

INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA

Curso 2014/2015

(Código: 64012153)

1. PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA

Las lenguas humanas constituyen un continuum histórico en el que nunca se hallan completamente separadas la sincronía y la diacronía; de hecho gramáticas bien conocidas como la de Maurice Grevisse para el francés, o las de Salvador Fernández Ramírez (1951) o la denominada "Nueva Gramática de la Lengua Española" de las Academias de la Lengua Española del mundo hispánico (2009), son en lo fundamental sincrónicas, pero no dejan de presentar asimismo indicaciones diacrónicas.

La presente asignatura tiene por objeto familiarizar en una primera aproximación a quienes la cursen, con un panorama general acerca de la historia externa de la lengua española, o sea, con el marco histórico y los hechos más generales y característicos –fonéticos, gramaticales, de periodización, literarios, etc.- que definen y caracterizan a nuestro idioma común. En este caso no se olvidan los orígenes del español en América, pero dado que es asunto especializado y que suele contar en los planes de estudio con asignaturas especializadas, lo fundamental de esta asignatura estará dedicado a la lengua española peninsular.

2. CONTEXTUALIZACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS

Esta *Introducción a la Historia de la lengua española* es obligatoria, y le están otorgados 5 créditos ECTS; se inscribe en la Materia 4 del Plan de estudios "Perspectiva diacrónica", que comprende asimismo otra asignatura obligatoria, "Fonética y fonología históricas", y una asignatura optativa, "Morfosintaxis histórica". Se imparte en el segundo cuatrimestre del segundo curso, o sea, en el cuarto semestre.

Estas otras dos asignaturas que forman la materia junto a la *Introducción a la Historia de la lengua española*, analizan la estructura interna del idioma en sus cambios lingüísticos, bien fonéticos, morfológicos, o sintácticos; la nuestra presenta y avanza ya algunos de los datos de ese cambio interno, y los sitúa en el contexto de la historia general española y en su caso de la Latinoamérica hispanohablante, de las sucesivas épocas histórico-literarias e histórico-culturales, etc.

La historia literaria se halla muy vinculada a la historia lingüística, y la impronta de escritores que rompen con el canon idiomático-poético anterior (un Garcilaso o un Góngora, etc.) determinan periodizaciones internas de la evolución idiomática: ya Menéndez Pidal hablaba de un período de Garcilaso en la historia del español (1525-1554), o de uno de los grandes místicos en la segunda mitad del mismo siglo XVI (1554-1585), período este último de gran relevancia en la historia de la pronunciación, porque es aquel en el que ocurren los grandes cambios fonético-fonológicos que hacen que del español medieval se pase –en este componente fónico del idioma- al español moderno.

3. REQUISITOS PREVIOS REQUERIDOS PARA CURSAR LA ASIGNATURA

El alumno ya habrá cursado las asignaturas obligatorias "Latín para hispanistas" y "Fonética y Fonología de la lengua española", y ambas le serán de gran utilidad en el aprendizaje que se propone. Asimismo es conveniente poseer conocimientos generales y cronológicos acerca de la historia de España; una de las cosas que se observa más hoy es el



descuido con que -incluso en obras que por sí mismas constituyen una referencia- se fechan los textos, las situaciones, etc.; por ejemplo al Arcipreste de Hita no debe tenerse como representativo de la lengua preclásica, según alguna vez se ha hecho.

Cabe una observación: aunque en la asignatura "Fonética y Fonología de la lengua española" seguramente se habrá entrado en conocimiento del Alfabeto Fonético Internacional, en la cátedra que imparte esta asignatura de *Introducción a la Historia de la lengua española* se sigue el alfabeto fonético de la escuela española de filología, o sea, se siguen los usos que empleó don Ramón Menéndez Pidal en su "Manual de gramática histórica española", o Tomás Navarro Tomás en el "Manual de pronunciación española". Las divergencias no son muchas, y esto no constituye un obstáculo mayor.

4.RESULTADOS DE APRENDIZAJE

<!--[if !supportLists]-->

Un buen aprovechamiento de la asignatura capacitará al alumno en estos logros:

- <!--[if !supportLists]-->A. <!--[endif]-->Conocimientos disciplinares
- <!--[if !supportLists]-->1. <!--[endif]-->Conocimiento de la evolución histórica interna y externa del español.
- <!--[if !supportLists]-->2. <!--[endif]-->Conocimiento de las técnicas del análisis lingüístico diacrónico.
- <!--[if !supportLists]-->B. <!--[endif]--> Destrezas
- <!--[if !supportLists]-->3. <!--[endif]-->Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.
- <!--[if !supportLists]-->4. Capacidad para obtener, evaluar y sintetizar documentación propia acerca de los asuntos estudiados.
- <!--[if !supportLists]-->5. <!--[endif]-->Capacidad para elaborar recensiones.
- <!--[if !supportLists]-->6. Capacidad para realizar análisis y comentarios lingüísticos en perspectiva histórico-comparativa.
- <!--[if !supportLists]-->7. Capacidad para impartir enseñanzas de diacronía de la lengua española en diferentes ámbitos profesionales.
- <!--[if !supportLists]-->8. <!--[endif]-->Capacidad de investigar en el ámbito de la lengua española y la lingüística general como marco teórico necesario
- <!--[if !supportLists]-->9. Capacidad para relacionar los distintos aspectos de los estudios lingüísticos y literarios, y sus puntos de contacto y secantes con otras áreas y disciplinas.
- <!--[if !supportLists]-->10. <!--[endif]-->Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su importancia.
- <!--[if !supportLists]-->11. Demostrar capacidad técnica para poder leer y entender textos de todas las épocas de la historia del español –finales del siglo XII-primeros del siglo XXI-.
- <!--[if !supportLists]-->12. <!--[endif]--> Explicar el funcionamiento diacrónico del componente fónico del español.
- <!--[if !supportLists]-->13. <!--[endif]-->Explicar el funcionamiento diacrónico de los componentes morfológico y sintáctico del español.<!--[if !supportLists]-->
14. Identificar y describir los procesos fundamentales en la constitución y desarrollo histórico de la lengua española.
15. Analizar textos y discursos literarios y no literarios (notariales, historiográficos, etc.) de la historia del español utilizando apropiadamente las técnicas de análisis.

C. Actitudes



16. Valorar la diversidad diacrónica y dialectal.

17 Argumentar a favor de la dignidad de todas las lenguas, así como acerca de la coexistencia de varias lenguas en una misma formación estatal.

5.CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Indicamos los 8 Temas del programa, y su equivalencia con los capítulos del manual de base (F. Abad, "Historia general de la lengua española").

1. Cuestiones teóricas y de método en Historia de la lengua española = Capítulo I del manual, excepto los epígrafes 1.1. -1.3. y 1. 5.
2. Entre el latín y el romance (711-1140): regiones y épocas lingüísticas = Cap. III del manual, excepto los epígrafes 3. 5. y 3. 6.
3. Los siglos XII (segunda mitad) y XIII = Cap. IV del manual
4. Los siglos XIV y XV = Cap. V del manual excepto el epígrafe 5. 5.
5. El siglo XVI = Cap. VI del manual, excepto 6.2. y 6. 3.
6. El siglo XVII = Cap. VII, excepto 7.1.; 7. 3.; 7. 4.
7. El siglo XVIII = Cap. VIII, excepto 8.2.; 8.3.; 8. 7.
8. Los siglos XIX-XX = Cap. IX, excepto 9. 8.

6.EQUIPO DOCENTE

- [FRANCISCO ABAD NEBOT](#)
- [RAFAEL RODRIGUEZ MARIN](#)

7.METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

En la modalidad de enseñanza a distancia, propia de la UNED, las actividades formativas se distribuyen entre el trabajo autónomo y el tiempo de interacción con los equipos docentes de la Sede Central y con los tutores de los Centros Asociados. La interacción consiste en la comunicación entre docentes y estudiantes; en cuanto al trabajo autónomo, es equiparable al que realizan los estudiantes en la enseñanza presencial. Sin duda la distancia física puede suponer una barrera para la comprensión entre docentes y discentes, pero la experiencia demuestra que con un esfuerzo razonable por parte de unos y otros, tal barrera no existirá.

Las actividades formativas de esta materia son:

<!--[if !supportLists]-->A) <!--[endif]-->Tiempo de interacción con los equipos docentes y tutores (40%; 2 créditos ECTS=50 horas)

<!--[if !supportLists]-->1. <!--[endif]-->Trabajo con contenido teórico (30%; 1,50 créditos ECTS)



<!--[if !supportLists]-->§ <!--[endif]-->Lectura de los capítulos que se señalan del manual. Para que la labor de aprendizaje resulte continua, el profesor señala periódicamente algunos asuntos importantes, y responde personalmente cuantas preguntas se le hacen.

<!--[if !supportLists]-->§ <!--[endif]-->Asistencia a la tutoría presencial en los Centros Asociados.

Asimismo y en la fecha que se señale, se hará una prueba corregida por el profesor tutor y que supondrá el 20% de la evaluación final; es lo que se llama Prueba de Evaluación a Distancia.

<!--[if !supportLists]-->§ <!--[endif]-->Orientación y solución de dudas de forma presencial con el profesor tutor. Serán las que se planteen tras la exposición del tutor, y alguna otra que haya surgido de la lectura personal.

<!--[if !supportLists]-->2. <!--[endif]-->Actividades prácticas (10%; 0,50 créditos ECTS)

<!--[if !supportLists]-->§ <!--[endif]-->Orientación y solución de dudas en línea. Se incluye aquí la pregunta directamente formulada al profesor responsable de la asignatura de la sede central, y que él contesta en el foro para que las respuestas puedan servir para todos.

<!--[if !supportLists]-->B) <!--[endif]-->Trabajo autónomo (60%; 3 créditos ECTS= 75 horas)

<!--[if !supportLists]-->§ <!--[endif]-->Lectura de las orientaciones de las guías docentes para el estudio de los contenidos teóricos

<!--[if !supportLists]-->§ <!--[endif]-->Lectura y análisis crítico de la bibliografía recomendada y de otros materiales complementarios. En principio y según el actual programa, basta con acudir al manual preparado por el profesor de la materia. Si alguien desea ampliar algún punto, debe pedir orientación al profesor, aunque ya se indican en la bibliografía complementaria dos obras de conjunto de importancia. Si el ordenador desde el que se contesta no posee el navegador Mozilla, la respuesta se hace en el Buzón de Noticias.

<!--[if !supportLists]-->§ <!--[endif]-->Estudio de los contenidos teóricos, ayudándose -si se desea- de un breve esquema hecho personalmente por cada uno y que sirva para memorizar lo esencial.

<!--[if !supportLists]-->§ <!--[endif]-->Preparación y realización de los exámenes



8.EVALUACIÓN

Sistemas de evaluación

Evaluación continua o formativa (20% de la calificación). Esta asignatura es la más teórica de entre las que se cursan en la materia, por lo que la actividad de aprendizaje que servirá para llevar a cabo la evaluación continua de los estudiantes, consistirá en el ejercicio llamado "Prueba de Evaluación a Distancia", que corregirán los profesores tutores. Las prácticas de análisis fonético diacrónico, etc., no corresponden a la presente enseñanza.

Los informes de los profesores tutores acerca de la asistencia y grado de aprovechamiento de las tutorías serán de importancia.

- Evaluación final (80% de la calificación). La evaluación final constará de una prueba final presencial escrita, de dos horas de duración, que se realizará en los Centros Asociados de la UNED. En esta prueba se propondrán 3 cuestiones breves (por ej., el concepto de Lengua histórica), para responder sólo 2 y que así resulte más favorable. Si no se ha hecho la PED, el examen contará como el 100% de la nota.

La calificación final de la asignatura se obtendrá ponderando los resultados de esta prueba y los de la evaluación continua o formativa desarrollada a lo largo del curso, de acuerdo con la información facilitada por los profesores tutores -si ésta consta en tiempo y forma-.

9.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13): 9788498762907
Título: HISTORIA GENERAL DE LA LENGUA ESPAÑOLA (2008)
Autor/es: Abad Nebot, Francisco ;
Editorial: TIRANT LO BLANCH

Buscarlo en Editorial UNED

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Comentarios y anexos:

El equipo docente tiene elaborada una obra de conjunto para esta asignatura, aunque sólo se estudiarán en ella los capítulos que se han indicado en el Programa. Esa obra que queda indicada es: Francisco Abad, *Historia general de la lengua española*, Valencia, Editorial Tirant lo Blanch, 2008

10.BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA



ISBN(13): 9788424900724
Título: HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA (9.ª)
Autor/es: Lapesa Melgar, Rafael ;
Editorial: GREDOS

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788489934153
Título: HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA
Autor/es: Menéndez Pidal, Ramón ;
Editorial: FUNDACIÓN RAMÓN MENÉNDEZ PIDAL

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

Comentarios y anexos:

1. Dos obras sólo sirven de Bibliografía complementaria y suficiente por si se quieren ampliar o contrastar algunas cuestiones, y son:
 - a) Ramón Menéndez Pidal, *Historia de la lengua española*, Madrid, Real Academia Española y Fundación Ramón Menéndez Pidal, 2005.
 - b) Rafael Lapesa, *Historia de la lengua española*, Madrid, Ed. Gredos -debe manejarse la novena edición y última-.

11.RECURSOS DE APOYO



1. El alumno dispondrá de:

a) el foro de debate de la asignatura, en el que se expondrán los comunicados complementarios que el equipo docente tenga que hacer, y en el que se atenderán -como en cursos anteriores- las dudas y consultas que se hagan. Si el ordenador que tiene a mano el profesor en cada momento no posee el navegador Mozilla, los comunicados se harán por el Tablón de Noticias, aunque sólo permanecen en él unos 15 días o así.

b) Asimismo el foro servirá para cualquier información que se estime necesaria en relación a la materia (publicación durante el curso de una obra muy relevante, etc.).

c) También y para un asunto que se considere muy personal, deberá escribirse a fabad@flog.uned.es

2. Instrumento fundamental de apoyo son las tutorías que se imparten en los Centros Asociados de la UNED



12.TUTORIZACIÓN

El alumno deberá entrar en contacto con el tutor de la asignatura del Centro Asociado –si lo hubiere-.

Asimismo ya está dicho que instrumento de comunicación fundamental es el foro de la asignatura, que en parte es un Tablón de anuncios.

El profesor de la sede central atenderá personalmente a quienes deseen preguntarle en persona, mediante una cita concertada los miércoles lo mismo por la mañana que por la tarde.

Por igual responderá las consultas telefónicas, y responderá con prontitud los asuntos planteados en el aludido foro..

13.Final

La presente asignatura no resulta difícil; el profesor le invita a cursarla con interés y satisfacción. El profesor está a su disposición, y le ruega que en cualquier contacto telefónico -según queda dicho- le indique siempre con claridad y hablando despacio su nombre y el número de teléfono.

En años anteriores el éxito escolar obtenido en otras asignaturas impartidas por el mismo profesor ha sido satisfactorio para todos, por lo que se anima al estudio de la materia, en la confianza de que asimismo este curso habrá buenos resultados finales.

Una vez acabada la relación académica con los alumnos en Febrero o en Septiembre, todo estudiante de esta asignatura puede considerar al prof. Francisco Abad -si así lo desea- como un buen compañero en la profesión filológica y como un amigo desinteresado.

14.Perfil del profesorado

Francisco Abad ha sido profesor adjunto y catedrático de "Lingüística General y Crítica Literaria" en la UAM, Universidad de Málaga y Salamanca, y la UNED; en 1978-1980 (Valladolid) y desde 2005 (UNED), es catedrático de "Lengua Española".

Su dedicación principal en materias lingüísticas es la Historia de la lengua española en España y en América, la Historia de las doctrinas lingüísticas en España y América, y –actualmente- la Semántica general y del español.

