ASIGNATURA DE MÁSTER:

LAS NUEVAS ARQUEOLOGÍAS

Curso 2013/2014

(Código:27701071)

1.PRESENTACIÓN

La Arqueología es una ciencia "*tratado de lo antiguo*" que estudia los restos materiales que se conservan de etapas pretéritas y, a través de ellos, se ocupa de reconstruir la historia de éstas. Se trata una ciencia moderna, aún cuando desde el Renacimiento comienzan a aparecer los coleccionistas de antigüedades. En los siglos XVII y XVIII se crean los primeros museos, tanto oficiales, como particulares, y tienen lugar los viajes a la búsqueda del pasado, apareciendo los primeros anticuarios.

Será Winkelman quién le dará forma y contenido científico a la Arqueología, referida, en principio, a la Antigüedad Tardorromana. Con las primeras excavaciones arqueológicas en Pompeya y Herculano, y, posteriormente, en Egipto, Mesopotamia, Babilonia, Asiria y Persia, esta ciencia adquiere una relevancia que se incrementa con el descubrimiento de Micenas y los sucesivos hallazgos que van a multiplicarse a lo largo y ancho del mundo conocido.

Esta asignatura aborda, precisamente, el estudio y significado de la Arqueología, desde los antecedentes al momento actual.

2.CONTEXTUALIZACIÓN

Esta asignatura esta integrada en el Máster en "*Métodos y técnicas avanzadas de investigación histórica, artística y geográfica*", dentro del itinerario de Prehistoria y Arqueología. Es de carácter obligatorio, se imparte en el segundo cuatrimestre y la superación de la misma supondrá al estudiante seis créditos ECTS, tres de ellos teóricos y tres prácticos. Esta asignatura forma parte del Proyecto de Redes para la Investigación Docente del Instituto Universitario de Educación a Distancia (IUED) de la UNED.

Está orientada, especialmente, para estudiantes que realicen el doctorado en Arqueología y/o Prehistoria, pero también a los que opten en profundizar en conocimientos relacionados con una dedicación profesional a cualquiera de los aspectos relacionados con el Patrimonio arqueológico: gestión, conservación, divulgación, estudio. El estudiante la cursará tras haber realizado el primer módulo de asignaturas de este Máster, en el que habrá adquirido conocimientos sobre métodos y técnicas para la elaboración de un trabajo de investigación, fuentes, estadística e informática aplicadas.

En este segundo módulo obtendrá conocimientos y capacidades sobre la cultura material como fuente, la conservación, musealización, legislación y puesta en valor del Patrimonio Arqueológico. En consecuencia, las competencias específicas que adquirirán en esta asignatura serán de varios tipos:

- Conocimiento y comprensión de las diversas líneas de interpretación de esta ciencia y las actuales corrientes teóricas.

- Capacidad para analizar esta información y elaborar sus propias ideas sobre ésta y la incidencia político-social que las ha condicionado.

- Capacidad para aplicar sus conocimientos, desarrollando análisis y síntesis de los mismos, y evaluando diversos trabajos arqueológicos de investigación.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
591D2DC05A850A67ED1BC3D877AD1AC6

- Capacidad y competencia en el trabajo en equipo gracias a la metodología del Aprendizaje basado en Proyectos (ABP).

- Capacidad para relacionar los conocimientos adquiridos sobre pensamiento científico a través de otras ramas de la Historia, la Geografía o de Historia del Arte.

3.REQUISITOS PREVIOS RECOMENDABLES

No existen requisitos especiales para cursar esta asignatura, aunque se recomienda dominar, a nivel de lectura y comprensión, alguna lengua extranjera moderna, preferentemente inglés.

4.RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1. Objetivos formativos

El objetivo principal de la asignatura *Las Nuevas Arqueologías* consiste en que los estudiantes adquieran unos amplios conocimientos sobre los conceptos de Prehistoria y Arqueología, la historiografía de ambas disciplinas y las principales teorías arqueológicas desde el siglo XIX hasta la actualidad. Este objetivo general puede desglosarse en los siguientes objetivos formativos:

- Conocer los contenidos e historia de las ciencias prehistórica y arqueológica.

- Adquirir la capacidad de analizar de forma crítica el desarrollo de ambas ciencias desde sus orígenes hasta mediados del s. XX.

- Reconocer, comparar y relacionar las diferentes tendencias teóricas en Arqueología.

- Identificar la teoría inherente a un texto científico sobre arqueología y/o prehistoria.

- Capacidad, en el ámbito del trabajo en equipo, de los estudiantes para aprender a especificar tareas a realizar, repartirse trabajo e integrar las partes que han elaborado de forma independiente a través de la metodología docente del Aprendizaje basado en Proyectos (ABP).

2. Competencias

A través del estudio de los contenidos teóricos, y mediante la realización de las actividades prácticas establecidas, se pretende que los estudiantes que cursen esta asignatura adquieran las siguientes competencias:

2.1. Competencias básicas y generales

– Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

– Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
591D2DC05A850A67ED1BC3D877AD1AC6

– Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

– Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

– Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

– Adquirir capacidad de estudio y de autoaprendizaje.

– Adquirir capacidad de investigación y de creación.

– Adquirir capacidad crítica y de decisión.

– Adquirir compromiso ético.

– Adquirir motivación por la calidad.

– Adquirir iniciativa y espíritu emprendedor.

– Adquirir capacidad de análisis, de síntesis y de relación de ideas.

– Adquirir capacidad de gestión de la información.

– Adquirir capacidad de organización y planificación.

– Adquirir capacidad para abordar el trabajo en equipo.

2.2. Competencias específicas

- Adquirir capacidad para conocer y valorar las distintas actividades de investigación desarrolladas por el historiador, especialmente por el prehistoriador y arqueólogo.

- Adquirir capacidad de identificar y abordar temas de investigación inéditos y relevantes, que contribuyan al conocimiento y debate en el campo de la Prehistoria y Arqueología.

- Adquirir capacidad para identificar, valorar y hacer uso de las fuentes primarias y de la documentación para la investigación histórica, artística y/o geográfica, especialmente en el ámbito de la Prehistoria y Arqueología.

- Adquirir capacidad para organizar y utilizar críticamente los datos obtenidos de las fuentes primarias en la investigación histórica, artística y/o geográfica.

- Adquirir capacidad para redactar y presentar los resultados de una investigación, con arreglo a los cánones críticos de la disciplina histórica.

- Competencia para conocer y valorar adecuadamente las principales teorías arqueológicas.

5.CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

El programa de la asignatura se articula en cuatro bloques. El primero de ellos está dedicado a los conceptos básicos: Prehistoria y Arqueología. Mientras que en el segundo (Antecedentes), nos ocuparemos de la Arqueología precientífica y de los inicios de ésta como ciencia durante el siglo XIX. Las tendencias actuales y las sucesivas corrientes interpretativas

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
591D2DC05A850A67ED1BC3D877AD1AC6

desarrolladas a lo largo de todo el siglo XX serán el objetivo del bloque tercero, haciendo especial hincapié en las corrientes surgidas de la dicotomía procesualismo/postprocesualismo. Por último, la teoría aplicada será el objeto del cuarto bloque.

Programa:

Bloque 1. Conceptos básicos.

Arqueología y Prehistoria.

Bloque 2. Antecedentes.

2.1. La Arqueología precientífica.

2.2. Los inicios de la Arqueología científica.

Siglo XIX, Evolucionismo, Difusionismo.

Bloque 3. Tendencias Actuales.

3.1. Marxismo y derivados.

3.2. La Arqueología procesual.

3.3. La Arqueología estructuralista.

3.4. Arqueología postprocesual y postmoderna (género, postcolonial....).

Bloque 4. Teoría Aplicada.

4.1. Estudio de casos.

6.EQUIPO DOCENTE

- JOSE MANUEL MAILLO FERNANDEZ
- ALBERTO MINGO ALVAREZ
- ANA MARIA FERNANDEZ VEGA

7.METODOLOGÍA

Se basa en la metodología a Distancia propia de nuestra Universidad y se estructura en dos grandes apartados:

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
591D2DC05A850A67ED1BC3D877AD1AC6

a) Preparación y estudio de los bloques I y II. Se les proporcionará bibliografía y tendrán que realizar dos trabajos sobre los contenidos. La pauta temporal será marzo y abril (durante 5 semanas) y las actividades a realizar por el estudiante serán:

- *Lectura y comentario crítico* de un texto de contenido fundamental proporcionado por el Equipo Docente.

- *Elaboración de una síntesis* sobre alguna de las teorías desarrolladas en los inicios de la Arqueología científica.

La valoración de estos trabajos será de un 30% sobre la calificación final y en cada curso académico se especificarán aquella o aquellas tareas concretas a realizar.

De las 150 horas que requiere la preparación correcta de esta asignatura (100 teóricos y 50 prácticos), en esta primera parte el estudiante dedicará 30 horas teóricas y 15 a la elaboración del trabajo práctico.

b) La preparación de los bloques III y IV se basará en una estrategia docente fundamentada en el Aprendizaje basado en Proyectos (ABP) que parte de la organización del alumnado en pequeños grupos que trabajan de forma coordinada para resolver tareas académicas y desarrollar su propio aprendizaje. La herramienta fundamental será el Foro Virtual de la asignatura, que permitirá la comunicación entre los estudiantes dentro de su grupo de trabajo.

El proyecto, que se inicia proponiendo a los alumnos una pregunta motriz sugerente y motivadora, pretende que los estudiantes profundicen en el conocimiento y comprensión de las tendencias teóricas actuales y que desarrollen su capacidad crítica para la identificación, análisis, síntesis y evaluación de las corrientes de pensamiento arqueológico aplicadas a diferentes estudios e investigaciones centradas en la Prehistoria. Para ello, se les proporcionará una bibliografía específica que irán complementando a lo largo del curso, poniendo en común sus conocimientos y realizando trabajos, que concluyen en una presentación final.

El desarrollo del proyecto ocupará los meses de abril, mayo y junio (durante 11 semanas) y habrá un listado de trabajos que deben ser entregados.

1. *Trabajo de grupo.*
2. *Informe de evaluación del trabajo de otro grupo.*
3. Resumen de las reuniones de grupo y de expertos en el Foro Virtual.
4. *Exposición final.*

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
591D2DC05A850A67ED1BC3D877AD1AC6

8.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Comentarios y anexos:

Johnson, M., 2000. Teoría Arqueológica. Ariel Historia.

Gutiérrez Lloret, S., 1997. Arqueología. Introducción a la historia material de las sociedades del pasado. Universidad de Alicante.

9.BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:

Binford, L. R. En Busca del Pasado. Ed. Crítica.

Binford, L. R., 2001. Constructing frames of reference: an analytical method for archaeological theory building using hunter-gatherer and environmental data sets. University of California Press, 563 pags.

Colomer, L., González, P., Montón, S., Picazo, M. (coord..) 1999. Arqueología y teoría feminista. Ed. Icaria. 373.

Fernández Martínez, V. M., 2005. Una arqueología crítica: ciencia, ética y política e la construcción del pasado. Ed. Critica, 270 pags.

Hodder, I., 1982. Symbolic and structural archaeology. New directions in Archaeology. Cambridge. Cambridge Archaeological Press. 188 pags.

Hodder, I., 1994. Interpretación en arqueología: corrientes actuales. Ed. Critica.

Hodder, I. (ed), 2001, Archaeological theory today. Blackwel Publishers, 317 pags.

Hodder, I. y Hutson, S., 2003. Reading the Past. Current Approaches to Interpretation in Archaeology. Blacwell Press.

Moro Abadía, O., 2007. Arqueología prehistórica e historia de la ciencia: hacia una historia crítica de la arqueología. Ed. Bellaterra. 306 pags.

Preucer, R. y Hodder, I., 1999. Contemporary archaeology in theory. Blacwell Press. 678 pags.

Renfrew, C. y Bahn, P., 1996. Arqueología. Ed. Akal.

Sorensen, M. L. S., 2000. Gender Archaeology. Cambridge. Polity Press. 236 pags.

Trigger, B. G., 1992. Historia del pensamiento arqueológico. Ed. Critica, 475 pags.

Trigger, B. G., 2001. A History of Archaeological Thought, Cambridge University Press, 317 pags.

10.RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

Además de los medios básicos: Foro Virtual, bibliografía (mencionados en el apartado siete) y de la información obtenida en

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
591D2DC05A850A67ED1BC3D877AD1AC6

esta Guía de Estudio, los estudiantes podrán dirigirse a los miembros del Equipo Docente de la asignatura en las fechas y a través de los medios relacionados en el apartado seis ("Equipo Docente"). También deberán consultar diversas bibliotecas, tanto de los C. A de la UNED, de la Sede Central, como aquellas de carácter especializado a las que tengan acceso.

11.TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

Los profesores encargados de impartir esta asignatura se ocuparán de las labores de tutorización, seguimiento y evaluación de los estudiantes en cualquiera de los medios ya mencionados, tanto para el aprendizaje teórico, como para las actividades y trabajos a desarrollar durante los meses en los que se desarrolla esta asignatura.

12.EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

Será una evaluación continua y valorará el trabajo del estudiante con un 30% dedicado a la primera parte del Programa (Bloques I y II) y un 70% a la segunda (bloques III y IV).

Las actividades a realizar se han expuesto en el apartado de metodología, así como las horas que el estudiante deberá dedicar a cada tarea y las pautas temporales de la entrega de trabajos. La valoración de todo el aprendizaje lo realizarán los profesores del Equipo Docente y los criterios de calificación se explicarán en cada una de las pruebas, a la vez que se detallan las exigencias o requisitos de cada uno de ellos.

13.COLABORADORES DOCENTES

Véase equipo docente.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección https://sede.uned.es/valida/
591D2DC05A850A67ED1BC3D877AD1AC6