

9-10

# GUÍA DE ESTUDIO DE LDI



**H. PENSAM. POLIT. Y SOCIAL DE ESPAÑA**

CÓDIGO 01114019

UNED

9-10

H. PENSAM. POLIT. Y SOCIAL DE ESPAÑA  
CÓDIGO 01114019

# ÍNDICE

OBJETIVOS

CONTENIDOS

EQUIPO DOCENTE

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

SISTEMA DE EVALUACIÓN

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

## OBJETIVOS

Con esta asignatura se pretende que el alumno adquiera trato y familiaridad con algunos de los escritores, valores y corrientes más relevantes en la historia del pensamiento político en España, entre el siglo XVI y mediados del siglo XX. Para ello será necesario leer algunos textos clásicos, aprender a interpretarlos dentro de la circunstancia histórica española y europea, saber ayudarse de algunas obras de referencia, teniendo siempre a la vista la compleja relación que hombres e ideas mantienen con los problemas de la sociedad y del poder.

## CONTENIDOS

### Tema I. El mundo moderno

1. Los fundamentos del mundo moderno. El Renacimiento en España. El Estado: la idea de soberanía; la idea de progreso.

2. El descubrimiento de América. Utopía y primitivismo. Las crónicas de la conquista. El humanismo y los indios americanos: Juan Ginés de Sepúlveda, Bartolomé de las Casas.

3. Pensamiento, política y revolución de las Comunidades de Castilla. Alonso de Castrillo y su *Tractado de República*.

### Tema II. Humanismo y reforma católica

1. El erasmismo español. Traducciones de Erasmo y su difusión. Erasmismo y política imperial: los *Diálogos* de Alfonso de Valdés. La literatura espiritual (fray Diego de Estella y fray Luis de León) y la profana (el *Viaje de Turquía*, *El Crotalón*). Crítica bíblica y espiritualidad: Arias Montano. Erasmismo y utopía en el Quijote.

2. Juan Luis Vives. La *Philosophia Christi*. Concordia y discordia. La aspiración a la justicia social.

### Tema III. Política y sociedad en el Barroco

1. La cultura del Barroco. Visión de un mundo en crisis. Pedagogía, psicología y política. La literatura de emblemas.

2. Maquiavelo y el antimaquiavelismo. El senequismo y su proyección Política en la obra de Quevedo. El príncipe político cristiano según Saavedra y Fajardo.

3. La literatura picaresca desde el punto de vista político y social.

### Tema IV. El siglo de la Ilustración

1. La introducción de la ciencia moderna en España. Los “novatores”.
2. La tarea crítica de Feijóo: *Teatro crítico* y *Cartas eruditas*
3. Regalismo y reforma desde el poder: Macanaz, Floridablanca y Campomanes. Las Sociedades Económicas de Amigos del País.
4. La polémica sobre la cultura española. Cadalso en sus *Cartas marruecas*: Apologistas y antiapologistas: Juan Pablo Forner. Prensa crítica: *El Censor*.
5. Razón e historia en el pensamiento de Jovellanos. El *Informe en el expediente de Ley Agraria*.
6. Jansenismo y catolicismo ilustrado.

\* \* \*

#### Tema V. El liberalismo y sus críticos

1. Repercusiones en España de la Revolución Francesa. Propaganda y Contrapropaganda. La elite ilustrada y la Revolución.
2. Implantación del sistema constitucional. Las Cortes de Cadiz y la Constitución de 1812. Los afrancesados. El historicismo de Martínez Marina.
3. Los orígenes del pensamiento reaccionario. Predicadores y panfletistas: Fray Diego de Cádiz. El mito de la conspiración: Hervás y la traducción de Barruel.
4. El exilio liberal: la obra de Blanco White.

#### Tema VI. El liberalismo en el poder

1. El grupo doctrinario: Martínez de la Rosa, Javier de Burgos y la política Estatuto Real. El Ateneo de Madrid y la teoría de la monarquía liberal.
2. La desamortización y sus contradictores: Álvaro Flórez Estrada
3. Romanticismo, catolicismo, reacción: Juan Donoso Cortés
4. Demócratas y republicanos. Emilio Castelar: nacionalismo e historia. El federalismo de Pi y Margall

#### Tema VII. Restauración y crisis de la conciencia nacional

1. La Constitución de 1876. Canovas del Castillo: Estado y nación; idea de la decadencia española; la monarquía constitucional

2. Menéndez Pelayo y el menéndez pelayismo. Polémicas sobre la ciencia española
  3. El krausismo español. Liberalismo organicista y teoría de la nación en Francisco Giner de los Ríos. La pedagogía como proyecto utópico. El tipo humano del krausista. "Self government" y régimen parlamentario en Gumersindo de Azcárate.
  4. El nacionalismo español. Nación, patria y patriotismo entre la ilustración y el liberalismo. Nacionalismo e historiografía. La afirmación del nacionalismo económico.
  5. Los nacionalismos periféricos. El movimiento catalanista: V. Almirall, Torras y Bages, Prat de la Riba. El fuerismo vasco en el siglo XIX. El mito de la patria vasca en Sabino Arana
  6. Regeneracionismo y 98. La literatura del desastre: diagnóstico social y antiparlamentarismo en Mallada, Isern y Macías Picabea. Joaquín Costa: populismo y romanticismo comunitario. Casticismo y mitos nacionales en la "generación del 98" (Unamuno, Baroja, Azorín, Maeztu).
- Tema VIII. Entre la reforma y la revolución

1. La crisis del régimen. Revisión del programa liberal: Canalejas, Santiago Alba. Los conservadores: Silvela, Dato, Maura. Otras corrientes políticas e ideológicas: Blasco Ibáñez, Lerroux y la demagogia populista.
2. La generación intelectual de 1914: Ortega y Gasset.
3. El programa socialista. Pablo Iglesias y su versión del marxismo. Humanismo y evolucionismo socialistas: Fernando de los Ríos y Julián Besteiro. La revista *Leviatán*.
4. Fundamentos políticos e ideario de la derecha autoritaria. Acción Española. Fascismo en España

Tema IX. Pensamiento español durante el franquismo

1. El Instituto de Estudios Políticos y la teoría del caudillaje. La falangista: Dionisio Ridruejo, Laín Entralgo, Antonio Tovar, etc.
2. El nacional-catolicismo. La revista *Arbor*. *España sin problema*, de Calvo Serer.
3. El problema español en la literatura del exilio. Américo Castro y Sánchez Albornoz.
4. Europeísmo y liberalismo

## EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	PEDRO CARLOS GONZALEZ CUEVAS
Correo Electrónico	pgonzalez@poli.uned.es
Teléfono	91398-7045
Facultad	FAC.CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIOLOGÍA
Departamento	HISTORIA SOCIAL Y DEL PENSAMIENTO POLÍTICO

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788430603466

Título:LA NOVELA DE ESPAÑA. LOS INTELLECTUALES Y EL PROBLEMA ESPAÑOL (1ª)

Autor/es:Varela, Javier ;

Editorial:TAURUS EDICIONES

ISBN(13):9788434483392

Título:LA CULTURA DEL BARROCO (8ª)

Autor/es:Maravall Casesnoves, José Antonio ;

Editorial:ARIEL

ISBN(13):9788467016987

Título:EL ERASMISMO ESPAÑOL

Autor/es:Abellán, José Luis ;

Editorial:ESPASA CALPE

Por no existir, de momento, manuales satisfactorios sobre la asignatura, los alumnos tendrán que preparar solamente aquellas partes del programa –a excepción del tema primero- que se encuentren desarrolladas en las siguientes obras:

Abellán, José Luis: *El erasmismo español*, Espasa Calpe, Madrid, 2005

Maravall, José Antonio: *La cultura del Barroco*, Ariel, Barcelona, 2002

Herr, Richard: *España y la revolución del siglo XVIII*, Aguilar, Madrid, 1989

Varela, Javier: *La novela de España. Los intelectuales y el problema español*, Taurus, Madrid, 1999.

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Valdés, Alfonso de: *Diálogo de Mercurio y Carón*, edición de J. F. Montesinos, Espasa Calpe, Madrid, 1971

Díez del Castillo, Bernal: *Historia verdadera de la conquista de Nueva España*, Porrúa, México, 2004 (también en editorial Espasa Calpe)

Las Casas, Bartolomé de: *Brevísima historia de la destrucción de las Indias*, A. Saint Lu ed., Cátedra, 1989 (también en editorial Tecnos, Madrid, 1992).

Cortés, Hernán: *Cartas de relación*, Angel Delgado ed., Castalia, Madrid, 1993

Quevedo, Francisco de: *Historia de la vida del Buscón*, edición de D. Ynduráin, Cátedra, Madrid, 1989 (también en Alianza Editorial, 1998)

Cadalso, José: *Cartas Marruecas*, ed. Joaquín Arce, Cátedra, Madrid, 2000.

Fernández de Moratín, Leandro: *La comedia nueva. El sí de las niñas*, edición de Manuel Fernández, Alianza Editorial, Madrid, 1999 (también en Espasa Calpe, 2002)

Jovellanos, Gaspar Melchor de: *Espectáculos y diversiones públicas. Informe sobre la ley Agraria*, Guillermo Carnero ed., Cátedra, Madrid, 1997

\* \* \*

Argüelles, Agustín de: *Discurso preliminar a la Constitución de 1812*, introducción de I. Sánchez Agesta, Centro de Estudios Constitucionales, Madrid, 1989 (también en editorial Castalia, 2002)

Blanco White, José María: *Cartas de España*, edición de Antonio Garnica, Fundación J. Manuel Lara, Sevilla, 2004

Canovas del Castillo, Antonio: *Discursos parlamentarios*, introducción de Diego López Garrido, Centro de Estudios Constitucionales, Madrid, 1987

Macías Picavea, Ricardo: *El problema nacional*, introducción de Andrés de Blas, Biblioteca Nueva, Madrid, 1996

Unamuno, Miguel de: *En torno al casticismo*, introducción de Jon Juaristi, Biblioteca Nueva, Madrid, 1996

Maeztu, Ramiro de: *Hacia otra España*, introducción de Javier Varela, Biblioteca Nueva, Madrid, 1997

Ortega y Gasset, José: *La rebelión de las masas*, edición de Julián Marías, Espasa Calpe, Madrid, 2005 (también en editorial Tecnos, Madrid, 2003)

Prat de la Riba, Enric: *La nacionalidad catalana*, introducción de Xavier Tusell, edición bilingüe, Biblioteca Nueva, Madrid, 2006

Para encontrar libros poco accesibles en las librerías es recomendable usar la dirección electrónica: [iberlibro.com](http://iberlibro.com)

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

### EVALUACIONES A DISTANCIA

Para superar con éxito la asignatura es condición imprescindible la elaboración de un trabajo en cada cuatrimestre, de unos 15 folios de extensión, mecanografiado o impreso, sobre uno de los textos de la llamada bibliografía complementaria. El primero, seleccionado entre los correspondientes a los capítulos 1-4 del programa, y el segundo entre los capítulos restantes. Los trabajos serán anotados y calificados por el tutor, si lo hubiere y, en todo caso, enviados a la sede central de la UNED por correo ordinario o por correo electrónico antes del 28 de febrero y del 30 de junio respectivamente; o bien antes del 15 de septiembre, caso de elegir esta convocatoria.

La nota supondrá  $\frac{1}{2}$  del total.

### PRUEBAS PRESENCIALES

Las pruebas serán idénticas. Consistirán en el desarrollo de un tema general y en un comentario de texto durante dos horas. No están autorizados los materiales personales.



## **HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE**

Para cualquier consulta, el día de guardia será:

Miércoles, de 16 a 20 h.

Teléfono: 913987021

Permanencias, miércoles y jueves.

Correo electrónico: [jvarela@poli.uned.es](mailto:jvarela@poli.uned.es)

---

## **IGUALDAD DE GÉNERO**

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.