

SABIDURÍAS ORIENTALES ANTIGUAS DE LA INDIA, EL BUDISMO Y CHINA

Curso 2012/2013

(Código: 70014096)

1. PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA

Sabidurías Orientales Antiguas de la India, el budismo y China es una asignatura de carácter optativo y semestral del segundo semestre del cuarto curso del Grado de Filosofía y tiene una carga de 5 créditos ECTS. Esta asignatura se complementa con otra semestral optativa, del primer semestre del cuarto curso del Grado de Filosofía, *El pensamiento en Egipto, Mesopotamia e Irán*. Ambas componen una panorámica general de la sabiduría oriental.

En esta asignatura examinaremos mitos, pensamientos, creencias, rituales, doctrinas, concepciones, enseñanzas, formas y fórmulas ensayadas por pensadores de culturas tan distintas como la india y la china. De este modo, los alumnos podrán establecer líneas de convergencia entre las especulaciones filosófico-religiosas de Oriente y Occidente y ampliar su visión del ser humano, del mundo y del más allá. Estas sabidurías se enraizan en la actividad religiosa y en la reflexión filosófica; ambos órdenes de especulación se mezclan hasta tal punto de que cualquier pretensión que intentara establecer entre ellos un abismo insalvable tendría como resultado hacer ininteligibles al uno y al otro. Sería interesante que el alumno completara sus conocimientos del pensamiento oriental con la asignatura *El pensamiento en Egipto, Mesopotamia e Irán*.

2. CONTEXTUALIZACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS

Su relación con el perfil profesional es muy evidente ya que el filósofo, que es a quien los estudios de Grado en Filosofía pretenden formar, precisa obtener unos conocimientos amplios que puedan ofrecerle un punto de partida necesario para cualquier profesional que se vaya a dedicar al estudio del pensamiento filosófico. Conocer los logros intelectuales y materiales de la India, el budismo y China le permitirá obtener un bagaje cultural más completo que le ayudará a elaborar sus propios criterios y argumentos de una manera más desprejuiciada sobre el universo de las ideas, en el periodo que abarca esta asignatura.

3. REQUISITOS PREVIOS REQUERIDOS PARA CURSAR LA ASIGNATURA

No existen requisitos previos especiales para cursar esta asignatura.



4.RESULTADOS DE APRENDIZAJE

En primer término es conveniente señalar las competencias genéricas numeradas en la memoria de Grado, sobre todo la capacidad de análisis y síntesis a la hora de comprender a un amplio sector de la humanidad. Igualmente el alumno deberá aumentar su capacidad para mirar con nuevas perspectivas otros ámbitos filosóficos-religiosos. También podrá aumentar la capacidad de trabajar en equipo, ya que en el curso virtual se podrán constituir grupos de trabajo.

Los resultados específicos del aprendizaje en la asignatura son los siguientes:

- Saber explicar el significado de los conceptos principales de esta materia.
- Capacidad para gestionar la calidad del trabajo y su planificación de una manera autónoma y autorregulada.
- Capacidad de análisis y síntesis en vistas a la comprensión de otros universos intelectuales.
- Adquisición de los contenidos fundamentales de la materia.
- Aplicación práctica de los conocimientos adquiridos.
- Desarrollar una actitud crítica y comprensiva.
- Conocer en sus líneas básicas la evolución y los hitos más representativos que abarcan esta asignatura.

5.CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Esta asignatura se articula en torno a cuatro bloques temáticos, el primero de ellos es de carácter introductorio.

CAPÍTULO PRIMERO: LA SABIDURÍA DE ORIENTE

Introducción.

Concepto de sabidurías orientales.

La búsqueda de un hilo conductor.

Sabidurías Orientales no duales.

Lenguaje y sabiduría.

A la búsqueda de una estructura integradora del conocimiento.

Matices religiosos de las Sabidurías Orientales.

¿Es adecuado caracterizar a las sabidurías orientales como religiones?

Rasgos centrales de las religiones orientales.

Matices filosóficos de las Sabidurías Orientales.



¿Se puede hablar de filosofía oriental?

Rasgos centrales de las filosofías orientales.

CAPÍTULO SEGUNDO: SABIDURÍA DE LA INDIA

Introducción al hinduismo.

Conocimiento de la India en Occidente.

Aproximación de la India a Occidente.

Orígenes del hinduismo.

La India prearia.

El tronco indoeuropeo.

La rama aria.

Literatura sagrada.

La revelación.

La tradición.

Ideas y creencias.

Himnos del Rig-veda.

Las ideas védicas sobre el más allá.

La especulación brahmánica.

Samsâra, Karma y Moksha.

Las Upanishads.

La Bhagavad-gitâ.

Sacrificios y rituales.

Corrientes y orientaciones filosófica-religiosas.

El apogeo de la filosofía.

Filosofía en la India.

Nyâya y Vaisheshika.

Sâmkhya y Yoga.

Mimâmsa y Vedânta.

Los maestros del error.

El legado de la India.



CAPÍTULO TERCERO: SABIDURÍA DEL BUDISMO

Introducción

¿Qué es el budismo?

El hinduismo en la época del Buddha.

Biografía del Buddha

El nacimiento

La renuncia a la vida familiar

El despertar

El corazón de las enseñanzas del Buddha.

La puesta en movimiento de la Rueda del Dharma.

Primera Noble Verdad.

Segunda Noble Verdad.

Tercera Noble Verdad.

Cuarta Noble Verdad.

Los textos budistas

El Canon Páli

Literatura del Mahâyâna

Evolución de la doctrina del Buddha.

Los concilios.

Hînayâna.

Mahâyâna.

Escuela Mādhyamaka.

Escuela Yogâchâra.

La difusión del budismo.

El legado del budismo.

CAPÍTULO CUARTO: SABIDURÍA DE CHINA

Introducción.

Las dinastías míticas.



La dinastía Xia: entre el mito y la historia.

Shang: primera dinastía de la Edad de Bronce.

La dinastía Zhou y la aparición del feudalismo.

Vida y doctrina de Confucio.

Orígenes del confucianismo.

Vida de Confucio.

Los Clásicos.

La doctrina confuciana.

Relación de Confucio con la religión.

Benevolencia y rectitud.

La rectificación de los nombres.

La corriente idealista y la corriente realista.

La doctrina de Mencio.

La doctrina de Xun zi.

Mo zi y el moísmo.

Vida de Mo zi.

La doctrina de Mo zi.

El amor universal.

El Cielo y los espíritus.

Sobre la guerra.

Lao zi y el taoísmo.

Vida de Lao zi.

La doctrina de Lao zi.

El Tao.

La no acción.

Zhuang zi.

Vida de Zhuang zi.

La doctrina de Zhuang zi

Lo que nos hace ser lo que somos.



Todas las cosas son relativas.

Otras escuelas de sabiduría.

La Escuela de los Nombres.

Escuelas cosmológicas.

El legismo o legalismo.

El budismo en China.

El legado de China.

6.EQUIPO DOCENTE

- [M. TERESA ROMAN LOPEZ](#)

7.METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Debido a la metodología de la enseñanza a distancia propia de nuestra Universidad las actividades formativas se distribuirán aquí en un tiempo de interacción con los equipos docentes y tutores y el trabajo autónomo del estudiante.

1. Interacción con el equipo docente y profesores tutores.

Para que la interacción entre el alumnado y el equipo docente sea óptima, la Universidad ha habilitado distintos medios: entrevista con el profesor responsable de la asignatura, teléfono, correo ordinario, correo electrónico y foros del curso virtual.

2. Trabajo autónomo del alumno

Estudio de los contenidos teóricos (a través del manual de la asignatura) y preparación y realización de la prueba presencial. Asimismo, el alumno tendrá la posibilidad de elaborar un trabajo optativo escrito relacionado directamente con los contenidos del temario de la asignatura.

8.EVALUACIÓN

Se llevará a cabo a través de dos modalidades:

1. Evaluación continua o formativa

El alumno podrá elaborar, si lo desea (es optativo), un trabajo personal sobre algún aspecto concreto del temario. Tendrá una extensión y un formato parecidos a los de un artículo de revista (aproximadamente 16 páginas a espacio y medio), y deberá adaptarse a todos los criterios académicos, a saber: organizado pertinentemente en apartados, incorporando el correspondiente aparato crítico, en notas a pie de página o notas finales, y acompañado de la bibliografía consultada por el alumno en relación directa con la temática de la disciplina. El seguimiento y entrega de dicho trabajo se podrá efectuar a través del correo electrónico u ordinario al despacho del profesor responsable de la asignatura antes de la primera semana en la que se realizan las Pruebas Presenciales. La participación del alumno en los foros y la realización de otras actividades prácticas son de tipo voluntario, altamente recomendadas, por su valor



de estímulo para el alumno a distancia.

2. Evaluación final

Consistirá en una prueba presencial que tendrá una duración máxima de dos horas y se desarrollará en un Centro Asociado de la UNED, y que comportará o bien el 90% aproximadamente de la calificación final de la asignatura o bien el 100% en el caso de que alumno decida renunciar a la evaluación continua. La prueba presencial consistirá en tres temas de desarrollo de los que el alumno deberá elegir dos y en los que se tendrán en cuenta los conocimientos del alumno, la claridad conceptual, la capacidad organizativa, expositiva, de síntesis, de análisis, crítica, atendiendo también a la redacción y a la ortografía.

9. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13): 9788420648750
Título: SABIDURÍAS ORIENTALES DE LA ANTIGÜEDAD (2ª)
Autor/es: María Teresa Román ;
Editorial: ALIANZA EDITORIAL

Buscarlo en Editorial UNED

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Comentarios y anexos:

El alumno encontrará en el libro básico, bibliografía específica complementaria sobre cada uno de los temas de la asignatura.

10. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:

El alumno encontrará en el libro básico, bibliografía específica complementaria sobre cada uno de los temas de la asignatura.

11. RECURSOS DE APOYO

Al matricularse el alumno recibirá una clave de acceso a Ciber-UNED. Con esa clave podrá entrar en todas las asignaturas que curse y sus correspondientes cursos virtuales. Asimismo, podrá acceder a una serie de programas de televisión y radio en el Canal UNED (<http://www.uned.es/cemav/av/teresaroman.htm>) y a diversos artículos que el equipo docente colgará en el espacio virtual de la asignatura.

A través del curso virtual el alumno podrá:

- Formular dudas de contenido en el foro correspondiente.
- Formular dudas sobre la evaluación, materiales docentes así como sugerencias sobre el procedimiento general administrativo de la asignatura.



- Contactar e intercambiar opiniones con otros compañeros.
- Plantear aquellas inquietudes intelectuales de carácter más general que puedan surgir a partir del estudio de los contenidos de la asignatura.

12.TUTORIZACIÓN

Los alumnos podrán ponerse en contacto con el profesor responsable de la asignatura utilizando una de las siguientes vías:

1) Por teléfono: 91 3986737.

El horario de las guardias es el siguiente:

Martes: 9,30 a 13,30 y 15 a 17.

Jueves: 9,30 a 13,30 y 15 a 17.

2) Por correo electrónico: mroman@fsf.uned.es

3) En la dirección postal: Departamento de Filosofía de la UNED (Edificio Humanidades). Paseo Senda del Rey, 7 – 28040 Madrid.

4) El profesor responsable de la asignatura estará también a disposición de los alumnos en los foros virtuales de la asignatura.

