

COMPLEMENTOS PARA LA FORMACIÓN DISCIPLINAR EN GEOGRAFÍA

Curso 2015/2016

(Código: 23304733)

1. PRESENTACIÓN

Complementos para la Geografía es una asignatura de carácter obligatorio dentro del bloque de formación específica del Master de Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas. Tiene un reconocimiento académico de 5 créditos ECTS y se cursa en el primer semestre, como todas las asignaturas de este bloque.

La asignatura pretende facilitar la adquisición de conocimientos curriculares de la geografía contemplados en los niveles de enseñanza secundaria y conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje de esa materia. Para ello se potenciarán los procesos que facilitan la adquisición de las competencias propias de la Geografía, entre ellas la capacidad para describir y explicar los paisajes y su distribución en el planeta y para comprender los problemas del mundo actual en la complejidad de sus interrelaciones y en los efectos que siempre tienen sobre la configuración del paisaje y la organización del territorio.

En esta asignatura se tienen en cuenta aproximaciones epistemológicas variadas que se centran en la organización del espacio por las sociedades. Sus contenidos curriculares y su cuerpo de conocimientos didácticos resultan privilegiados para contribuir a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades hombre-mujer, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que facilitan la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible en el que la organización del espacio, la ordenación del territorio y la conservación y gestión del paisaje son temas prioritarios.

2. CONTEXTUALIZACIÓN

Mediante estrategias de aprendizaje guiadas y trabajos prácticos el alumno conocerá el valor formativo y cultural de la geografía en la Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, y en la Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas. Atendiendo al nivel previo de formación de los estudiantes, que se presupone ha sido adquirido a lo largo de la Licenciatura o el Grado universitario correspondiente a la especialidad que se desea cursar, se les facilitará el manejo de textos, mapas, planos, cuadros estadísticos, esquemas de procesos físicos y humanos, imágenes, gráficos y vídeos, glosario de términos y actividades. Todo ello permitirá avanzar en la adquisición de competencias propias del análisis geográfico para su aplicación en el aula de Secundaria y las que se contemplan para el Master.

Los contenidos de esta asignatura deben de hacer que el alumno avance en la utilización de destrezas y estrategias propias de la enseñanza y aprendizaje de la Geografía, así como en la adquisición de conocimientos incluidos en los contenidos curriculares contemplados en los niveles educativos de Enseñanza Secundaria, Bachillerato y Formación Profesional. Los contenidos de esta asignatura y su orientación didáctica deben ayudar a los estudiantes a planificar los currículos necesarios para la enseñanza de la Geografía, a diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje que a través de los vínculos existentes



entre territorio, paisaje y sociedad faciliten la formación ciudadana, la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible.

Las actividades prácticas que se proponen, permiten identificar conceptos fundamentales de la ordenación del territorio, asimilar contenidos científicos y participar al alumno en su propio proceso de aprendizaje. Además, la asignatura se verá complementada con la impartida en el siguiente semestre con el título de Estrategias de aprendizaje y enseñanza en Geografía, Historia e Historia del Arte.

Las competencias que se pretenden trabajar en la asignatura son las que se derivan del estudio de la Geografía en su adecuación a las competencias específicas y genéricas del Master.

2.1. Competencias específicas

1. Conocer el valor formativo y cultural de la Geografía correspondientes a la especialización y los contenidos que se cursan en la Enseñanza Secundaria.

2. Conocer los desarrollos recientes de la Geografía y sus perspectivas para poder transmitir una visión dinámica de las mismas.

3. Experimentar contextos y situaciones en que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares de la Geografía.

4. Dominar términos y conceptos que facilitan al alumno el reconocimiento de la realidad espacial como hecho social y cultural que ayudan a formular hipótesis para mejorar el uso del territorio.

5. Comprender las interrelaciones hombre-medio que determinan la diferenciación geográfica, con atención a las variables de índole social, cultural, económica y política que intervienen en la ordenación del territorio y en la configuración del paisaje.

6. Estimular mediante la observación, localización y comparación la capacidad de análisis de los fenómenos sociales, culturales, económicos y políticos que intervienen en el modelado de los espacios.

7. Desarrollar la capacidad crítica del estudiante ante las formas de organización del territorio mediante la observación del paisaje, el manejo de la bibliografía y la utilización de los recursos y técnicas del análisis geográfico y de las ciencias sociales.

8. Impulsar una disposición ética de acuerdo con los estándares deontológicos de la disciplina y en términos de tolerancia y respeto hacia la diversidad sociocultural que se manifiesta a través de formas de uso del territorio y de diferenciación en el paisaje.



2.2. Competencias genéricas

Esta asignatura contribuirá también desde su ámbito de estudio a que el estudiante adquiera las competencias y capacidades generales de:

1. Gestionar el trabajo planificando autónomamente su dedicación.
2. Buscar y discriminar información relevante, especialmente a través de la lectura de textos, análisis de datos estadísticos y observación del paisaje.
3. Gestionar y organizar la información.
4. Manejar adecuadamente las fuentes documentales útiles.
5. Conocer las posibilidades que ofrece Internet para el estudio de la Geografía.
6. Usar productivamente las TIC.
7. Planificar el esfuerzo de estudio, especialmente en la lectura.
8. Controlar adecuadamente el tiempo.
9. Desarrollar capacidad de análisis y síntesis.
10. Elaborar trabajos de síntesis y reflexión crítica.
11. Desarrollar interacciones significativas con docentes, tutores y otros estudiantes.
12. Trabajo en equipo, discusión y establecimiento de consensos.



13. Aplicar conocimientos teóricos a la práctica profesional.

14. Desarrollar el razonamiento crítico y la flexión.

15. Una correcta expresión, especialmente escrita.

3. REQUISITOS PREVIOS RECOMENDABLES

El alumno matriculado en esta asignatura ha tenido que superar previamente alguna de las materias de Geografía, según la Licenciatura o Grado que permiten el acceso a este Master, ya sea en Geografía, Historia, Historia del Arte. Por eso se le presuponen unos conocimientos de Geografía que le han de servir de base para seguir con aprovechamiento las propuestas de estudio que integran esta asignatura. De todos modos, los contenidos de conocimiento que se presentan y las orientaciones metodológicas y didácticas tienen que servir para que cualquier alumno alcance las competencias señaladas en el apartado anterior y, desde luego, para que pueda realizar con rigor y eficacia la capacitación profesional para la que este Master ofrece formación específica, en nuestro caso, la enseñanza de la geografía en cualquiera de los cursos y niveles educativos de la Enseñanza Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas.

Aparte de presuponer conocimientos a los que se ha hecho referencia, no existen requisitos específicos y previos de formación que no sean los que corresponden a un licenciado o graduado universitario. Por supuesto, un correcto manejo de la lengua, tanto en la comprensión como en la expresión y la ortografía, una capacidad para utilizar bibliografía en otras lenguas, especialmente inglés y francés, y todas las competencias que le han permitido acceder al grado de rigor y de exigencia que comporta cualquier estudio universitario.

Los alumnos que procedan de licenciaturas o grados en los que se hayan cursado menos asignaturas de Geografía, probablemente tendrán que realizar un esfuerzo algo mayor que los restantes para hacerse con la perspectiva y rutinas propias de nuestra disciplina de conocimiento, pero en todo caso, nada especialmente insalvable. Por el contrario sí será imprescindible contar con acceso a internet y correo electrónico y estar abierto a poder utilizar, como ya se ha indicado, bibliografía en otras lenguas.

4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Se prevé que los estudiantes adquirirán progresivamente las competencias citadas (apdo. 2.1 y 2.2), mediante las orientaciones proporcionadas a través de las guías de curso, el trabajo autónomo, la lectura atenta y comprensiva de la bibliografía y la relación directa con los profesores del equipo docente y profesores tutores de la asignatura a través de los medios habituales de comunicación personal, el apoyo de tutorías presenciales en su caso y las herramientas que ofrece la virtualización de la asignatura.

La realización de un trabajo práctico es completamente obligatoria para todos los alumnos, dada la importante carga de contenido experimental que siempre encierra la Geografía y su adecuación a través de procesos de enseñanza aprendizaje para atender las exigencias de formación de los alumnos de Educación Secundaria, Bachillerato y Formación Profesional.



En general, los resultados de aprendizaje de esta materia serán:

1. Los asociados a las competencias de acuerdo con las propuestas que corresponden a la geografía, (ver cada epígrafe concreto del programa).
2. Conocimiento de los contenidos curriculares de Geografía y de su didáctica en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje correspondientes.
3. Conocimiento de las estrategias y técnicas de aprendizaje propias de la Geografía que hacen posible la transformación de los currículos en programas de actividades y de trabajos prácticos.
4. Adquisición de estrategias y destrezas que integran la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
5. Capacidad en el manejo de los recursos metodológicos y de las fuentes necesarias para crear unidades didácticas adaptadas a las exigencias curriculares de la enseñanza de la Geografía.
6. Conocimiento de los recursos para la localización de fuentes para el estudio y su aplicación a la docencia de nuestra materia.
7. Aprendizaje de los objetos, métodos, teorías y problemáticas propias de una disciplina que maneja conceptos y técnicas comunes a otras muchas disciplinas pero que adquiere originalidad frente a todas ellas por sus contenidos sociales y las relaciones de la sociedad con el medio.
8. Concretar en el currículo de centros, contenidos de Geografía con predisposición para participar en su planificación colectiva.
9. Adquisición de estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad para aprender por sí mismos y con otros, y desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía, la confianza e iniciativas personales

5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

1. Describir y situar los hechos visibles en la tierra



La Geografía ha servido siempre para localizar lugares y territorios en el mapa a partir de las coordenadas geográficas, además de describir los medios naturales, explicar los impactos del clima sobre el paisaje y los modos de vida y ayudar a comprender la diversidad del planeta. En el mundo actual, los fenómenos económicos, políticos y sociales dominan la configuración del paisaje y la utilización del territorio. Las desigualdades ante el desarrollo constituyen desde hace tiempo uno de los hechos visibles que más interesan a la geografía, además de a otras ciencias sociales.

La descripción de los hechos de la Tierra responde a una finalidad existencial y cultural: la necesidad de las personas de saber lo que hay a su alrededor y más lejos, en el resto del mundo. Esta curiosidad y afán de descubrimiento permite situar a las personas en un mundo complejo y global pero donde lo local adquiere cada vez más sentido y protagonismo. Y para transmitir el saber sobre los hechos de la Tierra, comunicar y viajar son imprescindibles documentos utilizados desde la Antigüedad: croquis, planos, mapas, en los que se representan elementos visibles de referencia y las distancias.

2. La Geografía como ciencia social del espacio

Desde cualquiera de las múltiples aproximaciones epistemológicas al análisis espacial, la Geografía aparece como una ciencia social. Ya en el primer tercio del siglo XX, son muchos los geógrafos que resaltan la importancia del medio social y ponen el acento en la proximidad entre la Geografía y la Sociología, la Etnografía y la Antropología aunque diferenciándola de aquellas por el objeto, propósito y método, siempre con referencia al espacio y el paisaje. A partir de los años 80, la Geografía se hace más social y cultural implicándose en el análisis del espacio en la organización social. Por una parte, se afirma el carácter social del espacio, como producto de las sociedades. Por otra, el análisis geográfico se centra sobre las cuestiones sociales.

En todo caso, la Geografía considera que el espacio no es una realidad que exista al margen de los individuos y de sus imágenes mentales. Hoy, los movimientos migratorios, el envejecimiento de la población o formas de ocio y ocupación del tiempo libre en una sociedad que ve como aumenta a esperanza de vida y la disponibilidad de tiempo libre son sólo algunas de las grandes cuestiones que se sitúan en el centro de atención de la geografía actual.

3. La Geografía se preocupa por las relaciones hombre- medio

Como ya había apuntado Humboldt, el método geográfico se interesa por la tierra como un todo o conjunto de elementos humanos y ambientales interrelacionados. A su vez, en el primer tercio del XX muchos geógrafos, entre ellos Demangeon, insisten en considerar la Geografía como la ciencia que estudia las relaciones entre el hombre y el medio en sus dos vertientes: física y social. Si siempre el espacio ha estado influido y configurado por la acción antrópica, hoy lo está más que nunca y prácticamente ningún rincón del planeta puede entenderse sin la acción de los grupos humanos.

En nuestros días los problemas medioambientales que resultan de la utilización del medio natural por los grupos humanos reavivan la preocupación por las relaciones hombre-medio, de ahí la carga medioambiental que la Geografía adquiere cada vez más pero que se hace presente en esta disciplina de manera muy expresa a partir de la década de los 30 del pasado siglo. La contaminación de los mares, la huella ecológica de las ciudades, además de los riesgos naturales para la vida de las personas son sólo algunos de los grandes temas que explican la importancia de la Geografía para comprender los problemas del mundo actual y para aportar soluciones a algunos de ellos. Esta preocupación por las relaciones hombre-medio conduce



también a un salto cualitativo dentro de la Geografía que va de su compromiso por la protección del medioambiente a la apuesta por el desarrollo sostenible.

4. Aprender a leer e interpretar el paisaje

Para muchos, el paisaje, la configuración visual y plástica de los distintos elementos que intervienen en el modelado del espacio y que justifican su diferenciación en unidades tipológicas distintas, ha constituido el objetivo esencial de la geografía desde los trabajos de Paul Vidal de la Blache y de sus sucesores desde 1880. A través del paisaje se identifican formas y modos de vida del pasado y del presente, actividades dominantes según modos de producción que suceden en el tiempo, concepciones culturales que influyen en la organización del espacio y la utilización del territorio.

Las representaciones plásticas de los artistas y las descripciones literarias materializan representaciones mentales individuales y colectivas que ayudan a explicar el paisaje y refuerzan las componentes culturales que aparecen en todos ellos. La organización del espacio solo puede comprenderse a través de los proyectos, las ideologías, los mitos, explicativos de los comportamientos y de las prácticas sociales de los individuos y de los grupos sociales que se traducen en paisajes. La Geografía pretende, por lo tanto, proporcionar claves que permiten al conjunto de la ciudadanía moverse por el espacio, entender los mecanismos y procesos que organizan el espacio y facilita recursos para la lectura e interpretación del paisaje cuya noción siempre encierra componentes materiales y componentes subjetivos.

5. La necesidad de organizar el espacio

Analizar la organización del espacio supone estudiar las estructuras espaciales y analizar los aspectos políticos, ideológicos y culturales de la acción de las sociedades sobre sus territorios teniendo en cuentas sus actores geográficos. Desde planteamientos epistemológicos positivistas y neopositivistas se considera que los elementos del espacio responden a un orden que se puede descubrir a través del análisis de las leyes semejantes a las que rigen en la naturaleza. A esas consideraciones, se añaden aportaciones de la fenomenología y el existencialismo que incorporan el sentimiento, la historia y la percepción como formas de aproximación a la realidad espacial.

A partir de todo lo anterior, la Geografía se interesa por la formación y funcionamiento de las estructuras espaciales y por las acciones sobre el territorio, voluntarias y planificadas que persiguen modificarlo y ordenarlo. En este contexto, se desea conocer los mecanismos de planificación urbana y ordenación del territorio, como las ciudades se relacionan a través de relaciones funcionales de dominio y dependencia y como las sociedades se organizan a través de Estados y entidades supranacionales.

6. La geografía es una ciencia de síntesis

En todo caso, la Geografía es una ciencia de síntesis, que se diferenciada de otras disciplinas no tanto por los hechos que estudia sino por la manera en que los percibe y analiza, y siempre con la referencia del espacio y el paisaje. Lo que se denomina método geográfico considera la tierra como un todo o conjunto de elementos interrelacionados entre sí, como ya había apuntado Humboldt. Por eso, desde principios del XX se dice que la geografía es una ciencia de síntesis, de hechos físicos y humanos que se interrelacionan y que ayudan a explicar la originalidad de los territorios.



A través del estudio de casos concretos y significativos, a través de diferentes escalas y ámbitos territoriales, la Geografía da a conocer como variables físicas, económicas, sociales y políticas se interrelacionan para definir estructuras y procesos espaciales. A través de la síntesis, la Geografía se interroga también sobre la diferenciación de los espacios terrestres a partir de las preguntas: ¿Dónde?, ¿Quién? ¿Cómo? ¿Por qué aquí y no allí? Desde el punto de vista de las estrategias didácticas esta aproximación a la Geografía supone proponer múltiples factores de explicación de los espacios geográficos, poner en relación documentos a diferentes escalas, desde la local a la global, construir croquis simples a partir de la puesta en relación de diferentes fenómenos espaciales

6.EQUIPO DOCENTE

- [FRANCISCO JOSE MORALES YAGO](#)
- [MARIA DEL CARMEN MUGURUZA CAÑAS](#)

7.METODOLOGÍA

El estudio de la asignatura se aborda desde la metodología propia de la Enseñanza a Distancia. Para ello se proporcionan recursos variados que incluyen materiales de estudio en formato impreso y digital y se dan pautas que hacen posible el estudio guiado del alumno.

7.1. TIPOS DE RECURSOS Y SUS FORMATOS

En esta asignatura la relación entre la formación, el seguimiento y la evaluación del alumnado se realiza, principalmente, a través de tres tipos de recursos:

1. Materiales de estudio

- Bibliografía y material audiovisual recomendado en cada uno de los temas.

2. Comunicación con los profesores

- Los alumnos podrán entrar en comunicación con el equipo docente de la asignatura a través del teléfono y del correo electrónico y foro de la asignatura.

3. Interacción con otros estudiantes y en los distintos foros que contiene el curso virtual

7.2 ACTIVIDADES FORMATIVAS Y DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO ASIGNADO (ECTS) A CADA UNA DE ESAS ACTIVIDADES:

La asignatura de "Complementos para la formación en Geografía" tiene asignados 5 créditos ECTS en el Master de Formación del Profesorado, equivalentes a 125 horas de trabajo del estudiante.

La tarea del curso consistirá en el estudio de los contenidos teóricos y en la realización de un trabajo práctico obligatorio a



partir de los contenidos de la asignatura y aplicable al aula de Geografía en la ESO, el Bachillerato o Formación Profesional. En él se prestará especial atención a la búsqueda y tratamiento de la información, a la capacidad crítica, a su adecuación al nivel del alumnado y a las necesidades educativas de este nivel.

7.3. PLANIFICACIÓN GENERAL DEL CURSO

Esta asignatura se imparte a lo largo de un cuatrimestre. Con el fin de que el estudio de los temas y la elaboración de las actividades de carácter práctico se realicen de forma ordenada y gradual, se recomienda a título indicativo la siguiente secuencia temporal:

- Primer mes: Preparación previa del trabajo de curso: elección del tema, localización de la bibliografía.
- Segundo mes: Se procederá al planteamiento de la metodología, a comenzar a manejar las páginas web seleccionadas para plantear el trabajo, a realizar actividad de campo si fuera necesario y a visualizar el material gráfico o audiovisual.
- Tercer mes: Preparación de todo el material acumulado para la elaboración del trabajo.
- Cuarto mes: Redacción del trabajo práctico en su forma final.

8. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Comentarios y anexos:

Los contenidos fundamentales del programa de la asignatura serán incluidos en el material didáctico elaborado por el equipo docente.

Por otro lado, en el curso virtual de la asignatura se presentarán las orientaciones de carácter más general para la adecuada preparación de los diferentes temas del programa.

9. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13): 9788436247121
Título: ANÁLISIS DE LA CIUDAD: ESPACIO OBJETIVO Y ESPACIO PERCIBIDO. CD N° 2
Autor/es: Rubio Benito, M^a Teresa ; Zárate Martín, Manuel Antonio ;
Editorial: UNED

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788436247138
Título: CENTROS HISTÓRICOS. CD N° 3 (1^a)
Autor/es: Rubio Benito, M^a Teresa ; Zárate Martín, Manuel Antonio ;
Editorial: UNED

Buscarlo en librería virtual UNED



Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788436247336

Título: DEL ESPACIO AGRARIO AL ESPACIO RURAL. EL ESPACIO AGRARIO. CD N° 5 (1ª)

Autor/es: Rubio Benito, Mª Teresa ; Zárate Martín, Manuel Antonio ;

Editorial: UNED

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788436247343

Título: DEL ESPACIO AGRARIO AL ESPACIO RURAL. EL ESPACIO RURAL. CD N° 6 (1ª)

Autor/es: Rubio Benito, Mª Teresa ; Zárate Martín, Manuel Antonio ;

Editorial: UNED

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788436247350

Título: EL MAR, UN ESPACIO DISPUTADO : PROYECTO MULTIMEDIA DE GEOGRAFÍA HUMANA (2003)

Autor/es: Rubio Benito, María Teresa ; Zárate Martín, Manuel Antonio ;

Editorial: UNED

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788436247367

Título: ESPACIOS INDUSTRIALES. CD N° 8 (1ª)

Autor/es: Zárate Martín, Manuel Antonio ; Rubio Benito, María Teresa ;

Editorial: UNED



Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788436247374

Título: ESPACIOS DE OCIO Y TURISMO. CD Nº 9 (1ª)

Autor/es: Zárate Martín, Manuel Antonio ; Rubio Benito, María Teresa ;

Editorial: UNED

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788436253429

Título: EUROPA: LA NATURALEZA Y EL HOMBRE

Autor/es: Sánchez Sánchez, José ; Tarazaga Blanco, José Antonio ; Azcárate Luxán, Blanca ; Azcárate Luxán, Mª Victoria ;

Editorial: UNED

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788436258547

Título: GRANDES ESPACIOS GEOGRÁFICOS: SUBDESARROLLO Y PAÍSES EMERGENTES

Autor/es: Azcárate Luxán, Blanca ; Azcárate Luxán, Mª Victoria ; Sánchez Sánchez, José ;

Editorial: UNED

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788436255805

Título: GRANDES ESPACIOS GEOGRÁFICOS : EL MUNDO DESARROLLADO (1ª)

Autor/es: Azcárate Luxán, Blanca ; Azcárate Luxán, Mª Victoria ; Sánchez Sánchez, José ;



Editorial: Universidd Nacional de Educación a Distancia

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788436253702

Título: NORTE-SUR: UN MUNDO DESIGUAL

Autor/es: Azcárate Luxán, Blanca ; Azcárate Luxán, M^a Victoria ; Sánchez Sánchez, José ;

Editorial: UNED

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

Comentarios y anexos:

Las orientaciones facilitadas en el material didáctico básico pueden ser completadas acudiendo a otras publicaciones de la bibliografía y mteriales complementarios, que se facilitarán al comenzar el curso en la página virtual de la asignatura.

Entre la bibliografía útil para el curso figura:

Paisaje, Sociedad y Cultura en Geografía Humana

M. Antonio Zárate Martín y M^a Teresa Rubio Benito

Edición: 2011, Madrid

Editorial Universitaria Ramón Areces

ISBN: 978-84-9961-065-8

10.RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

1. Curso Virtual

La asignatura dispone de un curso virtual, en el que aparecerán a lo largo del curso los materiales complementarios necesarios para la preparación de los temas y la realización de los trabajos. Además, permite el contacto activo entre equipo docente y estudiantes, y entre los propios estudiantes, a través del foro.

En él se podrá consultar la *Guía de estudio de la asignatura*, la bibliografía básica, las instrucciones de los trabajos prácticos, e igualmente, podrá accederse al foro y a las preguntas de autoevaluación.



2. Radio y Televisión

Es muy recomendable tener en cuenta los programas de radio realizados por los profesores que integran el equipo docente. Estos programas estarán disponibles en el Curso virtual de la asignatura, como un recurso más, de carácter complementario en el proceso de aprendizaje.

Por otra parte, se podrá acceder directamente a los programas de radio y televisión ya realizados y los que se vayan realizando a través de la siguiente dirección electrónica: <http://www.canal.uned.es>. Incluso, es posible bajarse esta información al ordenador personal para manejarla con toda libertad o trabajar con ella

11.TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

Para la resolución de las dudas que pudieran plantearse acerca de los contenidos de la asignatura, así como para la aclaración de cualquier otro tipo de cuestiones, los estudiantes pueden contactar con los profesores en los días de la semana que se indican a continuación, a través de los medios de comunicación que también se especifican:

Dra. Blanca Azcárate Luxán, Dpto. de Geografía

Horario de atención:

Martes, de 10 a 14 horas

Dirección postal: Facultad de Geografía e Historia

UNED

Paseo Senda del Rey, 7 – 4ª planta (despacho 416)

28040 MADRID

Teléfono: 91.398.6724

Correo electrónico: bazcarate@geo.uned.es

Dr. M. Antonio Zárate Martín, Dpto. de Geografía

Horario de atención:

Martes, de 10 a 14 horas

Dirección postal: Facultad de Geografía e Historia

UNED

Paseo Senda del Rey, 7 – 4ª planta (despacho 417)

28040 MADRID

Teléfono: 91.398.6726

Correo electrónico: mzarate@geo.uned.es

12.EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

Se llevará a cabo a través del sistema de evaluación continua o formativa. Para ello, el alumnado realizará un Trabajo Práctico que consistirá en una aplicación al aula de un tema de interés relacionado con los contenidos de la asignatura. En este trabajo se movilizarán conocimientos y competencias adquiridas a través del estudio de la asignatura, se manejará información de diferentes fuentes, de la observación de casos reales y a veces del trabajo de campo.

Las actividades incluidas en el trabajo práctico comportarán, siempre desde la adecuación a los niveles educativos de Secundaria y a sus requerimientos didácticos, la realización e interpretación de gráficos y cuadros estadísticos, el análisis y comentario de mapas y planos, la lectura de paisajes a través de sus elementos naturales, construidos y sociales que los componen y que interactúan para definir su originalidad.



El trabajo incluirá texto, material gráfico, cartográfico, fotografías y bibliografía. Es recomendable utilizar fuentes primarias para la elaboración de procedimientos: gráficos, tablas de datos, mapas

La extensión máxima oscilará entre 20 y 25 páginas. La entrega de dicho trabajo se efectuará a través de la plataforma virtual. La realización de esta actividad es obligatoria para aprobar y poder ser incluido en Actas.

13.COLABORADORES DOCENTES

Véase equipo docente.

