

# LENGUA MODERNA I. LENGUA COOFICIAL: GALLEGO

Curso 2015/2016

(Código:64011082)

## 1.PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA

La lengua gallega I se estudia en el primer curso del Grado. Es un momento óptimo para iniciarse en los estudios de esta lengua, dado que el Grado en Lengua y Literatura Españolas ha de entenderse en su conjunto, ya que de otra manera, prescindiendo de algunos de sus miembros, quedará siempre coja. La lengua gallega es parte sustancial del tesoro lingüístico y literario de la Península Ibérica, su conocimiento (al igual que de las demás lenguas ibéricas) se convierte en una necesidad para todas aquellas personas que quieran ocuparse del universo ibérico.

Se puede iniciar el estudio a partir de cero. Cuando se dé esta situación, los alumnos deberán seguir un módulo independiente de introducción a la lengua gallega que se podrá descargar desde la plataforma, con un enfoque también instrumental del idioma. Para los alumnos que ya tienen conocimientos del idioma, se ofrecen herramientas gramaticales que les permiten mejorar su nivel lingüístico.

## 2.CONTEXTUALIZACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS

*Lengua gallega I* es una asignatura de 6 créditos básicos ECTS. Pertenece a la materia denominada *Bases instrumentales de la lengua*, prevista en la programación del *Título de graduado en lengua y literatura españolas*.

Se impartirá durante el primer semestre y tendrá continuidad en el segundo curso del Grado, ya en el cuarto semestre.

Las Bases Instrumentales de la Lengua en que se encuadra la asignatura de Gallego I consta de 28 créditos ECTS (de los cuales, como ya quedo dicho, 6 corresponden a nuestra asignatura), formando una materia cuatrimestral compuesta por tres asignaturas básicas.

## 3.REQUISITOS PREVIOS REQUERIDOS PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Aunque no es obligatorio, sí sería conveniente tener algún conocimiento previo de esta lengua, dado que los materiales están escritos en gallego. No obstante, los alumnos pueden prepararse previamente los fundamentos de esta lengua a través de dos medios (que son complementarios):

1. Descargándose los materiales de gallego del **CELGA**, bastaría el primer nivel. Habrá algunos materiales complementarios también en la plataforma. No se debería dedicar a esto más del 10% del tiempo de estudio de toda la asignatura. Con los materiales del CELGA van unas fichas de autoestudio que están a disposición de cualquier alumno que las solicite.
2. Consultando las **fichas de gramática gallega** de autoestudio del Dr. Frías Conde

## 4.RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Describir las estructuras fundamentales en gallego. (Competencia 4).
- Elaborar, redactar y producir textos orales o escritos en gallego. (Competencias 4 y 5).



- Expresarse en gallego, con un vocabulario amplio, sobre temas cotidianos. (Competencia 4 y 5).
- Relacionar e integrar los conocimientos adquiridos en el estudio de una segunda lengua con los que ya se poseen de otras lenguas. (Competencia 5).
- Mostrar una actitud de respeto hacia los aspectos socioculturales que transmite de forma implícita y explícita el aprendizaje de una segunda lengua. (Competencia 7).
- Promover actitudes de respeto, consideración y valoración hacia otras lenguas y hacia valores culturales diferentes. (Competencia 7).

## 5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

1. Fonética y fonología
2. El grupo nominal
3. El grupo verbal
4. Sintaxis
5. La lengua en su dinamismo

Los contenidos correspondientes a los cuatro primeros temas se impartirán de acuerdo al siguiente temario,

0. Introducción á lingua galega (solo para estudiantes que partan de conocimiento 0 de este idioma)

1. O alfabeto galego

1.1. Letras do alfabeto

1.2. Dígrafos

2. Vogais e consoantes

2.1. Xeneralidades

2.1.1. clasificación

2.1.2. Os elementos articulatorios

2.1.3. punto e modo de articulación

2.2. As vogais

2.2.1. Vogais tónicas

2.2.2. Vogais átonas

2.2.3. Ditongos

2.2.4. Tritongos

2.3. Consoantes

2.3.1. Criterios de clasificación

2.3.2. Clasificación das consoantes



### 3. Regras de acentuación e uso da diérese

#### 3.1. Acentuación das oxítonas ou agudas

#### 3.2. Acentuación das paroxítonas ou graves

#### 3.3. Acentuación das proparoxítonas ou esdrúxulas

#### 3.4. Acentuación de e en hiato

#### 3.5. Acentuación diacrítica

#### 3.6. Acentuación dos ditongos decrecentes

#### 3.7. Outros casos de acentuación

#### 3.8. Diérese

### 4. Uso de determinados grafemas

#### 4.1. Uso de 'b' e 'v'

#### 4.2. Uso de 'i'

#### 4.3. Uso de 'ct' antes de 'i'/'u'

#### 4.4. Uso de 'h'

#### 4.5. Uso de 'pc'

#### 4.6. Uso de 'x'

### 5. Determinantes

#### 5.1. Artigo definido

#### 5.2. Artigo indefinido

#### 5.3. Posesivos

#### 5.4. Demostrativos

#### 5.5. Cadro resumo das contraccións dos determinantes

### 6. Numerais, cuantificadores e interrogativos

#### 6.1. Numerais ordinais 1-1000

#### 6.2. Numerais cardinais 1-10

#### 6.3. Multiplicativos

#### 6.4. Partitivos



## 6.5. Cuantificadores

## 6.6. Cadro resumo das contraccións dos cuantificadores

## 6.7. Interrogativos

## 7. Flexión de xénero e número

### 7.1. A formación do feminino

### 7.2. Formación do plural

### 7.3. Notas concernentes ao xénero

### 7.4. Cadros resumo das variacións na formación do xénero e o número

## 8. Pronomes

### 8.1. Paradigma das formas tónicas

### 8.2. Características das formas tónicas

### 8.3. Paradigma das formas átonas

### 8.4. Contraccións de clíticos

### 8.5. Énclise dos clíticos con formas finitas

### 8.6. Próclise dos clíticos con formas finitas

### 8.7. De *te* e *che*

### 8.8. Alomorfos da terceira persoa

### 8.9. Conxugación cun clítico de 3P

### 8.10. Os clíticos con formas non finitas

### 8.11. Conxugación pronominal

## 9. Negación, interrogación e outros fenómenos

### 9.1. Negación absoluta

### 9.2. Negación parcial

### 9.3. Máis construcións negativas

### 9.4. Afirmación absoluta

### 9.5. Afirmación parcial



## 9.6. Preguntas pechadas

## 9.7. Preguntas abertas

## 10. Comparación e cuantificación

### 10.1. Comparación dos adxectivos

### 10.2. Notas sobre a comparación

### 10.3. Comparación dos adverbios

### 10.4. Comparación dos nomes

### 10.5. O superlativo

### 10.6. Cuantificadores de adxectivos e adverbios

### 10.7. Cuantificadores de nomes

### 10.8. Sobre as formas *gran(de)* e *san(to)*

### 10.9. Comparativos irregulares

### 10.10. As formas sintéticas

### 10.12. Aumentativo

## 11. Trazos xerais da conjugación verbal galega

### 11.1. Notas sobre as conjugacións verbais galegas

### 11.2. A metafonía

### 11.3. Mudanzas ortográficas

## 12. Paradigmas verbais

### 12.1. Paradigma regular

### 12.2. Conjugación dun verbo con pronome enclítico

### 12.3. Paradigmas irregulares

### 12.4. Conjugación perifrástica

## 13. Adverbios e conectores

### 13.1. Adverbios: formas



13.2. Preposicións: formas

13.3. Conectores: formas

13. 4. Expresión do lugar

13. 5. Expresión do tempo

13.6. Expresión da frecuencia

13. 7. Expresión da dirección

13. 8. Expresión do modo

13.9. Expresión da causa

13.10. Expresión da finalidade

14. A unidade morfolóxica: o monema

14.1. Arredor da palabra

14.2. Algúns problemas do concepto de monema

14.3. Composición dos monemas

14.4. Principais sufixos

14.5. Principais prefixos

14.6. Clasificación dos monemas

15. Estrutura sintagmática

15.1. Sintagma adxectivo e as súas proxeccións

15.2. O sintagma nominal e as súas proxeccións

15.3. Ausencia de contraccións entre preposición e artigo

15.4. Sintagma verbal e as súas proxeccións

15.5. Sintagma diatético: diátese

15.6. Sintagma complementador. Conectores sintácticos: estrutura, presenza e ausencia

15.7. Conectores sintácticos: casos especiais

15.8. Conectores temáticos

15.9. Ausencia de contraccións entre preposición e artigo / pronome por complementador ø

16. Pronomes e clíticos



- 16.1. Distinción entre pronomes e clíticos
- 16.2. Usos do se
- 16.3. Formas de cortesía
- 16.4. Alomorfos da 3ps: o, -no, -lo
- 16.5. Pleonasma dos clíticos
- 16.6. Colocación do clítico co infinitivo
- 16.7. Colocación do clítico nos tempos conxugados (revisión)
- 16.8. *Te~che* (ampliación)

## 17. Uso das formas verbais

- 17.1. Infinitivo conxugado: formas e usos básicos
- 17.2. Pretérito versus copretérito
- 17.3. Antepretérito
- 17.4. O futuro: expresión e tempo
- 17.5. O futuro: expresión
- 17.6. Tempo futuro
- 17.8. Futuro do conxuntivo
- 17.9. *Cantara ~ cantase*
- 17.10. *Ter* e *haber* como auxiliares

## 18. Algúns usos preposicionais

- 18.1. Obxecto de persoa con *a*
- 18.2. *Deica ~ até*
- 18.3. Algúns usos concretos da preposición *de*

## 19. Cláusulas condicionais

- 19.1. Tipos
- 19.2. Condicionais de tipo I
- 19.3. Condicionais de tipo II



## 6.EQUIPO DOCENTE

- [FRANCISCO XAVIER FRIAS CONDE](#)

## 7.METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Esta materia se impartirá con la metodología de enseñanza a distancia propia de la UNED, conjugando el sistema, procedimientos y estructuras que dan soporte a la enseñanza en esta Universidad. Ofrecemos aquí un breve resumen:

### A. Recursos de apoyo en la plataforma de la UNED

- Esta asignatura estará virtualizada en la plataforma de la UNED, y cuenta con los recursos de las nuevas tecnologías que ofrece dicha plataforma:
- Foro de debate, con atención directa del profesor para resolver dudas o comentarios sobre la materia; el foro de debate constituye un buen instrumento para fomentar el trabajo de cooperación en equipo.
- Módulo de contenidos, que permite incluir orientaciones, propuestas de ejercicios, recomendaciones bibliográficas, etc.
- Correo, para responder de forma privada y personalizada, siempre que se considere oportuno.
- Con el fin de lograr la máxima interacción profesor/ alumno inmediata y directa, el equipo docente intentará adaptarse a las nuevas herramientas que se están introduciendo en la tecnología virtual, como, por ejemplo, la pizarra virtual y la videoconferencia, si las condiciones lo requieren. El alumno, por su parte, deberá disponer de una conexión a Internet para poder cursar esta materia.
- La virtualización permite planificar la materia y comprobar la progresión del estudio y del trabajo del alumno, según el Plan de Trabajo, adaptado a los Créditos ECTS, que el equipo docente detalla en la Guía didáctica de cada una de las asignaturas que integran la materia.
- Otros recursos
- La comunicación oral a través del teléfono puede ser a veces un recurso eficaz, porque favorece la inteligibilidad de los mensajes y el intercambio de opiniones directo e inmediato.
- Dependiendo de los intereses y condiciones de los Centros Asociados, puede solicitarse la presencia del profesor de la materia en el mismo, como un sistema tradicional que puede seguir resultando útil. La cita concertada en la sede central de la UNED y el correo electrónico también son medios que pueden ser utilizados.

### B. Medios didácticos utilizados

- Una Guía didáctica que contiene información precisa sobre el contenido de la asignatura, los objetivos de aprendizaje que específicamente se persiguen, el método de estudio, programa, plan de trabajo, sistema de evaluación, equipo docente, pautas para preparar cada uno de los temas, bibliografía básica y complementaria comentadas, contenido de la prueba final, etc.
- Materiales didácticos propios de esta materia, que incluyan teoría y aplicaciones; y ejercicios con soluciones comentadas, de modo que el alumno pueda ejercer autónomamente un control de su aprendizaje, es decir, se le proporcionará al estudiante materiales escritos apropiados para el aprendizaje a distancia de cada una de las asignaturas;
- Se recomendará una bibliografía básica (tanto impresa como electrónica, según los casos), de consulta imprescindible y de fácil acceso, y una bibliografía complementaria; tanto los textos básicos como la bibliografía complementaria se acompañarán de las sugerencias periódicas oportunas sobre su utilización, encaminadas a lograr el máximo provecho en el aprendizaje de los conocimientos impartidos;
- Se incorporarán actividades de aprendizaje (pruebas de autoevaluación que desarrollen el juicio crítico del estudiante; pruebas de evaluación a distancia o prácticas corregidas por el tutor o profesor, etc.); dichas actividades, concebidas para fomentar la reflexión y la argumentación, contribuirán a asentar los conocimientos del estudiante y permitirán evaluar su proceso de aprendizaje;
- Se propondrán diversas actividades periódicas en los foros del curso virtual, de modo que posibilite la evaluación continua de cada alumno y la secuencia del aprendizaje de los contenidos.



Estas diferentes modalidades permitirán aplicar las estrategias metodológicas adecuadas para facilitar el aprendizaje de los estudiantes, valorar la adquisición de conocimientos y su aplicación práctica, y potenciar el desarrollo de las habilidades y actitudes que se persiguen. La secuencia de las mismas se indicará con detalle en la Guía didáctica correspondiente de cada asignatura de la Materia.

A modo de concreción de todo lo anterior, el alumno podrá disponer de todo o casi todo el material que necesita para el curso en formato digital (PDF), así como archivos de acompañamiento de audio (MP3). y guías de estudio con propuestas de estudio y solucionarios. Junto a lo anterior dispondrá de fichas de consulta de gramática y de funciones comunicativas para descarga, junto con dos libros de lectura. A todo ello tendrá acceso desde la plataforma de la asignatura en el servidor de la UNED.

## 8.EVALUACIÓN

Se pretende que los estudiantes tengan una competencia en lengua gallega, a nivel gramatical, alta. Para su evaluación se seguirá lo establecido en el artículo 5 del Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre, por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional, los resultados de aprendizaje se calificarán en función de la siguiente escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal, a la que podrá añadirse su correspondiente calificación cualitativa:

0-4,9: Suspenso (SS)

5,0-6,9: Aprobado (AP)

7,0-8,9: Notable (NT)

9,0-10: Sobresaliente (SB)

La mención de «Matrícula de Honor» podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9.0. Su número no podrá exceder del cinco por ciento de los alumnos matriculados en una materia en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola «Matrícula de Honor».

### A) Evaluación continua o formativa (20% de la calificación)

Los equipos docentes programarán actividades de aprendizaje que permitirán llevar a cabo una evaluación continua, tanto en lo que se refiere a la adquisición de los conocimientos y su aplicación, como al desarrollo de las habilidades y actitudes programadas como objetivos de la materia; asimismo, contribuirán a mejorar la motivación del estudiante, al mostrarle sus avances, y a facilitarle el desarrollo de su autorregulación.

Se podrán llevar a cabo las siguientes actividades:

- Pruebas de autoevaluación o evaluación por pares, que permitan al estudiante desarrollar el juicio crítico sobre su propio trabajo; conocer sus propios progresos y desarrollar su capacidad para valorar el trabajo de sus compañeros.
- Pruebas objetivas de corrección automática.
- Pruebas de evaluación a distancia, que podrán ser realizadas en línea y que serán corregidas por los profesores tutores. Estas pruebas pueden incluir gran variedad de actividades tales como: comentarios de texto, ejercicios prácticos, trabajo de laboratorio, elaboración de esquemas, debates, etc. Tienen una función orientadora porque favorecen la práctica de las destrezas y habilidades que constituyen los objetivos de la materia y, además, las correcciones de los tutores permiten al estudiante recibir información sobre su proceso de aprendizaje. Este análisis continuado favorece el desarrollo de la evaluación formativa que informa tanto al alumno como al profesor del desarrollo del proceso de aprendizaje permitiendo así realizar los cambios oportunos que mejoran tanto la calidad del proceso como los resultados.
- Trabajos prácticos, individuales o de grupo, que se podrán presentar por escrito o de forma oral en los Centros Asociados, utilizando la tecnología AVIP, herramienta docente audiovisual sobre tecnología IP, y la Pizarra Digital Interactiva (PDI), lo que permitirá al equipo docente evaluar el trabajo y hacer, en tiempo real, las correcciones oportunas.
- Trabajos cooperativos en el curso virtual.



## B) Evaluación final o sumativa (80% de la calificación)

La evaluación final de cada una de las asignaturas constará de una prueba final presencial, que se realizará en un Centro Asociado de la UNED.

La calificación final de cada asignatura se obtendrá ponderando los resultados de esta prueba y los de la evaluación continua o formativa desarrollada a lo largo del curso, según los criterios establecidos por cada equipo docente. De esta forma se podrán evaluar no solo los conocimientos adquiridos, sino también las habilidades y actitudes desarrolladas en las actividades que integran la evaluación continua.

En la evaluación final contará de forma prioritaria la calificación de la prueba presencial (evaluada de 0 a 10). A los alumnos que hayan optado por la evaluación continua, se les sumará hasta un máximo del 20% de la calificación. En la medida de lo posible se valorarán tanto las destrezas escritas como orales.

## 9.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13): 9788436267495  
Título: COMPENDIO DE GRAMÁTICA GALEGA BÁSICA  
Autor/es: Xavier Frías Conde ;  
Editorial: UNED

Buscarlo en Editorial UNED

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Comentarios y anexos:

## 10.BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13): 9788482883359  
Título: GRAMÁTICA DA LINGUA GALEGA  
Autor/es: Xove, Xosé ;  
Editorial: GALAXIA

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788483410608  
Título: GRAMÁTICA DA LINGUA GALEGA I  
Autor/es: Freixeiro Mato, Xosé Ramón ;  
Editorial: A NOSA TERRA



Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788483410615

Título: GRAMÁTICA DA LINGUA GALEGA II

Autor/es: Freixeiro Mato, Xosé Ramón ;

Editorial: A NOSA TERRA

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

## 11. RECURSOS DE APOYO

El curso virtual cuenta con una herramienta utilísima que es el CIBERDÚBIDAS, un blog de contenidos gramaticales, léxicos, ortográficos y fonéticos al servicio de los estudiantes, disponible en la siguiente dirección:

<http://ciberdubidas.blogspot.com>

Los alumnos pueden enviar sus preguntas directamente al blog.

## 12. TUTORIZACIÓN

El profesor responsable de esta asignatura es el Dr. Xavier Frías Conde, cuyos datos de contacto y horario de tutorías aparecen en la tabla inferior. Por otra parte, los alumnos contarán con el apoyo de un tutor, bien presencial, en los Centros Asociados que ofrezcan esta posibilidad, bien en red.

La materia de Gallego I requerirá el envío periódico por correo electrónico de ciertos ejercicios de corrección al tutor. Este devolverá dichos ejercicios corregidos en el mínimo tiempo posible.

Nombre: Xavier Frías Conde

Departamento: Filología Clásica

Despacho: 10, -2

Horario de tutoría: Martes 10-14, Miércoles 10-18

1er Cuatrimestre

2do Cuatrimestre:

Teléfono: 91.398.81.22

E-Mail: [xfrias@flog.uned.es](mailto:xfrias@flog.uned.es)

Apoyo virtual: si

Página Web personal:



<http://www.innova.uned.es/webpages/xavierfriasconde/default.htm>

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



1574E9FB946EFE419EA9DE264FDFC758