

INTERVENCIÓN PSICOLÓGICA EN EL DEPORTE DE ALTO RENDIMIENTO

Curso 2015/2016

(Código:6201406-)

1.PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA

Esta asignatura cuatrimestral pretende acercar a los alumnos al conocimiento de uno de los campos aplicados con mayor auge profesional: la Psicología del Deporte en el alto rendimiento.

Los objetivos generales son:

1. Que los alumnos conozcan las principales necesidades psicológicas del entrenamiento deportivo.
2. Que los alumnos conozcan y diferencien las estrategias psicológicas que podrían aplicar los entrenadores deportivos y los psicólogos del deporte.
3. Que los alumnos conozcan las áreas del entrenamiento deportivo en las que un psicólogo puede asesorar y ayudar a un entrenador.
4. Que los alumnos comprendan las principales características del rol del psicólogo del deporte.

2.CONTEXTUALIZACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS

Una vez superadas asignaturas relacionadas con variables psicológicas vinculadas al rendimiento: tales como la motivación, las emociones, el estrés, la atención, el aprendizaje humano o la cohesión grupal; así como aquellas otras asignaturas que incluyen las técnicas psicológicas de evaluación e intervención, esta asignatura se centra en un área muy concreta: la intervención en el ámbito del deporte; campo aplicado en constante auge que demanda la presencia de psicólogos bien formados. La Psicología del Deporte es uno de los campos que mayores posibilidades ofrece a los futuros psicólogos, sobre todo porque, cada vez más, los conocimientos aplicados de este campo, de por sí con una importante demanda, se extienden a otros en los que también se requiere optimizar los recursos humanos para obtener un alto rendimiento: como son, por ejemplo, las artes escénicas o la empresa.

Se trata de una asignatura muy aplicada en la que el alumno aprenderá a ubicar y utilizar los conocimientos adquiridos a lo largo de la carrera.

3.REQUISITOS PREVIOS REQUERIDOS PARA CURSAR LA ASIGNATURA

No existen requisitos previos

4.RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al finalizar el curso, los alumnos deberían conocer las principales características del deporte de competición, y el papel de las variables y las técnicas psicológicas para optimizar el rendimiento de los deportistas. Asimismo, deberían tener claro cuál es el papel del psicólogo del deporte, y cómo puede aplicar la Psicología un entrenador deportivo, así como tener unas nociones básicas sobre la interacción de ambos profesionales.



La asignatura debería ser un sólido punto de partida para aquellos que deseen dedicarse a esta campo profesional; y también para los que, sin centrarse en el deporte, quieran aplicar estos conocimientos en otros ámbitos del alto rendimiento (empresa, negocios, artes escénicas...)

5.CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

La asignatura consta de once temas.

TEMA 1. La Psicología y los psicólogos en el deporte de competición.

TEMA 2. Necesidades psicológicas del entrenamiento deportivo.

TEMA 3. Planificación del entrenamiento: aspectos psicológicos.

TEMA 4. Conductas de adherencia al entrenamiento deportivo.

TEMA 5. Aprendizaje de habilidades deportivas: conceptos y estrategias psicológicos.

TEMA 6. Aprendizaje de habilidades técnicas.

TEMA 7. Conductas de toma de decisiones: el aprendizaje del comportamiento táctico.

TEMA 8. Aprendizaje del comportamiento táctico: intervención psicológica.

TEMA 9. Habilidades psicológicas relacionadas con el rendimiento deportivo.

TEMA 10. Exposición y ensayo en las condiciones de la competición deportiva.

TEMA 11. Evaluación conductual del entrenamiento deportivo.

Siguiendo el libro de la asignatura, los contenidos que respecto a los anteriores temas deben estudiar los alumnos, son los siguientes:

Tema 1: Presentación del libro, desde la página 17 a la 22, inclusive.

Tema 2: Capítulo 1: texto completo.

Tema 3: Capítulo 2: texto completo.

Tema 4: Capítulo 3: texto completo.

Tema 5: Capítulo 4: texto completo.

Tema 6: Capítulo 5: texto completo.

Tema 7: Capítulo 6: texto completo.

Tema 8: Capítulo 7: texto completo.

Tema 9: Capítulo 8: texto completo.

Tema 10: Capítulo 10: texto completo.

Tema 11: Capítulo 12: texto completo.



No se preguntará sobre los detalles concretos de los estudios de caso que se presentan en el texto que es objeto de evaluación, pero sí sobre los conceptos, instrumentos, procedimientos y estrategias ilustrados por estos casos.

6.EQUIPO DOCENTE

■ [JOSE M BUCETA FERNANDEZ](#)

7.METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

La metodología es sencilla.

Los alumnos deben estudiar los temas del programa a través del texto oficial de la asignatura y la metodología propia de la UNED.

Finalmente, deben superar la prueba de evaluación de la asignatura en las convocatorias que establece la universidad.

8.EVALUACIÓN

La evaluación se realiza a través de un examen de 30 preguntas con dos opciones de respuesta (Verdadero/Falso). Las preguntas se relacionan, únicamente, con el contenido que aparece en el texto oficial de la asignatura. Para responder, se utilizan hojas apropiadas para la corrección del examen por lectora óptica. Los alumnos no pueden disponer de material alguno mientras realizan el examen.

Para la corrección del examen se emplea la fórmula de ACIERTOS – ERRORES; y la puntuación obtenida se dividirá entre 3. Para conseguir el APTO se necesitará una puntuación final de 5.

9.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13): 9788481553444
Título: PSICOLOGÍA DEL ENTRENAMIENTO DEPORTIVO (1ª)
Autor/es: Buceta Fernández, José Mª ;
Editorial: DYKINSON

Buscarlo en Editorial UNED

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Comentarios y anexos:

10.BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA



Comentarios y anexos:

Como complemento al libro oficial de la asignatura, los alumnos que deseen profundizar en este campo pueden consultar los artículos incluidos en la zona verde de la página web: www.palestraweb.com

11.RECURSOS DE APOYO

Los habituales que proporciona la UNED.

12.TUTORIZACIÓN

Profesor José María Buceta

jbuceta@psi.uned.es

Martes de 10 a 14 y de 16 a 20 horas

Jueves de 16 a 20 horas

Tfno. 913986251

