluación institucional, como una expresión de una nueva cultura evaluativa que determina las directrices para la mejora de la calidad de la educación.
- Diseñar una propuesta de evaluación de aprendizajes, que permita vincular coherentemente el estado del arte con la realidad que se pretende intervenir.



- Determinar criterios y procedimientos evaluativos más recomendables para la evaluación de aprendizajes significativos de los estudiantes.
- Analizar la importancia de la mejora como referente en la toma de decisiones del proceso evaluativo.

5.CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Tema 1. Desde la conceptualización a la cultura evaluativa: un camino en construcción hacia una practica docente innovadora.

Tema 2. Funciones, criterios y modelos de la evaluación.

Tema 3. Planificación y diseño curricular en el marco de la evaluación de los aprendizajes.

Tema 4. Procedimientos evaluativos: los instrumentos para la evaluación.

Tema 5. La toma de decisiones en evaluación: como accion profesionalizante del docente.

6.EQUIPO DOCENTE

DATOS NO DISPONIBLES POR OBSOLESCENCIA

7.METODOLOGÍA

El sistema metodológico para esta asignatura es de carácter integrado y holístico, potenciando permanentemente la discusión socializada sobre las temáticas a desarrollar, las que llevarán a cabo mediante el trabajo autónomo y colaborativo.

Las principales actividades para ser realizadas por los estudiantes son:

- Lectura de textos y visionado del material audiovisual recomendado.
- Diagnóstico de una institución, sobre la cultura evaluativo subyacente.
- Diseño de una propuesta de evaluación de aprendizaje, justificando sus elementos constitutivos.
- Entrevista de agentes educativos, de cara a potenciar la reflexión de la tarea docente.
- Elabora un artículo sobre el rol de la evaluación en el desarrollo profesional y personal de la función docente.

8.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Comentarios y anexos:

Ahumada, P. (2005). *Hacia una evaluación auténtica del aprendizaje*. Ciudad de México D.F.: Paidós Educador.

Bonvecchio, M. y Maggioni, B. (2006). *Evaluación de los aprendizajes. Manual para docentes*. Buenos Aires: Novedades Educativas.

Santos, M.(2003). *Una flecha en la diana: la evaluación como aprendizaje*. Madrid: Narcea.

Stake, R. (2006). *Evaluación comprensiva y evaluación basada en estándares*. Barcelona: Grao.

9.BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA



Comentarios y anexos:

- Ahumada, P. La evaluación en una concepción de Aprendizaje Significativo. VALPARAISO. Ediciones Universitarias de Valparaíso. 2002.
- Alvarez, J.M. Evaluar para conocer, examinar para excluir. Madrid: MORATA. Madrid 2001
- Barbera, E. Evaluación de la Enseñanza: evaluación del aprendiza/e. Barcelona: EDEBÉ. 1999.
- Bixio, C. Cómo planificar y evaluar en el aula. Propuestas y ejemplos. Rosario: HOMO SAPIENS EDICIONES. 2006.
- Boggino, N. (Comp). Aprendizaje y nuevas perspectivas didácticas en el aula. Rosario: HOMO SAPIENS. 2006.
- Calatayud, M. La evaluación como instrumento de aprendizaje. Técnicas y estrategias. Madrid: MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA. INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO. 2007.
- Casanova, M. Diseño curricular e innovación educativa. Madrid: LA MURALLA. 2006.
- Díaz-Barriga, F. Y Hernández G. Estrategias docentes para un Aprendizaje Significativo. Ciudad de México: MAC GRAW-HILL, 2002
- Ferrer, G. Sistemas de evaluación de aprendizajes en América Latina balances y desafíos. Lima: PREAL. 2006.
- Ferreres, V. y González, A. (ed). Evaluación para la mejora de los centros docentes. Madrid: PRAXIS. 2006.
- Gonzalez, T "Evaluación y Gestión de la Calidad Educativa". Málaga: ALJIBE. 2000
- House, E., Y HOWE, R. Valores en evaluación e investigación social. Madrid: MORATA. 2001.
- Lamas, A. La evaluación de los alumnos. Acerca de la justicia pedagógica. Rosario: HOMO SAPIENS. 2005
- Ministerio de Educación. Evaluación para el aprendizaje. Enfoque y materiales prácticos para lograr que sus estudiantes aprendan más y mejor. Santiago: UNIDAD DE CURRÍCULO Y EVALUACIÓN. 2006
- Rodríguez, T; Álvarez, L; González, P; González-Piñeda, J; Muñiz, J; Núñez, J. y Soler, E. La evaluación de aprendizajes. Madrid: CCS. 2006.
- Rosales, C. Evaluar es reflexionar sobre la Enseñanza. Madrid: NARCEA. 1990
- Santos, M. La evaluación: un proceso de diálogo, comprensión y mejora. Madrid: ALJIBE. 1995
- Salazar, J. Evaluación Auténtica, Alternativa y de Desempeños, en los aprendizajes escolares. 2009. Disponible en: <http://teleuned.uned.es/teleuned2001/directo.asp?ID=3943&Tipo=C>
- Salazar, J. y Isla, R. El accionar del trabajo cooperativo: una propuesta en el contexto de una evaluación alternativa, auténtica y de desempeño. Novedades Educativas. N° 150. Año 15. 36-39. 2003.
- Salazar, J., Isla, R. y Muñoz, R. Significado de las notas y rol de los padres. Novedades Educativas. N° 135. Año 14. 12 -13. 2002.
- Stufflebeam, D. y Shimkield., A. Evaluación sistemática. Guía teórica y práctica. Barcelona: Paidós Educador. MEC. 1995
- Tenbrink, T Evaluación: una Guía Práctica para Profesores. Madrid: NARCEA. 2002
- Val Klenowski. Desarrollo de portafolios: para el aprendizaje y la evaluación. Madrid: NARCEA. 2005.
- Wragg, E. Evaluación y aprendizaje en la escuela primaria. Buenos Aires: PAIDOS. 2003

10.RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

El estudiante de esta asignatura podrá consultar en la plataforma virtual distintos recursos: lecturas, sitios web, etc. que faciliten el desarrollo de las distintas actividades y la actualización permanente en el tema.

11.TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

El estudiante podrá ponerse en contacto con el equipo docente de la sede central a través de los recursos de la plataforma virtual.

12.EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

La evaluación centrará la mirada tanto en los procesos como en los productos de aprendizajes, en el marco de la evaluación Auténtica, Alternativa y de Desempeños. En este sentido, se espera una activa participación en cada una de las actividades solicitadas a través del foro. Por otra parte, se valorará el permanente intercambio en el debate evaluativo, mediante acciones de trabajo cooperativo en línea entre varios estudiantes, sobre los proyectos analizados. Se potenciarán ejercicios de co-evaluación, auto-evaluación y evaluación de pares.

13.COLABORADORES DOCENTES

Véase equipo docente.

