19-20

GUÍA DE ESTUDIO DE ACCESO



Lengua y Cultura Latinas

CÓDIGO 00001123

UNED

19-20

Lengua y Cultura Latinas

CÓDIGO 00001123

ÍNDICE

OBJETIVOS
CONTENIDOS
EQUIPO DOCENTE
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

OBJETIVOS

Adquirir unos conocimientos elementales de morfología y sintaxis de la lengua latina, y un vocabulario básico. Además, familiarizarse con los aspectos histórico-culturales más destacados de Roma Antigua.

CONTENIDOS

Los contenidos de la asignatura están desarrollados en el manual recomendado en la bibliografía básica y se dividen en dos partes. La primera parte abarca los doce primeros temas especificados en el programa, es decir, las dos primeras *Unidades Didácticas* del manual. La segunda parte abarca los doce últimos temas del programa, es decir, las *Unidades Didácticas* tercera y cuarta del manual.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	IRENE VILLARROEL FERNANDEZ
Correo Electrónico	ivillarroel@flog.uned.es
Teléfono	91398-6891
Facultad	FACULTAD DE FILOLOGÍA
Departamento	FILOLOGÍA CLÁSICA

Nombre y Apellidos	ROSA MARIA DIAZ BURILLO
Correo Electrónico	rmdiaz@flog.uned.es
Teléfono	91398-6895
Facultad	FACULTAD DE FILOLOGÍA
Departamento	FILOLOGÍA CLÁSICA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788436235869
Título:INTRODUCCIÓN A LA LENGUA Y CULTURA LATINAS (2ª)
Autor/es:López De Ayala Y Genovés, Mª José ; Costas Rodríguez, Jenaro ;
Editorial:U.N.E.D.

COSTAS RODRÍGUEZ, Jenaro y M.ª José LÓPEZ DE AYALA Y GENOVÉS, *Introducción a la lengua y cultura latinas*, Madrid, UNED, 1997, 2.ª ed.

Existen varias reimpresiones de esta segunda edición.

Este manual contiene el desarrollo extenso de los contenidos teóricos de esta asignatura y un amplio repertorio de ejercicios prácticos.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Para tener a la vista los paradigmas morfológicos completos (declinaciones y conjugaciones) pueden consultar cualquier manual de primer curso de Bachillerato, o bien los materiales didácticos reseñados en el apartado de RECURSOS DE INTERNET.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Esta asignatura se evalúa a través de las pruebas presenciales que se realizarán en un Centro Asociado.

Pruebas presenciales

Esta asignatura tiene tres momentos de examen con pruebas presenciales: febrero, junio y septiembre. Las fechas de examen serán las establecidas para este curso en el calendario oficial de pruebas presenciales de la UNED.

FEBRERO

La prueba de FEBRERO es voluntaria y evaluará solo la primera parte del programa. En este examen el alumno podrá demostrar los conocimientos adquiridos de los doce primeros temas del programa, es decir, las dos primeras Unidades Didácticas del manual. Esta prueba tendrá una valoración máxima de diez puntos, una duración de una hora y se realizará sin diccionario. No obstante, en el formulario del examen aparecerá el enunciado y el significado de todo el vocabulario en él contenido.

JUNIO

Si el alumno se examinó en febrero y su calificación fue superior a 5, en las pruebas presenciales de mayo/junio podrá optar por realizar el EXAMEN PARCIAL de la segunda parte del programa de la asignatura, presentándose en la fecha y hora establecidas para el EXAMEN PARCIAL de esta asignatura. En este caso, la nota final de junio será la media de ambas calificaciones (febrero y junio). En este examen se deberá demostrar el conocimiento de la materia contenida en los doce últimos temas del programa, es decir, las Unidades Didácticas tercera y cuarta del manual. Esta prueba tendrá una valoración máxima de diez puntos, una duración de una hora y se realizará sin diccionario. No obstante, en el formulario del examen aparecerá el enunciado y el significado de todo el vocabulario en él contenido.

Si no se ha presentado en febrero o no ha aprobado ese examen, en las pruebas presenciales de mayo/junio deberá realizar el EXAMEN TOTAL sobre el programa completo de la asignatura, presentándose en la fecha y hora establecidas para el EXAMEN TOTAL de esta asignatura. También **puede optar -aunque haya aprobado la prueba de febrero-** por examinarse de la asignatura completa (EXAMEN TOTAL). En este caso, la nota final será exclusivamente la calificación del EXAMEN TOTAL de junio. Por tanto, podrá realizar uno u otro examen (PARCIAL o TOTAL), si ha aprobado la prueba de febrero, pero solo uno de ellos.

En el EXAMEN TOTAL el alumno podrá demostrar los conocimientos adquiridos de todo el programa, es decir, las cuatro Unidades Didácticas del manual. Esta prueba tendrá una

valoración máxima de diez puntos, una duración de una hora y se realizará sin diccionario. No obstante, en el formulario del examen aparecerá el enunciado y el significado de todo el vocabulario en él contenido.

SEPTIEMBRE

En esta convocatoria solo será posible realizar el examen TOTAL de la asignatura, independientemente de las calificaciones obtenidas en los exámenes de febrero o junio. La calificación será la obtenida en este examen.

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Los estudiantes podrán tener un profesor tutor asignado por el centro asociado, encargado de resolver las dudas y realizar los ejercicios prácticos que ayuden a la preparación de la asignatura. Además, se pueden plantear dudas de estudio a la profesora responsable de la asignatura a través del correo electrónico, de los foros del curso virtual, del teléfono o del correo postal.

Horario de atención:

Genoveva García-Alegre Sánchez: miércoles de 9 a 13.

Correo electrónico: ggarcia-alegre@flog.uned.es.

Teléfono: +34-913986895.

Edificio Humanidades, Paseo de Senda del Rey , 7

28040 MADRID

Materiales Audiovisuales

La UNED ha publicado varios videocasetes con el título genérico *Aproximación a la Roma clásica* que son muy recomendables para introducir al alumno en el conocimiento del mundo clásico en sus diversas facetas: vida cotidiana, arte, ejército, espectáculos, etc. Además, se pueden escuchar programas de radio ya emitidos sobre alguna cuestión general de la lengua o la cultura latinas en el siguiente enlace.

Recursos de Internet

Hay muchos sitios de libre acceso en la WEB dedicados al estudio del latín para principiantes, pero no todos son igual de recomendables; los seleccionados a continuación pueden ser muy útiles y son adecuados para el nivel de esta asignatura.

1. El apartado de iniciación a la *Lengua Latina* del "Proyecto Palladium" del Ministerio de Educación.
2. El apartado dedicado a *Cultura Latina* del mismo portal,

Curso Virtual

Esta asignatura también tiene un Curso Virtual. En él el alumno dispondrá de unas orientaciones para el estudio del programa y, además, podrá participar en los foros de consulta.

Programa

PRIMERA PARTE
I. BREVE HISTORIA DE LA LENGUA LATINA
II. LATÍN Y ESPAÑOL
III. MODELO DE ANÁLISIS DE LA LENGUA
IV. EL ALFABETO LATINO
V. PRIMERA Y SEGUNDA DECLINACIÓN (I). LA VOZ ACTIVA. RESUMEN DE LA HISTORIA DE ROMA: MONARQUÍA Y REPÚBLICA.
VI. TERCERA DECLINACIÓN (I). LA VOZ ACTIVA. RESUMEN DE LA HISTORIA DE ROMA: EL IMPERIO.
VII. CUARTA Y QUINTA DECLINACIÓN (I). LA VOZ ACTIVA. PANORÁMICA DE LA LITERATURA LATINA: INTRODUCCIÓN.
VIII. PRIMERA Y SEGUNDA DECLINACIÓN (II). LA VOZ ACTIVA. PANORÁMICA DE LA LITERATURA LATINA: ÉPOCA ARCAICA.
IX. TERCERA DECLINACIÓN (II). LA VOZ ACTIVA. PANORÁMICA DE LA LITERATURA LATINA: ÉPOCA CLÁSICA, ÉPOCA DE CICERÓN.
X. CUARTA Y QUINTA DECLINACIÓN (II). LA VOZ ACTIVA. PANORÁMICA DE LA LITERATURA LATINA: ÉPOCA CLÁSICA, ÉPOCA AUGÚSTEA.
XI. LOS ADJETIVOS. LA VOZ ACTIVA. PANORÁMICA DE LA LITERATURA LATINA: ÉPOCA POSTCLÁSICA.
XII. LOS PRONOMBRES PERSONALES Y DEMOSTRATIVOS. LA VOZ ACTIVA. PANORÁMICA DE LA LITERATURA LATINA: ÉPOCA TARDÍA.

SEGUNDA PARTE
XIII. LOS NUMERALES. LA VOZ ACTIVA. LA ORGANIZACIÓN POLÍTICA: LA MONARQUÍA.
XIV. LOS PRONOMBRES INDEFINIDOS. LA VOZ ACTIVA. LA ORGANIZACIÓN POLÍTICA: LA REPÚBLICA.
XV. FORMAS NOMINALES DEL VERBO. LA ORGANIZACIÓN POLÍTICA: EL IMPERIO.
XVI. ORACIONES INTERROGATIVAS. LA VOZ PASIVA. EL EJÉRCITO.
XVII. ADVERBIOS Y PREPOSICIONES. LA VOZ PASIVA. LOS ESPECTÁCULOS.
XVIII. EL LOCATIVO. COMPLEMENTOS DE LUGAR «A DONDE» Y «EN DONDE». CUESTIONES DE LUGAR. LA VOZ PASIVA. LOS JUEGOS.
XIX. SINTAXIS ORACIONAL. LA VOZ PASIVA. LA RELIGIÓN ROMANA.
XX. ORACIONES DE RELATIVO. LA VOZ PASIVA. LA SOCIEDAD ROMANA: LA MONARQUÍA.
XXI. ORACIONES DE INFINITIVO. LA VOZ PASIVA. LA SOCIEDAD ROMANA: LA REPÚBLICA.

XXII. ORACIONES CIRCUNSTANCIALES. EL MODO IMPERATIVO. LA SOCIEDAD ROMANA: EL IMPERIO.
XXIII. ORACIONES CIRCUNSTANCIALES. COMPUESTOS DE SVM. EL DERECHO ROMANO.
XXIV. ORACIONES CIRCUNSTANCIALES. LOS VERBOS IRREGULARES. EL COMERCIO ROMANO Y LA ORGANIZACIÓN FINANCIERA.

Metodología de estudio

Los temas del programa siguen el orden de las *Unidades Didácticas*. Cada tema incluye unos ejercicios prácticos cuya realización y posterior corrección permitirá al alumno asegurarse de haber asimilado adecuadamente los contenidos teóricos.
Pruebas de Evaluación a Distancia
Esta asignatura dispone de unas *Pruebas de Evaluación a Distancia* con unos ejercicios referidos a los contenidos de cada una de las cuatro Unidades Didácticas en las que está dividido el manual. La realización de estas Pruebas es muy recomendable, pero no obligatoria. Una vez realizadas, deben ser enviadas para su corrección al profesor tutor del Centro Asociado en el que el alumno esté matriculado. En caso de no tener profesor tutor, se deben enviar por correo electrónico o correo postal a la profesora coordinadora de la asignatura, D.ª Genoveva García-Alegre Sánchez.
Correo electrónico: ggarcia-alegre@flog.uned.es.
Correo postal: Facultad de Filología, UNED, C/ Senda del Rey, 7, 28040 MADRID.
Calendario aproximado de entrega:
1.ª Prueba de Evaluación a Distancia: antes del 1 de diciembre
2.ª Prueba de Evaluación a Distancia: antes del 16 de enero
3.ª Prueba de Evaluación a Distancia: antes del 1 de marzo
4.ª Prueba de Evaluación a Distancia: antes del 16 de abril.
El estudio del programa debe seguir, lógicamente, el calendario propuesto para la entrega de las cuatro *Pruebas de Evaluación*, ya que estas –como ya hemos dicho- están planteadas como una práctica adicional de los contenidos de cada una de las cuatro *Unidades Didácticas*.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por

términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.