

GEOGRAFÍA URBANA

Curso 2015/2016

(Código:67014135)

1. PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA

La Geografía Urbana es una asignatura semestral optativa de 5 ECTS para los alumnos de 4 Curso del Grado de Geografía e Historia. Esta asignatura analiza de manera integrada las variables y aspectos que explican la morfología, la estructura, el funcionamiento y la organización territorial de las ciudades, siempre desde un enfoque social y cultural. A través de los temas que integran esta materia se estudian las funciones urbanas, las relaciones de dominio y dependencia entre ellas, los flujos de todo tipo entre unas y otras y el espacio interior de las ciudades. Las ciudades son también analizadas como espacios heredados, cargados de valores simbólicos y patrimoniales para toda la sociedad, como espacios objetivos, vividos y percibidos desde los que se organiza y controla el planeta

Los contenidos de la Geografía Urbana son fundamentales para adquirir conocimientos y competencias que capacitan a cualquier persona para leer e interpretar los paisajes urbanos que nos rodean, para conocer sus herencias culturales, materiales e inmateriales. También esos contenidos han de permitir conocer las dinámicas de los agentes sociales, económicos y políticos que intervienen en la construcción de las ciudades a través del tiempo, así como el papel que las ciudades desempeñan en la organización del territorio. Desde ellas se controla y organiza el territorio y por eso mismo entre las ciudades existen y han existido siempre relaciones de dominio y dependencia, de complementariedad y competencia, y flujos de personas y mercancías cuyo conocimiento interesa a la sociedad en su conjunto.

A través de distintos temas se analizarán los sistemas urbanos en su doble dimensión, como lugares que se integran en redes, y como espacios interiores complejos y variados que se diferencian por sus paisajes, usos del suelo, actividades económicas y políticas. Por otra parte, la espectacularidad del crecimiento de las ciudades desde mediados del siglo XX explica la preocupación cada vez mayor por los impactos medioambientales que provocan las ciudades y la expansión de los que se denomina huella ecológica.

Ningún rincón del planeta escapa hoy a un proceso de urbanización que justifica que en el 2025 el 75% de la población vivirá en ciudades y una elevada proporción en aglomeraciones de más de 5 millones de habitantes. Por eso la urbanización del planeta constituye uno de los hechos más trascendentes del mundo actual por sus consecuencias sociales, económicas y políticas, pero también medioambientales. De ahí la importancia de las estrategias más recientes de gestión urbana que se preocupan por el medioambiente, por la protección de los valores patrimoniales de la ciudad, por la puesta en valor de sus paisajes.

2. CONTEXTUALIZACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS

Esta asignatura se inscribe dentro de la Carrera de Geografía e Historia como una asignatura obligatoria en el itinerario de Geografía y optativa en el de Historia.

Mediante estrategias guiadas de aprendizaje y trabajos prácticos el alumno manejará textos, mapas, planos, cuadros estadísticos, esquemas de procesos físicos y humanos, imágenes, gráficos y vídeos, glosario de términos y actividades. De ese modo, los alumnos adquirirán competencias propias del análisis geográfico aplicado a las ciudades y podrán comprender y valorar las claves sociales, culturales, económicas y políticas que intervienen en el funcionamiento de las ciudades, en el control y organización de su territorio, en sus paisajes y en su gestión.

Las actividades prácticas que se proponen, permiten identificar conceptos fundamentales de la ordenación del territorio, asimilar contenidos científicos y participar al alumno en su propio proceso de aprendizaje.

Esta asignatura se centra en las siguientes competencias específicas:

- Conocer la aportación científica de la Geografía Urbana como asignatura de la Carrera de Historia que permite comprender el papel de las ciudades en el mundo actual, la estructura de sus paisajes, el comportamiento de las personas que viven en



ellas y sus impactos medioambientales.

- Dominar términos y conceptos que facilitan al alumno el reconocimiento de la realidad espacial como hecho social y cultural, que le ayudan a la formulación de hipótesis para mejorar el uso del territorio y que le permiten expresarse correctamente en el ámbito del análisis geográfico.

- Comprender las interrelaciones hombre-medio que determinan la diferenciación del interior de las ciudades, con especial atención a las variables de índole social, cultural, económica y política que intervienen en la ordenación del territorio y estructura del paisaje.

- Estimular mediante la observación, localización y comparación la capacidad de análisis de los fenómenos sociales, culturales, económicos y políticos que intervienen como variables interrelacionadas en la configuración de los espacios urbanos

- Desarrollar la capacidad crítica del alumno ante las formas de organización del espacio urbano mediante la observación de sus paisajes, el manejo de la bibliografía y la utilización de los recursos y técnicas del análisis geográfico, algunos específicos y otros compartidos con otras disciplinas.

- Incrementar la sensibilidad hacia los paisajes urbanos como elementos culturales que debe de ser conservado para transmitirlo a otras generaciones, que es soporte de valores educativos y de identificación con el territorio y que puede actuar como fuente de creación de empleo desde criterios de sostenibilidad.

- Manejar técnicas de la Geografía para analizar datos, comparar fenómenos, leer imágenes, interpretar gráficos y construir mapas que servirán para comprender la organización del territorio y proponer hipótesis de tratamiento espacial, siempre a través del respeto de los valores culturales y del deseo de mejora de la sociedad.

- Desarrollar una disposición ética en consonancia con los estándares deontológicos de la disciplina y en términos de tolerancia y respeto hacia una diversidad sociocultural que se manifiesta a través de formas de uso del territorio y se plasman en diferencias de paisaje.

- Dominar la bibliografía básica, los recursos propios de la Geografía Urbana y herramientas del análisis espacial que en muchos casos son compartidas con otras disciplinas y que son útiles en cualquier ámbito de la sociedad y de manera específica en los campos de la antropología social y cultural.

Esta asignatura contribuirá también desde su ámbito de estudio a que el estudiante adquiera las competencias y capacidades generales de:

- Gestionar el trabajo planificando autónomamente su dedicación.
- Buscar y discriminar información relevante, especialmente a través de la lectura de textos, análisis de datos estadísticos y observación del paisaje.
- Gestionar y organizar la información.
- Manejar adecuadamente las fuentes documentales útiles.
- Conocer las posibilidades que ofrece Internet para el estudio de la Geografía.
- Usar productivamente las TIC.
- Planificar el esfuerzo de estudio, especialmente en la lectura.
- Controlar adecuadamente el tiempo.
- Desarrollar capacidad de análisis y síntesis.
- Elaborar trabajos de síntesis y reflexión crítica.
- Desarrollar interacciones significativas con docentes, tutores y otros estudiantes.



- Trabajo en equipo, discusión y establecimiento de consensos.
- Aplicar conocimientos teóricos a la práctica profesional.
- Desarrollar el razonamiento crítico y la reflexividad.
- Una correcta expresión, especialmente escrita

3.REQUISITOS PREVIOS REQUERIDOS PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Dado que la Geografía Urbana tiene el carácter de asignatura optativa para el itinerario de historia y obligatoria para el de Geografía, no existen más requisitos específicos y previos de formación que los correspondientes a cualquier alumno universitario del nivel y curso dentro de los estudios de grado en los que se halla encuadrada. No obstante, es recomendable tener conocimientos espaciales adquiridos en otras asignaturas de Geografía cursadas con anterioridad, y es imprescindible un correcto manejo de la lengua, tanto en la comprensión como en la expresión y la ortografía, una capacidad para utilizar bibliografía en otras lenguas, especialmente inglés y francés, y todas las competencias que le han permitido llegar al nivel de estudios en los que se encuentra y exigencia que comporta cualquier estudio universitario.

Como consecuencia de todo lo anterior, cualquier alumno deberá estar en condiciones de abordar la lectura comprensiva, relacional y crítica, no meramente memorística, de la bibliografía y de los materiales didácticos recomendados. Del mismo modo, se espera que pueda alcanzar las competencias que se especifican más adelante. Como futuro graduado en Historia, bien sea en el itinerario de Historia o de Geografía, el esfuerzo será similar al que se deberá realizar en otras asignaturas.

En el caso de alumnos procedentes de licenciaturas y diplomaturas de ciencias sociales, humanidades u otras especialidades afines, es de esperar que adquieran con facilidad y rápidamente las competencias necesarias. Los que lleguen desde otras especialidades "técnicas", probablemente deberán realizar un esfuerzo mayor hasta hacerse con la perspectiva y rutinas propias de las ciencias sociales y las humanidades, pero en todo caso, nada especialmente insalvable.

El esfuerzo es completamente razonable y asequible para estudiantes de perfiles diversos, y, por otro lado, los temas de estudio tocan aspectos fundamentales de interés para la sociedad actual, más aún cuando las ciudades constituyen la realidad espacial en la que ya vivimos la mayoría de nosotros. Por todo ello, no existen requisitos especiales para cursarla, más allá de los oficiales para acceder a los estudios de Grado.

4.RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Se prevé que los estudiantes adquirirán progresivamente las competencias citadas mediante las orientaciones proporcionadas a través de las guías de curso, el trabajo autónomo, la lectura atenta y comprensiva de la bibliografía y la relación directa con los profesores del equipo docente y profesores tutores de la asignatura a través de los medios habituales de comunicación personal, el apoyo de tutorías presenciales en su caso y las herramientas que ofrece la plataforma virtual de la asignatura.

La realización de un trabajo práctico es opcional para los alumnos que deseen acogerse a la evaluación continua. Este trabajo será corregido y valorado por el Profesor/a Tutor/a correspondiente del Centro Asociado de la UNED en el que el alumno se haya matriculado. El trabajo práctico permitirá mejorar la calificación obtenida en el examen de la Prueba Presencial, pero para ello será imprescindible haber obtenido una calificación mínima de aprobado (5) en ese examen.

El conjunto del trabajo realizado a lo largo del curso, las tareas efectuadas y el esfuerzo de aprendizaje acometido han de materializarse en los siguientes resultados.

Resultados generales de aprendizaje:



Adquisición razonada de los contenidos teóricos fundamentales de la disciplina.

Conocimiento de la perspectiva la Geografía Urbana a en relación a la diversidad cultural, la construcción sociocultural de diferencias, el lenguaje, la cognición, el simbolismo y la vida contemporánea en contextos urbanos.

Conocimiento de los recursos para la localización de fuentes para el estudio y la investigación, con el fin de discernir las más apropiadas.

Conocimiento de las posibilidades que ofrece Internet para la consulta de fuentes en este campo.

Capacidad de exponer de forma argumentada, oral y escrita, hipótesis e interpretaciones desde las perspectivas del análisis geográfico.

Aplicación práctica de los conocimientos adquiridos en distintos ámbitos.

Identificación de la transversalidad de contenidos con las otras materias del grado de Geografía e Historia por supuesto de manera especial las de Geografía pero también las de Historia e Historia del Arte.

Resultados específicos de aprendizaje

Se espera que el alumnado adquiera:

Aprendizaje de los objetos, métodos, teorías y problemáticas propias de una disciplina que maneja conceptos y técnicas comunes a otras muchas disciplinas pero que adquiere originalidad frente a todas ellas por sus contenidos sociales y las relaciones de la sociedad con el medio urbano.

Conocimiento de contenidos teóricos y destrezas fundamentales desde la Geografía que encierran alto valor formativo para los alumnos del grado de Geografía e Historia, en cualquiera de sus itinerarios.

Adquisición de conocimiento de los fenómenos sociales y culturales, económicos, políticos y medioambientales que tienen lugar en las ciudades y que resultan imprescindibles para comprender nuestro mundo,

Identificación de formas de comportamiento que explican los fenómenos de explosión urbana, la forma extensa de las ciudades, los distintos usos del interior de las aglomeraciones.

Valoración de los problemas de marginación y exclusión social y del avance de la multiculturalidad con especial atención a sus implicaciones espaciales y referencias paisajísticas.

Comprensión de los procesos demográficos y sociales que tienen lugar en el interior de las ciudades, con especial atención a los problemas que originan sus diferencias entre unas y otras áreas urbanas y sus repercusiones en la gestión y organización del territorio.

Reconocimiento de los cambios sociales y culturales que explican la transformación de los espacios agrarios en espacios rurales.

Aplicaciones del análisis geográfico a los modos de vida urbanos, a la elaboración de unidades de paisajes y al diseño de estrategias de gestión del territorio

Aportaciones de la geografía -en tanto que ciencia social, reflexiva y crítica- al ámbito general de la ciencia, al campo profesional de Historia y al terreno aplicado de la ordenación del territorio y la gestión del paisaje.

5.CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Esta asignatura se estructura en cuatro grandes bloques temáticos, cada uno dedicado a un aspecto esencial de las ciudades actuales, en un mundo en el que las diferencias entre los modos de vida y del campo no existen y en el que nada puede entenderse sin las ciudades.

BLOQUE 1. UN PLANETA URBANO



Se analizan los procesos de urbanización que han dado lugar a que en la actualidad más de la mitad de la población del planeta viva en ciudades y a que en el año 2025, esa proporción se eleve a más del 75%. Especial importancia tiene también el conocimiento del papel de las ciudades en la organización territorial del mundo, teniendo en cuenta que las ciudades son lugares centrales desde los que se organiza el territorio, se interan en redes urbanas y generan relaciones de dominio dependencia entre ellas. Todo ello es abordado en las siguientes unidades didácticas:

1.1. Un mundo de ciudades

1.2. Redes urbanas

1.3. La teoría de lugares centrales

BLOQUE 2. EL ESPACIO INTERIOR DE LAS CIUDADES

Todas las ciudades se caracterizan en primer lugar por su morfología, por un paisaje físico y social que se materializa en el plano, la construcción y los usos del suelo. El resultado son espacios sumamente complejos que se construyen a modo de piezas de un mosaico a través de factores económicos, políticos, religiosos y culturales que se intentan interpretar a través de teorías de estructura urbana. El estudio interior de la ciudad se aborda a través de las unidades de contenido que se indican a continuación.

2.1. Forma urbana y paisaje

2.2. Diferenciación interna de la ciudad

2.3. Teorías de estructura urbana

BLOQUE 3. LACIUDAD COMO ESPACIO VIVIDO Y ECOSISTEMA

La ciudad es un espacio de vida compuesto por personas que ofrecen importantes diferencias por el lugar de nacimiento y ante la natalidad, la mortalidad, el sexo, la edad, la riqueza, el origen y la calidad de vida. Los problemas que resultan de esta diversidad y la coincidencia de personas y seres vivos en el espacio relativamente reducido de la ciudad, justifican su análisis como sistemas bióticos y ecosistema, así como la necesidad de planificar el crecimiento y funcionamiento de las ciudades. El tema se desglosa en las siguientes unidades de conocimiento:

3.1. La ciudad es un espacio de vida

3.2. La ciudad es un espacio percibido

3.4. La ciudad es un ecosistema

TEMA 4. ORDENACIÓN URBANA Y MOVILIDAD

Los conflictos de intereses entre los actores sociales que intervienen en la construcción y uso de la ciudad, obligan a intentar resolverlos mediante la planificación urbana, sobre todo a partir del modelo de ciudad industrial. A su vez, los agentes políticos recurren también a la planificación como instrumento para organizar el territorio. Por otra parte, la forma de la ciudad, el papel de las ciudades sobre el territorio y el desarrollo de las condiciones de vida y actividades que tienen lugar en su interior, se asocian a las condiciones de movilidad intraurbana e interurbana. De ahí, la importancia de la movilidad en el análisis de la ciudad. En un modelo de ciudad dispersa como el actual, vinculado a los procesos recientes de globalización, la planificación y la movilidad consituyen temas centrales de la gestión urbana que cada vez más se intentan abordar desde criterios de sostenibilidad y eficacia. Todo ello exige estudiar el tema a partir de las siguientes unidades de contenido:

4.1. Actores sociales

4.2. Planeamiento urbano

4.2. Movilidad urbana



6.EQUIPO DOCENTE

- [FRANCISCO JOSE MORALES YAGO](#)
- [EVA MARIA MARTIN RODA](#)

7.METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

El estudio de la asignatura se aborda desde la metodología propia de la Enseñanza a Distancia que viene a dar respuesta a los condicionantes que supone la separación física del alumno y el profesor en el momento de producirse el acto docente, el carácter de enseñanza abierta de la educación a distancia y la necesidad de asegurar la autonomía del alumno en el ritmo de aprendizaje. Para ello se proporcionan recursos variados que incluyen materiales de estudio en formato impreso y digital, Tecnologías Informativas de la Comunicación (TIC) y se dan pautas que hacen posible el estudio guiado del alumno.

Tipos de recursos y sus formatos

En esta asignatura la relación entre la formación, el seguimiento y la evaluación del alumnado se realiza, principalmente, a través de tres tipos de recursos:

1. Materiales de estudio:

EN SOPORTE IMPRESO:

- Un manual de contenidos generales: "Geografía Urbana", editado por la Editorial Universitaria Ramón Areces, disponible en el mercado y en todas las bibliotecas de la UNED, que integra los contenidos fundamentales de la asignatura.
- El texto incluyen una extensa bibliografía que permite a los alumnos profundizar en los temas objeto de estudio y ampliar conocimientos.

EN SOPORTE DIGITAL:

- CDRom pertenecientes a la serie "Proyecto multimedia de Geografía Humana"
- Vídeos en formato DVD con sus correspondientes guías didácticas

2.- Comunicación con los profesores

- Los alumnos podrán entrar en comunicación con el equipo docente de la asignatura a través del teléfono, en el horario de guardia asignado, y del correo electrónico.
- También podrán recabar ayuda y orientación didáctica a través de las tutorías presenciales y on-line, en donde se ayudará a la preparación de la materia.

3.- Interacción con otros estudiantes en las tutorías presenciales y en los distintos foros que contiene el curso virtual

Metodología de las actividades formativas propuestas y distribución del tiempo asignado (ECTS) a cada una de esas actividades:

La asignatura de Geografía Urbana tiene asignados 5 créditos ECTS en el plan de estudios del Grado de Historia, equivalentes a 150 horas de trabajo del estudiante. La planificación del trabajo se ha repartido entre las siguientes



actividades:

1. Trabajo autónomo del estudiante. 70% de los ECTS

A - Estudio de los contenidos teóricos (manuales y bibliografía obligatoria), y preparación y realización de las pruebas presenciales de evaluación –exámenes-. Estas actividades requerirán aproximadamente del 60% de las horas de trabajo del alumnado.

B - Realización de actividades prácticas que se propondrán en el Curso Virtual para asegurar la adquisición de las competencias de aprendizaje requeridas en esta asignatura. Se calcula que esta actividad requerirá el 10% de las horas de trabajo del alumno.

2. Formación directa con el equipo docente y profesores tutores: 30% del total de los ECTS, desglosado de la siguiente forma:

A.- Realización de prácticas a partir de las propuestas de actividades incluidas en las guías didácticas de los DVD recomendados para la asignatura. Estas prácticas se realizarán bajo la supervisión del tutor / a del centro asociado o del posible tutor virtual, siempre que el número de alumnos matriculados lo permita. En cualquier caso se prevé que el estudiante dedique aproximadamente el 20% de las horas de trabajo asignadas a estas tareas.

B.- Lectura de las orientaciones para el estudio proporcionadas por el profesor por medios impresos, internet u otros medios: 3% de las horas de trabajo.

C.- Consultas al profesorado de las dudas: 7% de las horas de trabajo.

8.EVALUACIÓN

Se llevará a cabo a través de dos modalidades:

1. Evaluación continua y formativa

El alumnado realizará un “Trabajo Práctico Obligatorio”, consistente en una práctica de “Geografía Urbana” sobre un tema de interés relacionado con los contenidos de la asignatura. Se tratará de un ejercicio en el que habrá que relacionar conocimientos y competencias adquiridas a través del estudio de la asignatura, manejar información de diferentes fuentes, de la observación de casos reales y a veces del trabajo de campo.

El trabajo incluirá texto, material gráfico, cartográfico, fotografías y utilización de bibliografía adecuada. La extensión mínima será de 15 páginas y la máxima de 20 páginas y será corregido por el tutor / a del Centro Asociado que corresponda o del tutor virtual. Si no existieran estos tutores, el trabajo práctico será remitido directamente al equipo docente de la asignatura, en la sede central de la UNED.

En el curso 2015/2016, tendrá que efectuar el ejercicio propuesto en la práctica nº 6, con el título “Mapa visual de la ciudad” del Vídeo “*Análisis de la ciudad, Espacio objetivo y espacio percibido*”. ISBN: 978-84-362-5591-1

La entrega de dicho trabajo se efectuará obligatoriamente a través de la plataforma virtual. La realización de esta actividad es obligatoria para aprobar y poder ser incluido en Actas. Esta prueba será valorada con 20% de la nota final (hasta 2 puntos), pero siempre y cuando se haya obtenido en la prueba del examen presencial como mínimo la calificación de Aprobado (5 puntos).

2. Evaluación final

Se hará mediante un examen presencial que consta de cinco preguntas breves en espacio tasado. El alumno tendrá que responder obligatoriamente a 4 de esas 5 preguntas. Cada una de ellas tendrá una calificación máxima de 2,5 puntos y para aprobar el examen será necesario responder a las cuatro preguntas. No se podrá dejar ninguna de las 4 preguntas elegidas sin respuesta que demuestre unos conocimientos mínimos sobre ella y la puntuación del conjunto de todas las preguntas deberá alcanzar una valoración mínima de 5 puntos. La calificación máxima será de 10 con opción a MH dentro de los porcentajes establecidos para ello por la universidad.



El examen presencial se realizará en los Centros Asociados en las fechas determinadas por la UNED. El alumno dispondrá de dos horas para realizarlo, valorándose la adquisición de las competencias previstas en la materia.

Para los alumnos acogidos a la evaluación continua, la calificación final de la asignatura resulta de ponderar los resultados del trabajo práctico de curso (20%) y el examen presencial (80%), pero siempre que en ese examen se haya obtenido una nota mínima de 5 puntos sobre un máximo de 10. Para los estudiantes que no hayan optado por la evaluación continua, la calificación final del curso se obtendrá con la realización de la Prueba Presencial. Para aprobar será necesario que el examen sea calificado al menos con un 5. A través de esta única prueba podrán obtener también la calificación máxima de Sobresaliente y MH.

9.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13): 9788499611075

Título: GEOGRAFÍA URBANA. DINÁMICAS LOCALES, PROCESOS GLOBALES

Autor/es: : M. Antonio Zárate Martín ;

Editorial: Centro de Estudios Ramón Areces, S.A.

Buscarlo en Editorial UNED

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Comentarios y anexos:

Los temas del programa deberán ser estudiados a través del siguiente libro:

"Geografía Urbana. Dinámicas locales, procesos globales",

Autor: M. Antonio Zárate Martín

Editorial Centro de Estudios Ramón Areces, SA.

ISBN: 978-84-9961-107-5

Mediante el curso virtual podrá recibir orientaciones o puntualizaciones concretas sobre contenidos de conocimiento y conceptos incluidos en el libros base.

10.BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13): 9783848462995

Título: EN TORNO A LA CIUDAD Y LA FORMA URBANA. SOCIEDAD Y PAISAJE (2012)

Autor/es: M. Antonio Zárate Martín ;

Editorial: Editorial Académica Española

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED



Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788436247121

Título: ANÁLISIS DE LA CIUDAD: ESPACIO OBJETIVO Y ESPACIO PERCIBIDO. CD N° 2

Autor/es: Rubio Benito, M^a Teresa ; Zárate Martín, Manuel Antonio ;

Editorial: UNED

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788436247138

Título: CENTROS HISTÓRICOS. CD N° 3 (1^a)

Autor/es: Rubio Benito, M^a Teresa ; Zárate Martín, Manuel Antonio ;

Editorial: UNED

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

Comentarios y anexos:

Dada la importancia que tiene la imagen en Geografía, le recomendamos también que utilicen 4 videos editados por la UNED y/o 3 CDRoms cuyos autores son: Dr. M. Antonio Zárate Martín y Dra. M^a Teresa Rubio Benito. Sus títulos son:

- Análisis de la ciudad, un espacio heredado. (50036CD) y (0150034DV01A01)
- Análisis de la ciudad, espacio objetivo y espacio percibido (50035CD) y (0150035DV01A01).
- Centros Históricos (50037CD)
- Redes urbanas (0150212DV01A01)

Los CDRom constituyen productos didácticos completamente distintos a los vídeos, puesto que incluyen de manera interactiva textos, glosarios, imágenes vídeo, fotografías, mapas, planos, cuadros estadísticos, gráficos, actividades y bibliografía. Todo ello pretende facilitar el proceso de aprendizaje y le familiarizan con las técnicas y recursos propios del análisis geográfico, y con las pruebas prácticas y presenciales que deberá realizar a lo largo del curso.

Otra bibliografía complementaria, de consulta o ampliación, es la que se indica a continuación:

ZÁRATE MARTÍN, M. ANTONIO (2003): Efectos de la globalización en la región urbana de Madrid, Ed. UNED, Madrid.



ZÁRATE MARTÍN, M. ANTONIO (2006): "Las ciudades en la era de la globalización". En *El espacio geográfico español*, Ed. Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid, pp. 91-132.

Artículos más recientes en revistas científicas:

ZÁRATE MARTÍN, M. ANTONIO (2000): "Toledo, Ciudad Patrimonio de la Humanidad". *Boletín de la Real Sociedad Geográfica*. Tomo CXXXVI, pp.137 a 184.

ZÁRATE MARTÍN, M. ANTONIO (2003): "Madrid, un modelo suprametropolitano de urbanización". *Anales de Geografía de la Universidad Complutense*, nº 23, pp. 283 a 304.

ZÁRATE MARTÍN, M. ANTONIO (2005): "Lógicas globales en la organización del territorio madrileño". *Geographica*, nº 46, pp. 5 a 20.

ZÁRATE MARTÍN, M. ANTONIO (2006): "Las ciudades en la era de la globalización". En *El espacio geográfico español*, Ed. Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid, pp. 91-132.

ZÁRATE MARTÍN, M. ANTONIO (2007): "Medio siglo de cambios en los centros urbanos españoles". *Estudios Geográficos*, nº 2006, pp. 283 a 315.

VIOLIER, PHILIPPE y ZÁRATE MARTÍN, M. ANTONIO (2007): "Turismo urbano y políticas para su gestión en Francia y España". *Estudios Geográficos*, Vol. LXVIII, nº 262 pp. 321-347

ZÁRATE MARTÍN, M. ANTONIO (2007): "Estrategias y prácticas turísticas en una Ciudad Patrimonio de la Humanidad, Toledo." *Geographica*, nº 51, pp. 81-106.

ZÁRATE MARTÍN, M. ANTONIO (2007): "Toledo, planeamiento y especulación en ciudades históricas". *Anales de Geografía de la Universidad Complutense*. Volumen: 27, nº 2, pp. 151-175. 175.

ZÁRATE MARTÍN, M. ANTONIO (2009): "Paisajes culturales urbanos españoles: la necesaria conciliación entre ordenación del territorio y patrimonio". *Boletín de la Real Sociedad Geográfica*, Tomo CXLV, ISSN: 0210-8577, pp. 247 a 270.

ZÁRATE MARTÍN, M. ANTONIO (2010): "Paisajes culturales urbanos, un legado para conservar". *Anales de Geografía de la Universidad Complutense*. Volumen: 30, nº 2, pp. 187-210

ZÁRATE MARTÍN, M. ANTONIO (2011): "Paisajes culturales urbanos, entre la protección y la destrucción". *Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles*, nº 57, pp. 175 a 194.

Nota: Estos artículos son de muy recomendable lectura y la mayoría pueden ser descargados íntegramente entrando en las páginas Web de las respectivas revistas en las que se hallan publicados.

11.RECURSOS DE APOYO

1. Radio y Televisión

Es muy recomendable tener en cuenta los programas de radio realizados por el equipo docente. Estos programas están disponibles en el Curso virtual de la asignatura, como un recurso más, de carácter complementario en el proceso de aprendizaje.

También existen cinco programas de televisión totalmente relacionados con los contenidos de la materia y que usted deberá visionar:



1. "Paisajes Culturales Urbanos I. La fachada monumental del Manzanares" (18/09/2009)
2. "Paisajes Culturales Urbanos II. El Tajo soñado" (30/10/2009)
3. "Calles gremiales y cantones. Vitoria-Gasteiz " (26/11/2010)
4. "Redes urbanas" (18/03/2011)
5. "Propuestas ilustradas de reforma urbana" (25/11/2011)

Por otra parte, se puede acceder directamente a los programas de radio y televisión ya realizados y los que se vayan realizando a través de la siguiente dirección electrónica: <http://www.canal.uned.es>. Incluso, es posible bajarse esta información al ordenador personal para manejarla con toda libertad o trabajar con ella.

2. Curso Virtual

Al matricularse, el alumno recibirá una clave de acceso a Ciber-UNED. Con ella podrá acceder a sus cursos virtuales. A través del curso virtual usted podrá:

- 1.- Formular dudas de contenido en los foros correspondientes.
- 2.- Comunicarse con otros compañeros de los Centros Asociados y con el tutor/a de la asignatura
- 3.- Debatir temas de actualidad sobre el mundo de las ciudades siempre desde una óptica que centra su interés en las interrelaciones sobre el territorio de variables sociales, económicas, políticas y culturales, y en sus efectos sobre los paisajes urbanos y su puesta en valor, sobre todo a través del turismo

En caso de no recibir la clave al momento de matriculación o de extraviarla, solicítela en el Negociado de alumnos de la Carrera de Historia, dentro de la Facultad de Geografía e Historia: negociado.alumnos.geohistoria@adm.uned.es ó llamando al teléfono: 91398.86.91.

12.TUTORIZACIÓN

Para la resolución de las dudas que pudieran plantearse acerca de los contenidos de la asignatura, así como para la aclaración de cualquier otro tipo de cuestiones, los estudiantes pueden contactar con los profesores en los días de la semana que se indican a continuación, a través de los medios de comunicación que también se especifican:

Dr. Francisco Morales Yago

Horario de atención:

Lunes, de 10 a 14 y de 16 a 19 horas

Dirección postal: Facultad de Geografía e Historia

UNED

Paseo Senda del Rey, 7 – 4ª planta (despacho 417bis)

28040 MADRID

Teléfono: 91.398.6723

Correo electrónico: fjmorales@geo.uned.es

Dr. M. Antonio Zárate Martín

Horario de atención:

Lunes, de 10 a 14 y de 16 a 20 horas

Martes, de 10 a 14 horas

Dirección postal: Facultad de Geografía e Historia

UNED

Paseo Senda del Rey, 7 – 4ª planta (despacho 417)

28040 MADRID

Teléfono: 91.398.6726

Correo electrónico: mzarate@geo.uned.es



Fuera de los días señalados, en la comunicación telefónica, puede dejar su nombre, apellido, teléfono de contacto y Centro al que pertenece y el equipo docente se pondrá en relación con usted.

13.Recomendaciones

Se recomienda visitar periódicamente la página web de la asignatura (<http://www.uned.es/6102210>), así como el Curso Virtual de la asignatura.

También se recomienda de manera muy especial la lectura del siguiente libro: M. Antonio Zárate Martín (2012): *En torno a la ciudad y la forma urbana*. Editorial Española, ISBN: 978-3-8484-6299-5

