

DIDÁCTICA DE LAS LENGUAS CLÁSICAS: LATÍN Y GRIEGO

Curso 2014/2015

(Código: 23304860)

1. PRESENTACIÓN

Formación en didáctica del griego y del latín. Se trata de asignaturas destinadas a cuantos licenciados vayan a enseñarlas a alumnos de Bachillerato. Tienen como objetivo dar orientaciones sobre los contenidos y el desarrollo de los mismos desde un punto de vista pedagógico, a fin de conseguir el máximo aprovechamiento en las clases.

2. CONTEXTUALIZACIÓN

En estas asignaturas se abordarán los planteamientos para ejercer la enseñanza de las lenguas griega y latina desde un aspecto práctico, en cuanto que se destacan las dificultades del desarrollo didáctico y se valoran las soluciones para facilitar la adquisición de los conocimientos pertinentes. La contribución de estas asignaturas al perfil profesional del título es fundamental por tratarse de materias que tienen conexiones con otros muchos campos, tanto en el desarrollo del pensamiento psicológico, político, científico, etc., como en el de los distintos géneros literarios, y por supuesto, en el del propio lenguaje.

3. REQUISITOS PREVIOS RECOMENDABLES

Es requisito previo obligatorio el conocimiento de las lenguas clásicas griega y latina en sus estructuras fonéticas, morfológicas, sintácticas y culturales, así como de su relación con las lenguas modernas, especialmente, como es lógico, con la española.

4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Además de los contenidos concretos que se presuponen el alumno deberá:

- Conocer los contenidos de cada asignatura en su totalidad.
- Distribuirlos debidamente, de modo que los puntos más difíciles o importantes sean tratados con mayor detenimiento y precisión.
- Aplicar los resultados de la información a las necesidades concretas de los estudiantes de estas materias.
- Desarrollar la competencia que se requiere para conocer las aptitudes personales de los estudiantes a fin de motivarles de forma correcta.

5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA



Los contenidos se pueden agrupar en cuatro bloques: fonética; morfología; sintaxis y cultura. Estos bloques se desarrollarán en los correspondientes temas del programa.

6.EQUIPO DOCENTE

- [FRANCISCO CALERO CALERO](#)
- [HELENA GUZMAN GARCIA](#)

7.METODOLOGÍA

Comprende actividades teóricas y prácticas. Las teóricas se refieren al estudio de la lengua en sus diversos aspectos. Las prácticas consisten en la aplicación de los conocimientos adquiridos al análisis y traducción de textos. Porcentaje:

Actividades Formativas	Materia teórica	Materia práctica
Trabajo con contenidos teóricos	30%	25%
Realización de actividades prácticas	20%	20%
Trabajo autónomo	50%	55%
TOTAL	100%	100%

8.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Comentarios y anexos:

Pabón, C. T. *Lengua y Cultura griegas. Método para estudios de griego a distancia* (se colgará en la red).
PABÓN, J. M. Diccionario manual griego-español. SPES, Barcelona 2011.

Calero, F. *Gramática de la lengua latina*. Madrid, Uned, 2010.

Costas. J. y Trascasas, M. *Manual de latín. Lengua y Literatura*. Madrid, UNED, 2009.

9.BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:



Obras Generales

García Gual , C. Et al., *Cultura Clásica*, Santillana, Madrid 1.993

Segura Munguía, S.Almodóvar,J, *Cultura Clásica*, Anaya , Madrid 1.995.

Diccionarios

Pabón, J. M. *Diccionario manual griego-español*. SPES, Barcelona 2011.

Liddell-Scott. Oxford Clarendon Press.

Diccionario griego clásico-

Traducciones

Se recomiendan las de las editoriales: Alianza, Akal, Cátedra, Coloquio, Gredos, Labor, Planeta, Universidad Autónoma de Madrid.

Manuales de Literatura :

A.Lesky, *Historia de la Literatura griega*, Gredos,1968;

López Férez, J. A. (Coor.), *Historia de la literatura griega*, Cátedra, 1988.

Algunas direcciones electrónicas interesantes

<http://www.estudiosclasicos.org>

<http://clasicas.usal.es/index.htm>

<http://www.cnice.mec.es/paula/palladium/>

http://chironis.ning.com/group/didcticadelaslenguasclasicas?xq_source=activity

<http://clasicasalmagro.blogspot.com/2009/10/la-via-de-los-humanistas.html>

Diccionario Latino español. SPES. Madrid, 2010.

10.RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

El alumno podrá consultar los materiales que se ofrezcan en el Curso Virtual. También están a disposición del alumno los materiales que se encuentran en la Biblioteca de la UNED. Las posibles videoconferencias, las conferencias en línea, por supuesto el teléfono y el correo electrónico son otros medios a los que puede recurrir cualquier alumno.

11.TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

La forma más segura para contactar con el equipo docente es el correo electrónico. También puede acudir al correo postal, a la atención telefónica y a la atención presencial, después de acordar la cita.

12.EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

La evaluación se hará:

1. Por medio de trabajos
2. Por medio de pruebas en línea que se detallarán
3. Por evaluación entre pares o / y en grupo



13.COLABORADORES DOCENTES

Véase equipo docente.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



6B9D5D74F9E4BB2B88F0D62F71552047