

NUEVA HERMENÉUTICA DE TEXTOS EN AVERROES Y MAIMÓNIDES

Curso 2010/2011

(Código: 30001075)

1. PRESENTACIÓN

FICHA DE LA ASIGNATURA

Titulación: <i>Máster Universitario en Filosofía Teórica y Práctica</i>		
Órgano responsable: Facultad de Filosofía		
Nombre de la Asignatura: Nueva hermenéutica de textos en Averroes y Maimónides		
Tipo: Especialidad A) Historia de la Filosofía y Pensamiento contemporáneo		
Curso: 2010-2011	Período: Anual	Créditos ECTS: 5
Horas estimadas del trabajo del Estudiante: 125 Horas de Teoría: 40 Horas de prácticas: 15 Horas de Trabajo (personal y en grupo): 70		
Profesores: Andrés Martínez Lorca / Idoia Maiza Ozcoidi		
Coordinadora: Amparo Díez Martínez		
Departamento: Filosofía	Despacho: 302	Horario de tutoría: Lunes: de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas. Miércoles: de 09:30 a 13:30 horas. (prof. Martínez Lorca) Miércoles de 16:00 a 20:00 y Jueves de 10:00 a 14:00 horas. (prof. Idoia Maiza)
Teléfono: 913986945 Teléfono: 913988082	e-mail: alorca@fsof.uned.es e-mail: imaiza@fsof.uned.es	Apoyo virtual: sí
Objetivos de aprendizaje:		
Conocer la nueva hermenéutica de textos filosóficos (Aristóteles) y religiosos (<i>Corán y Biblia</i>) introducidos por Averroes y Maimónides en el pensamiento medieval. También, rastrear la tradición aristotélica en la Edad Media y el Renacimiento. Asimismo, aproximarse desde una nueva perspectiva a la filosofía de al-Andalus.		
Prerrequisitos:		
Los generales del itinerario. Es recomendable el manejo del inglés y del francés.		
Contenido (breve descripción de la asignatura):		
A través de textos de Averroes y de Maimónides, cuyo eje es el <i>Corpus aristotelicum</i> , se reconstruirá la prehistoria de la Hermenéutica contemporánea y la historia de la filosofía de Al-		



Andalus.
Metodología Docente:
Lectura de diversos textos filosóficos anotados en los que Averroes y Maimónides llevan a cabo una nueva interpretación de Aristóteles y de los textos canónicos respectivos. Dirección personalizada a través de Internet.
Tipo de Evaluación (examen/trabajo/evaluación continua): examen
<p>Bibliografía Básica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hans-Georg Gadamer, <i>Verdad y Método</i>, Salamanca, Ediciones Sígueme, 1999. - Andrés Martínez Lorca, <i>Maestros de Occidente. Estudios sobre el pensamiento andalusí</i>, Madrid, Editorial Trotta, 2007. - P. Manuel Alonso, Prólogo a <i>Teología de Averroes</i>, Sevilla, Universidades de Córdoba, Málaga y Sevilla, 1998, pp. 13-145. - <i>The Cambridge Companion to Medieval Jewish Philosophy</i>, D.H. Frank y O. Leaman (eds.), Cambridge University Press, 2003.

2.CONTEXTUALIZACIÓN

1. Encuadramiento de la asignatura en el contexto del Máster, de la Titulación de Filosofía, y de los estudios humanísticos en general, a la luz de las competencias asignadas.

La Filosofía Medieval, aunque infravalorada durante largo tiempo, representa una etapa fundamental en el desarrollo histórico de la filosofía y el sustrato de muy diversas corrientes ideológicas tanto en Occidente como en Oriente. El pensamiento de Al-Andalus, en particular, resulta especialmente relevante para nosotros por el alto nivel científico y cultural alcanzado y por haberse desarrollado históricamente en la Península ibérica.

Por otra parte, la Hermenéutica ha renovado los estudios filosóficos, científicos y literarios ofreciendo un nuevo horizonte interpretativo de los textos.

Por ello, el estudio que aquí se ofrece de la Hermenéutica en dos filósofos andalusíes de primer orden, como Averroes y Maimónides, constituye una oportunidad para reflexionar sobre la fecundidad del pensamiento medieval y para reconstruir al mismo tiempo la prehistoria de la Hermenéutica contemporánea.

2. Perfil de estudiante

La formación previa más adecuada para la realización de este Máster es la de Licenciado o Graduado en Filosofía o, en su caso, en alguna de sus disciplinas. También los estudios de Humanidades sirven como formación previa adecuada. Asimismo, los estudiantes procedentes de otras licenciaturas pueden tener igualmente un buen acomodo en esta asignatura del Máster, pues tanto los temas centrales aquí abordados (el naturalismo, la visión racionalista del mundo y la relación entre filosofía y religión) como el método de análisis utilizado (una Hermenéutica que permita la adecuada interpretación de los textos filosófico-científicos) ofrecen un amplio campo de interés.

3. Justificación de la relevancia de la asignatura

Dentro del Programa general del Máster esta asignatura posibilita la recuperación de la Filosofía de Al-Andalus, auténtico Renacimiento en suelo europeo, e introduce al alumno en el uso de la Hermenéutica, herramienta fundamental para el estudio y la investigación.

4. Relación de la asignatura con el ámbito profesional y de investigación

Esta asignatura, como en buena medida todo el Máster, tiene una incidencia profesional directa en la mejor formación de los docentes en los diversos niveles educativos.

De otra parte, esta asignatura es un excelente punto de arranque en la actividad investigadora que se desarrollará posteriormente en el Doctorado

3.REQUISITOS PREVIOS RECOMENDABLES

1. Requisitos obligatorios

Los generales del Máster (consultar la guía general del Máster)



2. Requisitos recomendables

Es recomendable leer inglés y francés.

4.RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Conocimientos

1. Definir la Hermenéutica.
2. Describir el contenido del Método Escolástico tanto en los métodos didácticos como en los géneros literarios.
3. Exponer el desarrollo del aristotelismo en la Edad Media y el Renacimiento.
4. Explicar las relaciones entre filosofía y religión en Averroes y Maimónides.
5. Revisar la valoración de la filosofía de Al-Andalus en el conjunto del pensamiento medieval.

Habilidades y destrezas

1. Interpretar los textos canónicos judíos e islámicos (*Biblia y Corán*) desde la Hermenéutica.
2. Demostrar la originalidad de la interpretación de textos filosóficos y religiosos en Averroes y Maimónides.
3. Examinar el Método Escolástico en sus logros e insuficiencias.
4. Ilustrar la innovadora aportación al aristotelismo renacentista del humanista español Pedro Juan Núñez.
5. Iniciar la investigación en el campo del medievalismo filosófico.

Actitudes

1. Disposición a debatir problemas teniendo en cuenta argumentos antagónicos.
2. Tendencia a criticar los tópicos de la tradición sobre un problema filosófico.
3. Inclinación a debatir en un foro y defender las propias tesis.
Bosquejar la intervención en un debate, bien sea como ponente o como crítico.

5.CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

1. Descripción general

A través de la hermenéutica de textos de Averroes y Maimónides se pretende conocer en profundidad y al margen de los tópicos del pasado la filosofía de Al-Andalus, primer Renacimiento europeo.

Otro objetivo de esta asignatura es valorar los propios textos filosóficos, pues sólo a través de ellos es posible dialogar con nuestros clásicos y ampliar el horizonte de problemas heredado.

2. Descripción y relevancia de los bloques temáticos

El primer bloque aborda el concepto de Hermenéutica y sus aplicaciones, tanto en la filosofía escolástica como en la tradición judía.

En el segundo se trata de la tradición aristotélica en sus diversos ámbitos temporales y geográficos, desde el Medioevo latino al Renacimiento pasando por el Islam medieval.

El tercer bloque está dedicado a Averroes y a su doble hermenéutica, es decir, filosófica (Aristóteles) y religiosa (el *Corán*).

En el cuarto bloque se considera el pensamiento de Maimónides a través de su innovadora hermenéutica bíblica y su aristotelismo crítico.

3. Programa



Tema I. La Hermenéutica

- 1.- La Hermenéutica como teoría de la interpretación.
- 2.- La lectura de textos en la Edad Media: el Método Escolástico.
- 3.- La hermenéutica bíblica: de la tradición midrásica a la exégesis medieval.

Tema II. La tradición aristotélica

- 1.- La tradición aristotélica en el Medievo latino.
- 2.- La recepción islámica de la filosofía griega: el peripatetismo árabe.
- 3.-. Innovaciones del aristotelismo renacentista. La aportación de Pedro Juan Núñez.

Tema III. Averroes

- 1.- Filosofía y religión en Averroes: una distinción necesaria.
- 2.- Averroes como intérprete de Aristóteles: análisis de sus Comentarios al tratado *De Anima*.
- 3.- Averroes, lector del *Corán*: su teoría del «tawil» en *Fasl al-maqal*.

Tema IV. Maimónides

- 1.- Maimónides: relaciones entre filosofía y religión.
- 2.- Los límites del aristotelismo en Maimónides.
- 3.- La alegoría como clave de una nueva hermenéutica bíblica.

6.EQUIPO DOCENTE

DATOS NO DISPONIBLES POR OBSOLESCENCIA

7.METODOLOGÍA

Para el núcleo de los contenidos se utilizará el material impreso disponible en el mercado editorial y cuya relación detallada figura en el apartado 6 de esta Guía. En el contacto directo con los estudiantes para la aclaración de algún punto del programa, la ampliación de la bibliografía o la orientación respecto a la redacción de un trabajo individual, se recurrirá a la plataforma virtual de la asignatura, al foro y al correo electrónico. Para la consulta de una actualizada bibliografía sobre la filosofía en Al-Andalus y el manejo de algunos textos de interés relacionados con la asignatura, el alumno podrá usar también la página web del profesor Martínez Lorca: www.andresmlorca.com



8. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Comentarios y anexos:

Lecturas obligatorias

- Averroes, *Sobre el intelecto*, edición e introducción de Andrés Martínez Lorca, Madrid, Editorial Trotta, 2004.
- Averroes, *Fasl al-maqal*, en P. Manuel Alonso, *Teología de Averroes*, Sevilla, 1998, pp. 147-200. Hay interesante traducción francesa de este tratado acompañada de una selección de escritos de pensadores árabes modernos sobre el tema: Averroès, *Discours décisif*, traducción de Marc Geoffroy, París, GF Flammarion, 1996.
- Maimónides, *Guía de perplejos*, edición de David Gonzalo Maeso, Madrid, Editorial Trotta, 2001 (Primera Parte, capítulos 1-70, pp. 51-190).

Bibliografía recomendada

Tema I

- Hans-Georg Gadamer, *Verdad y Método*, Salamanca, Ediciones Sígueme, 1999.
- A.D. Domingo Moratalla, *El arte de poder no tener razón. La hermenéutica dialógica de H.-G. Gadamer*, Salamanca, Universidad Pontificia de Salamanca, 1991.
- Andrés Martínez Lorca, "El Método Escolástico", en A. Martínez Lorca e I. Maiza, *Filosofía Medieval: Historia de la Filosofía II* (Guía Didáctica), Madrid, UNED, 2007, pp. 10-28.
- Ángel Sáenz-Badillos y Judit Targarona Borrás, *Los judíos de Sefarad ante la Biblia. La interpretación de la Biblia en el Medievo*, Córdoba, El Almendro, 1996.

Tema II

- B.G. Dodd "Aristoteles latinus" y C.H. Lohr, "The medieval interpretation of Aristotle", en *The Cambridge History of Later Medieval Philosophy*, Cambridge University Press, 1984, pp. 43-98.
- Charles B. Schmitt, *Aristotle and the Renaissance*, Harvard University Press, 1983; hay traducción italiana: *Problemi dell'aristotelismo rinascimentale*, Napoles, Bibliopolis, 1985.
- *Averroes and the Aristotelian Tradition*, G. Endress y J. Aertsen, Leiden, Brill, 1999.
- Pilar Barbeito Díez, *Pedro Juan Núñez, humanista valenciano* (Tesis Doctoral, Universidad Complutense, 1997). Está en red: <http://eprints.ucm.es>
- F.E. Peters, *Aristotle and the Arabs: the Aristotelian tradition in Islam*, New York University, 1968.

Tema III

- Andrés Martínez Lorca, *Maestros de Occidente. Estudios sobre el pensamiento andalusí*, Madrid, Editorial Trotta, 2007, pp. 121-164.
- P. Manuel Alonso, *Teología de Averroes*, Sevilla, 1998.
- Alain de Libera, "Introduction" a Averroès, *Discours décisif*, París, GF Flammarion, 1996, pp. 3-83.
- Andrés Martínez Lorca, "La Noética de Averroes. Progreso y ruptura en el pensamiento medieval", en la Introducción a: Averroes, *Sobre el intelecto*, Madrid, Trotta, 2004, pp. 15-69.
- Idoia Maiza Ozcoidi, *La concepción de la filosofía en Averroes. Análisis crítico del Tahafut al-tahafut*, Madrid, Editorial



Trotta/UNED, 2001.

Tema IV

- Andrés Martínez Lorca, *Maestros de Occidente. Estudios sobre el pensamiento andalusí*, cit., pp. 165-204.
- *The Cambridge Companion to Medieval Jewish Philosophy*, D.H. Frank y O. Leaman, eds., Cambridge University Press, 2003.
- *Maimonides and Philosophy*, S. Pines e Y. Yovel, eds., Dordrecht, Nijhoff, 1986.
- M.R. Hayoun, *La philosophie médiévale juive*, París, PUF, 1991.

9. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:

- Luis de Santiago Guervós, *Tradición, lenguaje y praxis en la Hermenéutica de H.-G. Gadamer*, Málaga, Universidad de Málaga, 1987. Es una buena introducción a la hermenéutica gadameriana.
- Luca Bianchi, "Interpréter Aristote par Aristote. Parcours de l'herméneutique philosophique a la Renaissance", en *Methodos*, 2, 2002. Está en red: <http://methodos.revues.org/documents98>. Este artículo ofrece un sugerente recorrido por la tradición aristotélica medieval y renacentista basado en la hermenéutica.
- Averroès, *Commentaires moyens de l'Organon d'Aristote, Tome I- Commentaire moyen du De interpretatione*, introducción, traducción y notas por A. Benmakhlouf y S. Diebler, París, Vrin, 2000. Averroes comenta aquí el texto aristotélico fundacional de la hermenéutica filosófica, el *Peri Hermeneias*, en una espléndida edición francesa.
- *La Psicología de Averroes. Comentario al libro sobre el alma de Aristóteles*, traducción, introducción y notas de Salvador Gómez Nogales, prólogo de Andrés Martínez Lorca, Madrid, UNED, 1987. Este *Compendio* presenta una síntesis del tratado *Sobre el alma*: a destacar de esta edición el amplio estudio de la Psicología de Aristóteles que ofrece el profesor Martínez Lorca y las abundantes notas al texto de Averroes redactadas por el conocido medievalista Salvador Gómez Nogales.
- Averroès, *L'Islam et la raison. Anthologie de textes juridiques, théologiques et polémiques*, traducción de Marc Geoffroy y presentación por Alain de Libera, París, GF Flammarion, 2000. Contiene una selección de textos de Averroes en torno al binomio Filosofía/Religión, precedida de una introducción actual al tema.
- Colette Sirat, *La philosophie juive médiévale en terre d'Islam*, París, Presses du CNRS, 1988. En el estudio dedicado a Maimónides (pp. 179-232) expone la autora las cuestiones centrales de su pensamiento y atiende también su faceta de comentarista y talmudista a partir de la conocida obra *Misné Torá*.
- Andrés Martínez Lorca, *Averroes, el sabio cordobés que iluminó Europa*, Córdoba, Editorial El Páramo, 2010. La distinción entre Filosofía y Religión es resumida a través de textos averroístas en pp. 72-76. El proceso a Averroes y su posterior condena, que encerraba una oculta motivación de carácter político y donde se muestra de modo dramático la utilización de la religión como arma política, son analizados sobre una base histórica en pp. 34-43.

10. RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO



Recursos informáticos en red propios de la UNED donde se podrán incorporar nuevos documentos.

Curso virtual

Foro de la asignatura.

Videoconferencia

Se pretende grabar al menos una videoconferencia durante el curso académico, la cual se pondrá a disposición de los alumnos de la asignatura.

11.TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

Profesor-Tutor

La tutorización de esta asignatura correrá a cargo de los Profesores responsables de la misma.

Horario de atención al alumno

Profesor A. Martínez Lorca:

Lunes: de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 horas.miércoles: de 09:30 a 13:30 horas.

Profesora I. Maiza:

Días de la semana y Horas: Miércoles: 16:00 a 20:00 y Jueves de 10:00 a 14:00

Medios de contacto

Teléfono: 913988082 (prof. Idoia Maiza)

Correo electrónico: imaiza@fsf.uned.es

Dirección postal:

Facultad de Filosofía de la UNED

Despacho 302

Paseo Senda del Rey, 7

28040-Madrid

Teléfono: 913986945 (prof. Martínez Lorca)

Correo electrónico: alorca@fsf.uned.es

12.EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

Pruebas Presenciales

Esta asignatura exige la superación de una Prueba Presencial o examen que constará de dos preguntas a elegir entre tres y de un Comentario de texto extraído de las lecturas obligatorias.

En las respuestas a las preguntas del programa se valorarán el conocimiento del tema, la expresión lingüística y la capacidad de síntesis. Cada pregunta se calificará con un máximo de tres puntos.

En el Comentario de texto se tendrán en cuenta de modo especial la comprensión del fragmento filosófico seleccionado, la explicación de los principales conceptos contenidos en él y la contextualización del mismo. El Comentario de texto se calificará con un máximo de cuatro puntos.

El lugar y fecha de esta Prueba se comunicarán oportunamente a los alumnos por los medios habituales.



13.COLABORADORES DOCENTES

Véase equipo docente.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



18C334BAC913E1D08E207319BA9F4285