

8-09

GUÍA DE ESTUDIO DE LDI



H. PENSAM. POLIT. Y SOCIAL DE ESPAÑA

CÓDIGO 01114019

UNED

8-09
60

H. PENSAM. POLIT. Y SOCIAL DE ESPAÑA
CÓDIGO 01114019

ÍNDICE

OBJETIVOS

CONTENIDOS

EQUIPO DOCENTE

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

SISTEMA DE EVALUACIÓN

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

OBJETIVOS

Con esta asignatura se pretende que el alumno adquiera trato y familiaridad con algunos de los escritores, valores y corrientes más relevantes en la historia del pensamiento político en España, entre el siglo XVI y mediados del siglo XX. Para ello será necesario leer algunos textos clásicos, aprender a interpretarlos dentro de la circunstancia histórica española y europea, saber ayudarse de algunas obras de referencia, teniendo siempre a la vista la compleja relación que hombres e ideas mantienen con los problemas de la sociedad y del poder.

CONTENIDOS

Tema I. El mundo moderno

1. Los fundamentos del mundo moderno. El Renacimiento en España. El Estado: la idea de soberanía; la idea de progreso.
2. El descubrimiento de América. Utopía y primitivismo. Las crónicas de la conquista. El humanismo y los indios americanos: Juan Ginés de Sepúlveda, Bartolomé de las Casas.
3. Pensamiento, política y revolución de las Comunidades de Castilla. Alonso de Castrillo y su *Tractado de República*.

Tema II. Humanismo y reforma católica

1. El erasmismo español. Traducciones de Erasmo y su difusión. Erasmismo y política imperial: los *Diálogos* de Alfonso de Valdés. La literatura espiritual (fray Diego de Estella y fray Luis de León) y la profana (el *Viaje de Turquía*, *El Crotalón*). Crítica bíblica y espiritualidad: Arias Montano. Erasmismo y utopía en el Quijote.
2. Juan Luis Vives. La *Philosophia Christi*. Concordia y discordia. La aspiración a la justicia social.

Tema III. Política y sociedad en el Barroco

1. La cultura del Barroco. Visión de un mundo en crisis. Pedagogía, psicología y política. La literatura de emblemas.
2. Maquiavelo y el antimaquiavelismo. El senequismo y su proyección Política en la obra de Quevedo. El príncipe político cristiano según Saavedra y Fajardo.
3. La literatura picaresca desde el punto de vista político y social.

Tema IV. El siglo de la Ilustración

1. La introducción de la ciencia moderna en España. Los “novatores”.
2. La tarea crítica de Feijóo: *Teatro crítico* y *Cartas eruditas*
3. Regalismo y reforma desde el poder: Macanaz, Floridablanca y Campomanes. Las Sociedades Económicas de Amigos del País.
4. La polémica sobre la cultura española. Cadalso en sus *Cartas marruecas*: Apologistas y antiapologistas: Juan Pablo Forner. Prensa crítica: *El Censor*.
5. Razón e historia en el pensamiento de Jovellanos. El *Informe en el expediente de Ley Agraria*.
6. Jansenismo y catolicismo ilustrado.

* * *

Tema V. El liberalismo y sus críticos

1. Repercusiones en España de la Revolución Francesa. Propaganda y Contrapropaganda. La elite ilustrada y la Revolución.
2. Implantación del sistema constitucional. Las Cortes de Cadiz y la Constitución de 1812. Los afrancesados. El historicismo de Martínez Marina.
3. Los orígenes del pensamiento reaccionario. Predicadores y panfletistas: Fray Diego de Cádiz. El mito de la conspiración: Hervás y la traducción de Barruel.
4. El exilio liberal: la obra de Blanco White.

Tema VI. El liberalismo en el poder

1. El grupo doctrinario: Martínez de la Rosa, Javier de Burgos y la política Estatuto Real. El Ateneo de Madrid y la teoría de la monarquía liberal.
2. La desamortización y sus contradictores: Álvaro Flórez Estrada
3. Romanticismo, catolicismo, reacción: Juan Donoso Cortés
4. Demócratas y republicanos. Emilio Castelar: nacionalismo e historia. El federalismo de Pi y Margall

Tema VII. Restauración y crisis de la conciencia nacional

1. La Constitución de 1876. Canovas del Castillo: Estado y nación; idea de la decadencia española; la monarquía constitucional

2. Menéndez Pelayo y el menéndez pelayismo. Polémicas sobre la ciencia española

3. El krausismo español. Liberalismo organicista y teoría de la nación en Francisco Giner de los Ríos. La pedagogía como proyecto utópico. El tipo humano del krausista. "Self government" y régimen parlamentario en Gumersindo de Azcárate.

4. El nacionalismo español. Nación, patria y patriotismo entre la ilustración y el liberalismo. Nacionalismo e historiografía. La afirmación del nacionalismo económico.

5. Los nacionalismos periféricos. El movimiento catalanista: V. Almirall, Torras y Bages, Prat de la Riba. El fuerismo vasco en el siglo XIX. El mito de la patria vasca en Sabino Arana

6. Regeneracionismo y 98. La literatura del desastre: diagnóstico social y antiparlamentarismo en Mallada, Isern y Macías Picabea. Joaquín Costa: populismo y romanticismo comunitario. Casticismo y mitos nacionales en la "generación del 98" (Unamuno, Baroja, Azorín, Maeztu).

Tema VIII. Entre la reforma y la revolución

1. La crisis del régimen. Revisión del programa liberal: Canalejas, Santiago Alba. Los conservadores: Silvela, Dato, Maura. Otras corrientes políticas e ideológicas: Blasco Ibáñez, Lerroux y la demagogia populista.

2. La generación intelectual de 1914: Ortega y Gasset.

3. El programa socialista. Pablo Iglesias y su versión del marxismo. Humanismo y evolucionismo socialistas: Fernando de los Ríos y Julián Besteiro. La revista *Leviatán*.

4. Fundamentos políticos e ideario de la derecha autoritaria. Acción Española. Fascismo en España

Tema IX. Pensamiento español durante el franquismo

1. El Instituto de Estudios Políticos y la teoría del caudillaje. La falangista: Dionisio Ridruejo, Laín Entralgo, Antonio Tovar, etc.

2. El nacional-catolicismo. La revista *Arbor*. *España sin problema*, de Calvo Serer.

3. El problema español en la literatura del exilio. Américo Castro y Sánchez Albornoz.

4. Europeísmo y liberalismo

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

PEDRO CARLOS GONZALEZ CUEVAS
pgonzalez@poli.uned.es
91398-7045
FAC.CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIOLOGÍA
HISTORIA SOCIAL Y DEL PENSAMIENTO POLÍTICO

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788430603466

Título:LA NOVELA DE ESPAÑA. LOS INTELECTUALES Y EL PROBLEMA ESPAÑOL (1ª)

Autor/es:Varela, Javier ;

Editorial:TAURUS EDICIONES

ISBN(13):9788434483392

Título:LA CULTURA DEL BARROCO (8ª)

Autor/es:Maravall Casesnoves, José Antonio ;

Editorial:ARIEL

ISBN(13):9788467016987

Título:EL ERASMISMO ESPAÑOL

Autor/es:Abellán, José Luis ;

Editorial:ESPASA CALPE

Por no existir, de momento, manuales satisfactorios sobre la asignatura, los alumnos tendrán que preparar solamente aquellas partes del programa –a excepción del tema primero- que se encuentren desarrolladas en las siguientes obras:

Abellán, José Luis: *El erasmismo español*, Espasa Calpe, Madrid, 2005

Maravall, José Antonio: *La cultura del Barroco*, Ariel, Barcelona, 2002

Herr, Richard: *España y la revolución del siglo XVIII*, Aguilar, Madrid, 1989

Varela, Javier: *La novela de España. Los intelectuales y el problema español*, Taurus, Madrid, 1999.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Valdés, Alfonso de: *Diálogo de Mercurio y Carón*, edición de J. F. Montesinos, Espasa Calpe, Madrid, 1971

Díez del Castillo, Bernal: *Historia verdadera de la conquista de Nueva España*, Porrúa, México, 2004 (también en editorial Espasa Calpe)

Las Casas, Bartolomé de: *Brevísima historia de la destrucción de las Indias*, A. Saint Lu ed., Cátedra, 1989 (también en editorial Tecnos, Madrid, 1992).

Cortés, Hernán: *Cartas de relación*, Angel Delgado ed., Castalia, Madrid, 1993

Quevedo, Francisco de: *Historia de la vida del Buscón*, edición de D. Ynduráin, Cátedra, Madrid, 1989 (también en Alianza Editorial, 1998)

Cadalso, José: *Cartas Marruecas*, ed. Joaquín Arce, Cátedra, Madrid, 2000.

Fernández de Moratín, Leandro: *La comedia nueva. El sí de las niñas*, edición de Manuel Fernández, Alianza Editorial, Madrid, 1999 (también en Espasa Calpe, 2002)

Jovellanos, Gaspar Melchor de: *Espectáculos y diversiones públicas. Informe sobre la ley Agraria*, Guillermo Carnero ed., Cátedra, Madrid, 1997

* * *

Argüelles, Agustín de: *Discurso preliminar a la Constitución de 1812*, introducción de I. Sánchez Agesta, Centro de Estudios Constitucionales, Madrid, 1989 (también en editorial Castalia, 2002)

Blanco White, José María: *Cartas de España*, edición de Antonio Garnica, Fundación J. Manuel Lara, Sevilla, 2004

Canovas del Castillo, Antonio: *Discursos parlamentarios*, introducción de Diego López Garrido, Centro de Estudios Constitucionales, Madrid, 1987

Macías Picavea, Ricardo: *El problema nacional*, introducción de Andrés de Blas, Biblioteca Nueva, Madrid, 1996

Unamuno, Miguel de: *En torno al casticismo*, introducción de Jon Juaristi, Biblioteca Nueva, Madrid, 1996

Maeztu, Ramiro de: *Hacia otra España*, introducción de Javier Varela, Biblioteca Nueva, Madrid, 1997

Ortega y Gasset, José: *La rebelión de las masas*, edición de Julián Marías, Espasa Calpe, Madrid, 2005 (también en editorial Tecnos, Madrid, 2003)

Prat de la Riba, Enric: *La nacionalidad catalana*, introducción de Xavier Tusell, edición bilingüe, Biblioteca Nueva, Madrid, 2006

Para encontrar libros poco accesibles en las librerías es recomendable usar la dirección electrónica: iberlibro.com

SISTEMA DE EVALUACIÓN

EVALUACIONES A DISTANCIA

Para superar con éxito la asignatura es condición imprescindible la elaboración de un trabajo en cada cuatrimestre, de unos 15 folios de extensión, mecanografiado o impreso, sobre uno de los textos de la llamada bibliografía complementaria. El primero, seleccionado entre los correspondientes a los capítulos 1-4 del programa, y el segundo entre los capítulos restantes. Los trabajos serán anotados y calificados por el tutor, si lo hubiere y, en todo caso, enviados a la sede central de la UNED por correo ordinario o por correo electrónico antes del 28 de febrero y del 30 de junio respectivamente; o bien antes del 15 de septiembre, caso de elegir esta convocatoria.

La nota supondrá $\frac{1}{2}$ del total.

PRUEBAS PRESENCIALES

Las pruebas serán idénticas. Consistirán en el desarrollo de un tema general y en un comentario de texto durante dos horas. No están autorizados los materiales personales.

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Para cualquier consulta, el día de guardia será:

Miércoles, de 16 a 20 h.

Teléfono: 913987021

Permanencias, miércoles y jueves.

Correo electrónico: jvarela@poli.uned.es

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.