

9-10

GUÍA DE ESTUDIO DE LDI



HOMINIZACION

CÓDIGO 01595062

UNED

9-10

HOMINIZACION

CÓDIGO 01595062

ÍNDICE

OBJETIVOS

CONTENIDOS

EQUIPO DOCENTE

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

SISTEMA DE EVALUACIÓN

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

OBJETIVOS

* Esta asignatura constituye una base teórica y documental para la comprensión de la evolución biopsicosociocultural humana, desde un modelo articulado, complejo y crítico, siempre pendiente de la más reciente investigación. Se trata de ofrecer un compendio organizado y coherente de saberes transdisciplinares organizado desde una interpretación abierta y crítica que no existe en otros currículos antropológicos.

* El objetivo general de esta asignatura es proporcionar al alumnado las claves principales para la comprensión de la evolución humana como un proceso dinámico y complejo del desarrollo de las capacidades humanas a partir de procesos biológicos y ecológicos en los contextos socioculturales que los posibilitan y por los que cobran sentido. Se trata de restituir al hombre y la mujer en la cadena filogenética como mamífero y primate, sin menoscabo de su singularidad y especificidad biopsicosocial, dotando al estudiante de Antropología de una visión más amplia, comprensiva e Interdisciplinar de la evolución humana en sus diversos géneros y especies.

*La orientación que dirige esta asignatura es la de la emergencia, transformación, estabilización y reorganización de las distintas capacidades y habilidades humanas, cronotópicamente determinadas en relación a procesos mutuamente implicados a la vez que relativamente autoorganizados como son los referidos a los cambios geológicos y climáticos, las transformaciones en la fauna y la flora, la anatomía, la locomoción y motricidad, la alimentación, la manualidad, la encefalización, la sensoriopercepción, la representación, comunicación y lenguaje, la producción de significado y su externalización en forma de objetivaciones diversas (artefactos, tecnologías, procedimientos, relaciones, instituciones), los procesos de socialización y aprendizaje, las formas progresivas de control del espacio y la temporalidad, la ritualización y simbolización, en contextos de socialidad, grupalidad, cooperación y competencia diversos que, a su vez, son transformados por estas mismas habilidades que propician y estimulan.

* Un objetivo específico estrechamente ligado a los objetivos generales de la asignatura es introducir al alumnado en una epistemología menos determinista, más probabilística, que dé cuenta de la complejidad del proceso de construcción biopsicosociocultural del género humano. A partir de las teorías de sistemas dinámicos (autopoiesis y auto-organización, complejidad, criticalidad y caos), junto con las teorías de sistemas en desarrollo, se ofrece al estudiante una manera diferente de enfocar y pensar la evolución y la humanidad. Esto implica una necesaria práctica de la interdisciplinariedad, siempre desde la mirada orientadora e integradora de la Antropología social y cultural. Las reflexiones y los datos aportados en la Bibliografía provendrán de muchas áreas y tradiciones científicas : Paleoantropología, Arqueología, Antropología Biológica, Biología evolutiva, Primatología, Etología humana y animal, Filosofía de la Biología, Ciencias cognitivas, Psicología evolutiva y Ciencias del Desarrollo, Teoría Sociológica, Antropología social y Etnografía, Biotecnología, Biomedicina. Todas estas disciplinas tienen algo que aportar al campo de las Ciencias Evolutivas.

CONTENIDOS

I PARTE (Examen en Enero-Febrero y, en su caso, Septiembre)

Temas 1, 2, 3, 4 y 5

TEMA 1. TEORÍAS Y REPRESENTACIONES DE LA EVOLUCIÓN

1.1. Genealogía de las teorías evolutivas en el pensamiento occidental. RG2009 Cap. 2.1. y CCA2002 Cap 1.

1.2. Antropólogos y Evolución. RG2009 Cap. 2.2.

1.3. Paradigmas, imágenes y representaciones. RG2009 Cap. 2.3.

TEMA 2. ANTECEDENTES

2.1. Genética y evolución. Procesos, debates y conceptos básicos. CCA2002 Cap2. Homínidos y Primates. CCA2002 Cap.3 (pp.112-120).

2.2. Hominoideos del Mioceno; antepasados comunes, taxonomías, condiciones ecológicas. CCA2002 Cap. 3 (83-97, 120-136)

2.3. Familia de los Homínidos. Debates y definiciones. Hipótesis y modelos evolutivos. Bipedismo. CA2002 Cap. 4.

TEMA 3. HOMÍNIDOS DEL PLIOCENO.

3.1. Fósiles (hallazgos principales), clasificaciones, (crono)especies. El género *Homo*. CCA2002 Cap. 5

3.2. Características anatómicas y morfológicas específicas y comunes de las diferentes (cron)especies, inferencias sobre modos de vida, relaciones ecosociales, interés evolutivo, contactos entre sí. CCA2002 Cap. 5

TEMA 4. HOMÍNIDOS DEL PLEISTOCENO.

4.1. Características anatómicas y morfológicas específicas y comunes, inferencias sobre modos de vida, relaciones ecosociales, interés evolutivo, contactos entre cronoespecies CCA2002 Cap. 6 y 8.

4.2. Radiación del género *Homo*: Migraciones y poblamiento del planeta. Homínidos en África, Asia y Europa. Origen africano y reciente de los humanos modernos. CCA2002 Cap. 6 y 8.

TEMA 5. PROCESOS Y TRANSFORMACIONES EVOLUTIVAS EN CONTEXTOS ECOSOCIALES

5.1. Bipedestación y locomoción. CCA2002 Caps 4 y 5.

5.2. La mano humana. Instrumentos y tecnologías. CCA2002 Caps. 4 y 7.

5.3. Transformación y apropiación constructiva del entorno: Ecología de los homínidos. CCA2002 Cap. 7.

5.4. Dieta y alimentación. CCA2002 Caps. 4, 7 y 10.

5.5. Lenguaje. CCA2002. Caps. 9. y 10 y RG2009 Cap. 5.4.

II PARTE (Examen en Mayo-Junio y, en su caso, Septiembre)

Temas 6, 7, 8, 9 y 10

TEMA 6. ANTROPOLOGÍA Y EVOLUCIÓN

6.1. ¿Por qué estudiar la evolución humana? RG2009 Prólogo y Cap. 1; CCA2002 Cap 1.

6.2. Interdisciplinariedad de los estudios evolutivos. RG2009 Cap. 1 y Prólogo.

6.3. Antropología social y Ciencias de la evolución humana. RG2009 Caps. 1.

TEMA 7. UNA EPISTEMOLOGÍA DINÁMICA, SISTÉMICA Y COMPLEJA PARA LA EVOLUCIÓN

7.1. Teorías de Sistemas Dinámicos complejos. RG2009, Cap. 3.

7.2. Evolucionismo no adaptacionista. RG2009 Cap. 4.

7.3. Organismo y construcción del entorno. RG2009 Cap. 4.3. y 4.4.

7.4. Ritmos de la Evolución. RG2009 Cap. 4.5.

TEMA 8. EVOLUCIÓN Y BIOLOGÍA EN PROCESOS DE DESARROLLO

8.1. Filogenia y Ontogenia. RG2009, Cap. 5.1.

8.2. Crítica al *gen*-centrismo. Procesos Epigenéticos. RG2009, Cap. 4.2. y 5.2.

8.3. El programa EVO-DEVO. RG2009, Cap. 5.3.

8.4. Biología, Sociedad y Cultura. RG2009 Cap. 6.

8.5. Hominización: un proceso biopsicosociocultural. RG2009 Epílogo y Cap.10.5.

TEMA 9. EVOLUCIÓN Y CONOCIMIENTO.

9.1. Modelos cognitivistas y modulares. RG2009 Cap.7.

9.2. Una teoría in-corporada del conocimiento: Cuerpo, Sentidos, Emociones y Prácticas. RG2009 Cap. 8.

9.3. Evolución y Desarrollo Cerebral. CCA2002 Cap. 10. RG2009 Caps.9.1., 9.2., 9.3 y 9.4.

TEMA 10. UNA MENTE NEUROSOCIAL: CONVERTIRSE EN HUMANO

10.1. Desarrollo y maduración neurológica. RG2009 Cap.9.4.

10.2. Vínculo, Intersubjetividad y Socialización Humana. RG2009 Cap.10.1, 10.2.

10.3. Comunicación humana. RG2009 Cap.10.3. y Cap. 5.4.

10.4. Imitación y aprendizaje en I@s human@s. RG2009 Cap.10.4.

BIBLIOGRAFÍA:

RG2009: Ramírez Goicoechea, E. 2009 (2ª ed); CCA2002: Cela Conde, C. y Ayala, F. 2002.

NOTA.

Este PROGRAMA es igual al del curso 2008-09. No se ha ampliado el material de estudio sino que se han cambiado los títulos de algunos temas y subtemas para ajustarlos mejor a los títulos de capítulos y epígrafes de la bibliografía obligatoria.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

EUGENIA RAMIREZ GOICOECHEA
eramirez@fsof.uned.es
91398-6933
FACULTAD DE FILOSOFÍA
ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788420667829

Título:SENDEROS DE LA EVOLUCIÓN HUMANA (2002)

Autor/es:Cela Conde, C.J. Y Ayala, F.C. ;

Editorial:ALIANZA EDITORIAL

ISBN(13):9788480048897

Título:EVOLUCIÓN, CULTURA Y COMPLEJIDAD.LA HUMANIDAD QUE SE HACE A SÍ MISMA (2ª edición 2009)

Autor/es:Ramírez Goicoechea, Eugenia ;

Editorial:Editorial Universitaria Ramón Areces

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Toda la bibliografía citada se refiere a materiales disponibles en castellano.

AGUSTÍ, J. 1994. *La evolución y sus metáforas*. Barcelona: Tusquets

AGUSTI, J. ed. 2000. *Antes de Lucy. El agujero negro de la evolución humana*. Barcelona: Tusquets.

ARSUAGA, J. L. 2001. *El enigma de la esfinge*. Barcelona: Areté.

- 1999. *El collar del neanderthal*. Barcelona: Nuevas Ediciones de Bolsillo.

- 1998. *La especie elegida: la larga marcha de la Evolución Humana*. Temas de Hoy.

AYALA, F. 2001. *La teoría de la evolución. De Darwin a los últimos avances de la genética*. Madrid: Temas de Hoy

BERGER, L. R. &HILTON-BARBER, B. 2001. *Tras las huellas de Eva*.Barcelona: Ediciones B.

BERMÚDEZ DE CASTRO, J. M. 2004. *Hijos de un tiempo perdido: La búsqueda de nuestros orígenes*. Barcelona: Editorial Crítica.

- 2009. *El Chico de la Gran Dolina. En los Orígenes de lo Humano*. Madrid: Crítica

BETRANPETIT, J. y JUNYENT, C. 2000. *Viaje a los orígenes. Una historia biológica de la especie humana*. Barcelona: Península.

BLUMENSHINE, R. J. y CAVALLO, J. A. 2000. "Carroñeo y evolución humana", Investigación y Ciencia. Temas, 19.

BUSTOS, E. 2004. *Lenguaje, Comunicación y Cognición*. Madrid: UNED.

CABRERA, V. &MENENDEZ, M. 2002. *Arte prehistórico*. UNED: Madrid.

CAIRNS-SMITH, A. G. 2000. *La evolución de la mente*. Madrid: Cambridge.

CAMPILLO ÁLVAREZ, J. E. 2005. *La cadera de Eva*. Barcelona: Editorial Crítica.

CARBONELL, E. y SALA, R. 2002. *Aún no somos humanos. Propuestas de humanización para el tercer milenio*. Barcelona: Península.

- CARBONELL, E. y MOSQUERA, M. 2000. *Las claves del pasado. La llave del futuro*. Tarragona: Arola Editors.
- CASTRO NOGUEIRA, L., LOPEZ-FANJUL, C., y TORO IBÁÑEZ, M. A. 2003. *A la sombra de Darwin. Las aproximaciones evolucionistas al comportamiento humano. Prólogo de Francisco J. Ayala*. Madrid: Siglo XXI.
- CAVALLI-SFORZA, L. 2000. *Genes, pueblos y lenguas*. Barcelona: Crítica.
- y CAVALLI-SFORZA F. 1994. *Quiénes somos. Historia de la diversidad humana*. Grijalbo Mondadori, Barcelona.
- CELA CONDE, C.J. y AYALA, F. 2006. *La piedra que se volvió palabra: las claves evolutivas de la humanidad*. Madrid: Alianza.
- CHALINE, J. 1997. *Del Simio al Hombre*. Madrid: Akal.
- CHAUVIN, R. 2000. *Darwinismo. El fin de un mito*. Madrid: Espasa.
- CHRISTEN, Y. 1989. *El hombre biocultural. De la molécula a la civilización*. Madrid: Cátedra.
- COPPENS, Y. y PICO, P. 2004. *Los orígenes de la Humanidad*. 2 vols. Madrid: Espasa Calpe
- CORBELLA, J. CARBONELL, E. MOYA, S. y SALA, R. 2000. *Sapiens. El largo camino de los homínidos hacia la inteligencia*. Barcelona. Península-Atalaya
- CORBELLA, J. y SALA, R. 2000. *Planeta Humano*. Barcelona: Península.
- CYRULNIK, B. 2004. *Del gesto a la palabra*. Madrid: Gedisa.
- DARWIN, Ch. 2003. *El origen de las especies*. Madrid: Alianza Editorial.
- 1998. *La expresión de las emociones en los animales y en el hombre*. Madrid: Alianza Editorial.
- 1989. *El origen del Hombre y la selección en relación al sexo*. Madrid: Edaf.
- 1985. *Teoría de la Evolución*. Barcelona: Península.
- DENNETT, D. 2000 (1995). *La peligrosa idea de Darwin*. Barcelona: Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores.
- DI SARLI, M. C. s. f. *Del Big Bang al Homo Sapiens. Una aproximación al proceso evolutivo*. Buenos Aires: Aique.
- DOMINGUEZ-RODRIGO, M. 1997. *El primate excepcional. El origen de la conducta humana*. Barcelona: Ariel.
- DUNBAR, R. 2007. *La odisea de la humanidad: Una nueva evolución de la raza humana*. Barcelona: Editorial Crítica.
- DE DUVE, CH. de, 2004. *La vida en evolución: Moléculas, mente y significado*. Barcelona: Editorial Crítica.
- EIBL-EIBESFELDT, I. 1993. *Biología del comportamiento humano. Manual de etología humana*. Madrid: Alianza
- FABLAN, A. C. ed. *Evolución*. Barcelona: Tusquets.

- FOLEY, R. 1997. *Humanidad antes que humanos*. Barcelona: Bellaterra.
- FOSEY, D. 1993. *Gorilas en la niebla*. Barcelona: Salvat
- FRANCESCH, A. (ed.) 2008. *Franz Boas: Textos de antropología*. Madrid: Ed. Universitaria Ramón Areces.
- GARDENFORS, P. 2006. *Cómo el Homo se convirtió en sapiens*. Madrid: Espasa-Calpe.
- GÓMEZ, J. C. 2007. *Desarrollo de la mente en los simios, los monos y los niños*. Madrid: Ediciones Morata.
- GOMEZ ROMERO, P. 2001. *Metaevolución. La tierra en el espejo*. Madrid: Celeste.
- GOODALL J. 1986. *En la senda del hombre. Vida y costumbres de los chimpancés*. Barcelona: Salvat.
- GOULD, S. J. 2005. *Ocho cerditos: Reflexiones sobre la historia natural*. Barcelona: Editorial Crítica.
- 2004. *Dientes de gallina y dedos de caballo*. Barcelona: Editorial Crítica.
- 2004. *Érase una vez el erizo y el zorro: Las humanidades y la ciencia en el tercer milenio*. Barcelona: Editorial Crítica.
- 2004. *La sonrisa del flamenco: Reflexiones sobre la historia natural*. Barcelona: Editorial Crítica.
- 2003. *Acabo de llegar: el final de un principio en historia natural*. Barcelona: Crítica.
- 1997. *Un dinosaurio en un pajar*. Barcelona: Editorial Crítica.
- 1994. *El pulgar del panda: reflexiones sobre historia natural y evolución*. Barcelona: Crítica.
- GRIFFIN, D. 1986. *El pensamiento de los animales*. Barcelona: Ariel.
- GUILLÉN-SALAZAR, F. ed. 2005. *Existo, luego pienso. Los primates y la evolución de la inteligencia humana*. Madrid: Ateles Clásica.
- JACOB, F. 2007. *El desván de la evolución*. Valencia: Universitat de Valencia. Servei de Publicacions.
- JAHME, C. 2002. *Bellas y Bestias. El papel de las mujeres en los estudios sobre primates*. Madrid: Atheles
- KUPER, A. 1996 (1994). *El primate elegido*. Barcelona: Crítica.
- LARSON, E. 2006. *Evolución: La asombrosa historia de una teoría científica*. Madrid: Editorial Debate.
- LEAKEY, R. 2000 (1994). *El origen de la Humanidad*. Madrid: Debate.
- LEAKEY, R. y LEWIN, R. 1997. *La sexta extinción: El futuro de la vida y de la humanidad*. Barcelona: Tusquets Editores.
- 1994. *Nuestros orígenes. En busca de lo que nos hace humanos*. Barcelona: Crítica.
- LEROI-GOURHAN, A. 1983. *Los primeros artistas de Europa. Introducción al arte parietal paleolítico*. Madrid: Encuentro.
- LEWIN, R. 2000. *Evolución humana*. Barcelona: Salvat

- LEWONTIN, R. C. 1979. *La base genética de la evolución*. Barcelona: Omega.
- 1984. *La diversidad humana*. Barcelona: Labor.
- 2000. *Genes, organismos y ambiente. Causa y efecto en Biología*. Barcelona: Gedisa.
- LOECHES, M.M. 2008 *La mente del Homo sapiens. El cerebro y la evolución humana*. Madrid: Aguilar.
- LORENZO, G. 2003. *Homo Loquens. Biología y evolución del lenguaje*. Lugo:Tris Tram.
- LORITE MENA, J. 1982. *El animal paradójico*. Madrid: Alianza.
- MARGULLIS, L. 1993. *El origen de la célula*. Barcelona: Reverté.
- 2000. *Planeta simbiótico: un nuevo punto de vista sobre la evolución*. Barcelona: Debate.
- MARTIN, R.D. 2000. "Capacidad cerebral y evolución humana". *Investigación y ciencia*. Temas 19.
- MATURANA, H. &VARELA, F. 1984. *El árbol del conocimiento*. Barcelona: Debate.
- MAYNARD SMITH, J. 1984. *La teoría de la evolución*. Madrid: Blume.
- MAYNARD, J. 2000. *La construcción de la vida: eones, embriones y evolución*. Barcelona:Crítica.
- y SZATHMRY, E. 2001. *Ocho hitos de la evolución: Del origen de la vida al nacimiento del lenguaje*. Barcelona: Tusquets Editores.
- MONOD, J. 1981. *El azar y la necesidad*. Barcelona: Tusquets.
- MORA TERUEL, F. 2002. *El reloj de la sabiduría. Tiempos y espacios en el cerebro humano*. Madrid: Alianza Editorial.
- MORIN, E. 1992. *El Paradigma perdido. Ensayo de bioantropología*. Barcelona: Kairós.
- 1994. *Introducción al pensamiento complejo*. Barcelona: Gedisa.
- PELAYO, F. 2001. *De la creación a la evolución*. Tres Cantos (Madrid):Nivola.
- RAMACHANDRAN, V.S. 2008. *Los Laberintos del Cerebro*. Ed.: la Liebre de Marzo
- RAMÍREZ GOICOECHEA, E. 2005. "Conciencia y Hominización", en L.. Álvarez Munarriz, ed. *La Conciencia Humana. perspectiva cultural*. Madrid: Anthropos.
- ROSE, S. et al. 1987. *No está en los genes*. Barcelona: Crítica.
- 2000. *Trayectorias de vida: biología, libertad, determinismo*. Barcelona: Gránica.
- RUSE, M. 2001. *El misterio de los misterios*. Barcelona: Tusquets.
- SABATER PI, J. 1992 (1978). *El chimpancé y los orígenes de la cultura*. Barcelona: Anthropos.
- SAHLINS, M. 1982. *Uso y abuso de la biología: una crítica antropológica de la Sociobiología*. Madrid: S.XXI.
- SAMPEDRO, J. 2007. *Deconstruyendo a Darwin: Los enigmas de la evolución a la luz de la nueva genética*. Barcelona: Editorial Crítica.
- SANCHIDRIAN, J. L. 2001. *Manual de Arte Prehistórico*. Barcelona: Ariel.
- TATTERSALL, I. 1998. *Hacia el ser humano. La singularidad del hombre y la evolución*. Barcelona: Península.

- STRINGER, C. y ANDREWS, P. 2005. *La evolución humana*. Madrid: Ediciones Akal, S.A.
- TATTERSALL, I. 1998. *Hacia el ser humano. La singularidad del hombre y la evolución*. Barcelona: Península.
- TURBÓN BORREGA, D. 2006. *La evolución humana*. Barcelona: Editorial Ariel, S. A.
- VELASCO, H.M. 2003. *Hablar y Pensar. Tareas Culturales*. Madrid: UNED.
- 2007. *Cuerpo y Espacio. Símbolos y metáforas, representación y expresividad de las culturas*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces.
- VV. AA. 2001. *Prehistoria I y II*. Unidades Didácticas. Madrid: UNED.
- VV.AA. 2000. *Antes de Lucy, el agujero negro de la evolución humana*. Barcelona: Tusquets Edotires.
- WELLS, S. 2007. *Nuestros antepasados*. Madrid: National Geographic.
- WILLIS, D. 1992. *La banda de homínidos. Un safari en busca de los orígenes del hombre*. Barcelona: Gedisa.
- WILLS, Ch. 1994. *El cerebro fugitivo. La evolución de la singularidad humana*. Barcelona: Paidós.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

1. Recomendaciones para el estudio

El libro de Cela Conde y Ayala (2002) es muy completo y uno de los mejores de la bibliografía española. Sin embargo presta atención pormenorizada a la historia y discusión de los descubrimientos arqueológicos que el programa de la asignatura no exige. No es necesario conocer todos los descubrimientos fósiles y sus dataciones, mencionados en la bibliografía, aunque sí aquellos que nos dieron a conocer los grandes hitos de la evolución humana. Algunos de los temas están dispersos por distintos capítulos del libro. Por todo ello, se recomienda preparar los temas de este libro siguiendo el orden del temario del programa de la asignatura. Se recomienda a l@s alumn@s que hagan un cuadro resumen comparativo y ordenen, en función de los temas de la asignatura, todos los datos distribuidos por los distintos textos y sus capítulos.

Para la preparación de la segunda parte del temario se recomienda hacer una lectura completa de los capítulos y epígrafes correspondientes en Ramírez Goicoechea (2ª ed. 2009) y retomar los apartados y subapartados en una segunda lectura más atenta y pormenorizada. Se puede hacer un cuadro sinóptico que facilite la visualización de la estructura de temas e ideas. Por fin, otra lectura general vuelve a poner contenido a la esquematización realizada en el cuadro. Algunos de los capítulos incluidos en este texto también preparan al/la alumn@ para comprender los procesos socioculturales de una forma más integrada y compleja. En esa medida, educan la mirada no sólo para la asignatura de

Hominización, sino para las Ciencias Sociales en general y para la Antropología social y cultural en particular.

2. Material de estudio

El **UNICO MATERIAL** de estudio válido es el recogido en la BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA. Por el propio bien de la formación y evaluación del alumnado, se desaconseja firmemente el uso de otros materiales ajenos no ofrecen garantía de calidad ni autenticidad (resúmenes, apuntes) y que suelen ser una burda copia de los materiales originales. Hay que recordar que los apuntes en las universidades presenciales tienen otra motivación - la pérdida de clases presenciales - que en el caso de nuestra Universidad. El esfuerzo del(la) alumn@ ha de ser personal e individualizado.

3. Foro de alumn@s

Desde el Equipo Docente, se anima a todos los estamentos involucrados a participar activamente en los Foros de Debate propiciados desde la plataforma virtual de la asignatura. En el Foro pueden plantearse discusiones, formar grupos de trabajo, intercambiarse información, consejos, experiencias, noticias, enlaces de interés, aclararse dudas, ponerse en contacto con los profesores tutores, organizar eventos, encuentros, y todo aquello que pueda servir para ampliar conocimientos de la asignatura. Se ruega a aquellos alumn@s que hayan trabajado ya los materiales del curso, bien en forma de resúmenes o incluso reproducción no autorizada de epígrafes enteros, **NO COLGAR** estos materiales en el Foro. En primer lugar esto impide el esfuerzo personal que cada uno ha de realizar por sí mismo. En segundo lugar, no es infrecuente que estos materiales contengan errores de descripción o interpretación; es siempre mejor ir a las fuentes, y así se evita la repetición en cadena de errores y equivocaciones. En tercer lugar, es poco ético hacia el trabajo realizado por los autores de la bibliografía obligatoria, recomendada o complementaria, cuyos esfuerzos se ven, en ese sentido, insuficientemente reconocidos y minusvalorados.

El buen uso de Foro exige, así mismo, la observación de las habituales normas de respeto, educación y cortesía de toda comunicación social. Aquellos mensajes que no cumplan estas condiciones mínimas no podrán ser incluidas en este medio.

4. Examen

* La prueba será escrita y se realizará de la siguiente forma, según el calendario habitual de Pruebas Presenciales de la UNED:

Enero/Febrero y, en su caso, Septiembre: 1ª Parte (Temas 1, 2, 3, 4 y 5)

Mayo/Junio y, en su caso, Septiembre: 2ª Parte (Temas 5, 7, 8, 9 y 10)

* El objetivo es que l@s alumn@s muestren haber adquirido una visión general, amplia y crítica de la evolución humana, que denote que han trabajado y aprendido las cuestiones básicas y las orientaciones más fructíferas en este campo de saber. Lo importante es que los alumn@s muestren haber adquirido los conocimientos fundamentales, aprendan a deshacer algunos mitos populares, comprendan los diversos paradigmas subyacentes a las distintas teorías, se interesen y disfruten de un tema tan actual y en continua renovación.

* Tanto para la primera como para la segunda prueba presencial, el tipo de examen para el curso 2009-2010 será el siguiente: 3 preguntas a elegir 2. Se realizará en un máximo de 3 caras de folio. Se recomienda que las respuestas tengan una extensión aproximada entre sí.

* Las preguntas serán de tipo generalista, atendiendo a los grandes procesos que se describen y analizan en la bibliografía estudiada.

* Las respuestas deberán ser concisas y **CENTRARSE EN LO QUE SE PREGUNTA**. Deberán estar exentas de opiniones y lugares comunes ajenos al conocimiento científico y académico.

* Para la correcta evaluación del ejercicio es imprescindible que l@s alumn@s hagan una **LETRA CLARA Y LEGIBLE**. Todo lo que contribuya a una presentación estructurada de las respuestas (puntos, guiones, subrayados, etc.) facilita la corrección y la evaluación de los saberes y competencias del alumnado.

Criterios de Evaluación

1. Comprensión adecuada y dominio claro y preciso de los conceptos
2. Conocimiento de la problemática planteada, y, en su caso, de los debates, discusiones y opciones teóricas.
3. Planteamientos epistemológicos correctos en relación a los distintos contenidos del texto.
4. Justificación apropiada del argumento que se expone. Se valorará la capacidad de razonamiento y de relación.
5. Claridad expositiva, capacidad de expresión y uso del lenguaje académico y científico apropiado.

* El ejercicio será valorado tanto en sus respuestas concretas como en su conjunto.

* La revisión de examen se solicitará por escrito, según el procedimiento habitual recogido en los Estatutos de la UNED.

* Las notas se consultarán en el SIRA.

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Dra. Eugenia Ramírez Goicoechea

Curso 2009-2010. Con permiso sabático. eramirez@fsof.uned.es

Dra. Nancy Konvalinka

Lunes: 9 a 13h y 15 a 19h

Martes: 9 a 13h nkonvalinka@fsof.uned.es

Tfno: 00 34 913988868

* Para consultas sobre calificaciones, contactar con el SIRA.

INTRODUCCIÓN

Esta asignatura es OBLIGATORIA, ANUAL, de 10 créditos.

* La primera reflexión no religiosa en Occidente sobre los orígenes del ser humano se encuentra en la Filosofía. Desde los presocráticos pasando por Lucrecio, San Agustín, el humanismo renacentista, la Ilustración y los Enciclopedistas, siempre ha habido algún tipo de reflexión sobre de dónde venimos. La sistemática, los estudios de morfología comparativa, la paleoantropología, el darwinismo y su refundación con la genética mendeliana, han mostrado algún tipo de reflexión sobre nuestros orígenes. La aportación fundamental de Charles Darwin fue la de explicar la evolución a partir de causas naturales

como la selección natural (y posteriormente sexual, luego, en nuestro caso, antropogénico).

* El panorama actual de las Ciencias Humanas ha visto reanudar el interés sobre la evolución de la vida. La evolución humana está de plena actualidad científica en el escenario nacional e internacional. Revistas y bibliografía especializada, prensa, investigación, conferencias, congresos, etc., se hacen eco del continuo auge de este campo del saber, tanto en el ámbito experto como en el de divulgación. Son la Paleoantropología, la Prehistoria, la Arqueología, disciplinas que nos proveen de aquellos datos empíricos sin las cuales sería difícil la interpretación crítica y racional de la evolución humana.

Afortunadamente podemos hablar ya, también, de un programa interdisciplinar en Ciencias Evolutivas, con sus aperturas hacia otros campos disciplinares que, bien se apoyan en estas, bien contribuyen a su desarrollo con nuevas aportaciones empíricas. La Etología Humana y animal cumplen aquí una función comparativa primordial, igual que la Psicología comparada. Las nuevas tecnologías computerizadas de representación, reconstrucción y simulación, han permitido ampliar nuestra capacidad de estudio y modelización del proceso filogenético en general y de los homínidos en particular.

*La genética y la genómica han dado un impulso enorme a la investigación de los procesos de reproducción, transmisión y activación de la dotación genética, estableciendo interesantes elementos comparativos entre distintas especies y sus filogenias. No hay pocos que insisten en la continuidad de programa genético y proteoma de nuestros. Por otro, la Biotecnología se orienta a los orígenes biológicos del ser humano desde el punto de visto del organismo y la posibilidad de su transformación y manipulación. La demografía histórica así como la epidemiología médica están rastreando la prevalencia de susceptibilidades a diferentes enfermedades entre distintas especies, aportando interesantísimos datos sobre la evolución de ciertas predisposiciones entre los primates humanos y no humanos. El estudio de las prácticas dietéticas en relación a la expresión o silenciamiento genético ha puesto de relieve la decisiva importancia de la alimentación y la dieta en la evolución homínida. Nuevos desarrollos sobre la herencia horizontal y la herencia medio-ambiental aportarán claves decisivas para comprender los complejos mecanismos de la acción humana a lo largo de las generaciones. La Biología del desarrollo, por su parte, ha incluido en esta perspectiva el factor dinámico y dinamizante del proceso de la vida, señalando la importancia de epigénesis en la conformación del entramado hereditario en los procesos de desarrollo. El programa EVO-DEVO así como el de las Ciencias del Desarrollo han puesto de relieve la necesidad de integrar los procesos ontogenéticos con los fiógenéticos a la hora de comprender cómo los seres vivos se convierten en lo que son y en lo que pueden ser. El interés por los orígenes filogenéticos de la humanidad también está presente en programa interdisciplinar de Ciencias Cognitivas, entre las que se encuentra la Filosofía de la Mente, la Epistemología Evolutiva, la Psicología Cognitiva y Comparada, la Inteligencia Artificial, y cierta Antropología cognitiva, prestando especial atención a los procesos evolutivos de las capacidades

mentales humanas en relación a otros primates y animales.

* A pesar del interés propio de estos trabajos, desde el punto de vista socioantropológico, se echa en falta un análisis más específico sobre el papel de la cultura, la socialidad humana, los procesos sociocognitivos, la comunicación y el lenguaje en la interacción social, la semántica y el simbolismo, la socialización y los procesos de enseñanza y aprendizaje, la continuidad y creatividad cultural, las relaciones sociales y la constitución de grupos, la organización social y la aparición de procesos de poder y dominio, las relaciones de género y los procesos de producción y reproducción como la crianza, etc. Después de experiencias dudosas como el Evolucionismo o incompletas como el Materialismo cultural, entrar en el campo de lo evolutivo como escenario dinámico y cambiante de la construcción de lo biopsicosociocultural es una necesidad para aquellas ciencias y saberes que pretenden conocer la complejidad del ser humano, tanto en su evolución como en su desarrollo. Pensamos que, sin lugar a dudas, la Antropología social y cultural tiene un gran papel en este programa de saber e investigación, contribuyendo a instalar lo sociocultural desde los propios inicios de la evolución y desarrollo de las capacidades y prácticas humanas, aportando una reflexión crítica, comparativa, coherente y sintética a este gran campo de investigación.

* Desde esta interdisciplinariedad, entenderemos Hominización como el complejo conjunto de procesos interrelacionados por los que la humanidad se ha creado a sí misma a lo largo del tiempo en una dinámica sistémica autoorganizada de autonomía/autoorganización y determinación/constricción con respecto a una gran multiplicidad de factores intervinientes. El producto de estos procesos no es una especie biológica con habilidades culturales, sino la posibilidad misma de la existencia del humano moderno tal como lo conocemos. Por tanto, también se tratará de analizar aquellos procesos de Humanización, por los que un individuo deviene en ser humano, persona, instancia de la especie, como sujeto reconocido y partícipe de una comunidad cultural determinada, que incorpora un proceso de vida biosocioculturalmente construido, el modo particular, localizado y diversificado en que los *universales* (así definidos) toman existencia real.

* La UNED es la primera universidad del Estado que incorpora el estudio e investigación de la evolución humana en una Licenciatura de Antropología Social y Cultural.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.