

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, ANÁLISIS DE MATERIALES EMPÍRICOS Y ESCRITURA

Curso 2012/2013

(Código: 70023043)

1. PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura Proyecto de investigación, análisis de materiales empíricos y escritura tiene una orientación práctica. El objetivo principal de la asignatura es elaborar un *proyecto de investigación* siguiendo el "esquema" de un *protocolo*. Para lograr este objetivo se desarrollan diferentes actividades a lo largo del cuatrimestre.

Las actividades del cuatrimestre se centrarán: a) en la lectura de la bibliografía sobre el *problema* y el objeto de investigación seleccionados por el alumno; y b) en el diseño de un *proyecto de investigación* que se desarrollará a partir de los marcos conceptuales sobre el *problema* y las evidencias empíricas sobre el *objeto* encontradas en las lecturas realizadas. El diseño de un *proyecto de investigación* consiste en aplicar un *protocolo* a un *problema* y un objeto de investigación. El protocolo es un "esquema de trabajo" que se utilizará para el diseño del *proyecto de investigación*.

2. CONTEXTUALIZACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS

La asignatura Proyecto de investigación, análisis de materiales empíricos y escritura se plantea como una continuación del proceso de formación en la investigación iniciado con las asignaturas Etnografía y Prácticas Introdutorias al Trabajo de Campo I y II. En consecuencia, la bibliografía que se utilizó en estas asignaturas debe consultarse para resolver las dudas que se presenten en las actividades desarrolladas en la asignatura Proyecto de investigación, análisis de materiales empíricos y escritura.

3. REQUISITOS PREVIOS REQUERIDOS PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Se recomienda a los alumnos interesados en preparar durante este curso académico la asignatura Proyecto de investigación, análisis de materiales empíricos y escritura que se pongan en contacto con el equipo docente antes de matricularse. Los alumnos cumplimentarán dos documentos: un Cuestionario sobre sus conocimientos en investigación y un Formulario sobre el problema que tiene interés en investigar. El equipo docente evaluará ambos documentos, permitiendo al alumno ponderar el trabajo que deberá realizar para alcanzar con éxito el objetivo de la asignatura: elaborar un *proyecto de investigación*.

4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

La elaboración del *proyecto de investigación* sobre un problema tiene un doble objetivo: 1) familiarizarse con los obstáculos que plantea el proceso de investigación, especialmente los derivados de la articulación entre las dimensiones empírica, teórica y metodológica del problema que se investiga; y 2) producir el documento del *proyecto de investigación* que se utilizará como guión para la asignatura Trabajo de fin de grado que se desarrollará en el último curso del Grado en Antropología Social y Cultural.



5.CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Las actividades que se desarrollarán durante el cuatrimestre se articulan sobre el *proyecto de investigación*. Aunque el modelo de protocolo que se aplicará al *problema* y al *objeto* de investigación se expondrá detalladamente en la sesión de trabajo que se celebrará al iniciarse el cuatrimestre (ver: RECURSOS DE APOYO), en el Cuadro N° 1 se ofrece un esquema simplificado del mismo..

Cuadro N° 1

Protocolo:

I. DEFINICIÓN DEL PROBLEMA
II. CONSTRUCCIÓN DEL CASO DE ESTUDIO
III. OBSERVACIÓN DEL OBJETO QUE SE INVESTIGA
IV. TÍTULO Y SUBTÍTULO DEL PROYECTO

El *protocolo* debe entenderse como un “rompecabezas” en el que todas las partes se encuentran asociadas, dependiendo unas de otras. En su versión más simplificada pueden distinguirse tres partes: la definición del problema, la construcción de un caso de estudio y la observación del objeto que se investiga.

-Definición del problema: a partir de la anomalía observada se formula; a) el *problema* de investigación -“traduciendo” la *anomalía* observada a un formato que permita tratarla con las *herramientas conceptuales* de la teoría de la disciplina-; y b) el marco conceptual de la investigación.

-Construcción de un caso de estudio: “conversión” de la *anomalía* en objeto de investigación para: a) formular la *conjetura*; b) definir los parámetros del objeto; y c) desarrollar las categorías e indicadores del objeto que permitirán la contrastación empírica de la conjetura.

-Observación del objeto que se investiga: definición de los objetivos de la investigación para establecer el qué, cómo, quién, dónde y cuándo de la información, es decir, la producción de la evidencia empírica.

-Título y subtítulo del proyecto: el título y subtítulo del proyecto de investigación sintetizan el *problema de la investigación* y el *objeto* que se investiga.

Memoria del trabajo de investigación

El desarrollo del *proyecto de investigación* se producirá a partir de la información extraída de las lecturas realizadas sobre el *problema* y el *objeto* de investigación en el que está interesado el alumno.

Las actividades desarrolladas durante el cuatrimestre se organizarán en una memoria que recogerá: 1) la clasificación y organización de la información extraída de la lectura de la bibliografía consultada por el alumno sobre el problema y el objeto de investigación; y 2) el *proyecto de investigación*.

6.EQUIPO DOCENTE

- [JULIAN LOPEZ GARCIA](#)
- [MARIA DEL CARMEN OSUNA NEVADO](#)
- [FRANCISCO CRUCES VILLALOBOS](#)
- [JUAN RAMON ARANZADI MARTINEZ](#)
- [MONTSERRAT CAÑEDO RODRIGUEZ](#)
- [ANGEL DIAZ DE RADA BRUN](#)
- [NURIA FERNANDEZ MORENO](#)
- [ALFREDO FRANCESCH DIAZ](#)
- [MARIA DEL CARMEN GARCIA ALONSO](#)
- [ELENA HERNANDEZ CORROCHANO](#)



- [NANCY ANNE KONVALINKA .](#)
- [MARIA ASUNCION MERINO HERNANDO](#)
- [FERNANDO MONGE MARTINEZ](#)
- [JOSE MANUEL MONTERO LLERANDI](#)
- [MARIA PAZ SOFIA MORENO FELIU](#)
- [WALTRAUD MÜLLAUER SEICHTER](#)
- [BEATRIZ PEREZ GALAN](#)
- [EUGENIA RAMIREZ GOICOECHEA](#)
- [SARA SAMA ACEDO](#)
- [EUSEBIO RAUL SANCHEZ MOLINA](#)
- [HONORIO MANUEL VELASCO MAILLO](#)

7.METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

En el diseño del *proyecto de investigación* se utilizará el *protocolo* como “esquema de trabajo”. La elaboración del *proyecto de investigación* requiere cierto grado de conocimiento sobre el *problema* y el *objeto* que se quiere investigar; de ahí que la calidad del *proyecto de la investigación* se derive de la bibliografía consultada sobre textos relacionados con el *problema* y el *objeto* de la investigación.

Con el fin de hacer un seguimiento del progreso que hacen los alumnos en su *proyecto de investigación*, y para que puedan corregir los errores antes de redactar la versión final, se ha establecido un procedimiento de trabajo que se resume a continuación. Siguiendo las indicaciones del equipo docente, los alumnos cumplimentarán un *protocolo* sobre el *problema* y el *objeto* de investigación que enviarán al equipo docente después de la sesión de trabajo (ver: RECURSOS DE APOYO); en la sesión de trabajo se indicarán los plazos de entrega del protocolo y el procedimiento para la descarga y envío del protocolo una vez cumplimentado.

El equipo docente revisará los *protocolos*, devolviéndolos con observaciones sobre las dudas que plantea e indicando aquello que se debe corregir.

Antes de finalizar el cuatrimestre, en plazos que fijará el equipo docente, los alumnos enviarán la *memoria del trabajo de investigación* (ver: CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA).

Los alumnos sólo podrán seleccionar *problemas* y *objetos* de investigación que hayan sido tratados por la disciplina; por tanto, se limitarán a los problemas y objetos de investigación con referencias bibliográficas accesibles.

Entre las actividades que el alumno debe desarrollar durante la preparación del *proyecto de investigación* se encuentra la búsqueda de referencias bibliográficas sobre el *problema* (teoría) y sobre el *objeto* (investigaciones empíricas), seleccionando aquellas que sean relevantes.

8.EVALUACIÓN

Aunque no habrá ninguna prueba presencial, el equipo docente realizará una evaluación continua. Los alumnos harán dos entregas durante el cuatrimestre, que se enviarán al equipo docente en plazos que se marcarán en la sesión de trabajo (ver: RECURSOS DE APOYO).

La elaboración del proyecto de investigación exige cierto grado de conocimiento sobre el *problema* y el *objeto* de investigación; por tanto, la calidad del proyecto estará relacionada con la bibliografía consultada sobre el *problema* y el *objeto* de la investigación.

La evaluación se realizará sobre la *memoria del trabajo de investigación*, considerando: 1) el trabajo de clasificación de la bibliografía consultada sobre el *problema* y el *objeto* de la investigación; 2) la aplicación de estas lecturas al *proyecto de investigación*; y 3) la coherencia de los distintos componentes del *proyecto de investigación*.

En plazos que fijará el equipo docente, los alumnos enviarán sus trabajos por email a: jmontero@fsof.uned.es

Y por correo postal a:



Equipo docente de la asignatura "Proyecto de investigación, análisis de materiales empíricos y escritura"
Departamento de antropología social y cultural
Facultad de Filosofía
C/ Senda del Rey, 7
28040 Madrid.

9.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Comentarios y anexos:

Para facilitar el alcance de los objetivos de la asignatura se han preparado dos listas de textos: una bibliografía básica (de lectura obligatoria) y una bibliografía para consultar (ver: BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA).

-VELASCO, HONORIO M., DIAZ DE RADA, ANGEL Y OTROS (2006), La sonrisa de la institución. Confianza y riesgo en sistemas expertos, Madrid, Editorial Universitaria Ramón Areces

-HANSON, NORWOOD RUSSELL (1985), Patrones de descubrimiento. Observación y explicación. Madrid, Alianza Editorial. [Observación y explicación: guía de la filosofía de la ciencia (páginas 8 a 65). Patrones de descubrimiento. Investigación de las bases conceptuales de la ciencia (páginas 71 a 192)]

-SEBEOK, THOMAS A. y UMIKER-SEBEOK, JEAN (1987), Sherlock Holmes y Charles S. Peirce. El método de la investigación. Barcelona, Paidós.

-MONTERO LLERANDI, J. M. "Un marco conceptual para la evaluación de instituciones" y "Protocolo del proyecto de investigación: Una aplicación al estudio sobre la legitimidad de las instituciones". Capítulos publicados en: ARTEAGA, F. (compilador) (2006), Guía de investigación. Madrid, Instituto Universitario Gutiérrez Mellado, UNED. [En estos dos capítulos se expone un protocolo aplicado al estudio de la legitimidad de las instituciones].

10.BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:

-BARFIELD, THOMAS (Ed.) (2001), Diccionario de Antropología. Barcelona, Bellaterra.

-BUNGE, MARIO (2000), La investigación científica. México, Siglo XXI.

-CARR, E. H. (2010), ¿Qué es la historia? Barcelona, Ariel.

-GARCÍA FERRANDO, MANUEL, IBAÑEZ, JESÚS y OTROS (2005), El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de investigación. Madrid, Alianza Editorial. [Capítulos 1,2 y 3 (Primera parte); Capítulos: 4.1, 4.2, 5, 7.1, 7.2, 8 y 9 (Segunda parte)]

-GUINEA MARTIN, DANIEL (Coordinador) (2012). Trucos del oficio de investigador. Casos prácticos de investigación social. Barcelona, Gedisa.

-KING, GARY, KEOHANE, ROBERT O., Y VERBA SIDNEY (2000), El diseño de la investigación social. La inferencia científica en los estudios cualitativos. Madrid, Alianza Editorial.

-KULA, WITOLD (2012), Las medidas y los hombres. Madrid, Siglo XXI.

-VAN DIJK, TEUN A. (2011), Sociedad y discurso. Cómo influyen los contextos sociales sobre el texto y la conversación. Barcelona, Gedisa.

-VAN DIJK, TEUN A. (2012), Discurso y contexto. Un enfoque sociocognitivo. Barcelona, Gedisa.



11.RECURSOS DE APOYO

Al iniciarse el cuatrimestre -durante el mes de febrero- se celebrará una sesión de trabajo en la que se expondrá el *protocolo* que debe seguirse en la elaboración del proyecto de investigación. Los alumnos podrán seguir esta sesión en directo o en su Centro Asociado.

El libro *La sonrisa de la institución* (ver: BIBLIOGRAFÍA BÁSICA) ilustra cómo se produce la “aplicación” de la literatura consultada al *problema* y al *objeto* de la investigación.

12.TUTORIZACIÓN

Dr. D. José Manuel Montero Llerandi

Jueves, de 9:30 a 14:30 y de 17:00 a 20:00 h.

Viernes, de 9:30 a 14:30 h.

Tel.: 91 398 89 01

