

9-10

GUÍA DE ESTUDIO DE LDI



HISTORIA MEDIEVAL UNIVERSAL

CÓDIGO 01442011

UNED

9-10

HISTORIA MEDIEVAL UNIVERSAL

CÓDIGO 01442011

ÍNDICE

OBJETIVOS

CONTENIDOS

EQUIPO DOCENTE

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

SISTEMA DE EVALUACIÓN

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

OBJETIVOS

El objetivo principal de la asignatura es el logro por parte del alumno de un conocimiento lo más completo posible del significado e importancia de los siglos medievales, mediante el análisis y la comprensión de los acontecimientos más relevantes que tuvieron lugar en ese periodo, acontecimientos socio-económicos dentro del marco político del momento concreto, tanto en el seno de la Europa occidental como del Oriente mediterráneo, el Islam y las civilizaciones asiáticas.

Se pretende que el alumno conozca la realidad histórica de los siglos medievales para alcanzar, posteriormente, un mayor y mejor conocimiento de lo acontecido en los siglos venideros, ya que, como es bien sabido, muchos de los acontecimientos y sucesos del mundo medieval no sólo hunden sus raíces en lo ocurrido anteriormente sino que se proyectan en épocas posteriores.

CONTENIDOS

El programa de la asignatura de Historia Medieval Universal comprende un amplio temario, estructurado en cuatro grandes apartados enmarcados cronológicamente en el tradicional esquema tripartito de la Historia. Abarca desde la desaparición del Imperio Romano de Occidente hasta, de modo aproximado, los albores de la época renacentista, en materia distribuida en los siguientes temas recogidos en el Programa.

I. INTRODUCCIÓN

TEMA 1. Concepto, método y fuentes de la Historia Medieval.

II. TRANSICIÓN DE LA ANTIGÜEDAD AL MEDIEVO (SIGLOS IV AL VII)

TEMA 2. Las migraciones germánicas. El fin del Imperio en Occidente.

TEMA 3. Evolución política de los reinos germánicos. Economía y sociedad.

TEMA 4. Iglesia, religiosidad y manifestaciones culturales en el Occidente bárbaro.

TEMA 5. El Imperio Romano de Oriente hasta comienzos del siglo VII. Eslavos y Persas.

TEMA 6. Nacimiento expansión del Islam.

III. LA ALTA EDAD MEDIA (SIGLOS VII-X)

TEMA 7. El califato Abbasí.

TEMA 8. Restauración del Imperio en Occidente. Génesis y desarrollo del Imperio Carolingio. TEMA 9. Disgregación del Imperio Carolingio. Las segundas invasiones.

TEMA 10. Repliegue bizantino. Dinastías Heracliana e Isáurica (siglos VII-IX).

TEMA 11. Bizancio bajo la dinastía Macedónica (867-1057).

TEMA 12. Fundamentos socio-económicos de la Europa occidental en los siglos VII-X.

TEMA 13. La Iglesia. Religiosidad y manifestaciones culturales en los siglos VIII-X.

TEMA 14. La Europa del milenio. La restauración Imperial y la formación de nuevas nacionalidades.

IV. LA PLENA EDAD MEDIA (SIGLOS XI-XIII)

A. *La Cristiandad Medieval.*

TEMA 15. La expansión económica. Transformaciones en el medio rural y urbano. El renacimiento comercial.

TEMA 16. La sociedad en la plena Edad Media.

TEMA 17. Imperio y Papado. Francia e Inglaterra. Siglos XI y XII.

TEMA 18. El mundo mediterráneo y la Europa nórdica, central y oriental entre los siglos XI y XIII.

TEMA 19. Imperio y Papado. Francia e Inglaterra. Siglo XIII.

TEMA 20. Iglesia, espiritualidad y cultura. Siglos XI-XIII.

B. El oriente Mediterráneo. Islam. Civilizaciones asiáticas.

TEMA 21. El Imperio bizantino: de los Comneno a los Paleólogo (1081-1261).

TEMA 22. El Islam desde mediados del siglo XI a mediados del siglo XIII.

TEMA 23. Las Cruzadas.

TEMA 24. Las civilizaciones asiáticas. Siglos X al XIII. El Imperio Mongol.

V. LA BAJA EDAD MEDIA (SIGLOS XIV Y XV)

TEMA 25. La crisis social en la Europa bajomedieval. Agricultura, artesanía y comercio.

TEMA 26. La sociedad en la Baja Edad Media. Los conflictos sociales.

TEMA 27. Francia e Inglaterra en el siglo XIV.

TEMA 28. Europa Occidental en el siglo XV.

TEMA 29. El ámbito Imperial. Alemania e Italia en la Baja Edad Media.

TEMA 30. Europa nórdica y centro-oriental. Siglos XIV y XV.

TEMA 31. La Iglesia y su gobierno en la Baja Edad Media.

TEMA 32. Vida religiosa, formas de piedad y herejías en la Baja Edad Media.

TEMA 33. La cultura y las mentalidades al final de la Edad Media.

TEMA 34. El final de Bizancio. Los turcos en Europa. TEMA 35. El Islam y las grandes civilizaciones asiáticas y africanas a finales de la Edad Media.

TEMA 36. Los inicios de la expansión europea en el mundo.

En la Guía Didáctica y en el programa de la asignatura pueden encontrar los epígrafes correspondientes a cada uno de estos temas.

NOTA IMPORTANTE: La Guía Didáctica actualmente en venta recoge la paginación de la edición del manual de Ladero Quesada correspondiente a la edición de 1997.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	CARLOS BARQUERO GOÑI
Correo Electrónico	cbarquero@geo.uned.es
Teléfono	91398-6773
Facultad	FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
Departamento	Hª MEDIEVAL Y CC Y TT HISTORIOGRÁFICAS
Nombre y Apellidos	JOSE MANUEL RODRIGUEZ GARCIA
Correo Electrónico	jman.rodriguez@geo.uned.es
Teléfono	91398-9560
Facultad	FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
Departamento	Hª MEDIEVAL Y CC Y TT HISTORIOGRÁFICAS
Nombre y Apellidos	ANA MARIA ECHEVARRIA ARSUAGA
Correo Electrónico	aechevarria@geo.uned.es
Teléfono	91398-6778
Facultad	FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788431624408

Título:HISTORIA UNIVERSAL. EDAD MEDIA. VOL. II (1ª)

Autor/es:Ladero Quesada, Miguel Ángel ;

Editorial:VICENS-VIVES

ISBN(13):9788480048958

Título:LA EDAD MEDIA, SIGLOS V-XII (1ª ed., 1ª imp.)

Autor/es:Donado Vara, Julián Y Echevarría Arsuaga, Ana ;

Editorial:Editorial Centro de Estudios Ramón Areces, S.A.

Guía Didáctica de Historia Medieval

LADERO QUESADA, M. A.: *Historia Universal. La Edad Media*. Barcelona, Vicens Vives, 1992 (2.ª ed.); 2004 (6.ª reimpresión).

Es el manual más completo para el estudio de la materia.

ÁLVAREZ PALENZUELA, V. A.: *Historia Universal de la Edad Media*. Barcelona, Ariel, 2002.

CLARAMUNT, S. y otros: *Historia de la Edad Media*. Barcelona, Ariel, 1997 (1.ª reimpresión).

GARCÍA DE CORTÁZAR, J. A. y SESMA MUÑOZ, J. A.: *Historia de la Edad Media. Una síntesis interpretativa*. Madrid, Alianza, 1999.

GARCÍA DE CORTÁZAR, J. A. y VALDEÓN, J.: *La Edad Media*. Madrid, Nájera, 1987.

ECHEVARRÍA, A. y RODRÍGUEZ, J. M.: *Atlas histórico de la Edad Media*. Madrid, Acento, 2003.

Contiene mapas y esquemas para el estudio de la materia.

KAPLAN, M. y otros: *Edad Media. Siglos V-X*. Granada, Universidad de Granada, 2004.

KAPLAN, M. y otros: *Edad Media. Siglos XI-XV*. Granada, Universidad de Granada, 2005.

Estos dos manuales contienen numerosos ejemplos de comentarios de textos y mapas, que son recomendables para preparar la asignatura.

El uso de estos otros manuales es aconsejable porque la existencia de mapas, textos y láminas ayudan y facilitan el estudio.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9788420686905

Título:HISTORIA DE LA EDAD MEDIA (1)

Autor/es:García De Cortázar Y Ruiz De Aguirre, José Ángel ; Sesma Muñoz, José Ángel ;

Editorial:ALIANZA EDITORIAL, S.A.

ISBN(13):9788433831880

Título:EDAD MEDIA: SIGLOS IV-X (1ª)

Autor/es:Kaplan, Michel ;

Editorial:UNIVERSIDAD DE GRANADA

ISBN(13):9788433835246

Título:EDAD MEDIA: SIGLOS XI-XV (1ª)

Autor/es:Kaplan, Michel ;

Editorial:UNIVERSIDAD DE GRANADA

ISBN(13):9788434465695

Título:HISTORIA DE LA EDAD MEDIA (2ª)

Autor/es:Claramunt Rodríguez, Salvador ; Gozález Giménez, Manuel ; Portela Silva, Ermelindo ;

Editorial:ARIEL

ISBN(13):9788434467927

Título:HISTORIA UNIVERSAL DE LA EDAD MEDIA (1ª)

Autor/es:Álvarez Palenzuela, Vicente Ángel ;

Editorial:ARIEL

ISBN(13):9788448307752

Título:ATLAS HISTÓRICO DE LA EDAD MEDIA (1ª)

Autor/es:Rodríguez García, José Manuel ; Echevarría Arsuaga, Ana ;

Editorial:ACENTO

Se recoge en la Guía Didáctica y en el Programa de la asignatura.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

8.1. PRUEBAS DE EVALUACIÓN A DISTANCIA

Esta asignatura dispone de dos cuadernillos correspondientes a las Pruebas de evaluación a distancia. Son de carácter voluntario, por cuanto ayudan al alumno en el aprendizaje de los contenidos de esta materia, y alguna de sus preguntas podrá aparecer en la prueba presencial correspondiente.

El primer cuadernillo se elaborará con anterioridad a la realización de la 1.^a Prueba Personal, y el segundo antes de efectuar la 2.^a Prueba Personal.

8.2. TRABAJOS

Se recomienda la elaboración de un trabajo monográfico voluntario, referente a algún aspecto concreto de esta disciplina. Su extensión dependerá del tema elegido por el alumno. Una vez finalizado, podrá remitirse al profesor tutor para que éste lo envíe al Departamento, o bien el alumno lo hará llegar directamente al profesor de la Sede Central.

8.3. PRUEBAS PRESENCIALES

La materia correspondiente a la 1.^a Prueba Personal comprende los temas 1 al 18 (inclusive), quedando los temas restantes, desde el 19 al 36, para la 2.^a Prueba Personal.

Cada una de las pruebas citadas constará de cinco preguntas cortas de realización

obligatoria, dentro del espacio designado para ello. Una de ellas podrá ser un breve comentario de texto o un mapa propuesto al efecto. Una de las preguntas corresponderá a las planteadas en las Pruebas de Evaluación a Distancia. Las respuestas deben darse con una buena y adecuada redacción. Cada pregunta contará dos puntos.

Sólo se permitirá el uso del Programa de la asignatura, sin ningún tipo de anotaciones.

8.4. INFORME DEL PROFESOR TUTOR

El informe del profesor tutor se considera de suma importancia para precisar la calificación final de los respectivos ejercicios del alumno.

8.5. CRITERIOS GENERALES PARA LA EVALUACIÓN FINAL

En primer lugar, se tendrá en cuenta la nota del examen. No obstante, esta calificación será precisada teniendo en cuenta el informe tutorial en el que se refleje la participación de los alumnos en las tutorías, así como la calificación de los Cuadernillos de Evaluación a Distancia cuando se realicen.

Por último, la elaboración del trabajo de curso que, con carácter voluntario realice el alumno, quedará reflejada en la calificación final, pudiendo sumar hasta un punto más sobre la media de los dos parciales.

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Dr. D. Julián Donado Vara

Despacho 410, 4.^a planta. Tel.: 91 398 67 75.

E-mail: jdonado@geo.uned.es

Horario: Jueves de 10 a 14 y 15,30 a 19,30 horas y Viernes de 10 a 14 horas.

Se encargará de los alumnos matriculados en los centros de **La Coruña y Madrid**.

Dra. D.^a Ana Echevarría Arsuaga

Despacho 504, 5.^a planta. Tel.: 91 398 67 78.

E-mail: aechevarria@geo.uned.es

Horario: Martes de: 10 a 13,30 y de 14,30 a 18,30h. Jueves de 10 a 14,30h.

Se encargará de atender a los alumnos matriculados en los centros de

Albacete, Alcira-Valencia, Almería, Asturias,Ávila, Barbastro, Baza, Burgos, Cádiz, Calatayud, Campo de Gibraltar -Algeciras, Cantabria, Cartagena, Castellón-Villareal, Centros Penitenciarios, Cervera, Ceuta, Ciudad Real-Valdepeñas, Córdoba, Cuenca,Denia, Elche, Girona, Guadalajara, Huelva, Jaén-Úbeda, Vergara,Vizcaya y alumnos en el extranjero.

Dr. D. Carlos Barquero Goñi

Despacho 505, 5.^a planta. . Tel.: 913986773

E-mail: cbarquero@geo.uned.es

Horario: Lunes de 16 a 20 horas, Martes de 10 a 14 horas y Viernes de 10 a 14 horas.

Se encargará de atender a los alumnos matriculados en los centros de **Islas Baleares, Islas Canarias, La Rioja, Málaga, Melilla, Mérida, Motril, Orense, Palencia, Pamplona, Plasencia, Ponferrada, Pontevedra, Segovia, La Seo de URgel, Sevilla, Soria, Talavera, Tarrasa, Teruel, Torotsa, Tudela, Vitoria-Gasteiz y Zamora.**

OTROS MATERIALES

Remitimos a la Guía de Medios Audiovisuales donde se recoge en detalle todo el material disponible: casetes y vídeos de que dispone el Departamento en lo tocante a la asignatura.

OTROS MEDIOS DE APOYO

Para la programación de radio, consúltese la Guía de Medios Audiovisuales.

Las sesiones de videoconferencia se realizarán de acuerdo con las solicitudes de los Centros Asociados.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.