

9-10

GUÍA DE ESTUDIO DE LDI



HISTORIA DE LA FILOSOFIA POLITICA

CÓDIGO 01574102

UNED

9-10

HISTORIA DE LA FILOSOFIA POLITICA
CÓDIGO 01574102

ÍNDICE

OBJETIVOS

CONTENIDOS

EQUIPO DOCENTE

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

SISTEMA DE EVALUACIÓN

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

OBJETIVOS

Esta asignatura pretende introducir al alumno en un campo de reflexión que se articula en torno a las distintas tradiciones, lenguajes e ideologías que han servido para definir la Filosofía Política. Para ello nos serviremos de las lecturas obligadas de los clásicos y de los debates actuales sobre la disciplina.

El programa de la asignatura consta de tres secciones. La primera y segunda se corresponden con las dos pruebas presenciales. En ambas se ofrece un canon de obras para que el alumno realice *una* lectura obligatoria y *otra* de libre elección. Esto significa que el alumno deberá realizar un total de cuatro lecturas básicas a lo largo del curso, dos por cada prueba presencial. Estas lecturas serán objeto de evaluación según el modelo que se expone en el apartado 8.3 de este programa.

La idea de un canon podría suscitar cierta desconfianza. Pero es preciso trazar un “mapa” que nos sirva de orientación. Este mapa señala algunos textos como merecedores de una atención especial. En cualquier caso, el peligro no está en el canon sino en cómo nos acercamos a los textos que hemos escogido para cumplir con esa difícil función. Por ello el programa de la asignatura pone interés en abordar en una tercera sección los debates contemporáneos sobre la historia del pensamiento político y su función crítica.

Por razones metodológicas, esta tercera sección del programa no será objeto de evaluación dentro de las pruebas presenciales. En lugar de ello, el alumno deberá realizar un trabajo personal escogiendo *uno* de los libros de esta tercera sección, que es también en buena medida, en gran medida, una pieza esencial en la concepción de la asignatura.

El objetivo último es que el alumno aprenda a relacionarse con las “fuentes” de la Política sin olvidar aquellas lecciones que sobre nuestra propia comprensión de la historia nos ofrece un enfoque crítico.

CONTENIDOS

Primera parte (primera prueba personal). De la Antigüedad al descubrimiento del Nuevo Mundo

Lectura obligatoria:

Aristóteles, *La Política* (Alianza Editorial).

Otras lecturas (entre las cuales el alumno deberá escoger al menos una):

Tucídides, *Historia de la guerra del Peloponeso* (Akal). Platón, *República* (Espasa-Calpe). —, *Las Leyes* (Akal). Cicerón, *Sobre la república* (Tecnos). —, *Sobre los deberes* (Tecnos). Agustín, *La ciudad de Dios* (B. A. C.). Thomas de Aquino, *Suma Teológica, Secunda Secundae* (B. A. C.). Dante, *La monarquía* (Tecnos). Marsilio de Padua, *El defensor de la paz* (Tecnos). Thomas Moro, *Utopía* (Alianza). Nicolás Maquiavelo, *El Príncipe* (Alianza) —, *Discursos sobre la primera década de Tito Livio* (Alianza). Francisco de Vitoria, *Sobre el poder civil; Sobre los indios; Sobre el derecho de guerra* (Tecnos).

Segunda parte (segunda prueba personal). De Hobbes a Marx

Lectura obligatoria: Thomas Hobbes, *Tratado sobre el ciudadano* (Trotta).

Otras lecturas (entre las cuales el alumno deberá escoger al menos una):

James Harrington, *Océana* (F.C.E.). John Locke, *Ensayo y Carta sobre la Tolerancia* (Alianza).—, *Segundo ensayo sobre el gobierno civil* (Alianza). Jean Jacques Rousseau, *Discurso sobre el origen y los fundamentos de la desigualdad entre los hombre* (Tecnos).—, *Contrato social* (Espasa-Calpe). Montesquieu (Charles de Secondat), *Del espíritu de las leyes* (Tecnos). Emmanuel Sieyès, *¿Qué es el tercer estado?* (Alianza). Benjamin Constant, *El espíritu de conquista* (Tecnos). Mary Wollstonecraft, *Vindicación de los derechos de la mujer* (Cátedra). Immanuel Kant, *Sobre la paz perpetua* (Tecnos). Georg Wilhelm Friedrich Hegel, *Principios de la filosofía del derecho o derecho natural y ciencia política* (Edhasa). Jeremy Bentham, *Un fragmento sobre el gobierno* (Tecnos). Alexis de Tocqueville, *La democracia en América* (Alianza). John Stuart Mill, *Consideraciones sobre el gobierno representativo* (Tecnos).—, *Sobre la libertad* (Alianza). Karl Marx y Friedrich Engels, *El manifiesto comunista* (Crítica).

(Hay otras editoriales que cuentan en su fondo con valiosas ediciones de muchas de las obras citadas. El alumno puede utilizar cualquiera de estas ediciones. Las referencias entre paréntesis son únicamente a título indicativo pensando en las ediciones que pueden resultar más asequibles al alumno).

Tercera parte (trabajo personal). Filosofía política: historia y crítica

Esta tercera sección del programa será objeto de evaluación a través de un comentario (que no debe superar los 10 folios mecanografiados) sobre un libro que haya servido en los últimos tiempos para renovar los debates metodológicos en la Historia de la Filosofía Política. A tal efecto se ofrece una breve selección bibliográfica en el apartado 6. Esta bibliografía se ha organizado, con el fin de orientar mejor al alumno, en cinco líneas metodológicas principales. El objetivo es elegir *un solo* libro sobre el que realizar el trabajo personal. En cualquier caso, antes de realizar la elección, el alumno podrá encontrar, si así lo desea, una mejor descripción de estas cinco líneas metodológicas principales en la Guía de la asignatura.

1. *En busca de la tradición: de Leo Strauss a Alasdair MacIntyre.*
2. *La función crítica de la historia como herencia de la Ilustración.*
3. *El enfoque contextualista: Quentin Skinner y John Pocock.*
4. *La historia conceptual: Reinhart Koselleck.*
5. *La herencia de la filosofía política tras la postmodernidad.*

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

JOSE MARIA HERNANDEZ LOSADA
jhernandez@fsof.uned.es
91398-6760
FACULTAD DE FILOSOFÍA
FILOSOFÍA Y FILOSOFÍA MORAL Y POLÍTICA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

El profesor enviará al alumno una Guía de la asignatura en formato PDF en cuanto disponga de sus datos personales. Por ello se recomienda al alumno que haga llegar al profesor su dirección de correo electrónico.

Para la necesaria contextualización de *las dos lecturas obligatorias* (*La Política* de Aristóteles y *El Ciudadano* de Thomas Hobbes), el alumno podrá consultar los siguientes libros:

MAS, S., *Ethos y Polis. Una historia de la filosofía práctica en la Grecia clásica*, Madrid, Istmo, 2003.

HERNÁNDEZ, J. M., *El retrato de un dios mortal. Estudio sobre la filosofía política de Thomas Hobbes*, Barcelona, Anthropos, 2002.

Por otro lado, existen algunas historias de la filosofía, teoría e ideología políticas que no sólo ofrecen una visión panorámica sino que servirán igualmente como orientación para *las dos lecturas de libre elección*. Entre las disponibles en castellano destacamos:

CHTELET, F. (ed.), *Historia de las ideologías*, Madrid, Akal, 1990.

SABINE, G., *Historia de la teoría política*, México, F. C. E., 1996.

STRAUSS, L. y CROPSEY, J. (eds.), *Historia de la Filosofía Política*, México, F. C. E., 1992.

VALLESPÍN, F. (ed.), *Historia de la teoría política*, Madrid, Alianza Editorial, 6 vols, 1990-1995.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9788420636467

Título:POLÍTICA (1)

Autor/es:Aristóteles ;

Editorial:ALIANZA EDITORIAL, S.A.

ISBN(13):9788420673042

Título:HISTORIA DE LA TEORÍA POLÍTICA, 1 (1)

Autor/es:Vallespín Oña, Fernando ;

Editorial:ALIANZA EDITORIAL, S.A.

ISBN(13):9788420673059

Título:HISTORIA DE LA TEORÍA POLÍTICA, 2 (1)

Autor/es:Vallespín Oña, Fernando ;
Editorial:ALIANZA EDITORIAL, S.A.

ISBN(13):9788420673066
Título:HISTORIA DE LA TEORÍA POLÍTICA, 3 (1)
Autor/es:Vallespín Oña, Fernando ;
Editorial:ALIANZA EDITORIAL, S.A.

ISBN(13):9788420673073
Título:HISTORIA DE LA TEORÍA POLÍTICA, 4 (1)
Autor/es:Vallespín Oña, Fernando ;
Editorial:ALIANZA EDITORIAL, S.A.

ISBN(13):9788420673080
Título:HISTORIA DE LA TEORÍA POLÍTICA, 5 (1)
Autor/es:Vallespín Oña, Fernando ;
Editorial:ALIANZA EDITORIAL, S.A.

ISBN(13):9788420673097
Título:HISTORIA DE LA TEORÍA POLÍTICA, 6 (1)
Autor/es:Vallespín Oña, Fernando ;
Editorial:ALIANZA EDITORIAL, S.A.

ISBN(13):9788430938407
Título:EL MOMENTO MAQUIAVÉLICO (1)
Autor/es:Pocock, Jhon Greville Agard ;
Editorial:EDITORIAL TECNOS

ISBN(13):9788470904738
Título:ETHOS Y POLIS. UNA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA PRÁCTICA EN LA GRECIA CLÁSICA
(1ª)
Autor/es:Mas Torres, Salvador ;
Editorial:ISTMO

ISBN(13):9788476003756
Título:HISTORIA DE LAS IDEOLOGÍAS
Autor/es:Châtelet, François ;
Editorial:EDICIONES AKAL, S.A.

ISBN(13):9788476586358
Título:EL RETRATO DE UN DIOS MORTAL: ESTUDIO SOBRE LA FILOSOFÍA POLÍTICA DE
THOMAS HOBBS (1ª)
Autor/es:Hernández, J. M. ;
Editorial:ANTHROPOS

SISTEMA DE EVALUACIÓN

8.1. PRUEBAS DE EVALUACIÓN A DISTANCIA

No hay.

8.2. TRABAJOS, PRÁCTICAS DE LABORATORIO, ETC.

a) Como se ha mencionado, la tercera parte de la asignatura será objeto de evaluación a través de un trabajo personal que tendrá la forma de un comentario. Este comentario, de carácter obligatorio para todos los alumnos, ha de basarse en alguna de las fuentes recomendadas en el punto 6 de este programa. El alumno escogerá uno de estos libros, para lo cual podrá orientarse previamente con la Guía de la asignatura o consultando al profesor, teniendo en cuenta que dicho comentario no puede superar los 10 folios mecanografiados a doble espacio.

b) En cada curso académico se tratará de ofrecer un seminario, de carácter totalmente abierto y optativo, que servirá sólo para subir nota. No vale para excusar la realización de las pruebas presenciales ni el trabajo personal sobre la tercera parte. En este seminario, que se realizará en 3 ó 4 sesiones presenciales, se abordarán autores y temas relacionados con la concepción de la asignatura. El calendario se fijará por el profesor después de distribuir una encuesta entre los alumnos para conocer su disponibilidad. La participación en este seminario podrá servir para subir la nota final previa presentación de una pequeña memoria de 5 folios sobre los contenidos del seminario.

8.3. PRUEBAS PRESENCIALES

En ambas pruebas se realizará primero un comentario de texto sobre la lectura obligatoria. Además, el alumno tendrá que desarrollar un tema libre sobre la segunda obra de su elección. Se tendrá en cuenta la capacidad del alumno para poner en relación la lectura escogida con las lecturas obligatorias.

8.4. INFORMES DEL PROFESOR TUTOR

Se considerarán, en términos cualitativos, en caso de su existencia.

8.5. CRITERIOS GENERALES PARA LA EVALUACIÓN FINAL

La media de las dos pruebas presenciales supone el 80 % de la calificación final. El trabajo personal aporta el 20% restante.

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

D. José María Hernández Losada

Lunes, de 10 a 14 h. Jueves, de 10 a 14 y de 16 a 20 h. Tel.: 91 398 67 60 Correo electrónico: jhernandez@fsof.uned.es Despacho 308 Edificio de Humanidades UNED Senda del Rey, 7 28040 Madrid

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA PARA LA TERCERA PARTE DE LA ASIGNATURA (TRABAJO PERSONAL)

1. En busca de la tradición

ARENDT, H., *La condición humana*, Barcelona, Paidós, 1996. MACINTYRE, A., *Tras la virtud*, Barcelona, Crítica, 1987. STRAUSS, L., *¿Qué es filosofía política?*, Madrid,

Guadarrama, 1970.

2. La función crítica de la historia como herencia de la Ilustración

BERLIN, I., *El fuste torcido de la humanidad*, Barcelona, Península, 1995. HABERMAS, J., *Teoría y praxis*, Madrid, Tecnos, 1986. PATEMAN, C., *El contrato sexual*, Barcelona, Anthropos, 1988.

3. El enfoque contextualista

PAGDEN, A., *La Ilustración y sus enemigos*, Barcelona, Península, 2002.
POCOCK, J., *El momento maquiavélico*, Madrid, Tecnos, 2002.

4. La historia conceptual

KOSELLECK, R., *Futuro pasado*, Barcelona, Paidós, 1993.

5. La herencia de la filosofía política tras la postmodernidad

FOUCAULT, M., *Genealogía del racismo*, Madrid, La Piqueta, 1992. RORTY, R., *Contingencia, ironía y solidaridad*, Barcelona, Paidós, 1991. SAID, E., *Cultura e Imperialismo*, Barcelona, Anagrama, 1996.

OTROS MEDIOS DE APOYO

La radiofónica “Revista de Filosofía” que se emite los domingos a las 19 horas 25 minutos a través de Radio 3 (FM) y en Radio Nacional de España en la frecuencia 1359 de Onda Media.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.