

20-21

# GUÍA DE ESTUDIO DE ACCESO



## Lengua Extranjera: Francés

CÓDIGO 00001040

UNED

**20-21**

**Lengua Extranjera: Francés**

**CÓDIGO 00001040**

# **ÍNDICE**

**OBJETIVOS**

**CONTENIDOS**

**EQUIPO DOCENTE**

**BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

**BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

**SISTEMA DE EVALUACIÓN**

**HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE**

## OBJETIVOS

Los estudiantes del Curso de Acceso de *Lengua Extranjera: Francés* deberán adquirir una práctica comunicativa básica, oral y escrita, y ser capaces de leer y comprender textos en francés, así como expresarse en un nivel de lengua A1/A2:

- Comprensión y expresión, oral y escrita, en francés, en situaciones de comunicación de la vida cotidiana, utilizando el léxico y las estructuras gramaticales de base.
- Adquisición de una base gramatical elemental, pero sólida, para que el estudiante pueda desarrollar por su cuenta, posteriormente, si lo desea, sus conocimientos de francés.

## CONTENIDOS

### CONTENIDOS GRAMATICALES

- El artículo: determinado, indeterminado, partitivo, contracto. Uso y omisión.
- El sustantivo y el adjetivo: género y número.
- Los comparativos.
- El adjetivo y el pronombre demostrativo.
- El adjetivo y el pronombre posesivo.
- Los presentativos.
- Los numerales.
- El pronombre personal: sujeto y objeto (complemento directo e indirecto); colocación, según los tiempos verbales.
- Los pronombres tónicos.
- Los pronombres adverbiales (en, y).
- El pronombre relativo simple.
- La interrogación y la exclamación.
- La negación.
- Las preposiciones.
- Los verbos avoir y être. Formas afirmativa, negativa, interrogativa.
- Los verbos en -er (primer grupo) y en -ir (segundo grupo) más frecuentes.
- Los verbos pronominales.
- Los verbos irregulares más frecuentes y sus derivados (verbos en -re; -ir; y -oir).
- Tiempos verbales: presente, pretérito compuesto (passé composé), imperfecto (imparfait) y futuro simple de indicativo, así como el imperativo y el condicional simple.
- Tiempos perifrásticos: pasado reciente (venir de + infinitivo), presente continuo (être en train de + infinitivo) y futuro próximo (aller + infinitivo).

- La expresión del tiempo y el lugar (adverbios, locuciones preposicionales, la hora, etc.).

### **CONTENIDOS COMUNICATIVOS**

- Saludar, utilizando el registro conveniente.
- Presentarse y presentar a otros.
- Facilitar información sobre uno mismo (datos personales, trabajo, dirección) o sobre otras personas.
- Identificar y describir objetos.
- Situarse en el espacio: mostrar y señalar.
- Comparar y elegir.
- Expresar necesidades, gustos, preferencias, disgusto.
- Dar las gracias y pedir disculpas.
- Orientarse en el espacio: describir un itinerario, preguntar e indicar el camino, localizar un objeto.
- Dar órdenes, consejos.
- Pedir o dar permiso.
- Pedir un favor.
- Preguntar y dar la hora.
- Programar un horario.
- Obtener y dar información para hacer compras, comer en un restaurante, organizar la visita turística a una ciudad.
- Pedir y dar explicaciones.
- Dar y transmitir instrucciones.
- Describir física y psicológicamente a personas.
- Expresar sentimientos y emociones.
- Expresar la cantidad.
- Hacer proyectos.
- Relatar acontecimientos pasados, presentes y futuros.
- Redactar diversos tipos de correspondencia.

### **CONTENIDOS TEMÁTICOS Y LÉXICOS**

- El alojamiento (alquiler, compra, la casa y las habitaciones, los muebles...)
- La ciudad y el barrio
- Las direcciones y orientaciones en la ciudad
- La familia
- La descripción física y la ropa
- Las compras

- El restaurante y las comidas
- La hora y la fecha, el tiempo
- Los meses del año, las estaciones, los momentos del día (mañana, mediodía, tarde y noche, etc.)
- Localización en el tiempo y el espacio
- Los transportes
- El sistema de estudios en Francia
- Inscripción en cursos
- Planes de viaje, preparativos (maleta, reservas...)
- La agencia de viajes
- Visita al médico
- La francofonía
- Fonética y acentuación

### **OBJETIVOS DE COMUNICACIÓN**

Expresarse acerca de uno mismo y de sus circunstancias. Expresar los gustos y apetencias propios y ajenos. Describir, ofrecer y solicitar información sobre el aspecto físico, la casa, la familia, la ciudad, el alojamiento. Expresar la posesión, la modalidad y la causalidad.

Expresarse e interactuar en situaciones de la vida cotidiana, invitaciones, llamadas telefónicas, cartas y mensajes, actos de palabra propios de las comidas y las compras, actividades diarias, horarios y transportes, viajes, secuencias temporales y proyectos.

Expresarse en pasado, presente y futuro. Expresar la hipótesis y la obligación. Expresarse en situaciones relacionadas con los estudios, la profesión, la administración, la salud.

### **EQUIPO DOCENTE**

Nombre y Apellidos  
Correo Electrónico  
Teléfono  
Facultad  
Departamento

ANGELA MAGDALENA ROMERA PINTOR  
aromera@flog.uned.es  
91398-6835  
FACULTAD DE FILOLOGÍA  
FILOLOGÍA FRANCESA

### **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

#### **LIBRO DE TEXTO ADOPTADO PARA EL CURSO VIRTUAL**

Los contenidos básicos de la asignatura se recogen en el siguiente manual, específicamente diseñado para el aprendizaje del francés a distancia:

Edición electrónica interactiva del libro de texto, en formato e-book: ***Voyages digital. Niveaux A1-A2, UNED.***

Edición impresa del libro de texto, que incluye un CD interactivo: ***Nouveau Voyages. Méthode de Français langue étrangère (auto-apprentissage). Niveau I. Ed. UNED, Madrid, 2012*** (o la reimpresión de 2015).

## **BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

### **LECTURAS RECOMENDADAS**

A los estudiantes que deseen ampliar sus lecturas, les aconsejamos que lean *Textes en français facile*. Existen en varias editoriales. Los Textos en francés fácil más conocidos son los de la editorial Hachette, que se pueden encontrar o pedir en cualquiera de las librerías francesas de Madrid o Barcelona. De la misma forma, su librero habitual los podrá encargar a través de diversas distribuidoras.

### **LIBRO DE GRAMÁTICA RECOMENDADO**

Para el estudio de los contenidos gramaticales, los estudiantes pueden utilizar, por ejemplo, *La Grammaire progressive du français, Niveau débutant, Ed. Clé International*, que contiene cuadros gramaticales y numerosos ejercicios.

Aquellos estudiantes que tengan intención de continuar en el futuro los estudios de francés o aquellos que deseen completar su formación pueden consultar *L'Essentiel. Français Langue Étrangère*, de Ozaeta Gálvez, Dulin Bondue y Palafox Herón (UNED, Madrid, 2006).

### **DICCIONARIO RECOMENDADO**

Como diccionario, pueden utilizar, por ejemplo, el *Grand Dictionnaire espagnol-français, français-espagnol* de Testas, J.; García-Pelayo, R. (Larousse, París, 1998).

## **BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

ISBN(13):9788436245875

Título:MON BLOC-NOTES DE GRAMMAIRE FRANÇAISE. REPÈRES GRAMMATICaux FONTAMENTAUX EN FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGERE

Autor/es:Palafox Herón, Sylvie ; Dulin Bondue, Nicole ;

Editorial:U.N.E.D.

ISBN(13):9788436253009

Título:L ESSENTIEL. FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE (1ª)

Autor/es:Ozaeta Gálvez, Mª Rosario ; Palafox Herón, Sylvie ; Dulin Bondue, Nicole ;

Editorial:U.N.E.D.

ISBN(13):9788483329481

Título:GRAN DICCIONARIO ESPAÑOL-FRANCÉS / FRANÇAIS-ESPAGNOL (1)

Autor/es:Testas, Jean ; García-Pelayo Y Gross, Ramón ;

Editorial:LAROUSSE EDITORIAL, S.A.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

### PRUEBAS DE EVALUACIÓN VOLUNTARIAS

#### *Dos tareas escritas VOLUNTARIAS: Pruebas de Evaluación a Distancia (PED) del curso virtual*

En el icono **Tareas** del curso virtual se proponen 2 Pruebas de Evaluación a Distancia (PED) escritas, de carácter voluntario.

**El estudiante entregará las PED a través de la aplicación de Entrega de Tareas del curso virtual.**

**Los profesores-tutores subirán la corrección de las PED a través de la aplicación de Tareas del curso virtual** (corregirán las PED escritas de los estudiantes que pertenezcan a su Grupo de Tutorías o Centro Asociado).

Las PED escritas **no recibirán ninguna nota** ni calificación, ya que su finalidad es formativa y auto-evaluativa. A través de la corrección de las dos PED escritas el estudiante podrá ir comprobando sus progresos en la materia, sus puntos fuertes y sus áreas de mejora. Las correcciones de las PED escritas, además, permitirán al estudiante detectar fallos en su propio proceso de aprendizaje y asimilación de los contenidos y les ayudarán a auto-evaluarse. Las PED escritas también constituyen un buen entrenamiento para la Redacción que todos los estudiantes deberán realizar en el Examen escrito final de junio o septiembre. Las PED escritas consisten en desarrollar temas de redacción similares al que se pedirá en el examen final de la asignatura.

Las fechas de entrega de las PED escritas se especificarán en la propia aplicación de Tareas del curso virtual. Con todo, las fechas aproximadas de entrega son en torno al 15 de enero para la primera PED escrita y el 15 de abril para la segunda PED escrita.

Los estudiantes que carezcan de profesor-tutor de la asignatura recibirán la corrección de la Coordinadora de la asignatura.

#### *Prueba Presencial escrita VOLUNTARIA: convocatoria de FEBRERO*

Los estudiantes podrán realizar una **prueba presencial voluntaria en la convocatoria de febrero**, que comprenderá los contenidos de las **unidades 1 a 7** del método *Nouveau Voyages I*.

Esta prueba presencial voluntaria de febrero **no libera materia**, es decir, que - independientemente de que el estudiante haga esta prueba voluntaria en febrero- deberá presentarse obligatoriamente a la prueba presencial de junio (o septiembre) para examinarse

de la totalidad de los contenidos de la asignatura.

La Prueba Presencial voluntaria de febrero consiste en un **Test escrito** que se compone de **diez preguntas** sobre aspectos fonológicos, gramaticales, léxicos, de uso, etc., **de los contenidos correspondientes a las unidades 1 a 7 de la asignatura**. Se calificará con 1 punto cada respuesta correcta. Las respuestas erróneas o en blanco **no** restan puntos.

Para realizar esta prueba los estudiantes dispondrán de **60 minutos** y podrán utilizar el **diccionario**.

**La ponderación de esta Prueba Presencial voluntaria de febrero, para aquellos estudiantes que obtengan la calificación de aprobado o superior, será de un 30% de la nota final de la asignatura.**

### **PRUEBA PRESENCIAL ESCRITA OBLIGATORIA (convocatoria de JUNIO o SEPTIEMBRE)**

En la convocatoria ordinaria de junio y en la extraordinaria de septiembre, la prueba presencial final versará sobre la totalidad de los contenidos de la asignatura (unidades 1 a 15 del método *Nouveau Voyages I*).

Esta prueba presencial escrita es **obligatoria para todos los estudiantes**, incluso para aquellos que se hayan presentado a la prueba voluntaria de febrero.

La Prueba Presencial Escrita de junio o septiembre se puntuará sobre 10 y constará de dos partes:

- Un **Test de diez preguntas** (8 puntos). Cada respuesta correcta del Test suma 0,8 puntos. Las respuestas erróneas o en blanco no restan puntos. El Test versará sobre la totalidad de los contenidos de la asignatura: aspectos fonológicos, gramaticales, léxicos, de uso, etc. (unidades 1 a 15 del libro de texto *Nouveau Voyages*).
- Una breve **Redacción guiada** (2 puntos). La redacción tiene por objeto comprobar la capacidad de expresión escrita en lengua francesa del estudiante. El tema de la redacción remitirá a alguna de las situaciones de comunicación contempladas en los contenidos temáticos de la asignatura. Se valorará la riqueza del léxico, así como el buen uso y la corrección gramatical de la lengua empleada.

Para realizar esta prueba escrita los estudiantes dispondrán de **60 minutos** y podrán utilizar el **diccionario**.

**Para aquellos estudiantes que se hayan presentado a la prueba presencial voluntaria de febrero y que hayan obtenido la calificación de aprobado (o superior) en dicha convocatoria de febrero, la ponderación de la Prueba Presencial obligatoria de junio (o de septiembre) será de un 70% de la nota final de la asignatura.**

### **CÁLCULO DE LA NOTA PONDERADA FINAL PARA LOS ESTUDIANTES QUE SE HAYAN PRESENTADO A LA PRUEBA VOLUNTARIA DE FEBRERO**



**Cálculo de la nota final de la asignatura en junio =**

0,3 x nota de **febrero** (si ha obtenido 5 ó superior) + 0,7 x nota de **junio** (sin determinación de nota mínima).

**Cálculo de la nota final en septiembre =**

0,3 x nota de **febrero** (si ha obtenido 5 ó superior) + 0,7 x nota de **septiembre** (sin determinación de nota mínima).

Tras aplicar la fórmula de ponderación para obtener la calificación final (30% del examen de febrero + 70% del examen de junio/septiembre), únicamente prevalecerá la nota obtenida de esta evaluación ponderada si el resultado es superior al de la prueba final de junio o, en su caso, de septiembre. Es decir que la calificación de la Prueba Presencial voluntaria de febrero sólo se tendrá en cuenta para la nota final si beneficia la puntuación final.

**Para aquellos estudiantes que no hayan hecho uso o que no hayan superado la prueba presencial voluntaria de febrero, la nota final de la asignatura será únicamente la nota del examen de junio (o de septiembre), que computará entonces el 100% de la calificación final de la asignatura.**

**En cualquier caso, se recuerda que para superar la asignatura todos los estudiantes deberán realizar -ya sea en junio, ya sea en septiembre- el examen final escrito de toda la asignatura, aunque se hayan presentado en febrero, ya que la prueba presencial voluntaria de febrero no libera materia.**

## HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Los estudiantes podrán plantear sus dudas relativas a la asignatura y a los contenidos de la misma a través de los Foros y las herramientas de comunicación del curso virtual, ubicado en la plataforma aLF. Atenderán tanto la Coordinadora como los respectivos Profesores-Tutores.

La Coordinadora de la asignatura también estará a disposición de los estudiantes a través del correo electrónico. Además, atenderá asimismo desde la Sede Central, en periodo lectivo, por teléfono o personalmente (para esto último el estudiante deberá concertar una cita) en los horarios de atención establecidos para el presente curso académico.

**Dra. Ángela Magdalena Romera Pintor (Coordinadora de la asignatura)**

Horario de atención al estudiante:

martes y miércoles, de 10h a 14h (si se produjeran cambios en este horario, se avisará en el curso virtual de la asignatura)

Telf. 91 398 68 35

Correo: aromera@flog.uned.es

Dirección postal:  
Facultad de Filología de la UNED  
Edificio de Humanidades, despacho 5.08-A  
C/ Senda del Rey, 7  
E-28040 MADRID

**En caso de plantear consultas por email, es imprescindible que el estudiante utilice su correo *alumno.uned*.**

## OTROS MEDIOS DE APOYO

### La Plataforma virtual aLF

El curso virtual de la asignatura se ubica en la plataforma aLF y proporciona un sistema de formación a distancia que se adapta perfectamente al ritmo de aprendizaje de cada estudiante.

Gracias a los materiales didácticos de la plataforma aLF y a la atención personalizada del profesor-tutor de cada Centro Asociado o Grupo de Tutorías, los estudiantes lograrán alcanzar sus objetivos con mayor facilidad.

- Cada estudiante se marca su ritmo de aprendizaje, para ir progresando de forma efectiva.
- A través de los Foros del curso virtual en la plataforma aLF, los estudiantes podrán comunicarse con otros estudiantes, así como disponer del apoyo y seguimiento por parte del equipo docente y de los tutores.
- Cada estudiante podrá realizar las 2 pruebas de evaluación a distancia (PED), de carácter voluntario, con las que podrá ir comprobando sus progresos en la materia, sus puntos fuertes y sus áreas de mejora.

---

## IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.