

SOCIEDADES EXTRAEUROPEAS MEDIIEVALES: ISLAM Y EXTREMO ORIENTE

Curso 2016/2017

(Código: 67014098)

1. PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura "*Sociedades extraeuropeas medievales: Islam y Extremo Oriente*" se imparte en el primer semestre del Cuarto Curso del Grado en Geografía e Historia. Es una materia optativa que tiene asignados 5 créditos ECTS y se integra, junto a otras asignaturas optativas, en el Itinerario en Historia Medieval y Moderna de dicho Grado. El órgano responsable de la docencia es el Departamento de Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas de la Facultad de Geografía e Historia de esta Universidad.

Su objetivo fundamental es contribuir a facilitar la formación básica como historiador que precisa cualquier estudiante de Geografía e Historia en el marco cronológico de la época medieval.

Se recomienda leer con atención esta Guía de Estudio pues le resultará beneficiosa y útil para comprender los objetivos propuestos, los planteamientos y criterios del curso, y el correcto desarrollo del mismo.

2. CONTEXTUALIZACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS

El perfil profesional para esta titulación está diseñado para formar profesionales en el ejercicio de un amplio abanico de campos, tanto en el ámbito de la enseñanza como en el de la investigación, la gestión y el asesoramiento en el campo de la documentación, archivos y bibliotecas, y en los medios de comunicación, así como en conservación del patrimonio histórico-cultural y en la práctica de especialidades arqueológicas. Por tanto, dentro de este perfil, esta asignatura debe incidir en la adquisición de conocimientos disciplinares fundamentales y en la aplicación práctica y crítica del análisis de las fuentes históricas.

Su ubicación en el cuarto curso del Grado se debe a su nivel de especialización, favorecido por el estudio y conocimiento de temas impartidos en otras materias en cursos previos. En este sentido, esta asignatura completa la formación de las asignaturas semestrales Historia Medieval I (siglos V-XII) e Historia Medieval II (siglos XIII-XV) impartidas en el primer curso del Grado y también de los contenidos impartidos en las asignaturas obligatorias de Historia Medieval de España I (siglos VIII-XIII), e Historia Medieval de España II (siglos XIV-XV).



El curso se ha planificado como una síntesis de la trayectoria política, socioeconómica y cultural de los musulmanes, desde el nacimiento del Islam en la Península Arábiga hasta la llegada del pueblo turco de los Otomanos y su dominación en Asia Menor, culminando sus conquistas con la toma de Constantinopla, capital del Imperio Bizantino, en el año 1453. El temario comienza con un tema preliminar en el que se expone la situación en la Península Arábiga antes de la llegada de Mahoma, con el fin de comprender el significado y trascendencia de la aparición del Islam. Asimismo, se presta atención al proceso de islamización del continente indio iniciado en el siglo VIII, y a la evolución política y cultural de la China medieval.

El temario de esta asignatura tiene como objetivo que el alumno adquiera un conocimiento lo más completo posible de lo acontecido en el mundo árabo-islámico durante el denominado periodo medieval, tanto respecto al desarrollo político como a los aspectos sociales, económicos, religiosos y culturales.

Complemento indispensable de la asignatura es la aproximación a los textos, mapas e índices que documentan los acontecimientos, la vida, la organización y el funcionamiento de la época, que deberán comentarse en la Prueba de Evaluación Continua.

El estudio de la materia y las actividades prácticas diseñadas para completar la asignatura tienen como finalidad la adquisición y desarrollo de las siguientes competencias:

1. Conocimiento de los hechos históricos (acontecimientos, procesos, coyunturas) que tuvieron lugar en el ámbito arabo-islámico durante la Edad Media.
2. Capacidad para identificar y manejar adecuadamente los textos y fuentes útiles para el estudio de la Historia del Islam Medieval y de las sociedades extraeuropeas.
3. Capacidad de análisis y síntesis; es decir, competencia para elaborar de forma autónoma trabajos de síntesis y reflexión crítica sobre cuestiones de la Historia del Islam, así como las referentes a las sociedades que se constituyeron en la Edad Media en el Extremo Oriente.
4. Capacidad de razonamiento crítico y exposición lógica de conocimientos e hipótesis de trabajo.
5. Capacidad para ubicar los textos en su contexto histórico-social.
6. Capacidad para el desarrollo de búsquedas bibliográficas y documentales.
7. Capacidad para una correcta comunicación y expresión escrita, que permita al alumno redactar ensayos y documentos relacionados con los contenidos de la asignatura.
8. Competencia en la gestión y organización de la información.
9. Aplicación de los conocimientos teóricos en la práctica.
10. Capacidad para el trabajo en equipo.
11. Conocimiento razonable de las posibilidades que ofrece internet para el estudio de la Historia del Islam Medieval y de Extremo Oriente.

3. REQUISITOS PREVIOS REQUERIDOS PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Aunque no es necesario cumplir ningún requisito previo para cursar esta asignatura, es recomendable haber estudiado previamente Historia Medieval I (siglos V-XII) e Historia Medieval II (siglos XIII-XV). Y, asimismo, Historia Medieval de España I (siglos VIII-XIII), e Historia Medieval de España II (siglos XIV-XV)



4.RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Los resultados de aprendizaje que el alumno obtendrá en esta asignatura son esencialmente los siguientes:

1. Adquisición de un conocimiento básico del desarrollo histórico del mundo islámico en sus aspectos religiosos, políticos y socioculturales con el objetivo de comprender la evolución seguida desde la muerte de Mahoma hasta los momentos de mayor extensión territorial. Todo ello le va a permitir analizar las causas que provocaron las divisiones internas en el seno de los distintos imperios creados, y captar la riqueza cultural y artística que muchos de ellos alcanzaron, así como la enorme importancia que tuvo el Islam como creador y difusor de cultura, de manera especial al contrastarlo con la evolución seguida en los límites del Islam por otras culturas.
2. Adquisición de las destrezas relativas a las técnicas de elaboración de trabajos históricos, comentarios de textos e interpretación de material cartográfico, que son principalmente las siguientes capacidades:
 - a) Capacidad para el desarrollo de búsquedas bibliográficas y documentales.
 - b) Capacidad para la síntesis y la estructuración lógica del discurso histórico.
 - c) Capacidad para la exposición y defensa pública de conocimientos e hipótesis de trabajo.
 - d) Capacidad para interactuar mediante sistemas telemáticos y para el aprovechamiento de las herramientas de Internet sobre la materia.
3. Adquisición de capacidad para una mejor comprensión del mundo actual a partir de los condicionamientos sociales, económicos y culturales generados en el periodo medieval en el ámbito objeto de estudio.

5.CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

El curso consta de diez y seis temas. En los primeros, como ya se ha señalado, se aborda la situación en la Península Arábiga antes de la llegada de Mahoma, el nacimiento del Islam y los principales fundamentos en los que la nueva religión se basa.

A partir del tema tercero, se presta atención a la expansión del Islam a la muerte de Mahoma, primero durante el gobierno de los cuatro califas *ortodoxos* y, posteriormente, durante el califato dinástico, llamado de los omeyas, cuya capital estaba en Siria. Asimismo, se estudia el cambio producido a mediados del siglo VIII, cuando miembros de la familia de 'Abbas derrocaron a los omeyas y establecieron la dinastía 'abbasí, trasladando la sede del gobierno a Irak.

A continuación, se abordan en los temas siguientes la situación que se produjo en el mundo islámico con el debilitamiento del califato 'abbasí: la aparición en Persia de dinastías locales, en particular la de los *tahiríes*, *saffaríes*, *samaníes*, *buyíes* y *gaznavíes*, que consiguieron consolidar su dominio en amplias regiones de Asia Central; y la formación de otras dinastías en Occidente: *idrisíes*, *aglabíes*, *tuluníes*, *ijsidíes* y *fatimíes*, que se hicieron independientes y formaron diversos reinos en el Norte de África.

En temas posteriores, se estudia la evolución seguida en al-Andalus y el Magreb entre los siglos VIII-XV donde surgieron nuevos estados. En al-Andalus, se estableció la dinastía omeya, escapando de la persecución 'abbasí, constituyendo a comienzos del siglo X el califato de Córdoba, cuya descomposición en 1031, dio lugar a la formación de los reinos de taifas, de los cuales, únicamente el reino nazarí permaneció hasta finales del siglo XV. En el Magreb oriental, los fatimíes fueron suplantados por los *ayyubíes*, sobre los que se impusieron los *mamelucos*. Y, en el oeste, se formaron diversos estados musulmanes, cuyo poder fue decayendo a lo largo del siglo XI, dando paso al gobierno de *Meriníes*, *wattasíes* y *hafsíes*.



En torno al siglo XI, un nuevo elemento étnico aparece en tierras del Islam: el turco, una de cuyas familias dominó el Asia Central y estableció un nuevo principado musulmán, el de los *selyuqies*. Por entonces, comenzaban a producirse las migraciones de los pueblos de las estepas del Asia central y oriental hacia el Cercano Oriente que culminarán en el siglo XIII con la llegada de los mongoles, dirigidos por Genghis Khan, que dominaron Asia central, Irán, Irak, e invadieron en varias ocasiones Siria. A la muerte de Genghis Khan el imperio por él formado se dividió entre sus hijos, y dio lugar a la formación del imperio de los *Il-hanes* en Persia, de la *Horda de Oro* en el noroeste de Asia, y del *Kanato de Cagatai* en Asia central. Posteriormente, a finales del siglo XIV, Tamerlán unificará estos territorios bajo su mandato.

A lo largo del siglo XIV el pueblo turco de los Otomanos fue adueñándose de los dominios de Asia Menor, culminando sus conquistas con la toma de Constantinopla, capital del Imperio Bizantino, en 1453. En el último tema, se desarrollan, de forma somera, algunos aspectos culturales del Islam como mediador de cultura, haciendo un breve repaso biográfico de los principales viajeros e historiadores musulmanes que fueron testigos de lo que aconteció en estos siglos medievales en el mundo islámico que ellos conocieron.

El temario se completa con dos temas en los que se trata el proceso de islamización del subcontinente indio, y la evolución política de China en los siglos Medievales.

Para su conocimiento se recomienda el estudio del libro, "*Sociedades extraeuropeas: Islam y Extremo Oriente*" de la profesora Paulina López Pita, editado por la Editorial universitaria Ramón Areces, Madrid, 2012. En él se encontrarán resumidos todos los temas de estudio, así como la bibliografía básica y complementaria para el estudio de esta asignatura

En el temario de la asignatura, al final de cada tema, se hace referencia a las páginas correspondientes a los libros de consulta y atlas para que el alumno pueda completar y ampliar, si lo desea, el tema tratado. Asimismo, a continuación se hace una relación de referencias bibliográficas que pueden resultar útiles para complementar o ampliar los contenidos de los materiales didácticos básicos.

Para no desbordar al estudiante con la ingente cantidad de estudios especializados publicados hasta la fecha, la bibliografía específica recomendada se ha limitado a un número reducido de referencias teniendo en cuenta que se ha procurado elegir obras de síntesis que puedan facilitar al estudiante la comprensión de la materia que han sido seleccionadas de acuerdo con criterios de calidad, especialización y prestigio del autor. Igualmente, en esta Guía se incluye un listado de material bibliográfico correspondiente a diccionarios, atlas y textos.

PROGRAMA

SOCIEDADES EXTRAEUROPEAS MEDIEVALES: ISLAM Y EXTREMO ORIENTE

Tema 1: La Arabia preislámica y el nacimiento del Islam

1. La Arabia preislámica

1.1. Aspectos geográficos: relieve, clima y población.



- 1.2. La vida económica: agricultura, ganadería y comercio
- 1.3. Aspectos religiosos
- 1.4. Organización social: la tribu. La tribu de Kinda
- 1.5. Los antiguos Estados Árabes: Himyaritas, Lakhamíes y Ghassaníes

2 . El nacimiento del Islam

- 2.1. Mahoma.
 - 2.1.1. Fuentes biográficas
 - 2.1.2. Los primeros años, juventud y matrimonio
 - 2.1.3. La revelación y los comienzos de la predicación.
 - 2.1.4. La estancia en Medina
- 2.2. Arabia a la muerte de Mahoma
- 2.3. El calendario árabe-musulmán

Tema 2: Los fundamentos del Islam

1. Introducción
2. El Corán
3. La ciencia de la tradición: Sunna y Hadit
4. Preceptos fundamentales del Islam. La Ley Islámica, shari'a
5. El Yihad
6. Las escuelas jurídicas
 - 6.1. Escuela Hanafi
 - 6.2. Escuela Maliki
 - 6.3. Escuela Safi'
 - 6.4. Escuela Hanbali
7. La mezquita
8. Las festividades en el Islam



Tema 3: La expansión del Islam

1. Problemas planteados a la muerte de Mahoma
2. Los califas Rasidun:
 - 2.1. Abu Bakr (632-634)
 - 2.2. 'Umar (634-644)
 - 2.3. 'Utman (644-656)
 - 2.4. 'Alí (656-661). La primera fitna
3. Expansión del Islam y organización de sus conquistas
4. La dinastía Omeya (661-750)
 - 4.1 Aspectos políticos:
 - 4.1.1. Mu'awiya (661-680)
 - 4.1.2. Yazid I (680-683)
 - 4.1.3. Marwan b. al-Hakam (683-685)
 - 4.1.4. 'Abd al-Malik (685-705)
 - 4.1.5. Al-Walid (705-715)
 - 4.1.6. Sulayman (715-717)
 - 4.2 Los últimos califas de la dinastía omeya (717-750)
5. Aspectos culturales y artísticos

Tema 4: El Imperio 'Abbasí

1. Significado del cambio político
2. Aspectos políticos y territoriales
 - 2.1. El movimiento 'abbasí
 - 2.2 . Apogeo del califato:
 - 2.2.1. Abu Ya'far Al-Mansur "el Victorioso" (754-775)
 - 2.2.2. Al-Mahdi (775-785)



2.2.3. Harund al Rasid (786-809)

2.3 Los principios de la decadencia

2.3.1. Al-Ma'mun (813-833)

2.3.2. Al-Mu'tasim (833-847)

2.3.3. Al-Mutawakkil (847-861)

3. Las instituciones y la ley

3.1. El gobierno central

3.2. La administración provincial

3.3. El ejército

4. Aspectos culturales y artísticos

Tema 5: Sociedad y economía en el mundo musulmán

1. Introducción

2. 'Umma y 'asabiya

3. Organización social.

3.1. Familia

3.2. La sociedad

3.3. La esclavitud

4. El desarrollo urbano

5. La vida rural

5.1. Trabajos agrícolas y ganaderos

5.2. El régimen de la tierra

6. El comercio

6.1. Rutas comerciales

6.2. Técnicas de transporte

6.3. Productos comerciales

7. El subsuelo

8. La artesanía



Tema 6: La desmembración del califato

1. Fragmentación del Imperio (950-1050)
2. Las grandes revueltas socio-religiosas: Zany y Qarmatas
3. La fragmentación del Imperio
 - 3.1. Situación política al este del califato:
 - 3.1.1. Tahiríes (820-872)
 - 3.1.2. Saffaríes (867-903)
 - 3.1.3. Samaníes (874-999)
 - 3.1.4. Buyíes (932-1055)
 - 3.1.5. Gaznavíes (962-1186)
 - 3.2. Situación política al oeste del califato:
 - 3.2.1. Idrisíes (788-974)
 - 3.2.2. Aglabíes (800-909)
 - 3.2.3. Tuluníes (868-905)
 - 3.2.4. Ijsidíes (935-969)
 - 3.2.5. Fatimíes (909-1171)

Tema 7: Los turcos selyuqíes

1. Introducción
2. Origen y expansión
3. Los grandes selyuqíes:
 - 3.1. Tugril Beg (1038-1060)
 - 3.2. Alp Arslan (1063-1072), llamado el "León blanco"
 - 3.3. Malik Sha (1072-1092): Nizam al-Mulk
4. La secta de los "asesinos" isma'ílíes
5. Los últimos selyuqíes mayores
6. Los selyuqíes de Iraq (1118-1194)
 - 6.1. Diversos principados



- 6.2. Los Zengíes: la reunificación del Islam
 - 6.2.1. Zengi (1128-1146)
 - 6.2.2. Nur al-Din (1146-1174)
- 7. Los selyuqíes del Rum. Asia Menor (1071-finales del siglo XIII)
- 8. Aspectos artísticos

Tema 8: Al-Andalus y el Magreb

- 1. Al-Andalus (siglos VIII-XI)
 - 1.1. La conquista
 - 1.2. El emirato omeya independiente (756-929)
 - 1.3. El califato de Córdoba (929-1031)
 - 1.3.1. 'Abd al-Rahman III (912-961)
 - 1.3.2. Al-Hakam II (961-976)
 - 1.3.3. Hixam II y el gobierno de Almanzor (976-1002)
 - 1.4. Los reinos de taifas
- 2. El Magreb (siglos XI-XII). Dinastías beréberes:
 - 2.1. Ziríes (971-1152): Buluggin y sus sucesores
 - 2.2. Hammadíes (1007/15-1152): Hammad y suc.
 - Yusuf b. Tasufin (1060-1106)
 - 'Alí b. Yusuf (1106-1143)
 - Tasfin ibn 'Alí (1143-1145)
 - 2.3. Almorávides (1056-1147)
 - Al-Mu'min (1130/33-1163)
 - Abu Ya'qub Yusuf (1163-1184)
 - Yusuf Yaqub al-Mansur (1184-1199). Su estancia en al-Andalus
 - Los últimos almohades



Tema 9: Oriente en época de las Cruzadas

1. Repercusión de las Cruzadas en la vida del Próximo Oriente
2. Los Estados latinos de Oriente
3. La situación en Siria
 - 3.1. Emirato de Mosul
 - 3.2. Emirato de Damasco
 - 3.3. Emirato de Alepo
4. El despertar musulmán
 - 4.1. Zengí y el desarrollo de la Segunda Cruzada
 - 4.2. Los éxitos de Nur al-Din (1146-1174)
 - 4.3. Los Ayyubíes (1171-1250): Saladino y la Tercera Cruzada
5. Las últimas cruzadas
6. Sicilia bajo el poder musulmán (siglos IX-I)

Tema 10: La invasión de los Mongoles

1. Origen y formación del Imperio mongol
 - 1.1. Genghis Khan (1167-1227)
 - 1.1.1. Características personales
 - 1.1.2. Conquistas
 - 1.1.3. Reformas: la ley, el ejército y la escritura
 - 1.2. El reinado de Ogodei (1229-1241)
 - 1.3. Apogeo del poder mongol
 - 1.3.1. Mongka (1251-1259)
 - 1.3.2. Kubilai (1259-1294)
2. Los viajes al Imperio Mongol: los Polo. Juan del Pian Carpino y Guillermo de Rubruck
3. Características de la civilización de los mongoles



Tema 11. La herencia de Genghis Khan. Tamerlán y los Timuríes

1. La herencia de Genghis Khan

1.1. El imperio de los il-han en Persia /1256-1349)

1.1.1 Hulagu (1256-1265)

1.1.2. Abaqa (1265-1282)

1.1.3. Ahmad (1282-1284) y sus sucesores

1.1.4. Aspectos culturales y artísticos

1.2. La Horda de Oro (1236-1502)

1.2.1. Batu (1236-1502)

1.2.2. Börke (1258-1267)

1.2.3. Möngka Timur y sus sucesores (1267-1291)

1.2.4. Tuktu (1291-1313)

1.2.5. Uzbek (1313-1341)

1.2.6. Janibek (1341-1357) y el fin de la Horda de Oro

1.3. Los sucesores de Cagatai (1227-1369)

2. Tamerlán y los timuríes (1369-1500).

2.1. Tamerlán (1369-1405)

2.2. Campañas y conquistas

2.3. Embajada de Ruy González de Clavijo

2.4. El ejército

2.5. Esplendor de Samarcanda (Uzbekistán). El arte timurí

2.6. Los timuríes (1405-1500)

Tema 12: Los estados islámicos de al-Andalus y Norte de África (siglos XIII -XV)

1. El Magreb

1.1. Meriníes (1195-1468)

1.2. Wattasíes (1472-1550)

1.3. 'Abd all-wadíes de Tlemcén (1239-1554)



- 1.4. Hafsiés de Túnez (1228-1534)
2. Al-Andalus: Nasriés (1238-1492)
 - 2.1. Fundación del reino nazarí
 - 2.2. Época de apogeo. Siglo XIV
 - 2.3. El siglo XV
 - 2.4. Relación con los países del Norte de África
3. Egipto
 - 3.1. Mamelucos Bahríes (1250-1390)
 - 3.2. Mamelucos Burgíes (1382-1517)
4. Desarrollo comercial
 - 4.1. El mundo urbano y el comercio
 - 4.2. El comercio con el África Negra
 - 4.3. La gran ruta de las Indias
 - 4.4. la ruta de la seda

Tema 13: La islamización del subcontinente indio

1. La expansión del islam
2. Evolución política:
 - 2.1. Los Gaznavíes
 - 2.2. La dominación Ghorida (1186-1206)
 - 2.3. El sultanato de Delhi (1206-1290)
 - 2.3.1. Qutb ad-Din Aibak (1206-1210)
 - 2.3.2. Iltutmish (1211-1236)
 - 2.3.3. Radiyya (1236-1240)
 - 2.3.4. Balban y sus sucesores (1240-1290)
 - 2.4. Dinastía de los Halgíes (1290-1320)
 - 2.4.1. Galal al-Din Firuz (1290-1296)
 - 2.4.2. 'Ala' al-Din (1216-1316) y Mubarak Sah (1316-1320)



- 2.5. Dinastía de los Tugluqes (1320-1414)
 - 2.5.1. Giyat al-Din Tugluq I (1320-1325)
 - 2.5.2. Muhammad ibn Tugluq (1325- 1351)
 - 2.5.3. Firuz Shah Tugluq (1351-1388)
- 2.6. La dinastía Sayyida (1414-1451)
- 2.7. La dinastía de los Lodi (1451-1526)
- 3. Características de la islamización
- 4. La economía en la India musulmana
- 5. Desarrollo artístico y cultural

Tema 14: China en los siglos medievales

- 1. Introducción
- 2. Dinastía de los Sui (581-618)
 - 2.1. Wen (581-604)
 - 2.2. Yangdi (604-617)
 - 2.3. Yang You (617-618)
- 3. Dinastía de los Tang (618-907)
 - 3.1. Gaozu "Abuelo Excelso" (618-626)
 - 3.2. Taizong "Gran Abuelo " (626-649)
 - 3.3. Gaozong (650-683)
 - 3.4. La emperatriz Wu Zetian (690-705)
 - 3.5. Zhongzong (705-710)
 - 3.6. Xuanzong (712-756)
 - 3.7. Decadencia de la dinastía Tang
- 4. Dinastía Song (960-1279)
 - 4.1. La dinastía Song del norte (960-1127)
 - 4.2. La dinastía Song del sur (1127-1279)
- 5. China bajo el dominio de los Mongoles
 - 5.1. Antecedentes



- 5.2. Kubilai y la dinastía Yüan (1271-1367)
- 6. Establecimiento de la dinastía Ming (1368-1644)
 - 6.1. Antecedentes
 - 6.2. El periodo Ming anterior (1368-1424)
 - 6.3. El periodo medio anterior (1425-1505)

Tema 15: El Imperio Otomano

- 1. Asia Menor a la llegada de los Otomanos
- 2. Los principios del poder otomano:
 - 2.1. Osmán I (1300-1326?)
 - 2.2. Orján (1326-1362)
 - 2.3. Murad I (1362-1389)
 - 2.4. Bayaceto I (1389-1402)
- 3. Interregno
- 4. Época de esplendor:
 - 4.1. Muhammad II (1444-46 y 1451-1481)
 - 4.1.1. Acceso al poder
 - 4.2.2. La conquista de Constantinopla
 - 4.2. Bayaceto II (1481-1512)
- 5. La estructura del estado otomano
- 6. Desarrollo artístico

Tema 16: El Islam creador y difusor de cultura

- 1. Carácter peculiar de la expansión árabe
 - 1.1. El desarrollo científico en Oriente
 - 1.2. Florecimiento cultural en Occidente
 - 1.2.1. Al-Andalus
 - 1.2.2. Toledo



2 Los grandes viajeros e historiadores musulmanes

2.1. Ibn Yubayr (m. 1217)

2.2. Ibn Rushayd (1259-1321)

2.3. Ibn Battuta (1304-1368/9)

2.4. Ibn al-Jatib (1313-1375)

2.5. Ibn Jaldún (1332-1406)

2.5.1. Su vida

2.5.2. Su obra [\[1\]](#)

[\[1\]](#)

6.EQUIPO DOCENTE

- [PAULINA LOPEZ PITA](#)

7.METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Se ha procurado que el programa cubra los contenidos mínimos que el estudiante debe conocer para superar con éxito las pruebas de la asignatura. Además de leer, asimilar y memorizar esos contenidos, se entiende que de forma individual debe realizar las siguientes actividades:

1. Manejar los atlas recomendados y el contenido del libro indicado para la preparación de cada tema.
2. Responder a las preguntas de los ejercicios de autoevaluación.
3. Realización de la Prueba de Evaluación Continua, si ha elegido la modalidad de Evaluación Continua.
4. Realización de prácticas de comentarios de texto y mapas, siguiendo el esquema que le indique el tutor de su centro o cualquiera de los modelos propuestos en la bibliografía seleccionada al efecto.
5. Consultar los términos que se desconozcan en alguno de los vocabularios, diccionarios o enciclopedias existentes en el mercado editorial, dedicados específicamente al léxico histórico en general, y al islámico y medieval en particular.
6. Aunque comprendemos que puede exceder el tiempo del que dispone el alumno, sería deseable la lectura de alguna de las obras de la bibliografía recomendada o de alguno de los estudios citados en la bibliografía específica incluida al final de cada tema.
7. Por último, puede ejercitarse la búsqueda de bibliografía adicional en revistas científicas y catálogos de bibliotecas accesibles a través de internet, así como de documentación histórica ofrecida por archivos o proyectos de digitalización de libre acceso en internet. En este sentido, el estudiante debe tener muy presente que no todos los contenidos y recursos de internet son solventes ni recomendables.



Junto a estas actividades, de índole personal e individual, se recomienda al alumno que asista a las tutorías en los Centros Asociados y que aclare las dudas que le plantee la materia, bien de forma presencial, bien a través de los medios telemáticos a su disposición, entre los que se encuentran los foros temáticos de la asignatura virtual.

8.EVALUACIÓN

Los procedimientos de evaluación que permitirán al Equipo Docente valorar si los resultados del aprendizaje han sido cumplidos responden a dos modalidades: la Evaluación Final (o sistema tradicional) y la Evaluación Continua. Sólo algunas actividades tienen carácter obligatorio en función del tipo de evaluación a la que se acoja el estudiante. La interacción con los Tutores de los Centros Asociados y con los Profesores del Equipo Docente de la Universidad es un derecho del estudiante, pero se puede aprobar con la máxima nota sólo realizando el examen presencial.

Evaluación final

Los exámenes –normalmente denominados Pruebas Presenciales– son actividades obligatorias para todos los estudiantes. Para aprobar esta asignatura, el alumno debe efectuar la Prueba Presencial personal de una duración máxima de dos horas en enero-febrero (convocatoria ordinaria), que tendrá lugar en un Centro Asociado de la UNED. No se podrá utilizar ningún tipo de material para realizar el examen de esta asignatura, a excepción del Programa de la materia. Si se suspendiera, el estudiante deberá realizar la prueba, de nuevo, en septiembre (convocatoria extraordinaria). Deberá prestarse especial atención a la ortografía y a la redacción. Esta prueba comprenderá los diez y seis temas del programa. La prueba constará de:

- Una formulación de tres preguntas de los cuales el alumno realizará únicamente dos.

Al ser preguntas fundamentales y elegidas por el alumno, el contenido de cada una de ellas, deberá tener un nivel mínimo de aprobado para poder superar el examen.

La evaluación de la Prueba Presencial será global, teniendo en consideración el equilibrio entre ideas generales y nivel de detalle requerido para una asignatura de cuarto curso de Grado. Puede restarse puntuación por la ortografía, redacción y presentación del examen.

El alumno que opte por el sistema de Evaluación Final o tradicional, se presentará a la Prueba Presencial de enero-febrero en la fecha estipulada en el calendario de curso y obtendrá la calificación definitiva con arreglo a la nota obtenida en el examen presencial.

En esta modalidad, no es obligatorio realizar la Prueba de Evaluación Continua (PEC). No se admitirán trabajos para subir o compensar la nota del examen ni de la calificación final.



Evaluación Continua

Los alumnos que deseen acogerse a la Evaluación Continua en esta asignatura de Grado deberán seguir las siguientes instrucciones:

1. Deberán comunicarlo al Profesor Tutor antes del 13 de noviembre, o en su defecto, en la fecha que fije el Equipo Docente en el Curso Virtual.
2. Realizarán obligatoriamente la Prueba de Evaluación Continua (PEC), elaborada por el Equipo Docente, que estará disponible en el Curso Virtual.
3. La PEC será remitida a los respectivos Profesores Tutores por vía telemática dentro del plazo establecido que figurará en el Curso Virtual.
4. El alumno deberá realizar la Prueba Presencial de la convocatoria de enero-febrero (convocatoria ordinaria) en la fecha estipulada en el calendario del curso.

En el caso de los estudiantes que opten por seguir el procedimiento de Evaluación Continua, la nota de la Prueba Presencial será el 80% de la calificación final y la nota de la PEC el 20%, siempre que se haya superado el examen presencial.

9. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Comentarios y anexos:

Para el estudio de la asignatura se recomienda de manera preferente el siguiente libro:

LOPEZ PITA, P.: *Sociedades extraeuropeas: Islam y Extremo Oriente*. Madrid. Editorial Universitaria Ramón Areces, 2016 (2ª ed. revisada).

Y como complemento de lectura para adquirir un conocimiento global de la asignatura la lectura de alguno de estos libros:

CAHEN, C.: *El Islam I. Desde los orígenes hasta el comienzo del Imperio Otomano*. Madrid, Siglo XXI, vol. 14, 2002 (11ª ed.)

LEWIS, B.: *Los Árabes en la Historia*. Barcelona, Edhasa, 1996

MORALES, J.: *El Islam*. Madrid, Rialp, 2001 (2ª ed.)



SOURDEL, D.: *El Islam*. Barcelona, davinci ¿qué sé?, 2007

10. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:

Bibliografía complementaria

ABUMALHAM, M.: *El Islam. De religión de los árabes a religión universal*. Madrid, Trotta, 2007

ANSARY, T.: *Un destino desbaratado. La historia universal vista por el Islam*. Barcelona RBA Libros, 2009

ARIÉ, R.: *España Musulmana (siglos VIII-XV)*. Barcelona, Labor, 1993

ARMSTRONG, K.: *El Islam*. Barcelona, Mondadori, 2001

ARMSTRONG, K.: *Mahoma*. Barcelona, Tusquets, 2005

BALTA, P.: *Islam. Civilización y sociedades*. Madrid, Siglo XXI, 2006 (2ª ed.)

BIANQUIS, T. GUICHARD, P. y TILLIER, M.: *Les débuts du monde musulman VII-X siècle. De Muhammad aux dynasties autonomes*. París, PUF, 2012

BLOMM, J.M.: *Islam. Mil años de ciencia y poder*. Barcelona, Paidós, 2003

BOSCH VILÁ, J.: *Los Almorávides*. Granada, Universidad, 1990 (fácsimil de la ed. de 1956)

BOBZIN, H.: *Mahoma*. Madrid, Acento, 2000

BRAMON, D.: *Una introducción al islam: religión, historia y cultura*. Barcelona, Crítica, 2002

BRESC, H. y GUICHARD, P. y MATRAN, R.: *Europa y el Islam en la Edad Media*. Barcelona, Crítica, 2001

BRIGNON, J.: *Histoire du Maroc*. Casablanca, Hatier, 1967

BUCKLEY EBREY, P.: *Historia de China*. Madrid, La Esfera de los Libros, 2009

BURLOT, J.: *La civilisation islamique*. París, Hachette, 1982

CAHEN, C.: "Quelques problèmes concernant l'expansion économique musulmane au haut Moyen Âge", *Settimane di Studio Spoleto*, 1965

CHALMETA, P.: *Invasión e Islamización*. Madrid, MAPFRE, 1994

CHALMETA, P.: *El zoco medieval. Contribución al estudio de la historia del mercado*. Almería. Fundación de Estudios Árabes, 2010

CHEBEL, M.: *El Islam. Historia y modernidad*. Madrid, Paidós, 2011

DARS, J.: *La marine chinoise du X siècle au XIV siècle*. París. Economica, 1992

DELCAMBRE, A. M.: *El Islam*. Madrid, Serie Alfa, Talasa eds. 1993



DÉROCHE, F.: *El Corán*. Barcelona, davinci ¿qué sé?, 2011

DÍAZ IBÁÑEZ, J.: *La China imperial en su contexto medieval (siglos III-XVII)*. Madrid, Arcos/Libros, 2009

DONNER, F. Mc.: *The early islamic conquests*. Princeton. University Press, 1981

ELISSÉEFF, N.: *L'Orient musulman au Moyen Age 622-1260*. París, Armand Colin, 1977

EMBREE, A. T.: y WILHELM, F.: *India*. Madrid, Historia Universal, Siglo XXI, vol. 17, 1974 (1ª ed.)

FLORI, J.: *Guerra Santa, Yihad, Cruzada. Violencia y religión en el Cristianismo y el Islam*. Granada, Universidad, 2004

GARCIN, J.C. (dir.): *États, sociétés et cultures du monde musulman medieval*. París, PUF, 1995-2000

GARROT GARROT, J.L. y MARTOS QUESADA, J.: *Miradas españolas sobre Ibn Jaldún*. Madrid, Ibersaf, 2008

GAUDEFROY-DEMOMBYNES, M.: *Mahoma*. Madrid, Akal, 1990

GORDON, M.: *L'esclavage dans le monde arabe, VII-XX siècle*. París, Robert Laffont, 1987

GROUSSET, R.: *L'Empire des steppes. Attila-Gengis Khan-Tamerlán*. París, Payot, 1976

HAMBLY, G.: *Asia Central*. Madrid. Historia Universal, Siglo XXI, vol.16, 1977, (3ª ed.)

HATTSTEIN, M. y DELIUS, P.: *El Islam. Arte y Arquitectura*. Colonia, Könemann, 2000

HATTSTEIN, M.: *El Islam. Religión y cultura*. Colonia, Köneman, 2006

IBN BATTUTA: *A través del Islam*. Ed. de S. Fanjul y F. Arbos, Madrid. Editora Nacional, 1981

JEHEL, G. y RACINET, P.: *Les relations des pays d'Islam avec le monde latin. Du X siècle au milieu du XIII siècle*. París. Editions du Temps, 2000

KAPLAN, M. DUCELLIER, A. y MARTIN, B.: *El cercano Oriente Medieval*. Madrid, Akal, 1988

KAPLAN, M.: *Edad Media. Siglos IV-X*. Granada, Universidad, 2004

KAPLAN, M.: *Edad Media. Siglos XI-XV*. Granada, Universidad, 2005

KHERZI, A.R. RODRÍGUEZ, J. BLÁZQUEZ, J.M. Y ANTON, J.A.: *Persia, cuna de civilización y cultura*. Madrid, Almazara, 2011

KHOURY, A. TH.: *Los fundamentos del Islam*. Barcelona, Herder, 1981

KENNEDY, H.: *Las grandes conquistas árabes*. Barcelona, Crítica, 2007

KENNEDY, H.: *La corte de los califas*. Barcelona, Crítica, 2008

HITTI, PH. K.: *El Islam, modo de vida*. Madrid, Gredos, 1973

LEWIS, B.: *El lenguaje político del Islam*. Madrid, Taurus, 1990

LÓPEZ GUZMÁN, R. y DÍEZ JORGE, Mª E.: *La Madraza: pasado, presente y futuro*. Granada, Universidad, 2007

MAALOUF, A.: *Las cruzadas vistas por los Árabes*. Madrid, Alianza Editorial, 2002, (5ª reimp.)

MAN, J.: *Gengis Khan*. Madrid, Anaya, 2006

MANZANO MORENO, E.: *Historia de las sociedades musulmanas en la Edad Media*, Madrid, Síntesis, 1992



MARTÍNEZ MONTÁVEZ, P.: *El Islam*. Barcelona, Salvat, 1991

MATRAN, R.: *La expansión musulmana (siglos VII al XI)*. Barcelona, Labor, 1982

MATRAN, R. (dir.): *Les grandes dates d'Islam*. París, Larousse, 1990

MARCO POLO: *El Libro de las Maravillas*. Madrid. Punto de Lectura, 3ª ed. 2000

MARTIN, J.: *Sunnies y Chiíes, los dos brazos de Alá*. Madrid, Catarata, 2008

MONTGOMERY WATT, W.: *Mahoma*. Barcelona, Melusina, 2004

NICOLLE, D.: *La conquista islámica de Siria*. Madrid, Osprey, 2011

OCAÑA, M.: *Nuevas tablas de conversión de datas islámicas a cristianas y viceversa: estructuras para concordar, día por día, años completos*. Madrid, 1981 ,

PAREJA, F.: *Islamología*. Madrid, Razón y Fe, 1952-1954, 2 vols.

PELEGERO ALCAIDE, B.: *Breve historia de Gengis Khan*. Madrid. Nowtilus, 2010

PETERS, R.: *La yihad en el Islam medieval y moderno*. Sevilla. Universidad, 1998

PICARD, CH.: *La mer et les Musulmans d'Occident au Moyen Âge (VIII-XIII siècle)*, París, PUF, 1997

POPOVIC, A.: *Le Révolte des esclaves en Irak III/IX siècle*. París, Geuthner, 1976

RAMADAN, T. M.: *Vida y enseñanzas del Profeta del Islam*. Barcelona, Kairos, 2009

ROSADO LLAMAS, M. D.: *La dinastía hammudi y el califato en el siglo XI*. Málaga, Diputación, 2008

SEGOVIA, C. A. (edic.): *El Corán. Religión, hombre y sociedad. Antología temática*. Madrid, Biblioteca Nueva, 2007

SEBAG-MONTEFIORE, S.: *Jerusalén. La Biografía. Barcelona, Crítica, 2011*

SÉNAC, PH.: *Le monde musulman: des origines au XI siècle*. París, Sedes, 1999

SOURDEL, D.: *L'Etat impérial des califes abbassides, VIII-X siècle*. París, PUF, 1999

TAMAYO, J.J.: *Islam. Cultura, religión y política*. Madrid, Trotta, 2009

TEIXIDOR, J.: *Hommes à Bagdad*. París. CNRS, 2007

TERRASSE, M.: *Islam et Occident Méditerranéen. De la conquête aux Ottomans*. París, C.T.H.S. 2001

TOKATHOGUL, L.: *Introducción a la historia del Imperio Otomano*. Madrid, Fundación Otomana, 1999

URVOY, D.: *Histoire de la pensée arabe et islamique*. París, Le Seuil, 2006

VALERIAN, D.: (ed.): *Islamisation et arabisation de l'Occident musulman medieval VII-XII siècle*. París, La Sorbona, 2011

VERNET, J.: *El Corán*. Barcelona, Espasa, 2006

VIGUERA MOLINS, Mª. J.: *Ibn Marzuq. El Musnad: hechos memorables de Abu I-Hasan, sultán de los Benimerines*. Madrid, I.H.A.C. 1977

VIGUERA MOLINS, Mª. J.: *Los reinos de taifas y las invasiones magrebíes*. Madrid, MAPFRE, 1992

VOGUET, E. (dir.): *La légitimation du pouvoir au Maghreb Medieval. De l'Orientalisation à l'emancipation politique*. Madrid,



Casa de Velásquez, 2011

VON GRUNEBEAU, G.E.: *El Islam II. Desde la caída de Constantinopla hasta nuestros días*. Madrid, Siglo XXI, 1979, (2ª ed.)

VV.AA.: *The New Cambridge History of Islam*. Cambridge, 2010

WAINES, D.: *El Islam*. Madrid, Akal, 2008, (3ª ed.)

WWEATHERFORD, J.: *Gengis Khan y el inicio del mundo moderno*. Barcelona, Crítica, 2006

Diccionarios, repertorios de conceptos

Diccionario del Islam. Religión y Cultura. Burgos, Ed. Monte Carmelo, 2006

Encycloppédie de l'Islam, Leyde, Brill, 11 volúmenes, 1960-2006.

MAILLO SALGADO, F.: *Vocabulario de Historia Árabe e Islámica*. Madrid, Akal, 1996

PEARSON, J. D.: *Index Islamicus*. Cambridge, 1958-68

SOURDEL, D.: *Dictionnaire historique d'Islam*. París, PUF, 1996

THORAVAL, Y.: *Diccionario de civilización musulmana*. Barcelona, Larousse Planeta, 1996

Atlas históricos

CANTERA MONTENEGRO, E.: "Historia Medieval", en *Atlas histórico y geográfico universitario*. Madrid. UNED, 2006.

CHALIAND, G. y RAGEAU, J. P.: *Atlas de los Imperios. De Babilonia a la Rusia Soviética*. Barcelona, Paidós, 2001

HOOPER, N. BENNETT, M.: *La guerra en la Edad Media 768-1492*. Madrid, Akal, 2001

KENNEDY, H.: *Atlas Historique de l'Islam*. Brill, Leiden, 2002

NICOLLE, D.: *Atlas Histórico del Mundo Islámico*. Madrid, Edimat Libros, 2005

SELLIER, J. y A.: *Atlas de los pueblos de Oriente. Oriente Medio, Cáucaso, Asia Central*. Madrid, Acento, 1997

SELLIER, J. y A.: *Atlas de los pueblos del Asia meridional y oriental*. Barcelona, Paidós, 2002

Textos

ABUMALHAN, M. FIERRO, I. FERRIN, EG. y MONFERRER, J.P.: *Textos fundamentales de la tradición religiosa musulmana*. Madrid. Trotta, 2005



AYALA MARTÍNEZ, C. de: "Antología de textos y docencia universitaria", en *Medievalismo. Boletín de la Sociedad de Estudios Medievales* 5 (1995), págs. 315-328

BRUNEL, G. y LALOU, E.: *Sources d'Histoire Médiévale. IX milieu du XIV siècle*. Paris, 1992

DE LA RONCIERE, CH.M. y otros: *L'Europe au Moyen Âge. Documents expliqués*. 3 vols. Paris, Libraire Armand Colin, 1969-1971

LARA PEINADO, F. y RABANAL ALONSO, M.A.: *Comentario de textos históricos. Método y recopilación*. Madrid. Cátedra, 1997

MITRE, E.: *Textos y documentos de época medieval (análisis y comentario)*. Barcelona, Ariel, 1992

RIU, M.: *Textos comentados de época medieval (s. V-XII)*. Barcelona, Teide, 1982 (2ª ed.)

UBIETO ARTETA, A.: *Ideas para comentar un texto histórico*. Universidad de Zaragoza, 1992

11. RECURSOS DE APOYO

Los estudiantes dispondrán en la biblioteca de su Centro Asociado de la bibliografía básica recomendada y, al menos, parte de la bibliografía complementaria. Se recomienda estar atento a la programación radiofónica que el Departamento de Historia Medieval desarrolla a lo largo del curso, así como a las informaciones complementarias y noticias que vayan apareciendo en el Curso Virtual.

12. TUTORIZACIÓN

En las tutorías, impartidas en el Centro Asociado, los estudiantes recibirán del Profesor Tutor las aclaraciones necesarias sobre los contenidos del temario. Asimismo, serán los Profesores Tutores quienes expliquen de forma práctica de qué manera se llevan a cabo los comentarios de textos y mapas, y hagan sugerencias sobre los métodos de estudio. Durante las tutorías, se podrán emplear también otros elementos del material didáctico seleccionado por el Equipo Docente cuya relación estará disponible en el Curso Virtual de la asignatura.

Los alumnos podrán entrar en contacto con la Profesora del Equipo Docente en los horarios y por los medios reseñados a continuación:

Dra. Paulina López Pita. Profesora Titular de Historia Medieval

Horario de Atención: martes, miércoles y jueves de 10 a 14 h.

Dirección postal: Facultad de Geografía e Historia. UNED. Paseo Senda del Rey, 7, 5ª planta, despacho: 506 bis, Madrid, 28040

Teléfono: 91 398 67 79

Correo electrónico: plopez@geo.uned.es

13. Recomendaciones

Se recomienda visitar periódicamente la página web de la asignatura (<http://www.uned.es/6102210>), así como el Curso Virtual de la asignatura.

