

6-07

GUÍA DE ESTUDIO DE LDI



HOMINIZACION

CÓDIGO 01595062

UNED

6-07

HOMINIZACION

CÓDIGO 01595062

ÍNDICE

OBJETIVOS

CONTENIDOS

EQUIPO DOCENTE

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

SISTEMA DE EVALUACIÓN

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

OBJETIVOS

El objetivo general de esta asignatura es proporcionar al alumnado las claves principales para la comprensión de la evolución humana como un proceso dinámico, complejo y sistémico de factores en contextos biosocioculturales concretos que los posibilitan y por los que cobran sentido. Tendrá que familiarizarse con un cuerpo disciplinar y bibliográfico amplio. Otro objetivo es la adquisición de los recursos epistemológicos para articular todos estos saberes en una comprensión de la evolución humana como proceso biosociopsicocultural.

CONTENIDOS

I PARTE Temas 1, 2 y 3

Primera Prueba Presencial (enero-febrero y, en su caso, septiembre 2005).

TEMA 1. EVOLUCIÓN HUMANA

1. Genética y evolución. CCA2001 Cap. 2.
2. Cambios geológicos, climáticos y ecológicos: el contexto de aparición de los primeros homínidos. CCA2001 Cap. 3 (132-136) y Cap. 4.
3. Origen africano y reciente de los homínidos y del hombre/mujer modernos. CCA2001 Cap. 8 (415-448) y CCA2001 Apéndice (551-552).
4. Migraciones y poblamiento del planeta. CCA2001 Cap. 6, 7 (384-388) y 8 (415-448).
5. Homínidos y primates. CCA2001 Cap. 3 (112-132) y 4.
6. Un recorrido por la familia: Australopithecus y Género Homo: Habilis, Ergaster/Erectus, Sapiens arcaico (Antecessor, Hidelbergensis, Neanderthal), Sapiens Sapiens. CCA2001 Caps. 5, 6, 8, 10 (494-508) y CCA2001 Apéndice (547-550); VM2004 Cap. 2 (6476) (Edad aproximada, primeros fósiles, problemas de clasificación, características anatómicas y morfológicas específicas y comunes, inferencias sobre modos de vida, relaciones con otros homínidos, interés evolutivo).

TEMA 2. HOMINIZACIÓN. PROCESOS Y TRANSFORMACIONES EN CONTEXTOS ECOSOCIALES

1. Bipedestación, biomecánica y energética. CCA2001 Caps 4 y 5.
2. La mano humana. Manualidad, instrumentos y tecnologías. CCA2001 Caps. 4, 7 y 10 (508-512); VM2004 Cap. 4 (124-131).
3. Transformación y apropiación constructiva del entorno. Ecología del recolector/carroñero/cazador. CCA2001 Cap. 7.
4. Dieta y alimentación. CCA2001 Caps. 7 y 10 (507-508).
5. El cerebro y su evolución. CCA2001 Cap. 10, VM2004 Cap. 3 (90101) y RG2005 Cap. 4 (143-177).
6. Lenguaje. CCA2001 Cap. 10, VM2004 Caps. 3 y 4; RG2005 Cap 4 (146-158).

TEMA 3.SAPIENTIZACIÓN: I@S MÁS SABI@S

1. Homo sapiens arcaico y moderno: Antecesor, Neanderthal, Sapiens Sapiens. Debates y controversias. CCA2001 Caps. 7 (368388), 8 y 9.
2. Conocimiento incorporado y construcción de un entorno simbólico: RG 2005 Cap. 4, CCA2001. Caps. 9 y 10 (485-492; 501502); VM2004 (57-64;105-108).

II PARTE Temas 4, 5 y 6

Segunda Prueba Presencial (mayo-junio y, en su caso, septiembre 2005).

TEMA 4.INTRODUCCIÓN. RG2005 Cap. 1 y CCA2001 Cap. 1

1. ¿Por qué estudiar la evolución humana?
2. Interdisciplinariedad de los estudios evolutivos.
3. Una definición compleja de lo sociocultural. RG2005 (20-30).

TEMA 5.TEORÍAS Y REPRESENTACIONES DE LA EVOLUCIÓN. RG2005 Cap. 2 y CCA2001 Cap. 1.

5.1.Genealogía de las teorías evolutivas en el pensamiento occidental.

1. Desde Lucrecio. Ilustración y Enciclopedistas. Lamarck.
2. Charles Darwin y A. R. Wallace. La teoría darwiniana.
3. H. Spencer y la lucha por la supervivencia.
4. Las teorías sintéticas y el Neodarwinismo.
5. Antropología y Evolución.
1. Paradigmas, imágenes y representaciones. Además VM2003 Cap. 2 (51-55).
1. Etnocentrismo: Evolución, cambio, progreso.
2. Antropocentrismo, sexismo, adultocentrismo. Los *alter Ego*: primates, sociedades cazadoras-recolectoras, niños y demás categorías de la *alteridad*.

TEMA 6.OPCIONES EPISTEMOLÓGICAS. UNA VISIÓN DINÁMICA, SISTÉMICA Y COMPLEJA DE LA EVOLUCIÓN.

1. Teorías de Sistemas Dinámicos complejos. RG2005 Cap. 3.
 2. Evolución no lineal. RG2005 Cap. 3.
 3. Evolución, Genética y Biología. CCA2001 Cap. 2. RG2005 Cap. 3.
 4. Simbiosis y evolución horizontal. RG2005 Cap. 3.
 5. Filogenia y Ontogenia. RG2005 Cap. 3.
 6. Biología/Cultura y otros dualismos innecesarios. RG2005 Cap. 3.
 7. Evolución biológica y sociocultural. RG2005 Cap. 3.
 8. Una teoría incorporada y pragmática del conocimiento. RG2005 Cap. 4.
- RG2005: Ramírez Goicoechea, E. 2005; CCA2001: Cela Conde, C. y Ayala, F. 2001; VM2003. Velasco Maíllo, H. 2003.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

EUGENIA RAMIREZ GOICOECHEA
eramirez@fsof.uned.es
91398-6933
FACULTAD DE FILOSOFÍA
ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

RAMÍREZ GOICOECHEA, E. 2005. *Evolución, cultura y complejidad. La humanidad que se hace a sí misma*. Madrid: Fundación Ramón Areces.
CELA CONDE, C. J. y AYALA, F. 2001. *Senderos de la Evolución Humana*. Madrid: Alianza.
VELASCO, H. M. 2003. *Hablar y pensar. Tareas culturales*. Madrid: UNED. (Caps. 1 a 4).

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Toda la bibliografía citada se refiere a materiales disponibles en castellano.

ARSUAGA, J. L. 1998. *La Especie elegida: la larga marcha de la Evolución Humana*. Temas de Hoy.
BUSTOS, E. 2004. *Lenguaje, Comunicación y Cognición*. Madrid: UNED.CABRERA, V. & MENENDEZ, M. 2002. *Arte prehistórico*. UNED: Madrid.CELA.
CASTRO NOGUEIRA, L., LOPEZ-FANJUL, C., y TORO IBÁÑEZ, M. A. 2003. *A la sombra de Darwin. Las aproximaciones evolucionistas al comportamiento humano*. Prólogo de Francisco J. Ayala. Madrid: Siglo XXI.
CAVALLI-SFORZA, L. 2000. *Genes, pueblos y lenguas*. Barcelona: Crítica.CHALINE, J. 1997. *Del Simio al Hombre*. Madrid: Akal.COPPENS, Y. y PICO, P. 2004. *Los orígenes de la Humanidad*. 2 vols. Madrid: Espasa Calpe.DARWIN, Ch. 1998. *El origen de las especies*. Madrid: Espasa Calpe. — 1989. *El origen del Hombre y la selección en relación al sexo*. Madrid: Edaf. —1985. *Teoría de la Evolución*. Barcelona: Península.
DOMINGUEZ-RODRIGO, M. 1997. *El primate excepcional. El origen de la conducta humana*. Barcelona: Ariel.EIBL-EIBESFELDT, I. 1993. *Biología del comportamiento humano. Manual de etología humana*. Madrid: Alianza.FOLEY, R. 1997. *Humanidad antes que humanos*. Barcelona: Bellaterra.GOULD, S. J. 1994. *El pulgar del panda: reflexiones sobre historia natural y evolución*. Barcelona: Crítica. — 2003. *Acabo de llegar: el final de un principio en historia natural*. Barcelona: Crítica.GRIFFIN, D. 1986. *El pensamiento de los animales*. Barcelona: Ariel.GUILLÉN-SALAZAR, F. ed. 2005. Madrid: Ateles.

- KUPER, A. 1996 (1994). *El primate elegido*. Barcelona: Crítica. LEAKEY, R. y LEWIN, R. 1994. *Nuestros orígenes. En busca de lo que nos hace humanos*. Barcelona: Crítica.
- LEROI-GOURHAN, A. 1983. *Los primeros artistas de Europa. Introducción al arte parietal paleolítico*. Madrid: Encuentro. LEWONTIN, R. C. 1979. *La base genética de la evolución*. Barcelona: Omega.
- 1984. *La diversidad humana*. Barcelona: Labor. —2000. *Genes, organismos y ambiente. Causa y efecto en Biología*. Barcelona: Gedisa.
- LORITE MENA, J. 1982. *El animal paradójico*. Madrid: Alianza. MARGULLIS, L. 1986. *El origen de la célula*. —2000. *Planeta simbiótico: un nuevo punto de vista sobre la evolución*. Barcelona: Debate.
- MATURANA, H. & VARELA, F. *El árbol de la vida*. Madrid: Gedisa. MAYNARD SMITH, J. 1984. *La teoría de la evolución*. Madrid: Blume.
- 2000. *La construcción de la vida: genes, embriones y evolución*. Barcelona: Crítica. MORIN, E. 1992. *El Paradigma perdido. Ensayo de bioantropología*. Barcelona: Kairós. —1994. *Introducción al pensamiento complejo*. Barcelona: Gedisa. ROSE, S. et al. 1987. *No está en los genes*. Barcelona: Crítica. — 2000. *Trayectorias de vida: biología, libertad, determinismo*. Barcelona: Gránica.
- SABATER PI, J. 1992 (1978). *El chimpancé y los orígenes de la cultura*. Barcelona: Anthropos.
- SAHLINS, M. 1982. *Uso y abuso de la biología: una crítica antropológica de la Sociobiología*. Madrid: S.XXI.
- SANCHIDRIAN, J. L. 2001. *Manual de Arte Prehistórico*. Barcelona: Ariel. TATTERSALL, I. 1998. *Hacia el ser humano. La singularidad del hombre y la evolución*. Barcelona: Península.
- VV. AA. 2001. *Prehistoria I y II. Unidades Didácticas*. Madrid: UNED. WILLS, Ch. 1994. *El cerebro fugitivo. La evolución de la singularidad humana*. Barcelona: Paidós.

DE INTERÉS

- AGUSTI, J. ed. 2000. *Antes de Lucy. El agujero negro de la evolución humana*. Barcelona: Tusquets.
- ARSUAGA, J. L. 1999. *El collar del neanderthal*. Barcelona: Nuevas Ediciones de Bolsillo. —2001. *El enigma de la esfinge*. Barcelona: Areté.
- BERGER, L. R. & HILTON-BARBER, B. 2001. *Tras las huellas de Eva*. Barcelona: Ediciones B. BETRANPETIT, J. y JUNYENT, C. 2000. *Viaje a los orígenes. Una historia biológica de la especie humana*. Barcelona: Península.
- BLUMENSHINE, R. J. y CAVALLO, J. A. 2000. "Carroñeo y evolución humana", *Investigación y Ciencia*. Temas, 19. CARBONELL, E. y SALA, R. 2002. *Aún no somos humanos. Propuestas de humanización para el tercer milenio*. Barcelona: Península.
- CARBONELL, E. y MOSQUERA, M. 2000. *Las claves del pasado. La llave del futuro*. Tarragona: Arola Editors.

CHAUVIN, R. 2000. *Darwinismo. El fin de un mito*. Madrid: Espasa. CHRISTEN, Y. 1989. *El hombre biocultural. De la molécula a la civilización*. Madrid: Cátedra.

CYRULNIK, B. 2004. *Del gesto a la palabra*. Madrid: Gedisa.

CORBELLA, J. CARBONELL, E. MOYA, S. y SALA, R. 2000. *Sapiens. Ellargo camino de los homínidos hacia la inteligencia*. CORBELLA, J. y SALA, R. 2000. *Planeta Humano*. Barcelona: Península.

DENNETT, D. 2000 (1995). *La peligrosa idea de Darwin*. Barcelona: Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores.

DI SARLI, M. C. s. f. *Del Big Bang al Homo Sapiens. Una aproximación al proceso evolutivo*. Buenos Aires: Aique.

FABLAN, A. C. ed. *Evolución*. Barcelona: Tusquets.

GOMEZ ROMERO, P. 2001. *Metaevolución. La tierra en el espejo*. Madrid: Celeste.

LEAKEY, R. 2000 (1994). *El origen de la Humanidad*. Madrid: Debate.

MARTIN, R.D. 2000. "Capacidad cerebral y evolución humana". *Investigación y ciencia*. Temas 19.

PELAYO, F. 2001. *De la creación a la evolución*. Tres Cantos (Madrid): Nivola.

RUSE, M. 2001. *El misterio de los misterios*. Barcelona: Tusquets.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Esta asignatura es obligatoria, anual, de 10 créditos. La prueba será escrita y se realizará de la siguiente forma, según el calendario habitual de Pruebas Presenciales de la UNED: Enero/febrero: 1.^a Parte (Temas 1 a 3) Junio: 2.^a Parte (Temas 4 a 6) Septiembre: 1.^a y/o 2.^a Parte

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

INTRODUCCIÓN

El panorama actual de las ciencias sobre el hombre ha visto reanudar el interés sobre los orígenes de la humanidad. Este interés tiene una doble vertiente. Por un lado la genética y la genómica, la biotecnología como una de sus aplicaciones, se orientan a los orígenes biológicos del ser humano desde el punto de vista del organismo, a menudo haciendo un excesivo énfasis en lo heredado. Por el otro, la atención a los orígenes prehistóricos de la humanidad, sus conexiones filogenéticas y los aspectos evolutivos de nuestra especie. La orientación de esta asignatura será eminentemente interdisciplinar, aunque con un enfoque sociocultural. Las reflexiones y los datos provendrán de muchas áreas científicas que aportan su contribución al estudio de este fenómeno complejo que es convertirse en humano: Paleoantropología, Arqueología, Antropología Biológica, Biología evolutiva, Etología animal, Primatología, Etología humana, Ciencias cognitivas, Psicología evolutiva y ciencias del Desarrollo, Teoría Sociológica, y, como no, Antropología Social y Etnografía.

Esta asignatura pretende constituir una base teórica y empírica para la comprensión de la evolución biológica, social, psicológica, cognitiva y cultural humanas, desde un modelo articulado y complejo. Se pretende ofrecer un compendio organizado y coherente de saberes transdisciplinares organizado desde una interpretación abierta que no existe en otros currículos antropológicos.

Desde una aproximación biosociopsicocultural y evolutiva es imprescindible atender a aspectos específicos de la cultura, la socialidad humana, la evolución de los procesos cognitivos y mentales, la comunicación y el lenguaje, la semántica y el simbolismo, los procesos de socialización, crianza y aprendizaje, la continuidad y creatividad cultural, las relaciones sociales y la constitución de grupos, la organización social y la aparición de procesos de poder y dominio, las relaciones de género, etcétera.

La orientación que dirige esta asignatura es la de la emergencia, transformación, estabilización y reorganización de las distintas habilidades humanas, cronotópicamente determinadas en relación a procesos mutuamente implicados a la vez que relativamente autoorganizados como son los referidos a los cambios geológicos y climáticos, las transformaciones en la fauna y la flora, la anatomía, la bipedestación y manualidad, la alimentación, la encefalización, la sensorio percepción, la representación, comunicación y lenguaje, la producción de significado y su externalización en forma de objetivaciones sociales diversas (artefactos, tecnologías, instituciones, rutinas y procedimientos), los procesos de transmisión cultural y socialización, las formas progresivas de control del espacio y la temporalidad, la ritualización y simbolización, en contextos de socialidad, grupalidad, cooperación y competencia diversos que, a su vez, son transformados por estas mismas habilidades que propician y estimulan.

Después de experiencias dudosas como el Evolucionismo o incompletas como el Materialismo cultural, sorprendidos todavía por los abusos de la Sociobiología y el Neodarwinismo, entrar en el campo de lo evolutivo como escenario dinámico y cambiante de la construcción de lo biopsicosociocultural es una asignatura todavía pendiente para la Antropología Social y Cultural. Desde la UNED, y en concreto desde el Departamento de Antropología Social y Cultural, creemos firmemente que la evolución humana debe integrarse plenamente en el currículo antropológico.

Hominización se entiende como el complejo conjunto de procesos evolutivos interrelacionados por los que la humanidad se ha creado a sí misma en una dinámica sistémica de autonomía/autoorganización y determinación/constricción. El producto de estos procesos no es una especie biológica, el *homo sapiens sapiens*, con habilidades culturales ampliadas, sino la posibilidad misma de su existencia. También se tratará de analizar aquellos procesos por los que un individuo deviene en ser humano, *persona*, instancia de la especie grado, como sujeto reconocido y partícipe de un grupo determinado, que *incorpora* un proceso de vida biosocioculturalmente construida. Por tanto, el enfoque será

principalmente filogenético, evolutivo, en relación a la historia y orígenes de los homínidos. Pero también, y no menos, ontogenético, referido a aquellos procesos de desarrollo por los que un niño/a se convierte en un ser humano, reconocido como tal por su grupo.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

COPPENS, Y. y PICO, P. 2004. *Los orígenes de la Humanidad*. 2 vols. Madrid: Espasa Calpe.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Comprensión adecuada y dominio claro y preciso de los conceptos.
2. Conocimiento de la problemática planteada, y, en su caso, de las opciones teóricas, discusiones.
3. Planteamientos epistemológicos correctos en relación a los distintos contenidos del texto.
4. Justificación apropiada del argumento que se expone. Se valorará la capacidad de razonamiento y de relación.
5. Claridad expositiva y uso del lenguaje específico apropiado.

El ejercicio será valorado tanto en sus respuestas concretas como en su conjunto.

TIPO DE EXAMEN

Consistirá en 4 preguntas a elegir 3. Las respuestas se cumplimentarán exclusivamente en un cuadernillo, por las cuatro caras, con una extensión parecida para cada una.

Las preguntas serán de tipo general, atendiendo a los grandes procesos que se describen en la bibliografía estudiada. No es necesario conocer todos los descubrimientos fósiles y sus dataciones, aunque sí aquellos que nos dieron a conocer los grandes hitos de la evolución humana. Las respuestas deberán ser concisas y centradas en lo que se pregunta. No incluirán opiniones ni lugares comunes ajenos al conocimiento académico.

La revisión de examen se solicitará **por CARTA**, según el procedimiento habitual recogido en los Estatutos de la UNED. Dirigir la petición a:

Eugenia Ramírez Dpt. Antropología Social y Cultural UNED 28040 Madrid

Escribir mensaje electrónico a eramirez@fsof.uned.es indicando asunto.

Horario de Guardia

Jueves: 10 a 18 h

Viernes: 10 a 14 h

Tel.: 00 34 91 398 69 33

Para consultas sobre notas: contactar con el SIRA

En el Departamento de Antropología Social y Cultural se está desarrollando una línea de investigación sobre evolución humana, en línea con la orientación teórica y empírica de esta asignatura. El programa de tercer ciclo del Departamento incluye un curso titulado Conocimiento, Socialidad y Lenguaje. Una perspectiva evolutiva (Cursos 2005-2007).

RECOMENDACIONES PARA EL ESTUDIO

Es imprescindible consultar frecuentemente la página de la asignatura en <https://www.uned.es/dpto.asyc/hominizacion-y-sapientizacion.htm> donde se va incluyendo información, noticias y recomendaciones a lo largo del curso.

“Construir” cada tema a partir de la bibliografía obligatoria, en forma de esquema-resumen, sobre todo para los temas 1, 2 y 3.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.