

6-07

GUÍA DE ESTUDIO DE LDI



ETNICIDAD Y MIGRACIONES

CÓDIGO 01595185

UNED

6-07

ETNICIDAD Y MIGRACIONES

CÓDIGO 01595185

ÍNDICE

OBJETIVOS

CONTENIDOS

EQUIPO DOCENTE

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

SISTEMA DE EVALUACIÓN

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

OBJETIVOS

Esta asignatura pretende proporcionar al alumnado las claves principales para la comprensión de los fenómenos étnicos identitarios y migratorios, desde una perspectiva social dinámica. Las identidades y los movimientos de las poblaciones son procesos complejos que se construyen tanto biográfica y experiencialmente como colectiva y grupalmente, en relación a aspectos macro-micrológicos de la política, la economía, las relaciones entre los grupos, los imaginarios sociales.

CONTENIDOS

(Identidad y Etnicidad)

1. Identidad y Alteridad.

1. Identidad.
2. Alteridad.
3. Identidad/Alteridad en animales no humanos.
4. *Ontologías* sociales.

1. Pensando Etnicidad.

1. Experiencias sociohistóricas y etnográficas de la Etnicidad.
2. Teorías y tradiciones intelectuales en Occidente.
3. Etnicidad y complejidad.

1. El Proceso Etnico.

1. Memoria, Historia y Tradición.
1. Comunidad y Conciencia étnica.
1. Etnogénesis.
2. Formas y materiales del *trabajo* étnico.
3. Estereotipos y Clasificaciones.

1. Economía Política de la Etnicidad.

1. Formas de objetivación etnopolítica de la identidad y la pertenencia.
2. Prácticas e ideologías de la diferencia y la desigualdad. Inclusión y exclusión social.
3. Etnicidad y migraciones.
4. Globalización y re-localización de las identidades colectivas.

(Migraciones)

1. La antropología en el estudio de las migraciones.

1. Migraciones, cambio cultural y asimilación.
2. Robert Redfield: migraciones de comunidades campesinas.
3. Oscar Lewis: migraciones urbanas.
4. Funcionalismo británico: migraciones urbanas africanas.

1. La etnografía y las teorías macro/micro estructurales.

1. Las metodologías cualitativas en los estudios migratorios.
2. La etnografía como proceso metodológico dinámico.
3. Unidades de análisis microestructurales.
4. Articulaciones micro/macro estructurales.

1. Dinámicas reticulares.

1. Las redes sociales en los estudios urbanos británicos.
2. La inclusión de las redes sociales en los estudios migratorios.
3. Globalización, dinámicas migratorias y redes sociales.

1. Modos de incorporación y transnacionalismo.

1. Políticas migratorias, mercado laboral y contextos receptores.
2. Dinámicas migratorias y vínculos transnacionales.
3. El transnacionalismo como perspectiva teórica.
4. Relaciones y prácticas transnacionales.
5. Comunidades y familias transnacionales.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

EUSEBIO RAUL SANCHEZ MOLINA
ersanchez@fsof.uned.es
91398-8872
FACULTAD DE FILOSOFÍA
ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

EUGENIA RAMIREZ GOICOECHEA
eramirez@fsof.uned.es
91398-6933
FACULTAD DE FILOSOFÍA
ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

RAMIREZ GOICOECHEA, E. 2006. *Etnicidad, Identidad y Migraciones. Teorías, Conceptos y Experiencias*. Madrid: Centro de Estudios Ramón Areces.

SÁNCHEZ MOLINA, RAÚL (2005) "Mandar a traer". *Salvadoreños en Washington, D.C. Antropología, migraciones y transnacionalismo*. Madrid: Editorial Universitas.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Todos los temas se preparan mediante los textos obligatorios.

Para la Parte 1, Identidad y Etnicidad, aunque no estén incluidos en los contenidos del programa, conviene que los alumnos **lean y comprendan** los capítulos 1. Una Epistemología de lo Social y 2, Filogenia y Ontogenia de la Socialidad Humana, del libro de texto obligatorio (Ramírez Goicoechea, 2006). Estas lecturas facilitarán la comprensión de los contenidos del programa.

Los criterios de evaluación serán los siguientes:

1. Comprensión adecuada y dominio claro y preciso de los conceptos.
2. Conocimiento de la problemática planteada, y, en su caso, de las opciones teóricas y discusiones.
3. Planteamientos epistemológicos correctos en relación a los distintos contenidos del texto.
4. Justificación apropiada del argumento que se expone. Se valorará la capacidad de razonamiento y de relación.
5. Claridad expositiva y uso del lenguaje específico apropiado.

El ejercicio será valorado tanto en sus respuestas concretas como en su conjunto.

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Temas 1 a 4: **Dra. D.^a Eugenia Ramírez Goicoechea**

e-mail: eramirez@fsof.uned.es

Jueves: de 10 a 18 h.

Tfno. 91 398 69 33

Se recomienda la consulta frecuente de la **página web de la asignatura** (Departamentos, Antropología, Páginas propias, Antropología Social y Cultural, Etnicidad y Migraciones).

Temas 5 a 8: **Dr. D. Raúl Sánchez Molina**

e-mail: ersanchez@fsof.uned.es

Martes: de 10,30 a 14,30 h. y de 15,30 a 19,30 h.

Tfno. 91 398 88 72

INTRODUCCIÓN

La Asignatura de Etnicidad y Migraciones es optativa cuatrimestral (primer cuatrimestre) dentro del currículo de la Licenciatura de Antropología Social y Cultural. Por tanto, es de 5 créditos. Consta de dos bloques diferenciados aunque relacionados. La primera parte trata de los fenómenos de identidad colectiva, y, entre estos, aquellos que refieren a las identidades étnicas. La segunda se centra en los procesos migratorios.

La etnicidad, los fenómenos e identidades étnicas no han dejado de ser noticia en todo el siglo XX y prometen continuar siendo un tema de absoluta actualidad en nuestro recién comenzado siglo XXI. Desde movimientos sociales de construcción de la pertenencia, políticas sociales de bienestar/malestar, guerras e intereses geopolíticos, fuerzas

globalizadoras y transnacionalizadas, lo étnico se nos escurre entre las manos cuanto más parece que nos rodea. Deconstruir sus efectos objetivantes al nivel de los discursos y prácticas sociales, localizar sus máscaras y formas, no ha de impedirnos abordar la etnicidad y sus identidades, tanto en sus estructuraciones como en sus dinámicas y flujos, de forma analítica, a la vez teórica y descriptiva. Teorías y casos etnográficos serán presentados al hilo de una argumentación que insiste en lo constructivo, histórico y dinámico, pero también en sus formas de objetivación y recreación social.

Por su parte, las migraciones y sus consecuencias culturales transnacionales se han convertido en uno de los fenómenos sociales más significativos de las últimas décadas. Vinculadas al proceso de globalización económica dominante, las actuales dinámicas y patrones migratorios están influyendo en cambios socio-culturales tanto de los contextos receptores como emisores. Los modos de incorporación de los actuales migrantes a las sociedades de asentamiento, definidos por el mercado laboral, las políticas migratorias y las características sociales, explican el auge y desarrollo del transnacionalismo. Desde un enfoque etnográfico, este curso pretende introducir a los alumnos en las propuestas teórico-metodológicas que desde la Antropología social se están utilizando en el estudio de las migraciones.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

BLANCO, CRISTINA (2000) *Las migraciones contemporáneas*. Madrid:

Alianza. COLECTIVO IOÉ (1999) *Inmigrantes, trabajadores, ciudadanos: una visión de las migraciones desde España*. Valencia: Universitat de València, Patronat Sud-Nord.

DIAZ DE RADA, A. (2004) "El Sujeto en la corriente. Reflexiones sobre el sujeto social en condiciones de globalización", en L. Díaz, coord. *El nuevo orden del caos. Consecuencias culturales de la globalización*. Madrid: CSIC.

ESPINOSA, V. (1998) *El dilema del retorno. Migración, género y pertenencia en un contexto transnacional*. Zamora (Mich.): El Colegio de Michoacán.

GÓMEZ SOTA, F. (2004) *Imágenes cruzadas. Percepciones españolas de la inmigración marroquí* edn *la Com unidad de Madrid*. Madrid: UNED. GUARK, D. y CACES, F. (1998) "Redes migratorias y la formación de sistemas de migración" en G. Malgesini, ed. *Cruzando fronteras: migraciones en el sistema mundial*. Barcelona: Icaria, 75-110.

HANNERZ, U. (1998) *Conexiones transnacionales. Cultura, gente, lugares*.

Valencia: Cátedra. MALGESINI, GRACIELA (ed.) (1998) *Cruzando fronteras: migraciones en el sistema mundial*. Barcelona: Icaria.

MERINO, A. (2002) *Historia de los inmigrantes en España. Dinámicas de exclusión e inclusión social en una Europa globalizada*. Madrid: CIS. PORTES, ALEJANDRO (2000) "Teoría de inmigración para un nuevo siglo: problemas y oportunidades" En Felipe Morente Mejías (ed.) *Inmigrantes, claves para el futuro inmediato*. Jaén: Universidad de Jaén (pp. 25-60).

RAMIREZ GOICOECHEA, E. 1991. *De jóvenes y sus identidades. Socioantropología de la Etnicidad en Euskadi*. Madrid: CIS/SXXI. RAMIREZ GOICOECHEA, E. 1996. *Inmigrantes en España. Vidas y Experiencias*. Madrid: CIS/SXXI.

SÁNCHEZ MOLINA, R. (2004) "Cuando los hijos se quedan en El Salvador: Familias transnacionales y reunificación familiar de inmigrantes salvadoreños en Washington, D.C." *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, LIX, 2: 257-276.

SÁNCHEZ MOLINA, R. (2006) "A ganar o a perder". *El viaje de María Reyes a Washington, D.C.* Madrid: CIS.

STALLAERT, Ch. (2005) *Perpetuum Mobile. Entre la Balcanización y la Aldea Global*. Barcelona: Anthropos.

TIPO DE EXAMEN

Al ser cuatrimestral, las pruebas presenciales abarcarán TODO el temario en cada examen. La convocatoria ordinaria será en enero/febre-ro y la extraordinaria en septiembre. En junio NO HAY examen.

De un bloque de tres preguntas propuestas para cada parte (Parte 1, Identidad y Etnicidad y Parte 2, Migraciones) el/la alumn@ elegirá dos preguntas de cada parte. Las cuatro respuestas se cumplimentarán exclusivamente en el cuadernillo de 2 hojas (4 páginas) habitual de los exámenes de la UNED. La extensión de cada respuesta deberá ser equitativa a las demás.

La revisión de examen se solicitará por CARTA, según el procedimiento y plazo recogido en los Estatutos de la UNED. La petición se dirigirá a cualquier de los dos profesores, Dpt. Antropología Social. UNED. Senda del Rey, 7. 28040 Madrid.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.