

# HISTORIA SOCIAL DE LA EDAD MODERNA

Curso 2016/2017

(Código: 67023051)

## 1. PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura "Historia Social de la Edad Moderna" se imparte en el segundo semestre del tercer curso del Grado en Historia del Arte. Se trata de una materia obligatoria que tiene asignados seis créditos ECTS. El órgano responsable de la docencia es el Departamento de Historia Moderna de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED. Su objetivo primordial es la formación necesaria sobre este período para la obtención del Grado.

La Historia es el conocimiento racional y crítico del pasado, la narración de los sucesos, hechos y manifestaciones de la Humanidad, a través de las fuentes pertinentes. En concreto esta asignatura estudia la evolución social de Europa a lo largo de la Edad Moderna. La sociedad es un ente fundamental hasta el punto que la evolución económica, los sucesos políticos, los dramas religiosos y las manifestaciones culturales difícilmente podrían llegar a comprenderse sin tener en cuenta las características esenciales de la sociedad.

El equipo docente de esta asignatura se propone varios objetivos básicos encaminados a que el estudiante obtenga óptimos resultados:

- Conocimiento de la población europea a lo largo de la Edad Moderna en cuanto a volumen, distribución, factores de crecimiento, movimientos migratorios.
- Estudio de las características propias de los diferentes estamentos que constituyen la sociedad estamental y la evolución de cada uno de ellos en el tiempo.
- Seguimiento de la conflictividad social en los siglos XVI, XVII y XVIII, situándola en el mapa de Europa.

Y todo ello será posible si el estudiante tiene presentes los acontecimientos económicos y políticos en cuyo marco tiene lugar la evolución de la sociedad moderna, sus núcleos urbanos y rurales, sus individuos y comunidades, así como sus manifestaciones culturales y artísticas.

Los objetivos antes señalados podrán obtenerse con el apoyo de los materiales didácticos pertinentes.

## 2. CONTEXTUALIZACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS

Dentro del plan formativo del Grado resulta ineludible el estudio de cada una de las épocas históricas. Lógicamente esta asignatura requiere el conocimiento de los períodos anteriores, en particular la Edad Media. Además se complementa con la "Historia Moderna", la "Historia del Arte Moderno: Renacimiento" y la "Historia del Arte Moderno: Barroco e Ilustración". Esta complementariedad se explica por el hecho de que el objetivo de todas ellas es que el estudiante se familiarice con las características y contenidos esenciales de la Modernidad en Europa. De ese modo podrá comprender mejor los rasgos que permiten diferenciarla del período anterior -la Edad Media- y del posterior -la Edad Contemporánea-, en todas sus manifestaciones políticas, económicas, sociales, culturales y artísticas. Y todo ello sin olvidar que la Historia no se caracteriza únicamente por los cambios, sino también -y en mayor medida- por las permanencias. Así podremos comprobar cómo se mantienen una serie de rasgos estructurales de larga duración: la demografía de tipo antiguo -que sólo comenzará a cambiar en el siglo XVIII- el predominio del mundo rural y la economía de subsistencia, la sociedad estamental o el peso del analfabetismo.



### 3. REQUISITOS PREVIOS REQUERIDOS PARA CURSAR LA ASIGNATURA

No se exigen requisitos previos para cursar esta asignatura. Sin embargo resulta recomendable que el estudiante posea conocimientos sobre las etapas anteriores, sobre todo la Edad Media, así como una formación universitaria relativa a la Historia Moderna en toda su extensión como un medio de ubicar los aspectos sociales en sus correctas coordenadas políticas, económicas y religioso-culturales a lo largo de los siglos que constituyen la Modernidad en Europa.

### 4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Proporcionar un conocimiento racional y crítico de la evolución social de Europa en los siglos XVI, XVII y XVIII.
- Procurar la adquisición de un conocimiento preciso de los principales elementos que condicionan la evolución de la sociedad y de los procesos de cambio y continuidad que tienen lugar en este período histórico.
- Fomentar la capacidad de análisis y de síntesis.
- Fomentar la capacidad de organización y planificación.
- Fomentar la fluidez, la claridad y la coherencia expositiva de los estudiantes tanto en su vertiente oral como escrita.
- Familiarizar al estudiante con los métodos, técnicas e instrumentos propios de la disciplina.
- Adquisición de las destrezas específicas para la realización de comentarios y análisis de textos históricos, de mapas y de gráficos.

### 5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

#### PROGRAMA

#### BLOQUE I: LOS INICIOS DE LA MODERNIDAD. EXPANSIÓN DEMOGRÁFICA Y SOCIEDAD EN EL SIGLO XVI

##### Tema 1. La expansión demográfica en el siglo XVI

- Fuentes para el estudio de la población. El problema de las cifras.
- Volumen y distribución de la población europea.
- Características de la demografía "antigua". Mortalidad, natalidad, nupcialidad.
- Movimientos migratorios.

##### Tema 2. Una sociedad eminentemente comunitaria

- La familia: modelos y tensiones familiares.
- Las comunidades aldeanas: parroquias, cofradías, municipios.
- Las comunidades urbanas.
- El señorío.

##### Tema 3. La sociedad estamental: estamentos privilegiados

- La nobleza y el clero.



- Criterios de jerarquización.
- Niveles socio-económicos.
- Privilegios jurídicos.

#### Tema 4. El tercer estamento o estado llano

- La población urbana: burgueses, profesionales liberales, artesanos y trabajadores no cualificados.
- El campesinado y las diferentes condiciones de explotación de la tierra.
- Los sectores marginados: pobres, vagabundos y delincuentes.
- Las revueltas populares en el siglo XVI.

### BLOQUE II: LA CRISIS DEL SIGLO XVII. DESPLOME POBLACIONAL Y CONFLICTO SOCIAL

#### Tema 5. El concepto de "crisis" del siglo XVII

- El impacto desigual de las dificultades en el mapa europeo.
- Controversia sobre las causas y la naturaleza de la crisis.
- La situación agrícola, manufacturera y comercial.
- La solución "mercantilista".

#### Tema 6. Estancamiento y declive demográfico en la mayor parte de Europa

- Diferencias en la evolución demográfica.
- La mortalidad catastrófica: las crisis de subsistencias, las grandes epidemias, los conflictos bélicos.
- El retroceso de la natalidad: nupcialidad y celibato.

#### Tema 7. La sociedad del Seiscientos

- La reacción del estamento nobiliario.
- La sociedad urbana. Comportamiento de la "burguesía" en el mapa europeo.
- La sociedad campesina. Dependencia y empobrecimiento.
- Los marginados en época de "crisis"

#### Tema 8. Cambios y tensiones sociales

- Principales causas de los conflictos.
- La "refeudalización".



- El mapa de las revueltas.
- Movimientos políticos y antiseñoriales. El caso español.

### BLOQUE III: DEMOGRAFÍA Y SOCIEDAD EN EL MARCO DE LA ILUSTRACIÓN

#### Tema 9. El nuevo régimen demográfico

- Los diferentes ritmos demográficos.
- Factores del crecimiento poblacional: mortalidad, natalidad, fecundidad.
- Repercusión del despegue económico de Europa en la evolución demográfica. El ascenso de la sociedad de consumo.

#### Tema 10. Los estamentos privilegiados

- La vieja nobleza: mantenimiento de sus privilegios jurídicos, económicos y honoríficos.
- Claves para la aparición de la "nueva" nobleza.
- El debilitamiento del estamento clerical: causas y consecuencias.

#### Tema 11. El estado llano

- El campesinado.
- Los menestrales urbanos.
- La burguesía comercial, financiera, industrial.
- La mentalidad burguesa.

#### Tema 12. Revueltas y revoluciones en el siglo XVIII: la crisis del Antiguo Régimen

- Tipología de los conflictos.
- El movimiento de la sociedad preindustrial.
- Principales focos en el mapa europeo.

## 6.EQUIPO DOCENTE

- [JUAN ANTONIO SANCHEZ BELEN](#)

## 7.METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Se basa en el trabajo llevado a cabo por el estudiante en dos vertientes: adquisición de conocimientos teóricos y realización de prácticas como vehículo para comprender mejor la Historia. Para ello dispondrá de distintos medios:

- Material de apoyo de la asignatura que aparece en la bibliografía básica. Los contenidos de la asignatura deben prepararse mediante la consulta de los dos manuales referenciados en este apartado de bibliografía básica. Su manejo y estudio resulta indispensable y obligatorio. En el Plan de Trabajo de la asignatura, y junto con una presentación de los contenidos y conocimientos básicos a adquirir, se especificarán los capítulos o epígrafes correspondientes a cada uno de los temas, de esos manuales.
- Manuales aconsejados para ampliar o aclarar aspectos del temario.



- Orientaciones del Equipo Docente en esta Guía de Estudio (1ª y 2ª parte). Es fundamental que el estudiante lea atentamente toda la información que figura en esta Guía.
- Información adicional colgada en la red.
- Tutorías del Equipo Docente en sus horarios de guardia (apartado 12 de esta Guía).
- Tutorías en los Centros Asociados.
- Correo electrónico, teléfono y foro en el curso virtual.

Aprovechando debidamente todos estos medios se podrá preparar la Prueba Presencial y la Evaluación Continua de las actividades prácticas, las cuales serán planteadas por el Equipo Docente y supervisadas por los Profesores Tutores en los Centros Asociados. Consistirán en comentarios de texto o de gráficos, lectura y comentario de trabajos monográficos...

En la red aparecerán colgadas las pruebas prácticas correspondientes a cada curso académico, así como la información necesaria para llevarlas a cabo. Las orientaciones y la supervisión del Profesor Tutor del Centro Asociado serán fundamentales en esta tarea. Estas Pruebas de Evaluación a Distancia (PEDS) serán dos, con una pauta de realización, y una fecha límite de entrega al Profesor Tutor del Centro Asociado:

1ª: Hará referencia a los seis primeros temas del programa. La fecha límite de entrega será el 7 de abril

2ª: Versará sobre los seis temas restantes. La fecha límite de entrega será el 20 de mayo.

## 8.EVALUACIÓN

La evaluación de los aprendizajes se realizará por medio de la Evaluación Continua, que es optativa, y de la Prueba Presencial, obligatoria para todos los estudiantes. Para aquellos que hayan optado por seguir el procedimiento de Evaluación Continua, ésta tendrá un valor máximo de un 10% en la nota final, si bien dicho porcentaje sólo será tenido en cuenta en el caso de superar la Prueba Presencial. Aquellos que opten sólo por realizar esta prueba final, obtendrán la calificación definitiva con arreglo a la nota obtenida en la misma. La Prueba Presencial se realizará en las fechas y lugares anunciados por la UNED para cada curso académico. Los profesores de la Sede Central serán los encargados de elaborar los contenidos de la Prueba Presencial y posteriormente, de corregirla. Las PEDS serán supervisadas y calificadas por los Profesores Tutores de los Centros Asociados, que enviarán un informe de cada estudiante al Equipo Docente a fin de que éste haga la evaluación final.

El formato de la Prueba Presencial será idéntico para todos los estudiantes, con independencia de que se hayan acogido o no a la evaluación continua. Constará de cuatro cuestiones de las cuales el estudiante deberá elegir y desarrollar tres. Sólo se superará la Prueba Presencial si el alumno ha respondido correctamente al menos dos de las tres preguntas a desarrollar.

Es necesario ajustarse de manera precisa a lo que se pregunta, valorándose de forma negativa la inclusión de aspectos ajenos a los temas propuestos.

## 9.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13): 9788434466661  
 Título: HISTORIA MODERNA UNIVERSAL (1ª)  
 Autor/es: Floristán Imizcoz, Alfredo ;  
 Editorial: ARIEL

Buscarlo en Editorial UNED

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED



Buscarlo en la Biblioteca de Educación

ISBN(13): 9788497390583  
Título: HISTORIA DEL MUNDO MODERNO (2ª)  
Autor/es: Ribot García, Luis Antonio ;  
Editorial: ACTAS

Buscarlo en Editorial UNED

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

## 10. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13): 9788420624754  
Título: LA SOCIEDAD EUROPEA ,1500- 1700  
Autor/es: Kamen, Henry ;  
Editorial: ALIANZA

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788426342997  
Título: ATLAS HISTÓRICO UNIVERSAL (2001)  
Autor/es: Díaz Sánchez, Pilar ;  
Editorial: EDELVIVES

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788432092152  
Título: LAS CLAVES DE LA CRISIS DEL SIGLO XVII , 1600 - 1680 (1ª ed.)  
Autor/es: Danti Riu, Jaume ; Valverde, José María ;  
Editorial: PLANETA

Buscarlo en librería virtual UNED



Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788432302312

Título: FURORES CAMPESINOS : (1ª ed.)

Autor/es: Mousnier, Roland ;

Editorial: SIGLO XXI

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788432310669

Título: HISTORIA ECONÓMICA DE EUROPA, 1500-1800 :

Autor/es: Schultz, Helga ;

Editorial: SIGLO VEINTIUNO DE ESPAÑA

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788434465602

Título: ENSAYO SOBRE HISTORIA DEMOGRÁFICA EUROPEA :

Autor/es: Livi Bacci, Massimo ;

Editorial: ARIEL

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788436252620

Título: ATLAS HISTÓRICO Y GEOGRÁFICO UNIVERSITARIO (1ª)

Autor/es: Azcárate Luxán, Blanca ; Azcárate Luxán, Mª Victoria ; Sánchez Sánchez, José ;

Editorial: UNED

Buscarlo en librería virtual UNED



Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788476791301

Título: EL MUNDO RURAL EN LA EUROPA MODERNA (1989)

Autor/es: García Martín, Pedro ;

Editorial: HISTORIA 16. HISTORIA VIVA

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788483073568

Título: LA EUROPA DEL SIGLO XVIII

Autor/es: Enciso Recio, Luis Miguel ;

Editorial: PENÍNSULA

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

#### Comentarios y anexos:

En algunos de los manuales recomendados dentro de la bibliografía complementaria no aparecen los autores y, en algunos casos, el autor no es el correcto. Así pues incluimos aquí la lista correcta.

Para ampliar contenidos o aclarar dudas, se pueden consultar los siguientes manuales y obras auxiliares:

AZCÁRATE LUXÁN, B., AZCÁRATE LUXÁN, M.V. y SÁNCHEZ SÁNCHEZ, J., Atlas Histórico y Geográfico Universitario. Madrid, 2006.

DANTÍ RIU, J., Las claves de la crisis del siglo XVII. Barcelona, 1991.

ENCISO RECIO, L. M., La Europa del siglo XVIII. Barcelona 2001.

GARCÍA MARTÍN, P., El mundo rural en la Europa Moderna. Madrid, 1989.

KAMEN, H., La sociedad europea (1500-1700). Madrid, 1986.

LIVI BACCI, M., Ensayo sobre la historia demográfica europea: población y alimentación en Europa. Barcelona, 1988.

MONTERO DÍAZ, J. y CERVERA GIL, J. (coors.) Atlas Histórico Universal. Zaragoza, 2001.





MOUSNIER, R., Furores campesinos en las revueltas del siglo XVII (Francia, Rusia, China). Madrid, 1976.

SCHULTZ, H., Historia económica de Europa, 1500-1800. Artesanos, mercaderes y banqueros. Madrid, 2001.

## 11.RECURSOS DE APOYO

Los estudiantes de esta asignatura , además de los medios básicos mencionados en el apartado 7 de esta Guía, dispondrán de otros recursos como son las consultas en las bibliotecas de los Centros Asociados, y/o la Central de la UNED, la programación radiofónica y el curso virtual. Se recuerda que el Departamento de Historia Moderna prepara todos los años varios temas monográficos que se emiten por la radio. En cuanto al curso virtual, será también una herramienta fundamental para relacionarse con el profesor-tutor y con el equipo docente, y para recibir información en todo momento de las novedades que se produzcan relativas a la asignatura.

## 12.TUTORIZACIÓN

Dr. D. Juan Antonio Sánchez-Belén  
Edificio de Humanidades, c/ Senda del Rey, 7, 28040  
Despacho 423. Teléfono: 91.3986783  
Horario: Miércoles 9 a 13 h y Jueves 10 a 14 h y de 16 a 20 h.  
E-mail: [jasanchez@geo.uned.es](mailto:jasanchez@geo.uned.es)

Dirección postal: Paseo Senda del Rey, 7. 28040 Madrid

