6-07

GUÍA DE ESTUDIO DE LDI



METODOS Y TECNICAS DE INVESTIGACION HISTORICA

CÓDIGO 01445039

UNED

6-07

METODOS Y TECNICAS DE INVESTIGACION HISTORICA

CÓDIGO 01445039

ÍNDICE

OBJETIVOS
CONTENIDOS
EQUIPO DOCENTE
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

OBJETIVOS

La investigación histórica requiere del conocimiento y dominio de unos métodos y técnicas específicos. Precisamente lo que se pretende en esta asignatura es dar a los alumnos, por una parte, unas orientaciones de carácter general sobre lo que es la investigación histórica y el oficio del historiador y, por la otra, unas indicaciones más específicas referidas a los métodos y técnicas de la investigación en los diferentes periodos en los que, para una mejor clarificación pedagógica, se divide la Historia.

CONTENIDOS

PRIMERA PARTE (CORRESPONDIENTE A LA PRIMERA PRUEB
A
PRESENCIAL
)
Temas Introductorios
Bibliografía

Tema 1	La investigación histórica
Tema 2.	El oficio del historiador
Tema 3.	Técnicas de comentario de textos, gráficos, mapas...
Tema 4.	Técnicas de trabajo universitario
Tema 5.	Tipología de trabajos históricos. Elaboración de reseñas
Tema 6.	Nuevas tecnologías aplicadas a la docencia y a la investigación

ALFÖLDY, G. (1983): “La Historia Antigua y la investigación del fenómeno histórico”, *Gerión,* 1, Madrid, pp. 39-61.
BURKE, P. (1993): *Formas de hacer historia.* Madrid, Alianza Editorial.CABERO ALMENARA, J. (2000): *Nuevas tecnologías aplicadas a la educación.* Madrid, Síntesis.
CABERO ALMENARA, J. (2002): *Las TICs en la Universidad.* Sevilla, MAD.
CARRERAS PACHÓN, A. (coord.) (1994): *Guía práctica para la elaboración de untrabajo científico.* Bilbao, Publicaciones y Documentación.CASSAGNES, S. et alii. (1996): *Le commentaire de document iconographique en His*
toire. París, Ellipses.CLANCHY, J. y BALLARD, B. (1995): *Cómo se hace un trabajo académico. Guía*
práctica para estudiantes universitarios. Zaragoza, Prensas Universitarias de Zaragoza.COOK, Ch. (1993): *Diccionario de términos históricos.* Madrid, Alianza Editorial.FRANCOVICH, R. y MANACORDA, D. (eds.) (2001): *Diccionario de Arqueología.* Barcelona, Crítica.

MENÉNDEZ, M. et alii. (1997): *Diccionario de Prehistoria.* Madrid, Alianza Editorial.MORADIELLOS, E. (1999): *El oficio del historiador.* Madrid, Siglo XXI.RABADAL, M. y LARA PEINADO, F. (1997): *Comentario de textos históricos.* Ma
drid, Cátedra.

Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología

Tema 7. Fuentes de conocimiento 1: materiales Tema 8. Fuentes de conocimiento 2: escritas, orales y visuales Tema 9. Metodología de la investigación arqueológica 1: la prospección Tema 10. Metodología de la investigación arqueológica 2: la excavación Tema 11. Técnicas de datación, clasificación y análisis Tema 12. El nuevo marco cronológico en Arqueología (las nuevas arqueo
logías) Tema 13. Reglamentación normativa de los trabajos arqueológicos Tema 14. Musealización y puesta en valor de los yacimientos arqueológicos

Bibliografía

ARCE, J. y PLÁCIDO, D. (1990): "Tendencias actuales y perspectivas de investigación en Historia Antigua", *Tendencias en Historia* (Encuentros en la Universidad Menéndez Pelayo, julio 1988). Madrid.

BRAVO, G. (1985): "Hechos y teoría en Historia (Antigua): cuestiones teóricas en torno al modelo-patrón de investigación", *Gerión,* 3, Madrid, pp. 19-41.

GUTIÉRREZ LLORET, S. (1997): *Arqueología. Introducción a la historia material de las sociedades del pasado.* Alicante, Publicaciones de la Universidad de Alicante.

HARRIS, E.C. (1991): *Principios de estratigrafía arqueológica.* Barcelona, Crítica.

QUEROL, A. y MARTÍNEZ Diaz, B. (1996): *La gestión del Patrimonio Arqueológico en España.* Madrid, Alianza Editorial.

RENFREW, C. y BAHN, P. (1993): *Arqueología. Teorías, métodos y práctica.* Madrid, Ediciones Akal.

SEGUNDA PARTE (CORRESPONDIENTE A LA SEGUNDA PRUEBA PRESENCIAL)

Historia Medieval

Tema 15.	Metodología para la investigación en Historia Medieval
Tema 16.	Tipología de las fuentes para el estudio de la Historia Medieval
Tema 17.	Orientaciones generales sobre el manejo y aprovechamiento de la documentación de archivo
Tema 18.	Internet, nuevas tecnologías en Historia Medieval
Tema 19.	Instrumentos para la enseñanza y el aprendizaje de la Historia Medieval

Tema 20.	La investigación medievalista en España en las últimas décadas

Bibliografía

AA.VV. (1999): *La Historia Medieval en España. Un balance historiográfico, 19681998.* XXV Semana de Estudios Medievales de Estella. Pamplona.
ASENJO GONZÁLEZ, M. (1996): "Los atlas históricos", en *Medievalismo. Boletín de la Sociedad Española de estudios medievales,* 7, pp. 343-361.
MITRE, E. (1982): *Historiografía y mentalidades históricas en la Europa Medieval.* Madrid.
MITRE, E. (1992): *Textos y documentos de época medieval (Análisis y comentario).* Barcelona.
PORRAS ARBOLEDAS, P. (1997): "El medievalismo en Internet", en *Medievalis mo. Boletín de la Sociedad Española de estudios medievales,* 7 pp. 343-361. RUIZ DE LA PEÑA, J. I. (1984): *Introducción al estudio de la Edad Media.* Madrid, Siglo XXI.
RUIZ GÓMEZ, F. (1998): *Introducción a la historia medieval.* Barcelona, Síntesis. SAITTA, A. (1989): *Guía crítica de la Historia Medieval.* México, FCE.

Historia Moderna

Tema 21. Metodología para la investigación en Historia Moderna y líneas de investigación Tema 22. Los centros documentales: Los Archivos Tema 23. Los centros documentales: Bibliotecas y Museos Tema 24. Tipología de las fuentes y sus problemas Tema 25. Técnicas en el tratamiento cuantitativo de la documentación

Bibliografía

ARÓSTEGUI, J. (1995): *La Investigación histórica: teoría y método.* Barcelona, Crítica.
CARDOSO, C. F. S. y PÉREZ BRIGNOLI, H. (1979): *Los métodos de la historia.* Barcelona, Crítica.
KOCKA, J. (2002): *Historia social y conciencia histórica.* Madrid, Marcial Pons.
PAGÉS, P. (1983): *Introducción a la historia. Epistemología, teoría y problema de método en los estudios históricos.* Barcelona, Barcanova.
SÁNCHEZ MARCOS, F. (coord.) (1990): *Prácticas de Historia Moderna.* Barcelona. PPU.
VVAA (1984): *La documentación notarial y la historia: actas del II Coloquio de Metodología Histórica Aplicada.* Santiago de Compostela, Universidad de Santiago de Compostela.
VVAA (1991): *Fuentes y métodos de la historia local: actas.* Zamora, Instituto de Estudios Zamoranos "Florian de Ocampo".

Historia Contemporánea e Historia del Presente

Tema 26.Historia Contemporánea e Historia del Presente: Precisiones conceptuales y rasgos característicos

Tema 27.Metodología para la investigación. Los Archivos ARÓSTEGUI, J. (2004): *La Historia vivida. Sobre la Historia del Presente.* Madrid, Alianza Editorial.

Tema 28.	Los testimonios orales
Tema 29.	La imagen: Fotografía y cine
Tema 30.	Técnicas para el aprendizaje

Tema 31. Las nuevas tecnologías. Recursos en Internet para la investigación y la docencia

Bibliografía

DÍAZ BARRADO, M. P. (coord.) (1998): *Historia del tiempo presente. Teoría y metodología.* Salamanca, Universidad de Extremadura.
EGIDO, A, (coord.); ALTED, A.; MONTERO, F. y SEPÚLVEDA, I. (1996): *La historia contemporánea en la práctica (Textos escritos y orales, mapas, imágenes y gráficos comentados).* Madrid, Editorial Universitaria Ramón Areces.
FERRO, M. (1995): *Historia contemporánea y cine.* Barcelona, Ariel.
LAGNY, M. (1997): *Cine e Historia. Problemas y métodos en la investigación cine matográfica.* Barcelona, Bosch Casa Editorial.
RÉMOND, R. et alii. (2004): *Hacer la Historia del siglo XX.* Madrid, Biblioteca Nueva/UNED, Casa de Velázquez.
RIEGO, B. et alii. (1997): *Manual para el uso de archivos fotográficos.* Santander, Universidad de Cantabria.
ROSENTONE, R. A. (1997): *El pasado en imágenes. El desafío del cine a nuestra idea de la historia.* Barcelona, Ariel.
THOMPSON, P. (1988): *La voz del pasado. Historia oral.* Valencia, Edicions Alfons el Magnànin.
SÁNCHEZ VIGIL, J. M. (1999): *El universo de la fotografía. Prensa, edición, documentación.* Madrid, Espasa Calpe.
VILCHES, L. (1997): *La lectura de la imagen: Prensa, cine y televisión.* Barcelona, Paidos.
VVAA. (2001): *Las Ciencias Sociales en Internet.* Mérida, Junta de Extremadura.
YRAOLA, A. (comp.) (1997): *Historia contemporánea de España y cine.* Madrid, Universidad Autónoma de Madrid.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	JUAN ANTONIO SANCHEZ BELEN
Correo Electrónico	jasanchez@geo.uned.es
Teléfono	91398-6784
Facultad	FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
Departamento	HISTORIA MODERNA

Nombre y Apellidos	JOSE MANUEL QUESADA LOPEZ
Correo Electrónico	jmquesada@geo.uned.es
Teléfono	91398-6770
Facultad	FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
Departamento	PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA

Nombre y Apellidos	VIRGINIA GARCIA ENTERO
Correo Electrónico	vgarciaentero@geo.uned.es
Teléfono	91398-9097
Facultad	FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
Departamento	PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Obligatoria para la preparación de la asignatura:
VVAA (2005): *Métodos y técnicas de investigación histórica.* Guía Didáctica. Madrid, UNED.
ALTED VIGIL, Alicia y SÁNCHEZ BELÉN, Juan (2005): *Métodos y técnicas de investigación en Historia Moderna e Historia Contemporánea.* Madrid, Editorial Universitaria Ramón Areces (Dirección: c/ Tomás Bretón, 21, 28045 - Madrid. Tel.: 91 506 11 90. Fax.: 91 468 19 52).
Para profundizar en la materia:
La que se menciona más arriba y la que se recoge tanto en la Guía Didáctica como en el libro *Métodos y técnicas de investigación en Historia Moderna e Historia Contemporánea.*

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

SISTEMA DE EVALUACIÓN

La Primera Prueba Personal comprende los temas 1 a 14. De los temas 1 a 6, Introductorios, se pondrán dos temas a elegir uno, y de los temas 7 a 14, referidos a Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología, se pondrán tres temas a elegir dos, para desarrollar en dos horas. No se podrá utilizar ningún tipo de material.
La segunda Prueba Personal comprende los temas 15 a 31. Se pondrán tres temas de tamaño medio para desarrollar en dos horas. Se puntúan de 0 a 10 cada uno y la nota final será la media de la suma de las tres. No se podrá utilizar ningún tipo de material.

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Dra. D.ª Alicia Alted Vigil
Departamento de Historia Contemporánea Despacho 514 Horario: martes y jueves de 9,30 a 14,30 y de 15 a 18 h. Tel.: 91 398 67 36 Fax: 91 398 67 18 Correo Electrónico: aalted@geo.uned.es
Dr. D. Manuel Ladero Quesada
Departamento de Historia MedievalDespacho 506Horario: martes de 15 a 19 h.Tel.: 91 398 67 80Correo electrónico: mladero@geo.uned.es
Dr. D. Martí Mas Cornellá
Departamento de Prehistoria y ArqueologíaDespacho 523bHorario: miércoles de 10 a 14 y de 15,30 a 19,30
jueves de 10 a 14 h.Tel.: 91 398 67 15Fax: 91 398 66 87Correo electrónico: mmas@geo.uned.es
Dra. D.ª María Jesús Peréx Agorreta
Departamento de Historia Antigua Despacho 528a Horario: lunes de 10 a 14 y miércoles de 10 a 14 y de 15 a 19 Tfno. 91-3986719 Fax 91-3986687 Correo electrónico: mperex@geo.uned.es

Dr. D. Juan Sánchez Belén
Departamento de Historia ModernaDespacho 424Horario: lunes, martes y jueves de 10 a 14 h.Tel.: 91 398 67 84Fax: 91 398 66 87Correo electrónico: jasanchez@geo.uned.es
Dra. D.ª Mar Zarzalejos Prieto
Departamento de Prehistoria y ArqueologíaDespacho 529Horario: miércoles de 10 a 14,30 y de 16 a 19 h.
jueves de 10 a 14,30 y de 16 a 18 h.Tel.: 91 398 84 55Fax: 91 398 66 87Correo electrónico: mzarzalejos@geo.uned.es
ASIGNA TURAS OPT A TIV AS

ORGANIZACIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura se organiza en torno a seis temas introductorios, y veinticinco temas teóricos; que se complementan con tres tipos de actividades prácticas: comentario de documentos, recensión de libros y desarrollo de diferentes temas de investigación que tendrán que consultar en **internet**. La finalidad de los temas introductorios es servir de soporte instrumental básico para la realización de las actividades prácticas. Los temas teóricos constituyen el contenido de la asignatura de los que los alumnos deberán examinarse en las respectivas pruebas presenciales.
En cuanto a las **actividades prácticas,** deberán elegir tres documentos para comentar, un libro para realizar una recensión y un tema de investigación que tendrán que desarrollar. También en **internet** se les darán unas orientaciones precisas para la realización de cada una de dichas actividades. Los alumnos las elegirán en función de su interés por una de las distintas partes de la asignatura que, a su vez, debe estar de acuerdo con su itinerario curricular La calificación global que obtengan de estas actividades prácticas, que serán corregidas por el profesor/a del equipo docente de la asignatura experto en la materia, equivaldrá a los cuatro créditos prácticos del total de diez con que se valora esta asignatura. Por lo tanto, su realización es obligatoria y tendrán que ser enviadas antes del 10 de mayo del curso académico en cuestión, a la siguiente dirección:
Profesor/a...
Departamento de ...
UNED
Senda del Rey, 7
28040 Madrid
Observación: Especificar el nombre del Profesor/a y del Departamento en función de la parte de la asignatura a la que el alumno adscribe sus actividades prácticas

---

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.