

ANTROPOLOGÍA DEL CAMPELINADO

Curso 2015/2016

(Código: 70024060)

1. PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA

Con el holismo etnográfico empleado en antropología en sociedades ágrafas, se inicia en la Escuela de Chicago los estudios sobre sociedades campesinas en América y Europa. Estos estudios serán impulsados posteriormente desde la Universidad de Columbia por Julian Steward y sus discípulos en el Caribe y América Latina. De estos trabajos destacan fundamentalmente los de Eric Wolf, quien contextualizando históricamente las culturas campesinas, articula el análisis de sus distintos desarrollos con las condiciones estructurales que se imponen con la expansión del capitalismo. De ahí que desde esta perspectiva se subraye la importancia de factores políticos, económicos y culturales en el estudio de las sociedades campesinas contemporáneas.

A partir de este enfoque, la asignatura "Antropología del Campesinado" pretende dar a conocer a las alumnas y alumnos del Grado de Antropología Social y Cultural las corrientes teóricas y metodológicas que desde la disciplina se han desarrollado en el conocimiento de las culturas campesinas, sus problemas epistemológicos, sus marcos teóricos y sus definiciones. Desde estos objetivos se presentarán los principales marcos de análisis utilizados en el estudio de las sociedades campesinas, sus desarrollos en diferentes épocas y regiones, así como sus principales contribuciones y aportaciones en el desarrollo de la disciplina.

2. CONTEXTUALIZACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS

La asignatura Antropología del Campesinado ha sido propuesta en el Plan de Grado de Antropología Social y Cultural de la UNED como una asignatura de la materia "Formación optativa" con el objetivo de ofertar a los/as alumnos/as del Grado conocimientos teóricos y metodológicos encaminados a la especialización. Con esta finalidad se ha diseñado el contenido disciplinar de esta asignatura centrándose en las principales aportaciones teóricas y metodológicas que desde la antropología social y cultural se han dado en el estudio y conocimiento de las sociedades campesinas.

Esta asignatura se articula en la materia "Formación optativa" con el resto de las asignaturas que el plan del Grado ofrece con el objetivo general de dar a conocer las aportaciones teórico-metodológicas de la antropología social y cultural en los estudios campesinos. La asignatura consta de 5 ECTS y se cursa en el Segundo Semestre del Cuarto Curso.

Desde sus ámbitos concretos de estudio, la asignatura contribuirá a que los alumnos adquieran las competencias específicas del Grado en Antropología a través de:

- a) *Fundamentos teóricos* del conocimiento y modo de conocer de la antropología social y cultural en el ámbito de los estudios sobre el campesinado; haciendo hincapié en los principales problemas y teorías desarrollados en este ámbito.
- b) *Fundamentos metodológicos* para que los estudiantes sepan producir, registrar, catalogar y triangular la información obtenida a través de distintas técnicas etnográficas y que conozcan protocolos de análisis y transmisión.
- c) *Práctica profesional* para que sepan aplicar estas teorías y sus metodologías dentro de la tradición etnográfica en la definición y resolución de problemas sociales que se dan en las sociedades campesinas contemporáneas.

Esta asignatura también favorece la adquisición proporcional y progresiva de las competencias generales del Grado como son la gestión del trabajo autónomo y autorregulado, la gestión de los procesos de comunicación e información, la comunicación y expresión científica utilizando adecuadamente el lenguaje técnico de ésta y otras áreas de conocimiento



afines.

3. REQUISITOS PREVIOS REQUERIDOS PARA CURSAR LA ASIGNATURA

No se establecen requisitos previos para cursar esta asignatura más allá de los oficiales para poder cursar los estudios de Grado.

4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

La adquisición de las competencias señaladas en el segundo punto de esta Guía posibilitará los resultados del aprendizaje en el conocimiento de contextos históricos en los que se han ido surgiendo los distintos planteamientos teóricos y metodológicos de la antropología del campesinado.

5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Tema 1.- El campesinado y su definición en Antropología

Robert Redfield y el continuo folk-urbano.- Julian Steward y sistemas socioculturales nacionales.- Eric Wolf y comunidades cerradas corporativas (condiciones estructurales y relaciones de poder).

Lecturas obligatorias:

- Martínez Veiga, Ubaldo (2010) "Historia de la idea del campesinado." En *Historia de la Antropología*. Madrid: UNED, pp. 251-281.
- Blanco Ibarra, Felipe y Teodor Shanin (1979) "Definiendo al campesinado: conceptualizaciones y desconceptualizaciones." *Agricultura y sociedad*, 11: 9-52.
- Wolf, Eric (1975[1971]) "El campesino y sus problemas." *Los campesinos*. Barcelona: Editorial Labor, pp. 9-29.

Lecturas recomendadas:

- Bretón Víctor (1993) "¿Del campesino a agricultor? Producción familiar en el marco del desarrollo capitalista." *Noticiero de Historia Agraria*, 5: 127-159.
- Fallers, L. A. (1961) "Are African Cultivators to Be Called 'Peasants'?" *Current Anthropology*, 2(2): 108-110.
- Silverman, Sydel (1979) "The Peasant Concept in Anthropology." *Journal of Peasant Studies*, 7(1): 49-69.

Tema 2.- Economía política y economía moral del campesinado

Economía moral.- dicotomías formalistas-sustantivistas.- economía moral versus economía política.- campesinado asiático.

Lecturas obligatorias:

- Scott, Jim y Marina Sanchis Martínez (1997) "Formas cotidianas de rebelión campesina." *Historia Social*, 28: 13-39.
- Wolf, Eric (1975[1971]) "Aspectos económicos del campesinado." *Los campesinos*. Barcelona: Editorial Labor, pp. 31-81.



Lecturas recomendadas:

- Martínez Veiga, Ubaldo, Susana Narotzky y José Alberto Galván Tudela (1999) "Introducción: antropología y economía política" VIII Congreso Antropología, FAAEE,/AGA.
- Edelman, M. (2005) "Bringing the Moral Economy Back in to the Study of Twenty-first Century Transnational Peasant Movements." *American Anthropologist*, 107(3): 331-45.
- Peletz, Michael G. (1983). "Moral and Political Economies in Rural Southeast Asia. A Review Article." *Comparative Studies in Society and History* 25(4): 731-739.

Tema 3.- Dependencia y articulación de los modos de producción

Teoría de la dependencia.- teoría de la articulación.- modos de producción.- sistema mundo.- estructuralismo histórico.

Lecturas obligatorias:

- Cardoso, Fernando Henrique y Enzo Faletto (1977) *Dependencia y desarrollo en América Latina*. México: Siglo XXI, pp. 5-65.
- Wolf, Eric (1975[1971]) "Aspectos sociales del campesinado." *Los campesinos*. Barcelona: Editorial Labor, pp. 83-125.

Lecturas recomendadas:

- Faletto V., Enzo (1998) "Los años 60 y el tema de la dependencia." *Estudios Avanzados* [online] 12(33):109-117.
- Kay, Cristóbal (1998) "Estructuralismo y teoría de la dependencia en el periodo neoliberal." *Nueva sociedad*, 158: 100-119.

Tema 4.- El campesinado en el mundo

Pescadores asiáticos.- agricultores africanos.- campesinos portorriqueños.- campesinos centroamericanos y mexicanos.- campesinos en el sureste asiático.

Lecturas obligatorias:

- Wolf, Eric R. (1981) "Comunidades corporativas cerradas de campesinos en mesoamérica y Java Central." En Llobera, J.R. (ed.) *Antropología económica. Estudios Etnográficos*. Barcelona: Anagrama.
- Wolf, Eric (1975[1971]) "El campesinado y el orden ideológico" *Los campesinos*. Barcelona: Editorial Labor, pp. 127-143.

Lecturas recomendadas:

- Scott, James C. (1972) "Patron-Client Politics and Political Change in South-East Asia", *The American Political Science Review* 66 (1): 91-113.
- Wolf, Eric (1969) "On Peasant Rebellions." *International Social Science Journal*, 21.
- Kowalchuk, Lisa (2003) "From Competition to Cooperation: Threats, Opportunities, and Organizational Survival in the Salvadorean Peasant Movement." *Revista Europea de Estudios Latinoamericanos y del Caribe* 74, 43-62.

Tema 5.- Campesinado y migración

El campesino polaco en América.- trabajadores africanos.- campesinos y transnacionalismo.



Lecturas obligatorias:

- Shanin, Teodor (1980) "El advenimiento de los campesinos: emigrantes que trabajan, campesinos que viajan y marxistas que escriben." *Agricultura y Sociedad*, 16: 9-26.
- Gledhill, John (1990) "¿El fin de la comunidad campesina? Reproducción campesina, migración y desarrollo capitalista en el occidente de Michoacán." *Relaciones. Estudios de Historia y Sociedad*, 11(43): 107-156.
- Edelman, Marc y Rosamaría Núñez (1998) "El movimiento campesino transnacional de América Central." *Revista Mexicana de Sociología*, 60(4): 277-319.

Lecturas recomendadas:

- Baletti, Brenda, Tamara Johnson, Wendy Wolford (2008) "Late Mobilization: Transnational Peasant Networks and Grassroots Organizing in Brazil and South Africa." *Journal of Agrarian Change*, 8(2/3): 290–314.

6.EQUIPO DOCENTE

- [EUSEBIO RAUL SANCHEZ MOLINA](#)

7.METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Esta asignatura sigue la metodología de enseñanza a distancia propia de la Universidad Nacional de Educación a Distancia, utilizando los diferentes recursos de contacto que ofrece hoy las tecnología (radio, televisión, teléfono, correo postal, Internet y videoconferencia) así como materiales impresos y virtuales –como la Guía docente- que ofrece los contenidos básicos y la bibliografía pertinente de la asignatura. También se contará con tutorías presenciales, en línea (apoyadas en foros de explicación y discusión bidireccional alumno-profesor) y seminarios.

Las *actividades formativas* de los estudiantes se distribuyen, por lo tanto, en tiempos de interacción con los equipos docentes y tutores y de trabajo autónomo del alumno:

Interacción con los equipos docentes y los tutores: se dará a través de la atención presencial, teléfono, correo postal y vía Internet, programación radiofónica, televisiva y videoconferencia. Esta zona de contacto, que posibilitará, asimismo, la interacción de los estudiantes entre sí, es considerada un momento esencial del proceso formativo, ya que con ella se crea la comunidad académica de diálogo y estudio, que orienta, contrasta y evalúa ese mismo proceso y los resultados obtenidos. A estas actividades se le conceden el 35% de los créditos ECTS asignados a la asignatura. Dichas *actividades* y sus *créditos* son:

- Materia, orientaciones proporcionadas por el equipo docente por medios impresos, Internet u otros medios: 5% de los ECTS.
- Participación en los foros y seminarios virtuales de las páginas web de cada asignatura, centrado en sus temas propios, dirigidos por los equipos docentes y tutores, en donde se pueden dar también intercambios entre los alumnos e incluso trabajo en grupo: 10% de los ECTS.
- Consulta personal del estudiante al equipo docente y tutores por las cuatro vías antes mencionadas: 5% de los ECTS.
- Asistencia a las tutorías presenciales: 5% de los ECTS.
- Realización de exámenes y revisión de estos y de los posibles trabajos: 10% de los ECTS.

Trabajo autónomo del estudiante: el trabajo personal del alumno es una parte indispensable para este modelo de



aprendizaje y de formación académica que, inevitablemente, implica unos hábitos de estudio y disciplina. Tanto el estudio autónomo como el contacto con los otros se apoyan entre sí. Por su importancia, que es mayor en una metodología de enseñanza a distancia, se le otorga el 65% de los créditos asignados a cada una de las asignaturas de esta materia. Estas actividades y sus créditos son los siguientes:

- Lectura y estudio de los textos básicos y bibliografía complementaria de cada una de las asignaturas de esta materia y sus respectivos temas: 40% de los ECTS.
- Estudio personal de los materiales audiovisuales colgados en las páginas web de cada asignatura como material de apoyo: 10% de los ECTS.
- Elaboración de los trabajos que algunas asignaturas pidan para su evaluación: 15% de los ECTS.

8.EVALUACIÓN

Evaluación continua o formativa

Los alumnos que lo deseen tendrán la oportunidad de presentar un ensayo (entre 2.000 y 3.000 palabras a doble espacio en formato Word) de una de las monografías que los alumnos seleccionarán de una lista de lecturas complementaria. Los títulos de las monografías a elegir y el esquema del ensayo se especificarán en la página web de la asignatura. La entrega de este ensayo será una actividad voluntaria y su presentación supondrá un 25% de la nota final, a partir del aprobado (5 puntos) en el examen oficial. Su evaluación solo tendrá validez en la calificación final del curso vigente de matrícula.

El seguimiento y entrega de este trabajo se realizará a través de la plataforma virtual y la fecha límite para su remisión será el 15 de mayo y sin plazo adicional para la convocatoria extraordinaria de septiembre. Así y todo, la calificación del ensayo que se haya presentado para esta fecha se mantendrá en el examen extraordinario de septiembre; en los casos en que los alumnos hayan suspendido el examen de la convocatoria ordinaria de junio o no se hayan presentado.

Evaluación final

La calificación final del curso se obtendrá ponderando las calificaciones obtenidas en el examen realizado en la convocatoria ordinaria (*junio*) o extraordinaria (*septiembre*) y del ensayo presentado para aquellos alumnos que opten por la *evaluación continua*, y la obtenida en el examen realizado en la convocatoria ordinaria (*junio*) o extraordinaria (*septiembre*) para el resto de los alumnos.

El examen final constará de una prueba escrita presencial de dos horas de duración. Durante la realización del examen final, el estudiante no podrá consultar ningún tipo de material impreso. Constará de tres preguntas de desarrollo sobre aspectos tratados en las lecturas obligatorias y de las cuales el estudiante elegirá dos. Para el desarrollo de cada pregunta el estudiante utilizará una extensión máxima de *un folio por una cara*. Cada una de las preguntas elegidas será valorada con un máximo de 5 puntos.

Para aprobar la asignatura es necesario obtener al menos una calificación de 5 puntos sobre los 10 puntos del examen final. La calificación final de la asignatura será el resultado ponderado de la evaluación continua o formativa (hasta 1 punto) y el examen presencial (90%) para aquellos alumnos que opten por esta modalidad. La calificación final de la asignatura para el resto de los alumnos será únicamente el resultado de su examen presencial (100%). En cuanto al sistema de calificaciones se seguirá el habitual, que va de cero a diez puntos: suspenso (de 0 a 4,9), aprobado (de 5 a 6,9), notable (de 7 a 8,9) y sobresaliente (de 9 a 10). Los estudiantes que obtengan sobresaliente podrán acceder a la matrícula de honor según las normas que se establezcan oficialmente.

9.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Comentarios y anexos:



Wolf, Eric (1975[1971]) *Los campesinos*. Barcelona: Editorial Labor.

Cardoso, Fernando y Enzo Faletto (1977) *Dependencia y desarrollo en América Latina*. México: Siglo XXI.

Nota: Tanto las lecturas obligatorias como las que se recomiendan, así como otras que se consideren de especial interés, se colgarán en la página web de la asignatura.

10. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:

Bibliografía de referencia

Bryceson, Deborah, Cristóbal Kay y Jos Mooij (eds) (2000) *Disappearing Peasantries? Rural Labour in Africa, Asia and Latin America*. London: Intermediate Technology Publications.

Chayanov, A. V. (1974) *La organización de la unidad económica campesina*. México: Nueva Visión.

Cooper, Frederick, Allen F. Isaacman, Florencia E. Mallon, William Roseberry y Steve J. Stern (1993) *Confronting Historical Paradigms: Peasants, Labor, and the Capitalist World System in Africa and Latin America*. Madison: University of Wisconsin Press.

Foster, G.M., and J.M. Potter (eds) (1966) *Peasant Society: A Reader*. Little, Brown, and Company.

Kearney, Michael (1996) *Reconceptualizing the Peasantry. Anthropology in Global Perspective*. Boulder, Colorado: Westview Press, Inc.

Martínez Veiga, Ubaldo (1989) *Antropología económica. Conceptos, teorías, debates*. Barcelona: Icaria.

Marx, Karl (1981) *El Capital. El proceso global de la producción capitalista* (Libro III) Madrid: Siglo XXI.

Moreno Feliu, Paz (comp.) (2004) *Entre las Tres Gracias y el Molino Satánico. Lecturas de Antropología Económica*. Madrid: UNED.

Palerm, Ángel (1980) *Antropología y marxismo*. México, D.F.: Nueva Imagen.

Popkin, Samuel (1980) "The Rational Peasant: The Political Economy of Peasant." *Theory and Society*, 9(3): 411-471.

Polanyi (1989) *La gran transformación*. Madrid: Endymion.

Polanyi, Karl, Conrad M. Arensberg y Harry W. Pearson (eds) (1957) *Trade and Market in the Early Empire: Economies in History and Theories*. Glencoe, Ill.: The Free Press.

Redfield, Robert (1956) *Peasant Society and Culture. An Anthropological Approach to Civilization*. Chicago, Illinois: The University of Chicago Press.

Roseberry, William, Lowell Gudmundson y Mario Samper Kutschbach (1995) *Coffee, society, and power in Latin America*. Baltimore: Johns Hopkins University Press.

Roseberry, William (1989) *Anthropologies and Histories: Essays in Culture, History, and Political Economy*. New Brunswick: Rutgers University Press.

Schneider, Jane y Rayna Rapp (eds.) (1995) *Articulating Hidden Histories. Exploring the Influence of Eric R. Wolf*. Berkeley y Los Angeles, CA: University of California Press.



Scott, James C (1976) *The Moral Economy of the Peasant. Rebellion and Subsistence in Southeast Asia*. New Haven & London: Yale University Press.

Shanin, Teodor (1976) *Naturaleza y Lógica de la Economía Campesina*, Barcelona: Anagrama.

Weber, Max (2008) *Economía y sociedad*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica.

Etnografías (monografías)

Arizpe, Lourdes (1985) *Campesinado y migración*. Mexico D.F.: Secretarar de Educación Pública.

Arensberg, Conrad (1937) *The Irish Countryman. An Anthropological*. New York: The Macmillan Company.

Firth, Raymond (1966) *Malay Fishermen. Their Peasant Economy*. London: Routledge & Kegan Paul Ltd.

Foster, George M. (1972 [1967]) *Tzintzuntzan. Los campesinos mexicanos en un mundo en cambio*. México: FCE.

Kenny, Michael (1961) *A Spanish Tapestry: Town and Country in Castile*. Bloomington: Indiana University Press.

Konvalinka, Nancy (2013) *Gender, Work and Property. An Ethnographic Study of Value in a Spanish Village*. Frankfurt y New York: Campus Verlag.

Lewis, Oscar (1951) *Life in a Mexican Village: Tepoztlán Restudied*. Urbana, Ill.: University of Illinois Press.

Martínez Veiga, Ubaldo (2001) *El Ejido: discriminación, exclusión social y racismo*. Madrid: La Catarata.

Meillassoux, C. (1977) *Mujeres, graneros y capitales. Economía doméstica y capitalismo*. México: Siglo XXI.

Mintz, Sidney (1988 [1960]) *Taso. Trabajador de la caña*. Río Piedras (Puerto Rico): Ediciones Huracán.

Mintz, Sidney (1960) *Worker in the Cane: A Puerto Rican Life History*. New Haven: Yale University. Press.

Pitt-Rivers, Julian (1989 [1954]) *Un pueblo de la sierra: Grazalema*. Madrid: Alianza.

Redfield, Robert (1930) *Tepoztlan. A Mexican Village. A Study of Folk Life*. Chicago, Illinois: The University of Chicago Press.

Sánchez Molina, Raúl (2006) *Proceso migratorio de una mujer salvadoreña. El viaje de María Reyes a Washington, D.C.* Madrid: CIS/Siglo XXI.

Steward, J. (ed.) (1956) *The people of Puerto Rico*. Urbana: University of Illinois Press.

Thomas y Znaniecki (2004 [1918]) *El campesino polaco en América y Europa*. Madrid: CIS.

11.RECURSOS DE APOYO

Todos los alumnos al matricularse de la asignatura tendrán acceso al *curso virtual* a través de la clave que se le dará para acceder a Ciber UNED. En el curso virtual el estudiante el encontrará esta Guía de estudio que le orientará en el estudio de la asignatura.

En el curso virtual el estudiante también tendrá la posibilidad de acceder a los distintos foros y formular sus dudas sobre contenidos, procesos de evaluación, materiales docentes, procedimientos administrativos así como de intercambiar opiniones con otros compañeros.



Dada la importancia del curso virtual como recurso de estudio de la asignatura, en caso de no recibir la clave de acceso a Ciber UNED o de extraviarla puede solicitarla en:

negociado.alumnos.antropologia@adm.uned.es o llamando al Tfno. 91398.86.91.

Además del curso virtual, el alumno cuenta con otros recursos en red en la página web del Departamento de Antropología Social y Cultural http://www.uned.es/dpto_asy/. En ella podrá acceder a otros recursos endonde encontrará información de distinta índole así como otros recursos y orientaciones.

El alumno también dispone de programas en línea sobre Antropología emitidos en radio UNED y que se emite semanalmente los sábados a las 7:10 horas a través de RNE-3. Estos programas una vez emitidos quedan colgados en la siguiente página web: http://www.uned.es/dpto_asy/radio.htm.

12.TUTORIZACIÓN

Tutorías presenciales y en línea a través de la tutora/tutor asignado en el centro asociado

En esta asignatura, el apoyo de los tutores resulta de gran importancia para el desarrollo de la asignatura, colaborando y apoyando de manera más próxima a los estudiantes; orientando en las lecturas de los textos obligatorios y aclarando aquellas dudas que puedan ir surgiendo. Su tarea consistirá en supervisar los envíos de los trabajos de evaluación continua cuando los estudiantes así lo consideren oportuno. Estos trabajos serán corregidos y calificados por el equipo docente.

Los tutores de la red de centros asociados atenderán demandas de comentario y discusión que los estudiantes puedan plantear en los foros virtuales específicos de cada centro asociado. Con la finalidad de mejorar la atención a los estudiantes, se pide que los estudiantes dirijan sus demandas en primer lugar a los tutores, que las dirigirá al equipo docente cuando lo considere oportuno.

Foro del equipo docente en el curso virtual

En el foro del equipo docente, los estudiantes pueden, además de debatir entre ellos, plantear *online* sus dudas tanto sobre contenidos del temario como sobre cuestiones de evaluación. Serán respondidos por el equipo docente (profesores y tutor en red) con una periodicidad aproximadamente quincenal.

Horarios de tutoría

El profesor responsable de esta asignatura se encuentra disponible en los días y horas indicados abajo. Por favor, si nos llama por teléfono y no se puede comunicar con él en ese momento, deje su nombre y un teléfono de contacto, recibirá contestación tan pronto como le sea posible atenderle. Si desea visitarlo personalmente en su despacho, pida previamente hora telefónicamente.

Profesor:

Raúl Sánchez Molina

Horario:

Miércoles de 10 a 14 y de 16 a 20

Jueves de 10 a 14

Despacho 1.11, Teléfono: 913988874

Correo electrónico: ersanchez@fsop.uned.es

Fax: 913986677 (A la atención del prof. Raúl Sánchez Molina)



Dirección postal

Departamento de Antropología Social y Cultural

Facultad de Filosofía

UNED

Edificio de Humanidades

c/ Senda del rey, 7

28040 Madrid

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



105D5DF11AF7C121C8DA062823E2E8E3