

# HISTORIA DE LAS RELIGIONES

Curso 2016/2017

(Código: 7001414-)

## 1. PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA

Desde que la filosofía se emancipó de la teología para acercarse al Hecho religioso y analizarlo y pensarlo desde la instancia de la razón, es decir, desde los orígenes mismos de la Filosofía de la Religión, surgió la necesidad de abrir la mirada de esta disciplina más allá de los límites del cristianismo, de tomar en consideración y abordar racional y científicamente la realidad de la sorprendente variedad de las manifestaciones religiosas, de las religiones del mundo.

La Historia de las Religiones entró por consiguiente a formar parte del estudio del hecho religioso desde la plataforma de la razón ilustrada, científica y filosófica. Con todo, su configuración como tal estudio, con los métodos propios del saber científico positivo, es una realidad relativamente reciente. Es verdad que la curiosidad por la diversidad de los fenómenos religiosos y la preocupación por acercarse a ellos y conocerlos, por descubrir su sentido, han acompañado a los seres humanos desde sus primeros pasos sobre la tierra, destacando algunos momentos especialmente fecundos, como la época griega o la etapa de los grandes viajes y descubrimientos. Pero su transformación en estudio positivo, riguroso y comparado de las religiones no cuajó hasta la segunda mitad del siglo XIX.

Junto con la Historia de las Religiones surgieron otros muchos intentos de aproximación al hecho religioso desde perspectivas diferentes, como la antropología, la etnología, la filología aplicada al estudio de los textos religiosos, la sociología, la psicología y la fenomenología, que formaron el conjunto de las denominadas Ciencias de la Religión. Cada una aporta una mirada propia, una perspectiva específica para el conocimiento de esa realidad rica y compleja, que es el hecho religioso. Pero la más básica y primera de ellas es la historia de las religiones. Ella proporciona a las demás el conocimiento positivo y científico del amplísimo material que constituye el universo de las religiones del mundo, sobre el que cada una hará su trabajo desde su propia perspectiva.

## 2. CONTEXTUALIZACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS

La Historia de las Religiones, junto con el resto de las Ciencias de la Religión mencionadas, constituye hoy un capítulo fundamental en el conocimiento de la realidad humana, de una de sus más antiguas, persistentes y determinantes expresiones, como es el hecho religioso, tan rico como complejo.

Se trata de un estudio positivo, riguroso, independiente de cualquier dictado de la teología, basado en los métodos propios del saber científico positivo. Y es, prácticamente desde sus orígenes, pero cada día más, dada la actual conciencia de la realidad del extenso e intenso pluralismo religioso, un estudio comparado e interdisciplinar.

La Historia de las Religiones que aquí introducimos forma parte del Plan de Estudios de Filosofía,



concretamente del Departamento de Filosofía y Filosofía Moral y Política. Es un estudio positivo del hecho religioso, pero es a la vez un estudio en el marco de la razón a la búsqueda del sentido, del contenido de verdad de las realidades humanas. Su trabajo, junto con el del resto de las Ciencias de la religión, proporcionará a la razón filosófica el material necesario para conocer la rica y compleja realidad del hecho religioso y poder así escrutar su función y su sentido en la existencia humana.

Nuestra disciplina adquiere hoy, además, una especial relevancia teórica y práctica en el contexto de radical pluralismo religioso y de revival de tendencias integristas y fundamentalistas. El conocimiento de la extensa e intensa diversidad de los fenómenos religiosos contribuye a desactivar estas tendencias y a posibilitar actitudes ilustradas de tolerancia y respeto.

### 3. REQUISITOS PREVIOS REQUERIDOS PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Para poder trabajar y asimilar el contenido del temario de esta asignatura de Historia de las Religiones se requieren unos conocimientos indispensables de historia y una capacidad mínimamente fundada de discernir los rasgos que definen el hecho religioso.

Será conveniente por eso disponer de unos conocimientos básicos del trabajo y de los resultados de las más importantes Ciencias de la Religión, de la fenomenología, la antropología, la etnología y la sociología de la religión.

Se presupone en todo caso una mínima capacidad básica para el estudio positivo y científico de la realidad, limpia de prejuicios y posiciones dogmáticas, excluyentes.

### 4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Además de las “competencias genéricas o transversales”, señaladas en la memoria de Grado:

- desarrollar la capacidad de ampliar el conocimiento de hechos o fenómenos de la vida humana que pretenden conferir sentido a la misma
- desarrollar la capacidad de análisis de los fenómenos denominados religiosos y, al mismo tiempo, la capacidad de síntesis, de poner esos mismos hechos en relación con los demás fenómenos humanos y culturales

los objetivos que se pretende lograr a través del trabajo de esta asignatura son:

- \* Capacitar para el conocimiento del origen, las manifestaciones y la estructura interna del hecho religioso
- \* Proporcionar un conocimiento amplio y riguroso de las grandes religiones y su relación con el cristianismo
- \* Capacitar para el análisis de la ambigüedad y la complejidad del hecho religioso con el fin de discernir sus elementos esenciales de lo que son adherencias o interpretaciones desfiguradas del



mismo

\* Profundizar en el conocimiento de la diversidad, pero también de la común realidad esencial de las religiones, con el fin de capacitar para una actitud de diálogo interreligioso y de tolerancia activa entre ellas.

## 5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Esta asignatura está dividida en tres partes

A) La primera, que titulamos *Aproximación fenomenológica al hecho religioso*, ofrece algunos temas básicos de fenomenología de la religión que tratan de mostrar la estructura e intencionalidad interna del hecho religioso y de sus elementos básicos. Comprende los temas 1, 2, 3 y 4.

B) La segunda, titulada *Historia de las Religiones*, es un recorrido por la historia de las religiones de la humanidad, desde los orígenes de la religión hasta las nuevas formas de religiosidad en la actualidad, acercándonos particularmente a las principales religiones de la tierra: en el antiguo Oriente Medio, en Grecia y Roma, en China y Japón, a las grandes religiones místicas/orientales y a los grandes monoteísmos: judaísmo, islam y cristianismo. Comprende los temas 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13 y 14.

C) La tercera, bajo el rótulo *Temas relevantes de Historia de las Religiones*, invita a una aproximación a importantes motivos y cuestiones que llenan y han destacado en esa historia. Comprende los temas 15, 16, 17, 18, 19, 20 y 21, que no entran para examen. Se trata de tomar conciencia y adquirir conocimiento de estas temáticas relevantes planteadas en la historia de las religiones.

La distribución concreta de estos contenidos es la siguiente:

### A) Aproximación fenomenológica al Hecho Religioso

- TEMA 1: Estructura y morfología de los sagrado
- TEMA 2: Morfología y función de los mitos
- TEMA 3: Estructura de los símbolos
- TEMA 4: Rudolf Otto: pautas para la lectura de 'Lo Santo'

### B) Historia de las Religiones

- TEMA 5: Los orígenes de la religión
- TEMA 6: La religión en el antiguo Oriente Medio
- TEMA 7: Las religiones de Grecia y Roma
- TEMA 8: Las religiones en China y Japón
- TEMA 9: El hinduismo
- TEMA 10: El budismo
- TEMA 11: El zoroastrismo y el judaísmo
- TEMA 12: El Islam
- TEMA 13: El cristianismo
- TEMA 14: Nuevas formas de religiosidad en la actualidad



## C) Temas relevantes de Historia de las Religiones

(No entran para examen)

TEMA 15: Religión y relativismo

TEMA 16: Religión y mal

TEMA 17: Satán y el mal

TEMA 18: Resurrección e inmortalidad

TEMA 19: Dios, ¿problema o misterio?

TEMA 20: El diálogo entre las religiones

TEMA 21: Las religiones y la paz

### 6.EQUIPO DOCENTE

- [AMELIA VALCARCEL BERNALDO DE QUIROS](#)

### 7.METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

La metodología de la asignatura será la propia de la enseñanza a distancia en la UNED. Se dará especial importancia a las plataformas digitales, particularmente al foro, que la Universidad pone a disposición de los alumnos.

Debido a esta metodología propia de nuestra Universidad, la actividad formativa o de aprendizaje se desarrollará en el trabajo autónomo del estudiante y en la interacción con el equipo docente y los tutores, tal como se indica a continuación con la distribución del tiempo asignado a cada una (ECTS).

Teniendo en cuenta que la asignatura *Historia de las Religiones* tiene asignados 5 créditos ECTS en el Plan de Grado de Filosofía, equivalentes a 125 horas de trabajo del estudiante, la planificación de la actividad formativa o de aprendizaje se ha repartido del siguiente modo:

I. Trabajo autónomo del estudiante (70% de los ECTS)



Consiste en el trabajo que realiza el estudiante de forma autónoma en las actividades siguientes:

A) Estudio de los contenidos teóricos del programa de la asignatura, en su asimilación y reelaboración personal con los materiales que se indican en la Bibliografía básica y se ofrecen en dos formatos:

1) Material en formato *impreso*: se trata de estudios contenidos en libros del profesor de la asignatura y de autores relevantes en cada tema, que se citan en la bibliografía básica

2) Material en formato *digital*: para facilitar el trabajo del estudiante, en algunos casos se subirán textos de autores del programa cuyos libros se encuentren ya agotados o sean de más difícil acceso.

Este trabajo personal del estudiante, de cara a las Pruebas Presenciales, se hará sobre la base de la lectura detenida y la asimilación particular de los textos básicos de los autores tratados, que se citan al final de cada estudio.

A esta actividad, básica para la preparación y realización de las pruebas presenciales de evaluación (exámenes), se dedicará el 60% de las horas de trabajo asignadas (75 horas).

B) Los estudiantes que deseen atenerse a una evaluación continua (actividad voluntaria para los estudiantes) deberán hacer un trabajo personal que compare los rasgos comunes y diferenciadores de las religiones místicas/orientales y de las proféticas/monoteístas y realice una breve reflexión sobre su sentido y sus consecuencias prácticas. Ello mostrará el nivel que se ha adquirido de conocimiento de las religiones, de sus experiencias básicas comunes y de sus rasgos diferenciadores. El trabajo no debe exceder la extensión de *tres páginas*.

A esta actividad principal complementaria, solo obligatoria para los estudiantes que se atengan a la evaluación continua, se dedicará el 10% de las horas de trabajo asignadas (12,5 horas)

## II. Interacción con el equipo docente y profesores tutores (30% de los ECTS)

La interacción entre profesores y alumnos se realizará a través de los siguientes medios:

1. Tutorías presenciales y en línea: en las que se podrán tratar todas las cuestiones que se le planteen al alumno en el estudio y la asimilación de los temas del programa de la asignatura. A esta actividad dedicará el alumno el 10% de las horas de trabajo asignadas a la asignatura (12,5. horas).



2. Lectura de las orientaciones para el estudio del programa de la asignatura, proporcionadas por el Equipo Docente por medios impresos, por Internet o por otros medios, en lo que el estudiante invertirá el 5% de las horas de trabajo asignadas (6 horas).

3. Participación en los Foros virtuales de la página web de la asignatura: de Consultas Generales con el Equipo Docente y de interacción con los otros estudiantes matriculados en la asignatura. A esta actividad se dedicará el 5% de las horas de trabajo asignatura (6 horas)

4. Asistencia a las tutorías presenciales en los Centros Asociados, que ocupará 10% de las horas asignadas (12,5 horas).

## 8.EVALUACIÓN

1. Pruebas Presenciales: Las Pruebas Presenciales constarán de dos partes: en la primera se harán preguntas breves encaminadas a evaluar el nivel de los conocimientos adquiridos; en la segunda se desarrollará ampliamente y de forma personal un tema del programa, que se dará a elegir entre dos temas posibles. El temario obligatorio para examen abarca solo las dos primeras partes del programa, es decir, desde el tema 1 al tema 14. No entran para examen los temas incluidos en la tercera parte: del 15 al 21.

2. Será considerada prueba de la evaluación continua (para los estudiantes que voluntariamente deseen atenerse a ella) el trabajo indicado en el apartado 7, I B) (Metodología y Actividades de aprendizaje). Su extensión máxima será, como se dice allí mismo, de *tres páginas* y su valor puede alcanzar hasta 1 punto. Este trabajo se enviará, a través de la plataforma aLF, al correspondiente profesor tutor, quien llevará a cabo su valoración.

3. Trabajos voluntarios: los estudiantes que lo deseen podrán realizar un trabajo personal sobre algún tema o autor del programa y enviarlo, impreso y por correo ordinario, a los profesores de la asignatura, que llevarán a cabo su valoración. Estos trabajos no eximen de realizar las Pruebas Presenciales y solo influyen en la calificación si se han aprobado éstas. En general, solo deberían hacerse trabajos una vez que se domina el temario del programa. Y siempre deberán hacerse ateniéndose a una metodología científica correcta que, se supone, el alumno ya conoce. Este trabajo personal, cuya extensión no puede exceder las 10 páginas, puede ser valorado hasta un máximo de 1 punto.

## 9.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA



ISBN(13): 9788420637419  
Título: HISTORIA DE LAS RELIGIONES (1)  
Autor/es: James, E.O. ;  
Editorial: ALIANZA EDITORIAL, S.A.

Buscarlo en Editorial UNED

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

ISBN(13): 9788422647720  
Título: EL CRISTIANISMO Y LAS GRANDES RELIGIONES (1ª)  
Autor/es: Küng, Hans ;  
Editorial: EDICIONES CRISTIANDAD, S.L. (CRISTIANDAD)

Buscarlo en Editorial UNED

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

ISBN(13): 9788470574306  
Título: TRATADO DE HISTORIA DE LAS RELIGIONES  
Autor/es: Eliade, M. ;  
Editorial: EDICIONES CRISTIANDAD, S.L. (CRISTIANDAD)

Buscarlo en Editorial UNED

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

ISBN(13): 9788481643916  
Título: EL CRISTIANISMO. UNA APROXIMACIÓN (2ª)  
Autor/es: Fraijó Nieto, Manuel ;  
Editorial: TROTTA

Buscarlo en Editorial UNED

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación



ISBN(13): 9788481646870  
Título: DIOS, EL MAL Y OTROS ENSAYOS (1ª)  
Autor/es: Fraijó Nieto, Manuel ;  
Editorial: TROTТА

Buscarlo en Editorial UNED

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

ISBN(13): 9788481648744  
Título: PROYECTO DE UNA ÉTICA MUNDIAL (7ª)  
Autor/es: Küng, Hans ;  
Editorial: TROTТА

Buscarlo en Editorial UNED

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

ISBN(13): 9788481648829  
Título: EL CRISTIANISMO. ESENCIA E HISTORIA (4ª)  
Autor/es: Küng, Hans ;  
Editorial: TROTТА

Buscarlo en Editorial UNED

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

ISBN(13): 9788481692815  
Título: A VUELTAS CON LA RELIGIÓN (1ª)  
Autor/es: Fraijó Nieto, Manuel ;  
Editorial: EDITORIAL VERBO DIVINO

Buscarlo en Editorial UNED

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación





Comentarios y anexos:

\* En la Guía de Estudio se especifican los materiales con los que se deberá preparar cada tema. Todos ellos forman parte de los libros citados en la Bibliografía Básica.

\* Los temas de la primera parte se prepararán con los libros de M. Eliade y del profesor M. Fraijó.

\* Los temas de la segunda parte se prepararán con los libros de O. James, de H. Küng y del profesor M. Fraijó.

\* Los temas de la tercera parte, que no entran para examen, pueden conocerse y asimilarse con los estudios contenidos en los libros del profesor M. Fraijó *A vueltas con la religión y Dios, el mal y otros ensayos*.

## 10. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13): 9788420615370  
Título: INTRODUCCIÓN AL BUDISMO (1996)  
Autor/es: Saddhatissa, H. ;  
Editorial: ALIANZA EDITORIAL, S.A.

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788420656656  
Título: DICCIONARIO DE LAS RELIGIONES (2004)  
Autor/es: Rodríguez Santidrián, Pedro ;  
Editorial: ALIANZA EDITORIAL, S.A.

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788425423017  
Título: LA EVOLUCIÓN DE LA CONCIENCIA RELIGIOSA : LA RELIGIÓN EN LA HISTORIA DE LA HUMANIDAD (2004)  
Autor/es: Ohlig, Karl-Heinz ;  
Editorial: EDITORIAL HERDER, S.A.

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED



Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788429313420

Título: HACIA UNA TEOLOGÍA CRISTIANA DEL PLURALISMO RELIGIOSO (2000)

Autor/es: Dupuis, Jacques ;

Editorial: Editorial Sal Terrae

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788434407596

Título: MAGIA, CIENCIA, RELIGIÓN (1982)

Autor/es: Malinowski, Bronislaw ;

Editorial: Editorial Ariel, S.A.

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788436235135

Título: BUDA : SENDERO DEL ALMA (1997)

Autor/es: Román López, María Teresa ;

Editorial: UNED

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788446013006

Título: CRISTIANISMO

Autor/es: Brian Wilson ;

Editorial: : AKAL

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED



Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788446013013

Título: HINDUISMO

Autor/es:

Editorial: AKAL

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788446013020

Título: JUDAÍSMO

Autor/es:

Editorial: : EDICIONES AKAL S.A. (DISTRIB. FOCA)

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788446013037

Título: BUDISMO

Autor/es: Bradley K. Hawkins ;

Editorial: : AKAL

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788446013044

Título: EL ISLAM

Autor/es: Delgado, Javier ;

Editorial: : AKAL

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED



Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788446018551

Título: RELIGIONES CHINAS

Autor/es: Joseph A. Adler ;

Editorial: : AKAL

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788466706490

Título: ENSEÑANZAS ESPIRITUALES DE LA INDIA (2001)

Autor/es: Román López, María Teresa ;

Editorial: ANAYA

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788470572685

Título: PRUEBA DEL LABERINTO, LA (1980)

Autor/es: Eliade, Mircea ;

Editorial: Ediciones Cristiandad, S.L.

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788470572821

Título: HISTORIA DE LAS CREENCIAS Y DE LAS IDEAS RELIGIOSAS.

Autor/es: Eliade, Mircea ;

Editorial: Ediciones Cristiandad, S.L.

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED



Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788470573705

Título: MIRCEA ELIADE Y EL FENÓMENO RELIGIOSO (1985)

Autor/es: Allen, Douglas ;

Editorial: Ediciones Cristiandad, S.L.

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788471516411

Título: PARA CONOCER EL ISLAM (1989)

Autor/es: Jomier, Jacques ;

Editorial: EDITORIAL VERBO DIVINO

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788479232238

Título: LAS NUEVAS RELIGIONES (2000)

Autor/es: Díez De Velasco Abellán, Francisco P. ;

Editorial: Ediciones del Orto

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788481640762

Título: HOMBRES, RITOS, DIOS : INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DE LAS RELIGIONES (1995)

Autor/es: Díez De Velasco Abellán, Francisco P. ;

Editorial: Editorial Trotta, S.A.

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED



Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788481647945

Título: CONFUCIO

Autor/es: J. Levi ;

Editorial: : EDITORIAL TROTTA

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788481649116

Título: EL ENIGMA Y EL MISTERIO : UNA FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN (2007)

Autor/es: Gómez Caffarena, José ;

Editorial: Editorial Trotta, S.A.

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788481690002

Título: PARA COMPRENDER LAS NUEVAS FORMAS DE LA RELIGIÓN (1994)

Autor/es: Mardones Martínez, José María ;

Editorial: EDITORIAL VERBO DIVINO

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788481690996

Título: DISCORDIA EN LA CASA DE ABRAHAM : LO QUE SEPARA Y UNE A JUDÍOS, CRISTIANOS Y MUSULMANES (1996)

Autor/es: Kuschel, Karl-Josef ;

Editorial: EDITORIAL VERBO DIVINO

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED



Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788488676191

Título: DICCIONARIO DE LAS RELIGIONES (1ª ED.)

Autor/es: Román López, Mª Teresa ;

Editorial: ALDERABÁN

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788497936675

Título: EN BUSCA DE NUESTRAS HUELLAS (2005)

Autor/es: Kung, Hans ;

Editorial: Nuevas Ediciones de Bolsillo

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788497426732

Título: BREVE HISTORIA DEL HINDUISMO

Autor/es: J. Ruiz Calderon ;

Editorial: : BIBLIOTECA NUEVA

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788498790856

Título: ENSAYOS SOBRE LO NUMINOSO

Autor/es: Rudolf Otto ;

Editorial: : EDITORIAL TROTTA

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED



Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788427024984

Título: TAO TE CHING

Autor/es: Lao Tse. ;

Editorial: ALIANZA

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788481649222

Título: EL ISLAM

Autor/es: M. Abumalham ;

Editorial: : EDITORIAL TROTTA

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788483830550

Título: MAHOMA

Autor/es: K. Amstrong ;

Editorial: tutsquets

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788420660127

Título: BREVE HISTORIA DE LAS RELIGIONES (1)

Autor/es: Díez De Velasco Abellán, Francisco P. ;

Editorial: ALIANZA EDITORIAL, S.A.

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED





Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788470571909

Título: DICCIONARIO DE RELIGIONES COMPARADAS

Autor/es: S.G.F. Brandon ;

Editorial: : CRISTIANDAD

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788471516336

Título: PARA COMPRENDER LAS RELIGIONES EN NUESTRO TIEMPO ([2ª ed.])

Autor/es:

Editorial: VERBO DIVINO

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788446010272

Título: LAS RELIGIONES DEL MUNDO :

Autor/es:

Editorial: AKAL

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

Comentarios y anexos:

Merece especial recomendación la *Historia de las religiones*, en 12 volúmenes de bolsillo, publicada por Ed. Siglo XXI, Madrid, 1983.

## 11.RECURSOS DE APOYO

Ámbito: GUI - La autenticidad, validez e integridad de este documento puede ser verificada mediante el "Código Seguro de Verificación (CSV)" en la dirección <https://sede.uned.es/valida/>



9C752E9CFA6D31F8F18E538CFE1C3BD4

El principal recurso es el curso virtual. Al matricularse, los alumnos recibirán una clave de acceso a Ciber-UNED. Con esa clave podrá acceder a todas las asignaturas que cursen en sus correspondientes cursos virtuales. En concreto, a través del curso virtual los alumnos podrán:

1. Recibir instrucciones específicas de apoyo en el estudio de la asignatura, bien por medio de la Guía de Estudio con el Plan de Estudio y actividades, bien mediante instrucciones complementarias que irán proporcionando el Equipo Docente y el profesor Tutor de red (TAR).
2. Formular al Equipo Docente dudas sobre el contenido, la evaluación, los materiales docentes, etc., en el Foro de Consultas Generales
3. Contactar e intercambiar opiniones con otros compañeros de asignatura en el Foro de Estudiantes.
4. Contactar y comunicarse con el profesor Tutor de la asignatura en el Centro Asociado y con otros compañeros de asignatura en dicho Centro.

En caso de no recibir la clave en el momento de matriculación o de extraviarla, solicítela en el Negociado de Alumnos de la Facultad o en su Centro Asociado.

## 12.TUTORIZACIÓN

