

HISTORIA DE LA BAJA EDAD MODERNA

Curso 2016/2017

(Código: 67012076)

1. PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura "Historia de la Baja Edad Moderna" se imparte en el segundo cuatrimestre del segundo curso del Grado en Geografía e Historia. Es una materia obligatoria que tiene asignados cinco créditos ECTS. El órgano responsable de la docencia es el Departamento de Historia Moderna de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED. Su objetivo primordial es la formación sobre este periodo necesaria para la obtención del Grado.

La Baja Edad Moderna va desde la revolución científica que tiene lugar a lo largo del siglo XVII hasta el fin del Antiguo Régimen. Los elementos esenciales que la caracterizan –y la diferencian al tiempo de la Alta Edad Moderna– son sobre todo los que se derivan de dicha revolución: auge del racionalismo, crisis de la conciencia europea, progreso del individualismo, orígenes del pensamiento ilustrado, avance de la des cristianización. Junto a ello, dicho periodo viene caracterizado también por la superación de la crisis económica y demográfica que provocaría un desplazamiento del centro de gravedad europeo desde el Mediterráneo al Atlántico, el auge del absolutismo –contrarrestado por las diversas revoluciones de mediados del siglo XVII y el parlamentarismo británico del XVIII–, la ilustración dieciochesca y una política internacional basada en el equilibrio.

El concepto de Edad Moderna es esencialmente europeo, al igual que el resto de las divisiones clásicas, por edades, de la historia de la Humanidad. Lógicamente, por ello, la Baja Edad Moderna se refiere también a Europa, aunque se extiende a otros continentes y civilizaciones en la medida en que éstos se relacionan con ella.

2. CONTEXTUALIZACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS

Dentro del plan formativo del grado resulta ineludible estudiar cada uno de los periodos históricos. Lógicamente, esta asignatura requiere conocer de forma suficiente los periodos anteriores. De una manera especial, se complementa con la "Historia de la Alta Edad Moderna". Su conocimiento sienta las bases para el estudio de la "Historia Moderna de España II", la "Historia de la América Moderna" y las asignaturas optativas: "Cultura y pensamiento en la Edad Moderna" y "Los mundos extraeuropeos en la Edad Moderna".

La complementariedad con la "Historia de la Alta Edad Moderna" se explica por el hecho de que el objetivo de ambas es que el alumno se familiarice con las características y contenidos esenciales de la Edad Moderna. Ha de conocer, por tanto cuáles son los rasgos que permiten diferenciarla del periodo anterior –la Edad Media – y del posterior –la Edad Contemporánea –, sin olvidar que la historia no se caracteriza únicamente por los cambios, sino también –y en mayor medida– por las permanencias. Así, junto a procesos como el avance del capitalismo y el auge de la burguesía, el absolutismo, la nueva ciencia o la Ilustración, se mantienen básicamente toda una serie de rasgos estructurales de larga duración: la demografía de tipo antiguo –que solo comenzará a cambiar en el siglo XVIII– el predominio del mundo rural y la economía de subsistencia, la sociedad estamental, el peso abrumador del analfabetismo o la sacralización de la existencia. Un segundo objetivo es el conocimiento de las características, procesos, personajes y hechos esenciales de la Baja Edad Moderna. La propuesta y el desarrollo de los temas pretende ser una guía eficaz para el trabajo del alumno, que ha de estudiar teniendo presente que la historia no es una mera acumulación de datos y fechas, sino que las diversas realidades que se analizan están frecuentemente interrelacionadas y se desarrollan de acuerdo con una cierta lógica, lo que permite encuadrarlas dentro de esquemas comprensibles. Entender es mucho más importante que memorizar datos, pero no evita el conocimiento de una razonable base factual, que supone un soporte imprescindible.



3. REQUISITOS PREVIOS REQUERIDOS PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Es necesario que el alumno posea unos conocimientos básicos del devenir histórico, a nivel del Bachillerato. Especialmente importante es su formación universitaria relativa a las Edades Antigua y Media. También es deseable el que haya superado la asignatura "Historia de la Alta Edad Moderna" para, a partir de ahí, comprender las transformaciones que se producen en los siglos XVII y XVIII.

4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- 1.- Proporcionar un conocimiento racional y crítico del devenir histórico entre el siglo del Barroco y los albores de la ruptura revolucionaria del atardecer del Setecientos.
- 2.- Procurar la adquisición por los estudiantes de un conocimiento preciso de los principales acontecimientos y de los procesos de cambio y continuidad que atraviesan ese período histórico.
- 3.- Procurar que los estudiantes alcancen un conocimiento básico y riguroso de las genuinas concepciones y las categorías propias de la cultura que identifica a ese período de la edad moderna.
- 4.- Fomentar la capacidad de análisis y síntesis.
- 5.- Fomentar la capacidad de organización, y planificación.
- 6.- Fomentar la fluidez, la claridad y la coherencia expositiva de los estudiantes tanto en su vertiente oral como escrita.
- 7.- Familiarizar al estudiante con los métodos, técnicas e instrumentos propios de la disciplina.

5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

-- HISTORIA DE LA BAJA EDAD MODERNA.

Programa

1.- La crisis y sus manifestaciones. El auge económico de las Provincias Unidas e Inglaterra

Características y alcance de la crisis

La evolución demográfica

Agricultura y ganadería

Industria, comercio y finanzas

El mercantilismo

Cambios y tensiones sociales

2.- La cultura del Barroco y la revolución científica

Conceptos de Barroco y Clasicismo. Características de la cultura barroca y modelos europeos.

La lenta aplicación de las reformas tridentinas. Tensiones Iglesia-Estado y querellas sobre la Gracia. El misticismo.

El mundo protestante.

Los conocimientos heredados en astronomía, física y medicina.

El método científico; experimentación y matematización de la naturaleza.

Avances en el conocimiento. La nueva física: de Galileo a Newton.

3.- El auge del absolutismo. La Francia del siglo XVII

Las doctrinas políticas en el siglo XVII

El absolutismo

Enrique IV y la recuperación de Francia

Luis XIII. La regencia y la obra de Richelieu

La minoría de edad de Luis XIV. Mazarino y la Fronde

El reinado personal de Luis XIV



4.- Las revoluciones inglesas

Interpretaciones de la revolución. Inglaterra a comienzos del siglo XVII
Las tendencias absolutistas de los primeros Estuardo y los conflictos con el Parlamento
La guerra civil
La República y el Protectorado de Cromwell (1649-1660)
La restauración de los Estuardo (1660-1688)
La revolución Gloriosa de 1688

5.- Guerra y política en la Europa de Luis XIV

La política agresiva del Rey Sol
Las primeras guerras (1667-1678)
El cenit de la hegemonía francesa. Las reuniones (1680-1684)
Europa contra Luis XIV. La guerra de los Nueve Años (1688-1697)
Los tratados de reparto de la Monarquía de España
Las transformaciones militares del siglo XVII

6.- Hacia una nueva demografía. La sociedad.

El auge demográfico del siglo XVIII.
Causas del crecimiento de la población
Los privilegiados: nobleza y clero
La consolidación de la burguesía
Campesinos y trabajadores de las ciudades
Pobreza y marginación. La conflictividad social

7.- Las transformaciones económicas en una fase de expansión

El pensamiento económico
La coyuntura. Moneda y precios
Agricultura y ganadería
El auge del comercio
Las finanzas
Manufacturas e industria. Los comienzos de la revolución industrial

8.- El siglo de las Luces.

La Ilustración: concepto y características
Gran Bretaña y Francia
Alemania y otros países
Ciencia y cultura en el siglo XVIII
El catolicismo y las otras confesiones cristianas
Deísmo, masonería y descristianización

9.- Las relaciones internacionales

La Guerra de Sucesión española
El sistema de Utrecht
Gran Bretaña y Francia como garantes de la paz
Las guerras de Sucesión de Polonia y Austria
La Guerra de los Siete Años y los conflictos posteriores
Transformaciones militares y navales

10.- Francia, Gran Bretaña y los Estados Unidos

Francia después de Luis XIV. La Regencia
El reinado personal de Luis XV (1723-1774)
Luis XVI y el planteamiento de la crisis
La consolidación del parlamentarismo británico
El reinado de Jorge III
La Independencia de las colonias de América del Norte

11.- La Europa del Centro y el Sur

El Absolutismo ilustrado



Las Provincias Unidas
El auge de Prusia
Austria y la Monarquía de los Habsburgo
Los territorios italianos
España y Portugal

12.- El Báltico y el Este europeo.
Los conflictos en el Báltico y el Noreste
El retroceso internacional de Turquía
Dinamarca
Suecia
Rusia
Polonia

6.EQUIPO DOCENTE

- [LUIS ANTONIO RIBOT GARCIA](#)
- [ROCIO MARTINEZ LOPEZ](#)

7.METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Los contenidos de la asignatura deben prepararse mediante la consulta de los dos manuales referenciados en el apartado de la bibliografía básico y cuyo manejo y estudio resulta indispensable y obligatorio. En el plan de trabajo de la asignatura, y junto con una presentación de los contenidos y conocimientos básicos a adquirir, se especificarán los capítulos o epígrafes correspondientes a cada uno de los temas de esos manuales. También en dicho plan de trabajo, y junto a una más genérica bibliografía secundaria, se incluye la referencia pormenorizada de las lecturas complementarias cuya consulta, sin ser obligatoria, puede ser de utilidad para el estudio de algunos de los distintos temas.

Hay también una serie de pautas sumamente recomendables en la preparación de la asignatura:

- a.- Elaborar esquemas en los que se resalten los contenidos fundamentales de cada uno de los epígrafes y temas.
- b.- Fijar con propiedad y rigor los conceptos y los personajes esenciales para la comprensión de la materia.
- c.- Consultar tablas cronológicas y mapas históricos relativos a los temas que se estudian .
- d.- Leer algunos textos de la época.

Algunas de estas actividades constituirán la base de los diversos trabajos de auto-evaluación que el equipo docente pondrá a disposición de los alumnos para cada uno de los temas. También ocuparán una parte de las pruebas dispuestas por el equipo docente para los alumnos que opten por acogerse a la modalidad de la evaluación continua.

Además de estas actividades se recomienda al alumno la asistencia a las tutorías en los Centros Asociados y el recurso al planteamiento y solución de dudas, bien de forma presencial o a través de medios telemáticos. Dentro de estos últimos destaca la posibilidad de participar en los foros temáticos de la asignatura y en grupos de trabajo que ayuden a adquirir la formación en la materia.

No es aconsejable el uso de apuntes de la asignatura elaborados por algunos alumnos y distribuidos por la red. Habitualmente presentan errores que luego se repiten en los exámenes e impiden a quien estudia el conocimiento personalizado y crítico que solo se obtiene con la metodología recomendada

8.EVALUACIÓN

La evaluación se realizará por medio de la denominada evaluación continua, que es optativa, y de la Prueba Presencial, obligatoria para todos los alumnos. La evaluación continua tendrá un valor máximo de un 10 % en la nota final, si bien dicho



porcentaje solo será tenido en cuenta en el caso de que el alumno supere la prueba presencial.

El formato de la Prueba Presencial será idéntico para todos los alumnos, con independencia de que hayan hecho o no las pruebas de la evaluación continua. Constará de dos partes. Una primera con veinte preguntas tipo test, y la segunda en la que se debe desarrollar un tema a elegir sobre dos propuestos. Ambas partes se valorarán sobre un total de 10 puntos, por lo que la nota final será la media entre ellas (incrementada luego, en su caso, para obtener la nota final, por la de la prueba de evaluación continua). Para superar el conjunto de la Prueba, es indispensable aprobar cada una de las dos partes.

9. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

LIBRO ACTUALMENTE NO PUBLICADO

ISBN(13):

Título: LA EDAD MODERNA. SIGLOS XV AL XVIII (2016)

Autor/es: Luis Ribot ;

Editorial: : MARCIAL PONS HISTORIA

10. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13): 9788434467781

Título: HISTORIA MODERNA UNIVERSAL

Autor/es: A. Floristán ;

Editorial: : ARIEL

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788436252620

Título: ATLAS HISTÓRICO Y GEOGRÁFICO UNIVERSITARIO (1ª)

Autor/es: Azcárate Luxán, Blanca ; Azcárate Luxán, Mª Victoria ; Sánchez Sánchez, José ;

Editorial: UNED

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788473394857

Título: HISTORIA MODERNA

Autor/es: Bennassar, Bartolomé ;

Editorial: AKAL

Buscarlo en librería virtual UNED



Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788484323402

Título: EL SIGLO XVIII :

Autor/es: Blanning, T. C. W. ;

Editorial: CRÍTICA

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788497390583

Título: HISTORIA DEL MUNDO MODERNO (2ª)

Autor/es: Ribot García, Luis Antonio ;

Editorial: ACTAS

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

Comentarios y anexos:

Bibliografía complementaria:

G. Barudio, La época del Absolutismo y la Ilustración 1648-1779, Madrid, Siglo XXI., 1983.

B. Bennassar, Historia Moderna. Akal, Madrid, 1989

J. Bergin, El siglo XVII, Barcelona, Crítica, 2003.

J.Black, La Europa del siglo XVIII 1700-1789. Madrid, Akal, 1997.

H. Duchhart, La época del Absolutismo. Madrid, Alianza, 1992.

V. Ferrone y D. Roche (eds.), Diccionario histórico de la Ilustración, Madrid, Alianza, 1998.

D. Gerhard, La Vieja Europa. Factores de continuidad en la historia Europea, 1000-1800. Madrid, Alianza, 1992.

P. Hazard, La crisis de la Conciencia Europea, Madrid, Alianza, 1989.

E. Hinrichs, Introducción a la Historia Moderna, Madrid, Akal, 2001.

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



9FDD62B0FD5EC1CE505703D18FB812D5

T. Munck, La Europa del siglo XVII. 1598-1700, Madrid, Akal, 1994

S. Shapin, La revolución científica, Barcelona, Paidós, 2000.

A. Tennenti, La edad moderna. Siglos XVI-XVIII, Barcelona, Crítica, 2000.

11.RECURSOS DE APOYO

Los estudiantes dispondrán en la biblioteca de su Centro Asociado de la bibliografía básica recomendada así como de parte de la bibliografía complementaria y de algunos textos políticos y literarios coetáneos al período estudiado.

El curso virtual será también una herramienta fundamental para relacionar al alumno con el profesor-tutor y con el equipo docente, y para tenerle informado en todo momento de las novedades que se produzcan relativas a la asignatura. Por otro lado, existe la posibilidad de que el equipo docente realice sesiones presenciales o de videoconferencia, siempre que el Centro Asociado lo solicite y/o el equipo docente lo considere necesario.

Se recomienda asimismo estar atento a la programación radiofónica que el Departamento de Historia Moderna desarrolla durante el curso, ya que en general se emiten temas de interés general, tanto para la Historia Moderna Universal como para la Historia Moderna de España.

12.TUTORIZACIÓN

Los estudiantes podrán contactar con el equipo docente en los horarios establecidos y por los medios reseñados. En la tutoría, los alumnos recibirán las aclaraciones teóricas de los apartados de mayor complejidad del temario, así como explicaciones y ejemplos de cómo desarrollar las actividades prácticas, información bibliográfica y sugerencias sobre los métodos de estudio.

Profesor. Luis A. Ribot García.

Despacho: 4.22

Teléfono: 913986782

Correo electrónico: lribot@geo.uned.es

Horario de tutorías: Jueves de 10:00 a 14:00 y de 15:00 a 19:00 y Viernes de 10:00 a 14:00.

Profesor. David Martín Marcos

Despacho: 421

Teléfono: 913986687

Correo electrónico: dmartinmarcos@geo.uned.es

Horario de turorías: Jueves de 10:00 a 14:00 y de 15:00 a 20:00.



Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



9FDD62B0FD5EC1CB505703D18FB812D5