

LENGUA MODERNA I. LENGUA COOFICIAL: CATALÁN

Curso 2015/2016

(Código:64011076)

1.PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA

Lengua catalana I, asignatura de 6 créditos ECTS, pertenece a la materia denominada *Bases instrumentales de la lengua*, prevista en la programación del *Título de graduado en lengua y literatura españolas* y pretende proporcionar al estudiante la posibilidad de acercarse a la lengua catalana de una manera eminentemente práctica e instrumental, entendiendo estos adjetivos siempre, por supuesto, desde la perspectiva propia de los estudios filológicos universitarios. En resumidas cuentas, perseguimos la consecución de una buena formación, basada en la asimilación de unas nociones básicas, técnicas e históricas, que sirvan además de contrapunto comparativo para el estudio del conjunto de las lenguas incluidas en este Grado. Secundariamente, también se introducen temas propios de un acercamiento pragmático-comunicativo a la lengua que permiten el estudio de la misma en la realidad de su uso cotidiano.

2.CONTEXTUALIZACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS

La descripción de las estructuras básicas de la lengua catalana se ha de contemplar en el marco del conocimiento de las otras lenguas incluidas en este Grado. El dominio así adquirido proporcionará al estudiante una base para establecer relaciones con estas lenguas -especialmente con la española-, así como para saber reflexionar críticamente sobre determinados problemas lingüísticos. Los aspectos pragmático-comunicativos, por otra parte, permiten un acercamiento a la realidad práctica de la lengua cotidiana.

El segundo nivel de esta asignatura permitirá ampliar estos conocimientos, con la finalidad de completar las principales estructuras de la lengua catalana y enseñar a aprovechar de un modo comparatista este conocimiento. Por lo tanto, el interés por el estudio de esta lengua, además del hecho de su cooficialidad y valor dentro del territorio, es de muy eficaz aplicación en el plano científico y lingüístico.

3.REQUISITOS PREVIOS REQUERIDOS PARA CURSAR LA ASIGNATURA

No se exige un perfil determinado de alumno, más allá del interés general por los temas lingüísticos, lo que, de hecho, se debe suponer. Conviene también tener los conocimientos informáticos mínimos para poder moverse en el ámbito virtual. Además, dadas las características del curso, el estudiante debe tener muy en cuenta que tendrá que trabajar con materiales mayormente en catalán, aun cuando pueda expresarse, en clase y en el examen, en castellano.

4.RESULTADOS DE APRENDIZAJE

RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

Objetivos

Conocimientos

Habilidades y
destrezas

Actitudes

Revisar descriptivamente las estructuras fundamentales de la lengua catalana.	Conocer los conceptos fundamentales del temario previsto. Enfoque crítico de los fenómenos lingüísticos.	Analizar datos lingüísticos de diversa índole.	Capacidad crítica y curiosidad
Conocer la bibliografía básica sobre cada tema.	Conocer las aportaciones críticas más relevantes sobre cada tema.	Desarrollar habilidades de búsqueda bibliográfica por métodos tradicionales y virtuales.	
Reflexionar críticamente sobre puntos concretos del diastema catalán.	Analizar críticamente los contenidos estudiados.	Distinguir los diferentes registros lingüísticos del catalán.	Capacidad de reflexión sobre la realidad lingüística y sus problemas.
Comparar determinadas estructuras del sistema lingüístico catalán con otras del castellano -o, en general, de otras lenguas-.	Conocer los puntos de convergencia y divergencia entre el catalán y otras lenguas (fundamentalmente, el castellano).	Aprender a practicar análisis comparativistas.	Curiosidad
Saber razonar por escrito sobre hechos lingüísticos sincrónicos o diacrónicos tanto en referencia a la lengua catalana como en cuanto a la relación de ésta con otras.		Practicar la redacción de trabajos.	
Conseguir un conocimiento adecuado a este nivel de las estructuras pragmático-comunicativas esenciales de la lengua catalana.	Estudio de las estructuras comunicativas.	Uso de las funciones comunicativas fundamentales	
Describir panorámicamente la realidad diatópica de la lengua catalana.	Conocimiento mínimo de la realidad dialectal.	Sensibilidad ante la variación dialectal	Respeto por el propio patrimonio lingüístico

5.CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

La materia se impartirá según los siguientes bloques temáticos: 1) Fonética y fonología. 2) Grupo nominal. 3) Grupo verbal.



4) Sintaxis. 5) La lengua en su dinamismo. En el apartado 5 incluimos tanto aspectos de dialectología como de lengua práctica -aspectos pragmático-comunicativos-. Aun así, lógicamente, los bloques señalados no son compartimentos estancos, ya que, por ejemplo, el estudio de la fonética y fonología, aun cuando incluya una carga teórica muy importante, es fundamental de cara a poder asimilar mejor la fonética de la lengua catalana en los temas de tipo pragmático y comunicativo.

Estos bloques se estructuran en el siguiente temario:

1. Introducció a la Fonètica i Fonologia: El objetivo del tema es presentar los aspectos teóricos esenciales de la fonética y la fonología aplicados a la realidad de la lengua catalana, como paso previo al estudio detallado de su sistema fonológico. El alumno debe, pues, familiarizarse con conceptos como fonema, archifonema, alófono, neutralización, rasgo distintivo, oposición, vocal neutra, etc.

2. Vocalisme: Asentados los conceptos generales anteriores, se inicia el estudio del sistema fonológico de la lengua catalana a partir de su sistema vocálico. El tema se centra en dos grandes aspectos: el vocalismo tónico y el átono. También se incluyen aquí el estudio del vocalismo y la diéresis.

3. Consonantisme: Para acabar la descripción del sistema fonológico dedicamos nuestra atención al consonantismo. Aquí, por una parte, estudiaremos los sonidos consonánticos por su punto y modo de articulación, sin dejar de lado diversos problemas de fonética sintáctica.

4. Introducció a la Morfosintaxi: La presente unidad se plantea como una rápida introducción a lo que será objeto de las siguientes unidades. Por una parte, ofrece una rapidísima revisión de la historia de los estudios centrados en la morfología para, acto seguido, entrar en la definición de una serie de conceptos clave, como, por ejemplo, morfema -y sus diferentes variantes-, oración y clases de oración.

5. El grup nominal. L'article: Los dos grandes temas en los que se centra esta unidad es el estudio del sintagma nominal (su estructura y funciones) y el del artículo (aspectos morfológicos, dialectales y de uso, con especial atención a los puntos de contraste con el artículo en castellano).

6. El substantiu: En referencia al sustantivo comenzaremos repasando unas breves nociones históricas (centradas sobre todo en la extinción de la flexión latina y en la aparición panrománica del artículo) para, seguidamente, profundizar en la morfología nominal (atendiendo al género y al número) y en la del sustantivo (estructura y funciones).

7. L'adjectiu: Tras una breve introducción histórica, la presente unidad describe la morfología del adjetivo (especialmente las marcas de género y número), las funciones que éste desempeña y los grados del mismo.

8. Els pronoms: En esta unidad atenderemos, por una parte, a los pronombres personales (fuertes y débiles) y, por otra, a los interrogativos y relativos. En ambos casos conviene prestar especial atención a los aspectos contrastivos entre el catalán y el castellano (o, subsidiariamente, con otras lenguas románicas).

9. Altres determinants: La presente unidad intenta culminar y redondear la información de las precedentes en la medida en que abarca los demostrativos, posesivos, cuantificadores, numerales e indefinidos, estudiados morfológica y sintácticamente.

10. La flexió verbal: Esta unidad abarca dos grandes temas: por una parte, el estudio de los morfemas verbales (persona, número, tiempo, modo y aspecto) y, por otra, el de los diferentes modelos de conjugación regular (I, IIa, IIb, IIIa, IIIb).

11. Usos dels temps i modes verbals: El objetivo de esta unidad es el estudio de los tiempos verbales dentro de los dos grandes modos del sistema catalán: el indicativo y el subjuntivo. Finalmente, hay que atender también a las formas no personales -aunque éstas serán objetivo preferente del tema 14-.

12. Els verbs irregulars: El objetivo de esta unidad es el estudio detallado de las principales irregularidades del paradigma verbal catalán, así como de los verbos llamados auxiliares.

13. Formes perifràstiques: Atenderemos aquí las diferentes perífrasis -de base gramatical o no- de la lengua catalana, con especial atención al llamado pasado perifrástico ("passat perifràstic").

14. Formes no personals del verb: Aunque en la unidad 11 ya han aparecido las formas no personales del verbo -por su implicación en la formación de los tiempos compuestos-, es aquí donde las estudiaremos con exclusividad, profundidad y de manera individualizada.



15. L'adverbi: Aquí estudiaremos tanto el concepto de adverbio como su clasificación. Prestaremos especial atención a las locuciones adverbiales y a la negación. (Tras este tema se pasa al libro de *Llengua catalana II*).

16. Els nexes: El objetivo de esta unidad es el estudio de las preposiciones y de las conjunciones. En este contexto, el comparativismo con el castellano puede ser una buena herramienta para entender el funcionamiento de los nexos.

17. Les oracions comparatives: En este tema estudiamos los tres tipos de oraciones comparativas (superioridad, igualdad, inferioridad), además de otras oraciones que les son estructuralmente próximas, como las circunstanciales de manera y las consecutivas.

18. Les interjeccions: Las interjecciones constituyen uno de los temas tradicionalmente peor estudiados. Aquí pretendemos una mera descripción panorámica tanto de las interjecciones propias como de las impropias.

19.- Divisió dialectal: Panorama básico y sencillo de la división dialectal de la lengua catalana.

20.- Nocions bàsiques de llengua pràctica (I). Informacions personals. Expressió del temps: Se trata del primer tema dedicado al estudio de las funciones pragmático-comunicativas del catalán. En esta primera unidad nos centraremos en las estrategias de presentación, así como en las de expresión del tiempo (absoluto y relativo).

21.- Nocions bàsiques de llengua pràctica (II). Quantificació, descripció i expressió d'opinions i preferències: Siguiendo con el estudio de las funciones pragmático-comunicativas, iniciado en el tema anterior, nos centraremos aquí en las estructuras de cuantificación y expresión de opiniones y preferencias.

22.- Nocions bàsiques de llengua pràctica (III). Peticions serveis i disponibilitat: Para acabar con los temas dedicados al estudio de las funciones pragmático-comunicativas, nos centraremos aquí en las funciones relacionadas con las preguntas sobre la disponibilidad de un servicio, las descripciones de averías y problemas y con la solicitud de servicios.

6.EQUIPO DOCENTE

- [JOSEP ANTONI YSERN LAGARDA](#)

7.METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

La metodología y estrategia de aprendizaje viene determinada por la característica más importante de este curso: se trata de un curso a distancia y con apoyo virtual. El alumno dispone, pues, de un espacio virtual con el que debe intentar familiarizarse desde el primer momento. Dentro de este espacio son fundamentales los foros, instrumento que permite:

- Que todos los alumnos puedan exponer sus dudas.
- Que los propios alumnos estén en contacto entre sí para ayudarse mutuamente y para aportar informaciones de interés general.
- Que el docente pueda proporcionar respuestas útiles para todos y no sólo para quien pregunta. Por este motivo se ruega encarecidamente a los estudiantes que no recurran al correo electrónico más que para preguntar aspectos que les afecten individualmente: ser conscientes de que la duda de uno puede ser compartida por otros y que, por ende, la respuesta a uno puede ser, a la vez, útil para todos, sirve para economizar tiempo y agiliza enormemente la marcha del curso.

Es importante que se mantenga una comunicación fluida entre el alumnado y el equipo docente.

El espacio virtual también es un contenedor de materiales e informaciones útiles para el aprendizaje, por lo que es recomendable que el estudiante visite, al menos con periodicidad semanal, el espacio en conjunto.

Es trabajo autónomo la realización de los ejercicios de autoevaluación o autoaprendizaje de los libros de estudio (las Unidades Didácticas), que no deben ser entregados ya que son simplemente para comprobación del progreso y asimilación de los conocimientos. Las dudas que, en su caso, se deriven sí pueden ser llevadas a los foros.

A lo largo del curso habrá una serie de ejercicios puntuables, que corregirán los profesores tutores de la asignatura.



Finalmente, el carácter instrumental de la asignatura confiere especial importancia al estudio comparativo de la lengua catalana -al menos en determinados aspectos-, lo que permite relacionarla con otras -particularmente con la española-, así como a su estudio práctico, en tanto que lengua de uso cotidiano, cuyas principales estructuras comunicativas también serán objeto de atención.

8.EVALUACIÓN

El principal procedimiento de evaluación es el examen, que es de desarrollo y se realizará presencialmente, según el calendario fijado por la UNED, con posibilidad de recuperación en septiembre. Sin haber aprobado el examen, no se puede aprobar la asignatura. Los exámenes son de 2 horas de duración y no se puede contar con ningún tipo de material. Se pueden realizar tanto en castellano como en catalán.

Ahora bien, como en el grado es fundamental la evaluación continua, la nota del examen representa un 80 % de la nota final. El porcentaje restante se obtendrá a partir de los ejercicios evaluables, que corregirán los profesores tutores, así como de los informes de tutores, de la participación de los alumnos en el espacio virtual de la materia y de la realización de las actividades complementarias que oportunamente se propongan. Este 20 % sólo será tenido en cuenta si el examen (al que corresponde el 80 %) ha sido aprobado.

Asimismo, lógicamente, se tendrá muy en cuenta la corrección en la expresión escrita -tanto si el alumno opta por el catalán como si prefiere el castellano-.

Por último, se recomienda al estudiante que se familiarice con las técnicas del trabajo científico y, especialmente, con lo referente a la cita de fuentes como apoyo a la expresión de su pensamiento. Especialmente útil es, en este sentido, una aportación como la siguiente -que citamos como sugerencia, ya que hay muchos otros manuales de este estilo-: Umberto Eco, *Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura*, Barcelona, Gedisa, 2001. Se trata de un útil prontuario de técnicas y procedimiento aplicables no sólo al caso de una tesis sino también a trabajos de menor envergadura.

9.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13): 9788436237207

Título: LLENGUA CATALANA II (1ª)

Autor /es: Butiñá Jiménez, Julia ; Reus Boyd-Swan, Francesc ; Juncosa Álvarez De Sotomayor, Mª Dolors ; Ordóñez Llanos, Mª Luisa ; Montagut Barbará, Mª Mercè ; Prunés Santamaría, Anna ;

Editorial: UNED

Buscarlo en Editorial UNED

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

ISBN(13): 9788436251210

Título: LLENGUA CATALANA I (2ª)

Autor /es: Butiñá Jiménez, Julia ; Montagut Barbará, Mª Mercè ; Ordóñez Llanos, Mª Luisa ; Prunés Santamaría, Anna ;

Editorial: UNED

Buscarlo en Editorial UNED

Buscarlo en librería virtual UNED



Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Comentarios y anexos:

Estos son los dos manuales básicos que cubren el programa. Del segundo se exige el estudio de sólo los seis primeros temas más el 14.

Estos dos libros están pensados para el aprendizaje a distancia, con ejercicios, indicaciones de problemas, advertencia de relaciones entre lenguas o entre los distintos temas, etc. Para los alumnos que deseen profundizar en la materia, por interés propio o porque ya llegan con algunos conocimientos derivados de cursos previos, se recomienda vivamente la consulta de la bibliografía complementaria y de los temas dejados de lado en los manuales acabados de citar, particularmente de los temas 7 al 12, que desarrollan aspectos que suponen más carga de estudio o bien un mayor nivel de profundización, entrando en la problemática actual de la lengua.

Para el estudio de los aspectos pragmático-comunicativos, la bibliografía recomendada es la siguiente. La citamos a título orientativo, ya que pueden servir otros títulos equiparables puesto que no hay un manual concreto y exclusivo:

Diàleg, Consorci per a la Normalització Lingüística, Multimèdia, 3 cds. Se trata del método más recomendable para este nivel.

MELCION, J. y MAS, M., *et al. Digui, digui*, 2 vols., Barcelona, Publicacions de l'Abadia de Montserrat i Enciclopèdia Catalana, ed. renovada desde 1994, con reimpresiones. Para este nivel se requiere únicamente el volumen primero. El método cuenta también con libro de ejercicios y materiales audiovisuales.

BASTONS, N. [et al.]. *Veus 1. Curs de català. Llibre de l'alumne*. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2005.

— *Veus 1. Curs de català. Llibre d'exercicis i gramàtica*. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2005.

— *Veus 1. Curs de català*. CD1 unitats 1,2 i 3. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2005.

— *Veus 1. Curs de català* CD2 unitats 4, 5 i 6. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2005.

10. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:

Badia i Margarit, A. M. (1985) *Gramàtica catalana*, Madrid, Gredos, 2 vols.

Badia i Margarit, A. M. (1994) *Gramàtica de la llengua catalana*, Barcelona, Enciclopèdia catalana.

Cuenca, M^a J. + Pérez Saldanya, M. (2002) *Guia d'usos lingüístics. Aspectes gramaticals*, València, Universitat de València, Institut Universitari de Filologia Valenciana.

DD.AA. (2006) *Gramàtica normativa valenciana*, València, Publicacions de l'Acadèmia Valenciana de la Llengua.

Lacreu, J. (1998) *Manual d'ús de l'estàndard oral*, València, Universitat de València, Institut Universitari de Filologia Valenciana.

Llorach, A. (1983) *Estudis de lingüística catalana*, Barcelona, Ariel.

Mascaró, J. (1985) *Morfologia*, Barcelona, Enciclopèdia Catalana.

Moll, F. de B. (2008) *Gramàtica catalana referida especialment a les Illes Balears*, Palma de Mallorca, Editorial Moll.



Romeu Jover, X. (1983) *Manual de fonologia catalana*, Barcelona, Barcanova.

Ruaix i Vinyet, J. (1989a) *Punts conflictius de català. Deu estudis sobre normativa lingüística*, Barcelona, Barcanova.

Ruaix i Vinyet, J. (1989b) *El català*, ed. del autor, Moià, 3 vols.

Ruaix i Vinyet, J. (1995) *Observacions crítiques i pràctiques sobre el català d'avui*, ed. del autor, Moià, 2 vols.

Solà, J. (1985) *Estudis de sintaxi catalana*, Barcelona, Edicions 62, 2 vols.

Solà, J. (1989) *Qüestions controvertides de sintaxi catalana*, Barcelona, Edicions 62.

Solà, J. (1994) *Sintaxi normativa: Estat de la qüestió*, Barcelona, Empúries.

La monografía de Badia i Margarit (1985), aunque cuenta ya con más de dos decenios -su primera edición es de los años setenta-, se puede considerar un auténtico clásico de la gramática catalana, aunque no contempla los últimos avances, como es lógico. Al estar redactada en castellano y, a la vez, abarcar la materia con gran amplitud y profundidad, la recomendamos como obra de consulta complementaria, de gran valor para ampliar y perfilar la materia. El mismo autor elaboró una segunda monografía (Badia i Margarit 1994) que es mucho más que una mera puesta al día de la anterior, ya que toda la concepción del hecho gramatical y su explicación se ajusta a un enfoque nuevo, si bien, en esencia, y lógicamente, no cambian los contenidos. Esta segunda monografía, en catalán, está dirigida a un lector culto, pero no necesariamente con formación filológica. Por la claridad de sus razonamientos y planteamientos la recomendamos fervorosamente como un gran manual complementario de nuestra materia.

Como manuales de carácter panorámico -es decir, que se refieren a toda la lengua- que pueden resultar útiles, recomendamos las aportaciones de Cuenca + Pérez Saldanya (2002), la de Lacreu (1998), la de DD.AA. (2006) y la de Moll (2008). La primera ofrece un acercamiento básico y claro, a la realidad gramatical de la lengua catalana en nuestros días, con la clara pretensión de ser útil al usuario de la lengua. Esa misma utilidad inmediata se puede encontrar en la aportación de Lacreu (1998), dedicada a la descripción del uso estándar del catalán, pensada fundamentalmente para hablantes de la variedad valenciana de la lengua, aunque lo esencial de sus planteamientos es extrapolable también al resto del dominio lingüístico. Precisamente para representar el conjunto del dominio catalán, hemos optado por introducir la gramática de Moll (2008), referida a la variedad balear de la lengua, y la de l'Acadèmia Valenciana de la Llengua (DD.AA. 2006), que tiene carácter de oficial en el ámbito de acción de la Institución que la ha editado.

Por otra parte, la monografía -en tres volúmenes- de Ruaix (1989b) permite un detallado estudio de la normativa actual del catalán, persiguiendo el aprendizaje práctico del mismo, cosa que subraya con numerosos ejercicios complementarios, con solucionario -que se adquieren independientemente de los volúmenes aquí indicados-.

Hemos procurado introducir una serie de monografías sobre aspectos concretos de la materia, a fin de ofrecer unas vías de profundización y especialización en la misma a quien así lo desee. Tal es el caso, por ejemplo, de la morfología de Mascaró (1985) o de los interesantes estudios de sintaxis de Solà (1985, 1994). Lo mismo se puede decir respecto a la fonología catalana de Romeu (1983), con una primera parte dedicada a la fonología en general y una segunda dedicada a la catalana estrictamente. Igualmente, hemos querido introducir la aportación de Alarcos Llorach (1983), que reúne lo mejor que trabajó este filólogo en referencia a la lengua catalana.

Por el carácter de esta materia hemos querido introducir aportaciones como las de Ruaix (1989a, 1995) y Solà 1989. Se trata de dos contribuciones de sendos especialistas de gran nivel que, en algunos casos, tratando un mismo problema, llegan a proponer soluciones diferentes: la filología no es una ciencia exacta y lo que nos interesa, sobre todo, es exponer sus trabajos como modelos de razonamiento muy valiosos desde un punto de vista técnico, en el contexto de nuestra disciplina.

11. RECURSOS DE APOYO

El alumno podrá contar con el curso virtual, materiales dentro de la página virtual de la asignatura, y materiales publicados por la UNED, que puede consultar en la Biblioteca de los Centros Asociados, o bien adquirirlos en nuestras librerías o a través de la web. También se les informará de actividades próximas y de interés o relacionadas con la asignatura que se considere que pueden interesar al alumnado o bien de las que se realicen dentro de la propia UNED.

Asimismo, se indican los siguientes recursos virtuales:



[Revista de lenguas y literaturas catalana, gallega y vasca](#), editada por la UNED.

[Repertorio audiovisual de lengua y literatura catalana](#), donde se recopilan todos los materiales de esta índole creados por la UNED.

[Diccionari de l'Institut d'Estudis Catalans \(edición electrónica\)](#): Diccionario normativo de la lengua catalana.

[Diccionari Català-Valencià-Balear \(edición electrónica\)](#): Diccionario monumental, de tipo dialectal e importantísimo para la lectura de textos medievales.

[Biblioteca Virtual Lluís Vives](#): Una magnífica biblioteca virtual, con ediciones digitalizadas de los clásicos catalanes.

[Biblioteca Valenciana Digital](#): Otra herramienta fundamental para la localización de textos en red.

Curso [Parla.cat](#): Recomendamos la consulta de esta página web, del Institut Ramon Llull, donde se puede acceder al curso de tres niveles. El nivel Bàsic supera el propio del presente curso, pero, aun así, puede servir como apoyo para algunos aspectos concretos para el estudio práctico de la lengua viva.

[Repertorio de enlaces del Institut Ramon Llull](#): Página con una buena selección de enlaces de recursos destinados al aprendizaje de la lengua catalana.

[Repertorio de la Generalitat de Catalunya](#): Desde esta página se puede acceder a una enorme cantidad de información sobre cursos, legislación lingüística y materiales para el estudio de la lengua catalana.

12.TUTORIZACIÓN

Conviene que haya una relación fluida entre el alumnado y el equipo docente a través de los foros. El espacio virtual es, pues, la herramienta esencial de tutorización, al margen de que, cuando haga falta, se pueda recurrir también al teléfono o al encuentro concertado durante las tutorías. Se valorará positivamente el interés activo del alumno por la materia, lo que se debería manifestar en una buena participación en los foros de la misma.

Por otro lado, para la evaluación continua, la principal herramienta es la realización de las actividades evaluables -cuya corrección corre a cargo de los tutores de la asignatura-, así como la de las actividades complementarias que, en su caso, se puedan plantear dentro del espacio virtual.

13.Horarios

El equipo docente tiene el siguiente horario de tutoría: Miércoles, de 11h a 15h; jueves, de 11h a 15h y de 16h a 20h.

Tel.: 913986886

Correo electrónico: Dr. Josep Ysern: jaysern@flog.uned.es

Dirección postal:

UNED
Facultad de Filología
Departamento de Filología Clásica
Despacho 603
Senda del Rey 7
Madrid 28040.

El equipo docente atenderá a las consultas del espacio virtual de la asignatura al menos tres veces a la semana, de lunes a viernes.

