

11-12

GUÍA DE ESTUDIO DE LDI



HISTORIA CONTEMPORANEA UNIVERSAL

CÓDIGO 01443029

UNED

11-12

HISTORIA CONTEMPORANEA UNIVERSAL
CÓDIGO 01443029

ÍNDICE

OBJETIVOS

CONTENIDOS

EQUIPO DOCENTE

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

SISTEMA DE EVALUACIÓN

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

OBJETIVOS

Esta asignatura abarca un período que se extiende desde el arranque de la crisis del Antiguo régimen, en el último tramo del siglo XVIII, hasta la actualidad. Es, por tanto, un tiempo amplio y complejo porque los acontecimientos y fenómenos son más densos y mejor conocidos a medida que se aproximan a nuestro presente. Estas características podrían crear dificultades al alumno si tratase de abordar la materia sin orientaciones precisas o pretendiendo realizar un estudio exclusivamente memorístico. Los profesores-tutores y los miembros del equipo docente cumplirán la función de dispensar esas orientaciones didácticas y metodológicas. Pero, en términos generales, podrá ya decirse que no se trata de incorporar acumulativamente acontecimientos o fechas –aunque unos y otras deban retenerse de forma selectiva como marcos imprescindibles de conocimiento–, sino de comprender los procesos históricos en su dimensión compleja e interrelacionada. Esta forma de estudio concentrará más el interés en el antes y el después que en el hecho aislado, permitiendo integrar los acontecimientos dentro de conjuntos mayores, y relacionando causas y consecuencias. La evaluación del nivel del alumno atenderá no sólo al grado de información positiva que posea, sino también a la capacidad demostrada para comprenderla e interpretarla desde la propia realidad histórica.

CONTENIDOS

El programa consta de 50 temas distribuidos en 6 unidades didácticas. Cada una de éstas comprende un período de la Historia Contemporánea relativamente bien delimitado, donde el caso español es objeto de un tratamiento breve, aunque diferenciado, que permita situar la historia de nuestro país en las coordenadas de la historia universal y facilitar un primer contacto con una asignatura que habrá de estudiarse en profundidad en otro curso. Las tres primeras unidades didácticas abarcan un proceso de cien años que asiste al nacimiento (UD I), al conflictivo avance (UD II) y al triunfo (UD III) de las sociedades industriales, con sus nuevas formas políticas (constitucionalismo liberal) y su nueva estructura social de clase. La UD IV estudia un período de tránsito entre el apogeo del demoliberalismo y la forja de su propia crisis, que se trata en la UD V. La UD VI comprende el casi medio siglo de orden-sociopolítico e internacional-bipolar salido de la segunda posguerra del siglo xx, que representa la cristalización histórica confrontada de los dos grandes ciclos revolucionarios de la contemporaneidad (demoliberal y socialista), para cerrarse al comienzo de la década de los noventa con el hundimiento político de los regímenes del llamado socialismo real.

Unidad Didáctica I. Los cambios revolucionarios

TEMA 1. Del Antiguo al Nuevo Régimen: los cambios estructurales.

TEMA 2. El inicio de la era de las revoluciones: la revolución norteamericana.

TEMA 3. La Revolución Francesa.

TEMA 4. La Europa napoleónica.

TEMA 5. España: guerra y revolución.

TEMA 6. El Siglo de las Luces.

Unidad Didáctica II. Restauración versus Revolución Liberal (1815-1848)

TEMA 7. Liberalismo y absolutismo en el marco del orden internacional.

TEMA 8. Los cambios socioeconómicos: la industrialización y el triunfo de la civilización burguesa.

TEMA 9. Desafíos, fracasos y avances revolucionarios (1820-1834).

TEMA 10. Las revoluciones de 1848.

TEMA 11. El espíritu romántico.

TEMA 12. España, del absolutismo al liberalismo (1814-1845).

Unidad Didáctica III. El apogeo del Nacionalismo (1848-1870)

TEMA 13. El Segundo Imperio francés.

TEMA 14. La Inglaterra victoriana.

TEMA 15. La formación de las unidades italiana y alemana.

TEMA 16. Reformas en el centro y este de Europa.

TEMA 17. Los Estados Unidos e Iberoamérica.

TEMA 18. Asia y África en la época preimperialista.

TEMA 19. De la monarquía constitucional a la experiencia democrática en España (1845-1874).

TEMA 20. El asentamiento de la burguesía: realismo y positivismo,

TEMA 21. La lucha de clases y el movimiento obrero.

Unidad Didáctica IV. Capitalismo, Democracia e Imperialismo (1870-1919)

TEMA 22. Las bases socioeconómicas de la expansión europea.

TEMA 23. Los estados europeos en la era de la democracia (1870-1914). (I): La Europa occidental.

TEMA 24. Los estados europeos en la era de la democracia (1870-1914). (II): La Europa del

centro y del este.

TEMA 25. Políticas nacionales y relaciones internacionales (1870-1914).

TEMA 26. El imperialismo colonial.

TEMA 27. La Iglesia católica y el mundo moderno.

TEMA 28. La crisis de la cultura y del pensamiento europeos.

TEMA 29. La Primera Guerra Mundial.

TEMA 30. La España de la Restauración (1875-1923).

Unidad Didáctica V. El mundo de entreguerras (1919-1945)

TEMA 31. La economía internacional y la sociedad de masas.

TEMA 32. Rusia: de la autocracia zarista a la revolución bolchevique.

TEMA 33. La crisis de las democracias europeas.

TEMA 34. El auge de las dictaduras.

TEMA 35. Estados Unidos e Iberoamérica en entreguerras (1919-1939).

TEMA 36. El nacimiento y consolidación de la URSS (1921-1945).

TEMA 37. La revuelta colonial en África y Asia (1919-1950).

TEMA 38. Conflictividad internacional y Segunda Guerra Mundial.

TEMA 39. España: crisis de la monarquía, república y guerra civil (1923-1939)

TEMA 40. La cultura de entreguerras: entre la «deshumanización» y el compromiso.

Unidad Didáctica VI. El mundo "actual" (1945-1991)

TEMA 41. El sistema bipolar. La ONU y otras organizaciones internacionales.

TEMA 42. El bloque comunista: la URSS y los países del este (1945-1991).

TEMA 43. Las democracias occidentales desde 1945.

TEMA 44. De la guerra fría a la coexistencia entre los bloques. Emergencias del Tercer Mundo.

TEMA 45. Descolonización y Tercer Mundo.

TEMA 46. El mundo iberoamericano.

TEMA 47. El largo camino europeo hacia la integración.

TEMA 48. España: de la dictadura a la democracia.

TEMA 49. Cultura de masas y sociedad de consumo.

TEMA 50. La Iglesia católica ante los retos del siglo xx.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	JOSEFINA MARTINEZ ALVAREZ
Correo Electrónico	jmartinez@geo.uned.es
Teléfono	91398-6757
Facultad	FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
Departamento	HISTORIA CONTEMPORÁNEA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788420669229

Título:HISTORIA CONTEMPORÁNEA UNIVERSAL.

Autor/es:Lario González, Angeles ;

Editorial:: ALIANZA EDITORIAL

ISBN(13):9788480049825

Título:HISTORIA CONTEMPORÁNEA (1914-1989)

Autor/es:Torre Gómez, Hipólito De La ;

Editorial:: EDITORIAL CENTRO DE ESTUD.RAMON ARECES

ISBN(13):9788484567004

Título:HISTORIA CONTEMPORÁNEA

Autor/es:Martínez, J. ;

Editorial:: TIRANT LO BLANCH

ISBN(13):9788493738112

Título:HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA

Autor/es:Javier Paredes ;

Editorial:Sello editorial

Para preparar los temas del primer parcial, se puede utilizar el manual publicado en Alianza Editorial titulado "Historia contemporánea universal, Del surgimiento del Estado contemporáneo a la Primera Guerra Mundial" coordinado por Ángeles Lario y publicado en 2010.

Para los temas del segundo, puede resultar útil el manual coordinado por Hipólito de la Torre, titulado "Historia contemporánea (1914-1989)", publicado por la Editorial Universitaria Ramón Areces.

Como obras de carácter general, que dan una visión amplia y sintética sobre el periodo, se recomiendan el manual editado por Tirant Lo Blanch titulado "Historia Contemporánea", coordinado por Josefina Martínez y publicado en 2006, o la obra de Javier Paredes "Historia universal contemporánea".

Estos manuales básicos definen el **nivel mínimo** que el estudiante debe alcanzar para superar el curso. Por consiguiente, es necesario que el alumno complemente los contenidos de dichos textos, bien usando las referencias bibliográficas que se citan en cada capítulo de las obras citadas, bien estudiando manuales alternativos.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9788420691015

Título:HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL (1945-1989) (2)

Autor/es:Lorenzo Espinoza, José M^a ; García De Cortázar, F. ;

Editorial:ALIANZA EDITORIAL, S.A.

ISBN(13):9788431622688

Título:HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA (1^a)

Autor/es:Fernández, A . ;

Editorial:VICENS-VIVES

ISBN(13):9788434466326

Título:HISTORIA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES CONTEMPORÁNEAS (1^a)

Autor/es:Pereira Castañares, Juan Carlos ;

Editorial:ARIEL

ISBN(13):9788436243048

Título:PORTUGAL: LA REVOLUCIÓN DE LA DEMOCRACIA (1^a)

Autor/es:Sánchez Cervelló, Josep ; Torre Gómez, Hipólito De La ;

Editorial:U.N.E.D.

ISBN(13):9788477387619

Título:ATLAS HISTÓRICO MUNDIAL (1^a)

Autor/es:Lopez Davalillo, J. ;

Editorial:SÍNTESIS

ISBN(13):9788480042000

Título:LA HISTORIA CONTEMPORÁNEA EN LA PRÁCTICA (TEXTOS, MAPAS, IMÁGENES Y GRÁFICOS COMENTADOS) (1^a)

Autor/es:Egido León, Ángeles ;

Editorial:CERA

ISBN(13):9788480042642

Título:HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA (4^a)

Autor/es:Torre Gómez, Hipólito De La ;

Editorial:CERA

ISBN(13):9788493738143

Título:HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA

Autor/es: Paredes Alonso, Francisco Javier ;
Editorial: Sello editorial

- DUROSELLE, J. B.: *Europa de 1815 a nuestros días. Vida política y relaciones internacionales*. Barcelona, Labor. Colec. Nueva Clío, n.º 38, varias eds.
- EGIDO, A. (coord.); ALTED, A.; MONTERO, F. y SEPÚLVEDA, I.: *La historia contemporánea en la práctica (textos, mapas, imágenes y gráficos comentados)*. Madrid. CEURA, 1996.
- FERNÁNDEZ, A.: *Historia Universal. Edad Contemporánea*. Barcelona, Vicéns Vives, 1994 (2.ª ed.).
- FUSI, J. P. y PALAFOX, J.: *España, 1808-1996. El desafío de la modernidad*. Madrid. Espasa Calpe, 1997.
- GARCÍA DE CORTAZAR, F.: *Historia del Mundo Actual: 1945-89*. Madrid, Alianza Universidad.
- LÓPEZ-DAVALILLO, J.: *Atlas de Historia Universal*. Madrid, Síntesis, 2000.
- MAMMARELLA, G.: *Historia de Europa Contemporánea (1945-1990)*. Barcelona, Ariel, 1995 (2.ª ed.).
- MAYER, A. J.: *La supervivencia del Antiguo Régimen*. Madrid, Alianza, 1983.
- NERÉ, J. (dir): *Historia Contemporánea*. Barcelona, Labor, varias eds.
- NIVEAU, M.: *Historia de los hechos económicos contemporáneos*. Barcelona, Ariel, 1989 (10.ª ed.).
- PALMER, R. y COLTON, J.: *Historia Contemporánea*. Madrid, Akal (varias eds.).
- PEREIRA, J. C. (coord.): *Historia de las Relaciones Internacionales Contemporáneas*. Barcelona, Ariel, 2008 (3ª ed.).
- TEMIME; BRODER, y CHASTAGNARET: *Historia de España Contemporánea*. Barcelona, Ariel, 1982.
- TORTELLA, G., *Los orígenes del siglo XXI: un ensayo de historia social y económica contemporánea*, Madrid, Gadir, 2005

SISTEMA DE EVALUACIÓN

8.1. PRUEBAS DE EVALUACIÓN A DISTANCIA

No existen cuadernillos de evaluación a distancia, lo que no significa que los profesores tutores no puedan y deban evaluar a lo largo del curso los conocimientos y las habilidades intelectuales de los estudiantes, remitiendo a la sede central informes de los mismos. El alumno también puede realizar de forma optativa la lectura y resumen de una obra a elegir de entre aquellas que los profesores de la asignatura indiquen a principio de curso. La calificación de este trabajo, emitida por el profesor-tutor, podrá modificar al alza la nota final hasta un máximo de 1,5 puntos, siempre y cuando se hayan aprobado las pruebas presenciales.

8.2. TRABAJOS O PRÁCTICAS

Este tipo de actividades será facultativo de los profesores tutores y podrá contribuir a la definición del juicio sobre el alumno que –en forma numérica o como breve informe- envíen los tutores a los profesores de la asignatura, quienes a su vez podrán solicitar la remisión de los trabajos.

8.3. PRUEBAS PRESENCIALES

El examen constará de dos partes: *1.a Desarrollo de un tema a elegir entre dos. 2.a Respuesta a tres preguntas concretas en el espacio que para ello se destinará en las hojas del examen.*

Para aprobar cada Prueba Presencial, es obligatorio obtener al menos 4 puntos en la primera parte del examen, es decir, el desarrollo del tema que se ha elegido.

La Primera Prueba Presencial incluirá la materia recogida en las tres primeras unidades didácticas, quedando el contenido de las tres restantes unidades para la Segunda Prueba Presencial.

Como ya es hábito en esta asignatura, en el planteamiento de las cuestiones se procurará orientar las respuestas del alumno en un sentido reflexivo y comparativo, que no excluye la necesidad de disponer de un conocimiento positivo de la materia, pero excusa de memorizaciones exageradas y de repertorios exhaustivos de fechas, acontecimientos o datos triviales.

8.4. INFORMES DE PROFESORES TUTORES

Serán considerados por los profesores de la asignatura.

8.5. CRITERIOS GENERALES PARA LA EVALUACIÓN FINAL

Las pruebas presenciales constituyen el elemento principal en la calificación final de la asignatura. Los criterios para determinar la nota tendrán en cuenta ***el nivel y la calidad de los conocimientos, la capacidad de elaboración, de relación y de exposición literaria de los conocimientos manejados.*** No se aprobará con faltas de ortografía y se descalificará por una letra ilegible.

La nota aportada por los tutores –especialmente si viniera acompañada de un breve dictamen razonado sobre el alumno– contribuirá asimismo a perfilar la calificación final, y podrá ser decisiva en la frontera entre el suspenso y el aprobado.

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Dr. D. Guillermo Gortázar Echevarría

Despacho 517.

Horario: miércoles, de 9 a 15 h.

Tel.: 91 398 67 53.

ggortazar@geo.uned.es

Dra. Dña. Josefina Martínez Álvarez

Despacho 515.

Horario: martes, de 10 a 14 y de 15 a 18 h.

Tel.: 91 398 67 57.

jmartinez@geo.uned.es

TRABAJO OPTATIVO

El trabajo voluntario consiste en el análisis de un tema de libre elección de Historia Contemporánea Universal, con una extensión entre 10 y 15 folios, y utilizando al menos dos monografías referentes, o que traten parcial o centralmente, el tema elegido.

Las normas para su redacción son las mismas que las utilizadas en la revista "Espacio, tiempo y forma" del departamento de Historia contemporánea.

OTROS MATERIALES

No existen en esta asignatura.

OTROS MEDIOS DE APOYO

Existe material audiovisual producido por el CEMAV, que el estudiante puede consultar. La relación del material eventualmente interesante para la materia se encuentra en el *Catálogo Audiovisual* de la UNED y colgado en *CiberUned*.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.