

GRAMÁTICA I

Curso 2010/2011

(Código: 24403021)

1. PRESENTACIÓN

La asignatura *Gramática I* ofrece una formación básica en morfología, cuyo conocimiento es esencial para el estudio del léxico. En esta asignatura se estudiará la estructura de la palabra (qué unidades la integran; cómo se combinan entre sí), así como los principales mecanismos de formación de palabras en español. La creación de nuevas palabras es una muestra de la vitalidad de la lengua. Por lo tanto, no es de sorprender que los diccionarios de una lengua como la española requieran una constante renovación. Por ello, los estudiantes han de ser capaces de determinar los neologismos existentes en textos actuales y entender cómo se han formado.

Esta asignatura es de carácter teórico-práctico: por un lado, permitirá conocer las unidades y las reglas morfológicas y, por otro, se trabajarán las posibilidades de aplicación de esos conocimientos mediante la realización de diversos ejercicios y de un examen final.

2. CONTEXTUALIZACIÓN

Encuadramiento de la asignatura dentro del plan de estudios de la titulación y competencias asignadas en el marco del plan formativo

Gramática I es una asignatura obligatoria de cinco créditos perteneciente al Módulo de *Formación Básica en Lengua Española*, que deben realizar el primer año los alumnos que no posean formación filológica. Con esta asignatura, se pretende que los estudiantes adquiera un conocimiento suficiente de la morfología, que es esencial para el estudio del léxico. Se estudiarán, entre otras, cuestiones esenciales como la estructura de la palabra, la clasificación y características de las unidades que la integran, los mecanismos de formación de nuevas palabras, así como de diferentes tipos de unidades léxicas complejas. Se trata de una asignatura de carácter teórico-práctico: por un lado, permitirá conocer las unidades y las reglas morfológicas y, por otro, se trabajarán las posibilidades de aplicación de esos conocimientos mediante la realización de diversos ejercicios y de un examen final.

Principales competencias:

- Conocer las unidades morfológicas.
- Ser capaces de determinar la estructura de una palabra.
- Conocer y comprender los mecanismos de creación de palabras en español.
- Ser capaces de aplicar ese conocimiento al análisis de una palabra.
- Ser capaces de predecir qué palabras son posibles y cuáles no.
- Conocer otros mecanismos de formación de palabras en español que no tienen que ver con la aplicación de reglas morfológicas (préstamos, onomatopeyas, etc.).
- Conocer los diferentes tipos de unidades léxicas complejas, así como sus mecanismos de formación.

3. REQUISITOS PREVIOS RECOMENDABLES

Al ser una asignatura del *Módulo de Formación Básica*, no se requieren unos conocimientos específicos para cursarla. Puesto que el perfil de entrada de los estudiantes puede ser muy variado, las profesoras intentarán ajustarse desde un principio a las condiciones específicas del grupo.

4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE



A través de la asignatura *Gramática I* se pretende que los estudiantes adquieran los siguientes conocimientos y competencias, imprescindibles para completar su formación en Lengua Española:

1. Conocer las unidades morfológicas, sus clases y sus propiedades.
2. Aplicando dicho conocimiento, ser capaces de determinar la estructura de una palabra.
3. Conocer y comprender los mecanismos de creación de palabras en español.
4. Ser capaces de aplicar ese conocimiento al análisis de una palabra.
5. Ser capaces de predecir qué palabras son posibles y cuáles no.
6. Conocer otros mecanismos de formación de palabras en español que no tienen que ver con la aplicación de reglas morfológicas (préstamos, onomatopeyas, etc.).
7. Conocer los diferentes tipos de unidades léxicas complejas, así como sus mecanismos de formación

5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

PROGRAMA DE CONTENIDOS:

1. La palabra: estructura interna

2. La formación de palabras
 - 2.1. Derivación
 - 2.2. Composición
 - 2.3. Acronimia
 - 2.4. Acortamientos
3. Las unidades fraseológicas
 - 3.1. Locuciones
 - 3.2. Colocaciones
4. Los neologismos
 - 4.1. Tipos de neologismos
 - 4.2. Los préstamos
 - 4.3. Otras clases de neologismos

6. EQUIPO DOCENTE

DATOS NO DISPONIBLES POR OBSOLESCENCIA

7. METODOLOGÍA

1. Por medio de la plataforma Cursos Virtuales: orientaciones para la preparación de la asignatura; comentarios de las lecturas seleccionadas para cada tema; materiales bibliográficos complementarios; ejercicios; soluciones y comentarios sobre los ejercicios realizados.
2. Por medio de las tutorías: revisión del progreso individual de los alumnos; resolución de las dudas surgidas en el estudio autónomo.
3. Por medio del trabajo autónomo: realización periódica de los ejercicios indicados en la plataforma Cursos Virtuales; lectura de la bibliografía básica y complementaria; realización de un examen final escrito.

El plan de trabajo que se propone en este apartado está determinado por los siguientes parámetros:

- Se ajusta al artículo 4.3 del RD 1125/2003 que regula el crédito europeo, en el que se especifica que para la asignación de créditos «se computará el número de horas de trabajo requeridas», incluidas en este cómputo «las clases lectivas, teóricas o prácticas, las horas de estudio, las dedicadas a la realización de seminarios, trabajos, prácticas o proyectos, y las exigidas para la preparación de exámenes y pruebas de evaluación».

- Se adopta como criterio de equivalencia entre las horas de clases teóricas y el material impreso la siguiente ratio: 1 hora de clase teórica = 6/10 páginas de texto; y el cálculo estimativo de que la redacción de una página de un ensayo o trabajo puede oscilar en torno a 2 horas de trabajo, si tenemos en cuenta la búsqueda de textos y material bibliográfico, las lecturas que son necesarias, el análisis de los ejemplos, la inclusión de referencias y los repasos de estilo y contenido



- Cubre el número de horas correspondientes al número de créditos asignados a la asignatura en el Plan de estudios de postgrado (cada crédito europeo equivale a 25 horas de trabajo por parte del estudiante).

8. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

LIBRO ACTUALMENTE NO PUBLICADO
ISBN(13):
Título: MANUAL DE FRASEOLOGÍA ESPAÑOLA
Autor/es: Corpas, Gloria ;
Editorial: GREDOS

LIBRO ACTUALMENTE NO PUBLICADO
ISBN(13):
Título: MORFOLOGÍA LÉXICA: LA FORMACIÓN DE PALABRAS
Autor/es: Varela Ortega, Soledad ;
Editorial: GREDOS

Comentarios y anexos:

La bibliografía completa figura en la Guía Didáctica.

9. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

LIBRO ACTUALMENTE NO PUBLICADO
ISBN(13):
Título: COLOCACIONES LÉXICAS EN EL ESPAÑOL ACTUAL
Autor/es: Koike, Kazumi ;
Editorial: Universidad de Alcalá de Henares. Servicio de Publicaciones

LIBRO ACTUALMENTE NO PUBLICADO
ISBN(13):
Título: NEOLOGISMOS EN EL ESPAÑOL ACTUAL
Autor/es: Guerrero Ramos, Gloria ;
Editorial: ARCO LIBROS, S.L.

Comentarios y anexos:

La bibliografía complementaria detallada se encuentra en la Guía Didáctica.

10. RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

Recursos virtuales

- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: Banco de datos (CORDE) [en línea]. Corpus diacrónico del español.
<http://corpus.rae.es/cordenet.html>
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: Diccionario panhispánico de dudas (DPD) [en línea] <http://buscon.rae.es/dpd/>

Materiales didácticos

Los materiales teóricos y prácticos útiles para el estudio de la asignatura serán accesibles para el alumno a través del Curso Virtual de la asignatura; allí encontrarán unidades didácticas, ejercicios, solucionarios y materiales complementarios. Es importante que el alumno esté familiarizado con estos materiales, así como con la bibliografía básica, fácilmente accesible en cualquier biblioteca. Al principio del curso se facilitará un comentario detallado de la bibliografía.

Recursos de apoyo

Esta asignatura cuenta como recurso de apoyo fundamental con el Curso Virtual, que permite al alumno acceder a las



nuevas tecnologías que ofrece esta plataforma. El estudiante dispondrá, entre otras, de las siguientes herramientas:

- un Módulo de Contenidos, en el que se incluyen orientaciones, prácticas comentadas, referencias bibliográficas adicionales, etc.;

- un Correo, para la respuesta en privado, personalizada.

La virtualización permite, asimismo, planificar la materia y atender la progresión del estudio y del trabajo del alumno, según el Plan de Trabajo que se detalla en el apartado 7 de esta *Guía*.

Sin menoscabo de otros recursos que puedan incorporarse, se impulsará la atención telefónica o la entrevista personal, cuando por la naturaleza de la consulta se estime el cauce más adecuado.

11.TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

- Horario de atención al alumno

Profesora M.^a Victoria Pavón Lucero (horario provisional):

Días de la semana: lunes. Horas: de 10:00 a 12:00 h.

Despacho 14.2.05 (Universidad Carlos III; Edificio Concepción Arenal)

Profesora Yuko Morimoto:

Días de la semana: lunes. Horas: de 10: 00 a 12:00 h.

Despacho 14.2.06 (Universidad Carlos III; Edificio Concepción Arenal)

- Medios de contacto:

Dra. M.^a Victoria Pavón Lucero

- Dirección postal:

Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación

Universidad Carlos III

c/ Madrid, 126

28903- Getafe (MADRID)

- Teléfono: 91 624 92 75

- Fax (del Departamento): 91 624 92 12

- Dirección de correo electrónico: mvpavon@hum.uc3m.es

Medio de contacto recomendado: correo electrónico

Dra. Yuko Morimoto

- Dirección postal:

Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación

Universidad Carlos III

c/ Madrid, 126

28903- Getafe (MADRID)

- Teléfono: 91 624 58 72

- Fax (del Departamento): 91 624 92 12

- Dirección de correo electrónico: ymorimot@hum.uc3m.es

Medio de contacto recomendado: correo electrónico

Tutorización

- La profesora M.^a V. Pavón Lucero se encarga de la tutorización académica y de orientación de los temas 1-2 (1.^a - 8.^a semanas).

- La profesora Y. Morimoto es la encargada de la tutorización académica y de orientación de los temas 3-4 (9.^a - 15.^a semanas).

12.EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

Para la evaluación de la asignatura se tendrá en cuenta el trabajo continuo desarrollado por los alumnos a lo largo del cuatrimestre, mediante la realización de diversos tipos de ejercicios. Para que los resultados sean satisfactorios, será imprescindible haber leído y analizado críticamente la bibliografía propuesta y haber mantenido el contacto con las profesoras a través de las tutorías. Por otra parte no sólo se valorará la adecuación de los contenidos, sino también el cuidado de la expresión, reflejado en una redacción correcta y fluida.

El peso relativo de cada uno de los componentes de la evaluación es el siguiente:



- a) 40% Ejercicios.
- b) 60% Trabajo final.

13.COLABORADORES DOCENTES

Véase equipo docente.

