

MIGRACIONES I

Curso 2015/2016

(Código:70024137)

1. PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA

La migración es un fenómeno social de gran trascendencia en el mundo contemporáneo que, vinculado a los actuales procesos de globalización del capital, está favoreciendo cambios socioculturales significativos tanto en sociedades emisoras como receptoras. Cambios en las demandas laborales, el aumento significativo y protagonismo de las mujeres en los actuales desplazamientos de población así como las duras condiciones que imponen los actuales países receptores son algunos factores que explican sus actuales dinámicas y consecuencias culturales. En el estudio de este fenómeno contemporáneo, sus dinámicas y consecuencias, la antropología está aportando significativas aproximaciones desde investigaciones eminentemente etnográficas. Y en su dimensión más aplicada, los estudios antropológicos enfocados en migraciones utilizan sus marcos teórico-metodológicos en la búsqueda de respuestas a los actuales retos que se plantean como consecuencia de las migraciones.

A partir de estas aportaciones, la asignatura "Migraciones I" pretende dar a conocer a las alumnas y alumnos del Grado de Antropología Social y Cultural las corrientes teóricas y metodológicas que desde la disciplina se han desarrollado en el campo de las migraciones, así como las prácticas profesionales que éstas han ido propiciando. Desde estos objetivos, ofrece marcos de análisis para comprender sus actuales dinámicas en contextos de diversidad cultural y globalización y teniendo en cuenta género, generación, etnicidad o transnacionalismo, en distintos niveles sociales (familiar, comunitaria, local o nacional); así como sus desarrollos profesionales en ámbitos específicos de intervención social en políticas públicas, salud, educación, desarrollo o exclusión social.

2. CONTEXTUALIZACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS

Migraciones I ha sido propuesta en el Plan de Grado de Antropología Social y Cultural de la UNED como una asignatura de la materia "Formación para la práctica profesional de la antropología"; oferta que este plan propone para la formación profesional de los alumnos en contextos de diversidad cultural y que, por otra parte, pretendan orientar sus inquietudes sociales y/o laborales en el campo de las migraciones. Con esta finalidad se ha diseñado el contenido disciplinar de esta asignatura, centrándose, por un lado, en las tradiciones teóricas y metodológicas en los estudios migratorios y, por otro, en aquellas competencias profesionales que de los antropólogos/as más se demanda.

Esta asignatura se articula en la materia "La formación para la práctica profesional de la antropología" con el resto de las asignaturas que el plan del Grado ofrece, fundamentalmente con Migraciones II, con el objetivo general de dar a conocer las aportaciones teórico-metodológicas de las aplicaciones de la antropología social y cultural en áreas específicas de intervención social. La asignatura consta de 5 ECTS y se cursa en el Primer Semestre del Cuarto Curso.

Desde sus ámbitos concretos de estudio, la asignatura contribuirá a que los alumnos adquieran las competencias específicas del Grado en Antropología a través de:

- Fundamentos teóricos* del conocimiento y modo de conocer de la antropología social y cultural en el ámbito de las migraciones, haciendo hincapié en problemas y teorías sobre migraciones.
- Fundamentos metodológicos* para que los estudiantes sepan producir, registrar, catalogar y triangular la información obtenida a través de distintas técnicas etnográficas y que conozcan protocolos de análisis y transmisión.
- Práctica profesional* para que sepan aplicar teoría y etnografía a la definición y resolución de problemas sociales en el campo de las migraciones.

Con esta asignatura también se contribuye a la adquisición proporcional y progresiva de las competencias generales del Grado: gestión del trabajo autónomo y autorregulado y de los procesos de comunicación e información, comunicación y expresión científica, particularmente en cuanto al uso técnicamente adecuado del lenguaje de las áreas de conocimiento



afines, trabajo en equipo y compromiso ético, de particular importancia en la formación para la práctica profesional.

3. REQUISITOS PREVIOS REQUERIDOS PARA CURSAR LA ASIGNATURA

No se establecen requisitos previos para cursar esta asignatura más allá de los oficiales para poder cursar los estudios de Grado.

4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

La adquisición de las competencias señaladas en el segundo punto de esta Guía posibilitará los resultados del aprendizaje en el conocimiento de contextos históricos en los que se han ido surgiendo los distintos planteamientos teóricos y metodológicos de la antropología; así como de las funciones que los/as antropólogos/as suelen desempeñar en el mercado laboral como investigadores, asesores, consultores, evaluadores, planificadores, analistas, peritos o mediadores culturales en diferentes tipos de organizaciones y en ámbitos específicos como políticas migratorias y públicas, salud, desarrollo comunitario, educación o derechos civiles.

5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Tema 1: Antropología y Migraciones

Escuela de Chicago.- migraciones urbanas.- campesinos.- cambio cultural (asimilación y aculturación).- continuo folk-urbano.- cultura de la pobreza.- Instituto de Rhodes-Livingston.- trabajadores africanos.- métodos de campo.

Lecturas obligatorias:

"Introducción." En *"Mandar a traer" Antropología migraciones y transnacionalismo...* pp. 15-30.

"Antropología, migraciones y transnacionalismo." En *"Mandar a traer" Antropología migraciones y transnacionalismo...* pp. 31-48.

Nina Glick Schiller, Linda Basch y Cristina Szanton Blanc (2009) "De inmigrantes a transmigrante: aproximación teórica de la migración transnacional." En *La etnografía y sus aplicaciones*, pp. 325-354.

Lecturas recomendadas:

Portes, Alejandro (2005) "Convergencias teóricas y evidencias empíricas en el estudio del transnacionalismo de los inmigrantes." *Migración y Desarrollo*, 4: 2-19.

Martínez Veiga, Ubaldo (2000) "Teorías sobre las migraciones." *Migraciones y Exilios* 1: 11- 26.

Tema 2: Marcos teóricos y metodológicos y articulaciones macro/micro estructurales

Escuela de Manchester.- redes sociales y familias.- antropología urbana.- condiciones estructurales.- etnografía.- etnicidad.- procesos de adaptación

Lecturas obligatorias:

"Cultura migratoria en El Salvador." En *"Mandar a traer" Antropología migraciones y transnacionalismo...* pp. 49-69.

"La Comunidad latina en Washington." En *"Mandar a traer" Antropología migraciones y transnacionalismo...* pp. 71-85.

"Éxodo y refugio" en *"Mandar a traer" Antropología migraciones y transnacionalismo...* pp. 87-106.

Lecturas recomendadas:



Massey, Douglas S., Jorge Durand y Fernando Riosmena (2006) "Capital social, política social y migración desde comunidades tradicionales y nuevas comunidades de origen en México." *Reis*, 116: 97-121.

Kemper, R. (1987) "Desarrollo de los estudios antropológicos sobre migración mexicana". En Glantz, Susana (comp.) *La heterodoxia recuperada*. México: F.C.E., pp. 477- 499.

Tema 3: Globalización, modos de incorporación y transnacionalismo

Globalización.- modos de incorporación.- Políticas migratorias.- mercado laboral.- capital humano.- capital social.- transmigrantes.- transnacionalismo.- comunidades transnacionales.

Lecturas obligatorias:

"Cruzando fronteras: clandestinidad y marginación." En "*Mandar a traer*" *Antropología migraciones y transnacionalismo...* pp. 107-122.

"Migración retorno y transnacionalismo." En "*Mandar a traer*" *Antropología migraciones y transnacionalismo...* pp. 137-158.

Marcus, George (2001) "Etnografía en/del sistema mundo. El surgimiento de la etnografía multilocal." *Alteridades*, 11 (22):111-127.

Lecturas recomendadas:

Spener, David (2008) "El apartheid global, el coyotaje y el discurso de la migración clandestina: distinciones entre violencia personal, estructural y cultural." *Migración y desarrollo*, 10:127-156.

Canales, A. y Zolniski, C. (2001) "Comunidades Transnacionales y Migración en la Era de la Globalización." En *Notas de Población*, 73: 221-252.

Tema 4: Migración, género y familia

Género.- mercado laboral reproductivo.- políticas de exclusión.- familia, maternidad y generación transnacional.

Lecturas obligatorias:

"Familias transnacionales." En "*Mandar a traer*" *Antropología migraciones y transnacionalismo...* pp. 123-136.

"Migración retorno y transnacionalismo." En "*Mandar a traer*" *Antropología migraciones y transnacionalismo...* pp. 137-158.

"Epílogo. Adaptaciones transfronterizas." En "*Mandar a traer*" *Antropología, migraciones y transnacionalismo...* pp. 159-163.

Lecturas recomendadas:

Hochschild, Arlie R. (2001) "Las cadenas mundiales de afecto y asistencia y la plusvalía emocional." En Giddens y Hutton (eds.) *En el límite: La vida en el capitalismo global*. Barcelona: Kriterion Tusquets, pp. 87-208.

López Pozos, Cecilia (2012) "Familias transnacionales. Migración familiar de México a Estados Unidos y del Perú a Italia." *Anuac*, 1(1): 70-88.

Sánchez Molina, Raúl (2004) "Cuando los hijos se quedan en El Salvador: familias transnacionales y reunificación familiar de inmigrantes salvadoreños en Washington, D.C." *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, 59(2): 257 - 276

Tema 5: Migración, exclusión social y transnacionalismo en España



España como país receptor.- mercado laboral.- políticas migratorias.- exclusión social.- transnacionalismo.

Lecturas obligatorias:

Parella, Sònia (2007) "Los vínculos afectivos y de cuidado en las familias transnacionales migrantes ecuatorianos y peruanos en España." *Migraciones internacionales*, 4(2): 151-188.

Meñaca, Arantza (2005) "Las mujeres migrantes en la familia transnacional." En Gioconda Herrera, María Cristina Carrillo y Alicia Torres (eds.) *La emigración ecuatoriana. Transnacionalismo, redes e identidades*. Quito: FLACSO, pp, 305-334.

Martínez Veiga, Ubaldo (2012) "La acogida a los inmigrantes: los campos de internamiento." *Revista andaluza de antropología*, 3: 51-79.

Lecturas recomendadas:

Parella, Sònia y Leonardo Cavalcanti (2006) "Una aproximación cualitativa a las remesas de los inmigrantes peruanos y ecuatorianos en España y a su impacto en los hogares transnacionales." *Reis*, 116: 241-257.

Colectivo IOE (1995): "Discriminación contra trabajadores marroquíes en el acceso al trabajo." En *La discriminación laboral a los trabajadores inmigrantes en España*, OIT, Ginebra.

6.EQUIPO DOCENTE

- [EUSEBIO RAUL SANCHEZ MOLINA](#)

7.METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Esta asignatura sigue la metodología de enseñanza a distancia propia de la Universidad Nacional de Educación a Distancia, utilizando los diferentes recursos de contacto que ofrece hoy las tecnología (radio, televisión, teléfono, correo postal, Internet y videoconferencia) así como materiales impresos y virtuales –como la Guía docente- que ofrece los contenidos básicos y la bibliografía pertinente de la asignatura. También se contará con tutorías presenciales, en línea (apoyadas en foros de explicación y discusión bidireccional alumno-profesor) y seminarios.

Las *actividades formativas* de los estudiantes se distribuyen, por lo tanto, en tiempos de interacción con los equipos docentes y tutores y de trabajo autónomo del alumno:

Interacción con los equipos docentes y los tutores: se dará a través de la atención presencial, teléfono, correo postal y vía Internet, programación radiofónica, televisiva y videoconferencia. Esta zona de contacto, que posibilitará, asimismo, la interacción de los estudiantes entre sí, es considerada un momento esencial del proceso formativo, ya que con ella se crea la comunidad académica de diálogo y estudio, que orienta, contrasta y evalúa ese mismo proceso y los resultados obtenidos. A estas actividades se le conceden el 35% de los créditos ECTS asignados a la asignatura. Dichas *actividades* y sus *créditos* son:

- Materia, orientaciones proporcionadas por el equipo docente por medios impresos, Internet u otros medios: 5% de los ECTS.
- Participación en los foros y seminarios virtuales de las páginas web de cada asignatura, centrado en sus temas propios, dirigidos por los equipos docentes y tutores, en donde se pueden dar también intercambios entre los alumnos e incluso trabajo en grupo: 10% de los ECTS.
- Consulta personal del estudiante al equipo docente y tutores por las cuatro vías antes mencionadas: 5% de los ECTS.
- Asistencia a las tutorías presenciales: 5% de los ECTS.
- Realización de exámenes y revisión de estos y de los posibles trabajos: 10% de los ECTS.



Trabajo autónomo del estudiante: el trabajo personal del alumno es una parte indispensable para este modelo de aprendizaje y de formación académica que, inevitablemente, implica unos hábitos de estudio y disciplina. Tanto el estudio autónomo como el contacto con los otros se apoyan entre sí. Por su importancia, que es mayor en una metodología de enseñanza a distancia, se le otorga el 65% de los créditos asignados a cada una de las asignaturas de esta materia. Estas actividades y sus créditos son los siguientes:

- Lectura y estudio de los textos básicos y bibliografía complementaria de cada una de las asignaturas de esta materia y sus respectivos temas: 40% de los ECTS.
- Estudio personal de los materiales audiovisuales colgados en las páginas web de cada asignatura como material de apoyo: 10% de los ECTS.
- Elaboración de los trabajos que algunas asignaturas pidan para su evaluación: 15% de los ECTS.

8.EVALUACIÓN

Evaluación continua o formativa

Los alumnos que lo deseen tendrán la oportunidad de presentar un ensayo (entre 2.000 y 3.000 palabras a doble espacio en formato Word) de una de las monografías que los alumnos seleccionarán de una lista de lecturas complementaria. Los títulos de las monografías a elegir y el esquema del ensayo se especificarán en la página web de la asignatura. La entrega de este ensayo será una actividad voluntaria y su presentación supondrá un 10% de la nota final, a partir del aprobado (5 puntos) en el examen oficial. Su evaluación solo tendrá validez en la calificación final del curso vigente de matrícula.

El seguimiento y entrega de este trabajo se realizará a través de la plataforma virtual y la fecha límite para su remisión será el 15 de diciembre y sin plazo adicional para la convocatoria extraordinaria de septiembre. Así y todo, la calificación del ensayo que se haya presentado para esta fecha se mantendrá en el examen extraordinario de septiembre; en los casos en que los alumnos hayan suspendido el examen de la convocatoria ordinaria de junio o no se hayan presentado.

Evaluación final

La calificación final del curso se obtendrá ponderando las calificaciones obtenidas en el examen realizado en la convocatoria ordinaria (*febrero*) o extraordinaria (*septiembre*) y del ensayo presentado para aquellos alumnos que opten por la *evaluación continua*, y la obtenida en el examen realizado en la convocatoria ordinaria (*junio*) o extraordinaria (*septiembre*) para el resto de los alumnos.

El examen final constará de una prueba escrita presencial de dos horas de duración. Durante la realización del examen final, el estudiante podrá consultar todos los materiales impresos que desee llevar consigo: programa, libros de lectura obligatoria, ejemplares impresos de los documentos en red, incluida la Guía de estudio disponible en el curso virtual, y cualquier otro material de apuntes, ejercicios realizados, o documentos en red que considere útiles. El alumno podrá consultar, durante la realización del examen, *todo tipo de material impreso*, sin ningún límite.

Este examen final constará de dos partes. En la *primera parte*, se harán tres preguntas de desarrollo sobre aspectos tratados en las lecturas obligatorias y de las cuales el estudiante elegirá dos. Para el desarrollo de cada pregunta el estudiante utilizará una extensión máxima de *un folio por una cara*. Cada una de las preguntas elegidas será valorada con un máximo de 2,5 puntos. En la *segunda parte*, los alumnos deberán llevar al examen un *Proyecto de Investigación en Migraciones* en un folio por solo una cara (habiéndolo trabajado previamente), y cuyo esquema a seguir se especificará en la página web de la asignatura. Este proyecto será valorado con un máximo de 2,5 puntos. En el examen se hará una pregunta relacionada con el proyecto que los alumnos entreguen y que será valorada con un máximo de 2,5 puntos.

Para aprobar la asignatura es necesario obtener al menos una calificación de 5 puntos sobre los 10 puntos del examen final. La calificación final de la asignatura será el resultado ponderado de la evaluación continua o formativa (hasta 1 punto) y el examen presencial (90%) para aquellos alumnos que opten por esta modalidad. La calificación final de la asignatura para el resto de los alumnos será únicamente el resultado de su examen presencial (100%). En cuanto al sistema de calificaciones se seguirá el habitual, que va de cero a diez puntos: suspenso (de 0 a 4,9), aprobado (de 5 a 6,9), notable (de 7 a 8,9) y sobresaliente (de 9 a 10). Los estudiantes que obtengan sobresaliente podrán acceder a la matrícula de honor según las normas que se establezcan oficialmente.



9.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Comentarios y anexos:

Sánchez Molina, Raúl (2005) *"Mandar a traer" Antropología, migraciones y transnacionalismo. Salvadoreños en Washington*, D.C. Madrid. Editorial Universitas.

Sánchez Molina, Raúl (comp.) (2009) *La etnografía y sus aplicaciones. Lecturas desde la Antropología social y cultural*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces.

Nota: Las demás lecturas tanto obligatorias como que se recomiendan, así como otras que se consideren de especial interés, se colgarán en la página web de la asignatura.

10.BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:

Blanco, Cristina (2000) *Las migraciones contemporáneas*. Madrid: Alianza

Castles, Stephen y Mark J. Miller (2004) *La era de la migración Movimientos internacionales de población en el mundo moderno*. México: Miguel Ángel Porrúa.

Hannerz, Ulf (1998) *Conexiones transnacionales. Cultura, gente, lugares*. Valencia: Cátedra.

Kearny, Michael (1986) "From the Invisible Hand to Visible Feet: Anthropological Studies of Migration and Development." *Annual Review of Anthropology*, 15: 331-361.

Kearny, Michael (1995) "The local and the Global: The Anthropology of Globalization and Transnationalism." *Annual Review of Anthropology*, 24: 247-265.

Malgesini, Graciela (comp.) (1998) *Cruzando fronteras. Migraciones en el sistema mundial*. Madrid: Fundación Hogar del Empleado

Portes, Alejandro y Josh DeWind (Coord.) (2006) *Repensando las migraciones Nuevas perspectivas teóricas y empíricas*. México: Instituto Nacional de Migración, Universidad Autónoma de Zacatecas y Miguel Ángel Porrúa.

Thomas, W. I., y Znaniecki, F. (2004): *El campesino polaco en Europa y en América*, Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas.

Wallersterin, Immanuel (1984) *El moderno sistema mundial*. México: Siglo XXI Editores.

Etnografías (Monografías)

Bott, Elizabeth (1990) *Familia y red social*. Madrid: Taurus.

Espinosa, V. (1998) *El dilema del retorno. Migración, género y pertenencia en un contexto transnacional*. Zamora (Mich.): El Colegio de Michoacán.

Martínez Veiga, Ubaldo (2004) *Trabajadores invisibles. Precariedad, rotación y pobreza de la inmigración en España*. Madrid: Los Libros de la Catarata.

Martínez Veiga, Ubaldo (1997) *La integración social de los extranjeros en España*. Madrid: Trotta.

Martínez Veiga, Ubaldo (2001) *El Ejido. Discriminación, exclusión social y racismo*. Madrid. La Catarata.

Parella, Sonia (2005) *Mujer, inmigrante y trabajadora: La triple discriminación*. Barcelona: Anthropos.



Ramírez Goicoechea, Eugenia (1996) *Inmigrantes en España: vidas y experiencias*. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas: Siglo XXI.

Sánchez Molina, Raúl (2006) *Proceso migratorio de una mujer salvadoreña. El viaje de María Reyes a Washington*. Madrid: CIS/Siglo XXI

Solé, C. (1995) *Discriminación racial en el mercado de trabajo*. Madrid: CES.

11. RECURSOS DE APOYO

Todos los alumnos al matricularse de la asignatura tendrán acceso al *curso virtual* a través de la clave que se le dará para acceder a Ciber UNED. En el curso virtual el estudiante encontrará esta Guía de estudio que le orientará en el estudio de la asignatura.

En el curso virtual el estudiante también tendrá la posibilidad de acceder a los distintos foros y formular sus dudas sobre contenidos, procesos de evaluación, materiales docentes, procedimientos administrativos así como de intercambiar opiniones con otros compañeros.

Dada la importancia del curso virtual como recurso de estudio de la asignatura, en caso de no recibir la clave de acceso a Ciber UNED o de extraviarla puede solicitarla en:

negociado.alumnos.antropologia@adm.uned.es o llamando al Tfno. 91398.86.91.

Además del curso virtual, el alumno cuenta con otros recursos en red en la página web del Departamento de Antropología Social y Cultural http://www.uned.es/dpto_asyc/. En ella podrá acceder a otros recursos donde encontrará información de distinta índole así como otros recursos y orientaciones.

El alumno también dispone de programas en línea sobre Antropología emitidos en radio UNED y que se emite semanalmente los sábados a las 7:10 horas a través de RNE-3. Estos programas una vez emitidos quedan colgados en la siguiente página web: http://www.uned.es/dpto_asyc/radio.htm.

12. TUTORIZACIÓN

Tutorías presenciales y en línea a través de la tutora/tutor asignado en el centro asociado

En esta asignatura, el apoyo de los tutores resulta de gran importancia para el desarrollo de la asignatura, colaborando y apoyando de manera más próxima a los estudiantes; orientando en las lecturas de los textos obligatorios y aclarando aquellas dudas que puedan ir surgiendo. Su tarea consistirá en supervisar los envíos de los trabajos de evaluación continua cuando los estudiantes así lo consideren oportuno. Estos trabajos serán corregidos y calificados por el equipo docente.

Los tutores de la red de centros asociados atenderán demandas de comentario y discusión que los estudiantes puedan plantear en los foros virtuales específicos de cada centro asociado. Con la finalidad de mejorar la atención a los estudiantes, se pide que los estudiantes dirijan sus demandas en primer lugar a los tutores, que las dirigirá al equipo docente cuando lo considere oportuno.

Foro del equipo docente en el curso virtual

En el foro del equipo docente, los estudiantes pueden, además de debatir entre ellos, plantear *online* sus dudas tanto sobre contenidos del temario como sobre cuestiones de evaluación. Serán respondidos por el equipo docente (profesores y tutor en red) con una periodicidad aproximadamente quincenal.

Horarios de tutoría

El profesor responsable de esta asignatura se encuentra disponible en los días y horas indicados abajo. Por favor, si nos llama por teléfono y no se puede comunicar con él en ese momento, deje su nombre y un teléfono de contacto, recibirá contestación tan pronto como le sea posible atenderle. Si desea visitarlo personalmente en su despacho, pida previamente hora telefónicamente.



Profesor:

Raúl Sánchez Molina

Horario:

Miércoles de 10 a 14 y de 16 a 20

Jueves de 10 a 14

Despacho 1.11, Teléfono: 91-398-8874

Correo electrónico: ersanchez@fsof.uned.es

Fax: 91-398-6677 (A la atención del prof. Raúl Sánchez Molina)

Dirección postal

Departamento de Antropología Social y Cultural

Facultad de Filosofía

UNED

Edificio de Humanidades

c/ Senda del rey, 7

28040 Madrid

13.Evaluation

Continuous evaluation

Students can choose the option of doing the so-called *continuous evaluation*. This activity makes up 10 percent of the final grade consists of writing an essay (between 2,000 and 3,000 words in Word, double-spaced) on a book selected from a list that will be specified in the online platform. The deadline for handing in this essay is December 15. The points obtained by this optional assignment will be added to the exam's mark only in the case of those students that obtain at least the pass mark (5 points) on the exam. This grade will only be considered during the regular academic course. Although this essay cannot be sent for extraordinary exams, the grade obtained in the regular course will be considered in the grade on the extraordinary exam in September.

Final evaluation

The final evaluation will consist of a written exam that will account for 100 percent of the final grade except for students who choose the continuous evaluation. The final exam will consist of four questions. There will be two opportunities: ordinary exam (February) and extraordinary exam (September).

During ordinary and extraordinary exams, students will have to answer a two- hour written exercise. To answer these questions, students will be able to use any kind of printed material (program, books, documents, guides, etc.). The exam will have two parts. In the first part, the exam will have three questions from the required readings and the students will have to



answer just two of them writing no more than a single-sided page for each question. Each question will be marked with 2,5 points. In the second part, students will have to do a *Research Project Proposed in Migration* (RPPM) on a single-sided page; its structure will be specified in the online course. The proposal will be marked with 2,5 points. On the exam there will also be a question related to this project/proposal that will be marked with 2,5 points.

In order to pass the course successfully the students have to obtain a 5 points over 10 on the final exam. The course grade will be the result of *continuous evaluation* (1 point) plus the final exam (90 percent) for those students choosing this option and 100 percent of the final exam for students who do not chose the continuous evaluation. The grade system will be *suspense* (from 0 to 4,9), *aprobado* (from 5 to 6,9), *notable* (from 7 to 8,9) and *sobresaliente* (from 9 to 10). Students achieving a *sobresaliente* could access to a *Matrícula de Honor* following the established official rules.

14. Required readings

Students will be able to access to the required readings thru the online course.

15. Recommended Readings

Basch, Linda, Nina Glick Schiller, and Cristina Szanton-Blanc (1994) *Nations Unbound: Transnationalized Projects and the Deterritorialized Nation-State*. New York: Gordon and Breach.

Burawoy, Michael et al. (2000) *Global Ethnography: Forces, Connections, and Imaginations in a Postmodern World*. Berkeley: University of California Press.

Bott, Elizabeth (1971) *Family and Social Network: Roles, Norms, and External Relationships in Ordinary Urban Families*. New York: The Free Press. (Primera edición, 1957)

Brettell and Hollifield, (eds.) (2000) *Migration Theory*. New York: Routledge.

Bryceson, D., y Vuorela, U. (eds.) (2002) *The Transnational Family. New European Frontiers and Global Networks*, Oxford: Berg.

Castles, Stephen (2000) *Ethnicity and globalization: from migrant worker to transnational citizen*. London: Sage.

De Genova, Nicholas. 2005. *Working the Boundaries: Race, Space, and "Illegality" in Mexican Chicago*. Duke University Press.

Massey, Douglas, Rafael Alarcón, Jorge Durand y Humberto González (1987) *Return to Aztlan. The Social Process of International Migration from Western Mexico*. Berkeley: University of California Press.

Mitchell, Clyde (ed.) (1969) *Social Networks in Urban Situations*. Manchester: Manchester University Press for the Institute of Social Research, University of Zambia.

Portes, Alejandro and Josh DeWind (eds) (2007) *Rethinking Migration: New Theoretical and Empirical Perspectives*. Berghahn Books.

Rosaldo, Renato (eds.) (2002) *The anthropology of globalization. A reader*. Oxford: Blackwell Publishing.

Sassen, Saskia (1991) *The global city: New York, London, Tokyo*. Princeton NJ: Princeton University Press.

Ethnographies

Cadaval, Olivia (1998) *Creating a Latino Identity in the Nation Capital. The Latino Festival*. New York and London: Garland Publishing, Inc.

Chavez, Leo (1991) *Shadowed Lives. Undocumented Immigrants in American Society*. San Diego: Harcourt Brace College Publishers.



Cohen, Lucy M. (1979) *Culture, Disease, and Stress among Latino Immigrants*. Research Institute in Immigration and Ethnic Studies (RIIES) Washington, D.C.: Smithsonian Institution (*en Internet?*).

Coutin, Susan Bibler (1993) *The Culture of Protest. Religious Activism and the U.S. Sanctuary Movement*. Boulder, San Francisco, Oxford: Westview Press.

Coutin, Susan Bibler (2000) *Legalizing moves: Salvadoran immigrants' struggle for U.S. residency*. Ann Arbor: University of Michigan Press.

Grasmuck, Sherry and Patricia Pessar (1991). *Between Two Islands. Dominican International Migration*. Berkeley: University of California Press.

Hondagneu-Sotelo, Pierrette (2001) *Doméstica. Immigrant Workers and Caring in the Shadows of Affluence*. Berkeley: University of California Press.

Hondagneu-Sotelo, P. (1994) *Gendered transitions: Mexican experience of immigration*. Berkeley, CA: University of California Press.

Levitt, Peggy (2001) *The Transnational Villagers*. Berkeley: University of California Press.

Menjívar, Cecilia (2000) *Fragmented Ties. Salvadoran Immigrant Networks in America*. Berkeley: University of California Press.

Ong, Aihwa (1999) *Flexible citizenship: the cultural logics of transnationality*. Durham, N.C. : Duke University Press.

Pessar, Patricia (1995) *A Visa for a Dream. Dominicans in the United States*. Boston: Ally and Bacon.

Salazar Parreñas, Rhacel (2001) *Servants of globalization: women, migration and domestic work*. Stanford, Calif.: Stanford University Press.

Schmalzbauer Leah (2005) *Striving and surviving: a daily life analysis of Honduran transnational families*. New York: Routledge.

16. Course Resources

Students will have access to the online course using their own Ciber UNED passwords; on the platform they will find both the course and the course Study guide (I and II) that will help them to study the course.

In the online course, the students will be able to access the different forums in which they can ask questions about the course and exchange ideas with their course mates. Given the importance of the online course as a study resource for this course, students must have their own Ciber UNED password and can ask for it at the following address: negociado.alumnos.antropología@adm.uned.es or by telephone: (91)398-86-91.

Students can also access other resources such as radio and television programs, web-conference, etc. available online on the web of the Department of Social and Cultural Anthropology at UNED: http://www.uned.es/dpto_async/ and http://www.uned.es/dpto_async/radio.htm.

17. Tutorization

Since the UNED uses a mixed distance methodology, students have the chance to meet with tutors and fellow-students at local study centres (*Centros Asociados*) on a regular basis. Students are encouraged to attend the tutors' seminars when local study centers plan them. On the other hand, the tutors' work will support this course, helping and answering students' questions or advising them about required readings and questions.

The tutors online will help students by answering their questions, comments, and discussions that students may rise on the online course's forums. In order to improve our attention to students, they must ask for advice from the course's tutors first.



Teaching team schedule

You can contact the teaching team by e-mail or telephone.

Professor:

Raúl Sánchez Molina

Schedule:

Wednesday: from 10 a.m. to 2 p.m; from 4p.m. to 8 p.m

Thursday: from 10a.m. to 2 p.m.

Office 327, Tel: 913988874

e-mail address: ersanchez@fsof.uned.es

Fax: 913986677

Address:

Departamento de Antropología Social y Cultural

Facultad de Filosofía

UNED

Edificio de Humanidades

c/ Senda del rey, 7

28040 Madrid

18.Introduction

As a result of current capital globalization, migration has become an important social phenomenon around the world, affecting significant socio-cultural changes in both sending and receiving countries. Changes in the global labor market, the increasing number of migrant women, as well as hard conditions for adaptation in host societies are some of the structural factors that explain current migratory dynamics and their socio-cultural consequences. Based on ethnographic research, anthropologists are making significant contributions to studying migration by showing how migrants cross national borders and build transnational bridges connecting cultures and societies. Using anthropological theories and methods, they also apply knowledge and skills to try to solve social problems arising as a result of migration.

Taking into account these anthropology's contributions to migration, this course will focus on theories, methods, and applications developed in social and cultural anthropology in migration fields. In doing so, the course offers students analytical frameworks for understanding contemporary migration in a globalized world, considering gender, generation, ethnicity, and transnationalism at different social levels (family, community, local, or national). Theoretical and practical implications will also be considered in areas such as public policy, health, community development, or social exclusion.

19.Contextualization



This course has been proposed in the Undergraduate Degree in Social and Cultural Anthropology at the UNED within the field "Anthropological Training and Professional Practices" (Formación para la práctica profesional de la antropología) aiming to train students in cultural diversity in social migratory contexts focusing on theoretical and methodological frameworks as well as professional skills in migratory issues. Articulated with the other courses of this field, and especially with Migration (II), this course is a 5 ECT mandatory course in the First Semester of the Fourth Year.

Migration (I) assists students to achieve skills established in the Degree of Social and Cultural Anthropology focusing on:

- a) *Theoretical frameworks* in migration studies, allowing students to know and understand theoretical problems developed in social and cultural anthropology.
- b) *Ethnographical methodologies* aiming to help students learn how they can produce, register, classified, and verified data drawn from ethnographic techniques.
- c) *Professional skills* allowing students to learn how to apply theory and ethnographic techniques in order to define and solve social problems in the field of migration.

This course will also help students to achieve the general skills established in the Degree of Anthropology: Personal work, communication, information, scientific communication/ expression using correct technical language in academic fields, team work, and following ethical values established for professional practices in anthropology.

20. Requirements

There are no previous requirements to take this course (other than those established in the Degree). Since this course is offered in both Spanish and English, students who choose the second option must be proficient in English to read required readings and do the activities and evaluations.

21. Learnings outcomes

Students will achieve the aforementioned skills by learning how to contextualize migratory dynamics as well as theoretical and methodological approaches developed in social and cultural anthropology. In addition, students will be familiar with roles developed by anthropologists working as researchers, consultants, or cultural brokers in areas such as public policy, health, education, development, and civic rights.

22. Course description

Part I.- Anthropology and Migration

The School of Chicago –urban migration – peasants –cultural change (assimilation/ acculturation) –continuum folk-urban –the culture of poverty –Rhodes-Livingston Institute –African workers –field methods.

Readings:

Burawoy, Michael (2000) "Introduction. Reaching for the Global." In Michael Burawoy *et al. Global Ethnography*. Berkeley: University of California Press (pp. 1-40).

Kearny, Michael (1986) "From the Invisible Hand to Visible Feet: Anthropological Studies of Migration and Development" *Annual Review of Anthropology* 15: 331-361

Glick Schiller, Nina, Linda Basch y Cristina Szanton Blanc (1995) "From Immigrant to Transmigrant: Theorizing Transnational Migration" *Anthropological Quarterly*, 68 (1):48-63.

Optional Readings:



Vertovec, Steven (2004) "Migrant Transnationalism and Modes of Transformation" *International Migration Review*, 38(3): 970-1001.

Portes, Alejandro (2000) "Globalization from Below: The Rise of Transnational Communities." In *The ends of globalization : bringing society back in*. Don Kalb et al. (ed). Lanham, MD : Rowman & Littlefield Publishers (253- 270).

Castles, Stephen (2002) "Migration and Community Formation under Conditions of Globalization." *International Migration Review* 36, 4: 1143-1168.

Part II.- Theoretical and Methodological Approaches and Macro/Micro Structures

The School of Manchester –social networks – families –urban anthropology –structural conditions –multi-sited ethnography – ethnicity –adaptation.

Readings:

Burawoy, Michael (1998) "The Extended Case Method." *Sociology Theory*, 16(1): 4-33.

Marcus, George E. (1995) "Ethnography in/of the world system: The emergence of Multi-Sited Ethnography". *Annual Review of Anthropology* 24, pp. 95-117.

Mahler, S. (1995) "Salvadorans Flee the Civil War." *Salvadorans in Suburbia. Symbiosis and Conflict*. Boston: Allyn and Bacon.

Menjívar (2000) "The Long Journey through Mexico." *Fragmented Ties. Salvadoran Immigrant Networks in America*. Berkeley: University of California Press, (Chapter: 3).

Optional Readings:

Kearny, Michael (1995) "The Local and the Global: The Anthropology of Globalization and Transnationalism" *Annual Review of Anthropology*, 24: 247-265.

Kandel W. and Massey DS (2002) "The Culture of Migration in Mexico: A Theoretical and Empirical Analysis." *Social Forces*, 80(3): 981-1004.

Barnes, John (1954) "Class and Committees in a Norwegian Island Parish" *Human Relations*, 7, 1: 39-58.

Part III.- Globalization, Modes of Incorporation, and Transnationalism

Globalization –modes of incorporation –migratory policies –labor market –human capital –social capital –transmigrants – transnationalism –transnational communities.

Readings:

Cadavar (1998) "The Beginnings of the Latino Community; "The Festival Parade: Framing Cultural Identities." *Creating a Latino Identity in the Nation Capital. The Latino Festival*. New York and London: Garland Publishing, Inc. (Chapters: 2, 6).

Mahler, Sarah (1995) "Salvadorans in the U.S.- Status in Limbo." *Salvadorans in Suburbia. Symbiosis and Conflict*. Boston: Allyn and Bacon (Chapter: 1).

Sánchez Molina, Raúl (2008) "Modes of Incorporation, Social Exclusion, and Transnationalism: Salvadorans' Adaptation to Washington Metropolitan Area." *Human Organization*, 67(3): 269-280.

Optional Readings:

Wimmer, Andreas and Nina Glick Schiller (2003) "International Migration Review." Vol. 37, No. 3, *Transnational Migration: International Perspectives*, 37(3): 576-610.

Heyman JM (1998) State Effects on Labor Exploitation: The INS and undocumented immigrants at the Mexico-US Border. *Critique of Anthropology*, 18(2): 157-180.



Part IV.- Migration, Gender, and Family

Gender –reproductive labor market –policies and social exclusion –transnational family, mothering , and generation.

Readings:

Hondagneu-Sotelo, Pierrette & Avila, Ernestine (1997) "I'm Here, but I'm There: The Meanings of Latino Transnational Motherhood" *Gender & Society* 11 (5): 548-571.

Salazar Parreñas, Rhacel (2010) "Transnational Mothering: A Source of Gender Conflicts in the Family." *North Carolina Law Review*, 88: 1825-1856.

Schmalzbauer, Leah (2004). "Searching for Wages and Mothering from Afar: The Case of Honduran Transnational Families." *Journal of Marriage and Family*, 66: 1317-1331.

Optional Readings:

Åkesson, Lisa, Jørgen Carling, and Heike Drotbohm (2012) "Mobility, Moralities and Motherhood: Navigating the Contingencies of Cape Verdean Lives." *Journal of Ethnic and Migration Studies*, 38(2):237-260.

van Walsum, Sarah (2009) "Transnational Mothering, National Immigration Policy, and European Law: The Experience of the Netherlands." In Seyla Benhabib and Judith Resnik (eds) *Migrations and Mobilities. Citizenship, Borders, and Gender*. New York: New York University Press, 228-251.

Boehm, Deborah A. (2008) "'For My Children:' Constructing Family and Navigating the State in the U.S.-Mexico Transnation." *Anthropological Quarterly*, 81(4):777-802.

Hochschild, Arlie Russell (2000) "Global Care Chains and Emotional Surplus Value." In Hutton, W. and Giddens, A. (eds) *On The Edge: Living with Global Capitalism*. London: Jonathan Cape, pp. 130-146.

Part V.- Migration, Social Exclusion, and Transnationalism in Spain

Spain as a receiving country –labor market –migratory policies –social exclusion –transnationalism.

Readings:

Martínez Veiga, Ubaldo (2001). "Immigrant Labor: Policies, Civil Rights, Violence and the Labor Market: El Ejido (Almería, Spain)." *Endoxa*, 15 (129-135).

Østergaard-Nielsen, Eva (2011) "Co-development and Citizenship: The Nexus between Policies on Local Migrant Incorporation and Migrant Transnational Practices in Spain." *Ethnic and Racial Studies*, 34(1): 20-39

Escandell, Xavier y María Teresa Tapias (2010) "Transnational Lives, Travelling Emotions and Idioms of Distress Among Bolivian Migrants in Spain." *Journal of Ethnic and Migration Studies*, 36(6): 407-423.

Optional Readings:

Denerva, Neva (2009) "The Young-Old Transnational Travellers on the Transformation of Care Arrangements among Bulgarian Muslim Migrants in Spain." *migrationonline.cz*, pp. 1-16.

Gómez Mestres, Sílvia, Jose Luis Molina, Sarah Hoeksma y Mónica Lubbers (2012) "Bulgarian Migrants in Spain: Social Networks, Patterns of Transnationality, Community Dynamics and Cultural Change in Catalonia (Northeastern Spain)." *Southeastern Europe*, 36(2): 208-236.

23.Teaching team

E. Raúl Sánchez Molina



24. Methodology and learning activities

This course is based on the specific learning methodology of the UNED, offering different learning resources such as radio, television, telephone, post mail, Internet, or web-conferences. In addition, students will be able to access printed and virtual publications such as the Study guide with the course syllabus and readings as well as other learning activities, materials, or assignments in the online course. Active involvement in the online course is recommended: Participation in forums, discussions, chats, or web conferences is fundamental.

Students distribute specific learning activities, interacting with teaching team, tutors, and individual homework:

Interaction with teaching team and tutors: Students can get advice about the course by phone during the attendance hours, using the email or through the online course (aLF platform) activities. These activities make up 35 percent of the total ECTS including readings (5 percent), interaction with teaching team or tutors (5 percent), seminars (5 percent), and assignments (10 percent).

Individual student work: studying required readings, doing assignments, and exams will be assigned 65 percent of the total ECTS: reading and studying required and suggested texts (40 percent); studying publications on Internet (10 percent); doing assignments (15 percent).

