

SINTAXIS INGLESA

Curso 2015/2016

(Código:64023079)

1.PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA

Esta asignatura teórico-práctica ofrece una introducción a la sintaxis desde la perspectiva de la gramática generativa. El objetivo principal es proporcionar un marco de representación que permita resolver aquellos problemas sintácticos que son especialmente relevantes de la lengua inglesa. Por consiguiente, en una primera parte ofrecemos una explicación de las nociones básicas del modelo de Principios y Parámetros de la Gramática Generativa (con alguna incursión casi testimonial en el Programa Minimalista). En una segunda parte, nos detenemos en problemas sintácticos de la lengua inglesa: la anatomía interna del Sintagma Nominal, el Sintagma Verbal, así como aquellas transformaciones sintácticas derivadas del movimiento de ciertos constituyentes: *Head-movement*, *DP-movement* (*passives and raising*) y *WH-movement*.

2.CONTEXTUALIZACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS

Sintaxis Inglesa es una asignatura fundamental de 5 créditos (teóricos y prácticos) que se imparte en el 2do cuatrimestre del tercer año del Grado de Estudios Ingleses: Lengua, Literatura y Cultura.

Esta asignatura está dirigida a aquellos alumnos que ya tengan un buen conocimiento de la gramática inglesa y que busquen llevar a cabo un análisis de la representación de los fenómenos lingüísticos en la lengua inglesa desde una perspectiva más formal de la sintaxis.

Recordemos que Noam Chomsky en 1957 en su trabajo titulado *Estructuras Sintácticas* introdujo un giro radical en el estudio del lenguaje y fomenta la idea de una competencia lingüística autónoma, independiente de otras habilidades humanas o facultades de carácter global. La base principal del programa chomskiano es la asunción de que las estructuras lingüísticas son endógenas y que la sintaxis es un sistema computacional del lenguaje. En los enfoques más recientes desarrollados en los trabajos de Principios y Parámetros de los años 80, o en el Programa Minimalista de finales de los 90 y principios del 2000, el programa generativista nos proporciona las herramientas para investigar la codificación sintáctica de las lenguas desde una perspectiva formal. En este contexto, este curso nos ofrece una primera introducción a este programa de investigación formal.

3.REQUISITOS PREVIOS REQUERIDOS PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Es necesario que el estudiante haya completado con anterioridad las asignaturas de Lenguaje Humano, Teoría lingüística: corrientes, métodos y herramientas. El objetivo principal es que se adquieran los conocimientos básicos de la sintaxis que serán de gran utilidad a la hora de estudiar procesos lingüísticos tales como la adquisición del lenguaje, el bilingüismo y la modalidad o los trastornos del habla que se estudiarán en la asignatura optativa de Aplicaciones de la teoría sintáctica.

Se recomienda un buen nivel de inglés ya que se hace hincapié en los hechos lingüísticos de esta lengua como punto de partida. Además el estudiante deberá ser capaz de identificar la gramaticalidad de ciertas cadenas del habla inglesa, tal y como lo podría hacer un hablante nativo aunque éste último lo haga de forma intuitiva y no disciplinar como aquél. La Prueba de Evaluación a Distancia (PED) y la Prueba Presencial (PP) también se deberán completar en un inglés correcto.

Por último, es imprescindible tener acceso a Internet para poder trabajar con los materiales virtualizados de esta asignatura ya que se sigue la metodología "a distancia" propia de la UNED.



4.RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al finalizar esta asignatura:

- se habrá estudiado las representaciones lingüísticas de ciertos aspectos del inglés moderno;
- se habrá examinado algunos fenómenos sintácticos aplicando la teoría; habrá evaluado algunas descripciones de ciertos fenómenos;
- se habrá sugerido algunas maneras de completar o corregir la agramaticalidad de ciertas cadenas del habla.

En definitiva, se deberá ser capaz de demostrar que se ha comprendido el modelo de la gramática generativa a la hora de implantar el análisis sintáctico propuesto por esta teoría.

5.CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Los contenidos de la asignatura se agrupan en los siguientes bloques temáticos:

Unit 1: Generative Grammar and basic syntactic notions.

- Formalismo de la sintaxis que propone la Gramática Generativa (ya visto en la asignatura de Teoría Sintáctica).
- Las palabras se agrupan de forma natural en grupos o «chunks of words» que se generan a partir de mecanismos innatos finitos. (Adquisición de Primeras Lenguas).
- Nociones sintácticas (Hipótesis de trabajo): los constituyentes de la oración y cómo se proyectan dentro de la frase a partir de categorías léxicas que se proyectan en categorías funcionales obedeciendo a algunos filtros sintácticos.

Unit 2: Constituency and X-bar theory.

- Mecanismo fijo para que los constituyentes se agrupen dentro de la oración.
- Estructura básica de la X-barra.

Unit 3: Noun-phrase structure.

Extensión de la teoría Xbarra al análisis del Sintagma Determinante. Diferencias entre modificadores, complementos nominales y adjuntos. Revisión de los datos del inglés en contraste a veces con otras lenguas a la hora de formar Sintagmas Nominales incluyendo el uso de determinantes y cuantificadores.

Unit 4: Verb-phrase structure and the lexicon

Extensión de la teoría Xbarra al análisis de los Sintagmas Verbales, y los Auxiliares dando cuenta de las distintas proyecciones funcionales que responden a las distintas constricciones particulares del inglés en contraste a veces con otras lenguas. Diferencias entre especificadores, complementos verbales y adjuntos. Identificación de los roles temáticos de los argumentos del sintagma verbal y su importancia para la teoría de Xbarra.

Unit 5: Head Movement and DP-Movement: Passives and Raising configurations.

El movimiento del verbo auxiliar como núcleo como en las oraciones interrogativas. El movimiento del objeto o sujeto como Sintagma Nominal (DP) en las oraciones pasivas y en las de verbo de alzado del tipo "seem" o "be likely".

Unit 6: Wh-questions and Wh-Movement.

El movimiento de las llamadas frases CU (Wh-phrases, en inglés) de sujeto, complemento o adjunto en las frases interrogativas y sus efectos (Movimiento del verbo a la posición de Complementante). Localidad y otras constricciones del movimiento de las frases CU desde las oraciones subordinadas.



6.EQUIPO DOCENTE

- [M^a ANGELES ESCOBAR ALVAREZ](#)
- [ISMAEL IVAN TEOMIRO GARCIA](#)

7.METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Para poder ofrecer un sistema de calidad en la transmisión de los conocimientos de esta asignatura se espera que el alumno sea el sujeto de su propio aprendizaje. Por eso, la metodología de la enseñanza a distancia ha de apoyarse en recursos sólidos a través de los cuales el alumno tenga acceso a todos los materiales previstos.

Es indudable que para un buen seguimiento de esta asignatura se necesita cierta práctica en las representaciones arbóreas. Por ello cada tema finaliza con una serie de ejercicios que sirven para reflexionar y poner en práctica los fundamentos sintácticos estudiados. Se recomienda que los ejercicios se realicen de modo secuencial ya que la complejidad de las estructuras será mayor a medida que se vaya avanzando en el curso. En la página web se incluirá la clave con las respuestas que el alumno podrá cotejar en cualquier momento.

Los materiales didácticos previstos incluyen el manual de la asignatura: "Syntax. A Generative Introduction" (Third Edition 2012) de Andrew Carnie editado por Blackwell, los apuntes del equipo docente "Working with Syntax" colgados en el curso virtual además de otros medios audiovisuales y recursos tecnológicos. Además se ofrece un sistema de evaluación virtualizada y la orientación tutorial se podrá hacer a través del teléfono, por correspondencia escrita, correos electrónicos, o a través de los foros de la plataforma virtual de la asignatura. Además se pueden concertar encuentros presenciales.

8.EVALUACIÓN

Los estudiantes tendrán acceso a un sistema de evaluación continua a través de la cual se llevarán a cabo todos los ejercicios programados en el material de trabajo. Esta evaluación continua supone una Prueba de Evaluación a Distancia (20%) que corrigen y califican los tutores, y una Prueba Presencial como examen final (80%) para llegar al porcentaje total de 100% de la nota final. En el curso virtual aparecerá un calendario de estudio de los bloques temáticos así como las fechas de entrega de la PED.

Para preparar ambas actividades de evaluación (PED + PP) se han escogido ejercicios del libro de texto correspondientes a los bloques temáticos del curso. A modo de ejemplo, se han colgado en el curso virtual una batería de respuestas de esos ejercicios. No obstante en el foro se pueden debatir otros ejercicios como práctica adicional con el fin de:

- resolver problemas de análisis sintáctico;
- debatir la agramaticalidad de ciertas cadenas del habla;
- practicar análisis y valorar su adecuación con el modelo de la gramática generativa propuesto para esta asignatura;
- comentar contrastes de la sintaxis del inglés con otras lenguas en relación con ciertos principios de la teoría.

9.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13): 9780470655313
Título: SYNTAX. A GENERATIVE INTRODUCTION (3RD EDITION) (3)
Autor/es: Andrew Carnie ;
Editorial: Wiley-Blackwell

Buscarlo en Editorial UNED

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED



Comentarios y anexos:

El principal material de estudio para el alumno en esta asignatura es el siguiente:

CARNIE, A. (2013) *Syntax. A Generative Introduction*. Third Edition. Oxford: Blackwell.

Deben utilizar la tercera edición de este libro, pues hay cambios significativos entre la segunda y la tercera edición. En el curso virtual además hay unos apuntes del profesor que pueden ayudar al seguimiento del curso.

Los apuntes del profesor que llevan el nombre de *Working with Syntax within a Generative Approach* se encuentran en el curso virtual.

10.BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:

Las siguientes obras pueden servir de apoyo para aquellos estudiantes que deseen profundizar más en los distintos temas de la asignatura:

- Castillo, C. (2003). *English Syntax for Spanish Speakers: A Comparative Introduction*. Bern: Peter Lang.
- Haegeman, L. (1994) *Introduction to Government and Binding Theory*. London: Blackwell (2nd edition).
- Poole, G. (2002). *Syntactic Theory*. New York: Palgrave.
- Radford, A. (1997) *Syntax. A Minimalist Introduction*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Van Valin, R.D. Jr. (2001) *An Introduction to Syntax*. Cambridge: Cambridge University Press.

11.RECURSOS DE APOYO

Esta asignatura dispone de un curso virtual con diferentes herramientas para, en primer lugar, mostrar los contenidos a través de grabaciones y de apuntes del equipo docente a partir de los capítulos del libro de texto que se deben preparar para esta asignatura, y, en segundo lugar, ofrecer una comunicación activa entre el equipo docente y los estudiantes.

Por un lado, el equipo docente anunciará de forma secuencial las distintas actividades correspondientes al estudio de los contenidos y pruebas de evaluación de la asignatura. Por otro lado, a través del foro entre los propios alumnos se pretende que el aprendizaje sea colaborativo. Siendo esta asignatura eminentemente práctica, la resolución de problemas no podría ser de otra manera, por lo que se recomienda estar al día de los debates de los bloques temáticos de acuerdo con el calendario del curso.

También se utilizará Internet como fuente actualizada de información incorporando nuevos enlaces de interés sobre los contenidos de la asignatura, siempre que sea necesario.



12.TUTORIZACIÓN

Al tratarse de una asignatura obligatoria, los estudiantes disponen de un tutor intercampus. En las tutorías intercampus se grabarán tutorías por grupos. Los tutores serán los responsables de corregir y calificar la Prueba de Evaluación a Distancia de esta asignatura.

