15-16

GUÍA DE ESTUDIO DE LDI



HISTORIA DE LAS RELIGIONES ANTIGUAS

CÓDIGO 01449114

UNED

15-16

HISTORIA DE LAS RELIGIONES ANTIGUAS

CÓDIGO 01449114

ÍNDICE

OBJETIVOS
CONTENIDOS
EQUIPO DOCENTE
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

AVISO IMPORTANTE

En el Consejo de Gobierno del 30 de junio de 2015 se aprobó, por unanimidad, que la convocatoria de exámenes extraordinarios para planes en extinción de Licenciaturas, Diplomaturas e Ingenierías, prevista para el curso 2015-2016, se desarrolle según el modelo ordinario de la UNED, esto es, en tres convocatorias:

· febrero de 2016 (1ª y 2ª semana), para asignaturas del primer cuatrimestre y primera parte de anuales.

· junio de 2016 (1ª y 2ª semana) para asignaturas del segundo cuatrimestre y segunda parte de anuales.

· septiembre de 2016 para todas las asignaturas.

Si en alguna guía aparecen referencias sobre una sola convocatoria en febrero, esta información queda invalidada ya que tiene prevalencia la decisión del Consejo de Gobierno.

En el curso 2015-2016 esta asignatura no tendrá activado el curso virtual.

OBJETIVOS

El estudio de la historia de las religiones en el Mundo Antiguo exige, en primer lugar, conocer el origen y características principales de las antiguas creencias, identificando, si se trata de un sistema politeísta, los rasgos que identifican a las principales divinidades de cada cultura, su jerarquía, sus atributos y advocaciones, así como los rituales y formas de culto que las distinguen. Si nos hallamos ante un sistema de creencias religiosas de raigambre monoteísta, es imprescindible conocer los principios ideológicos en los que se apoya, las peculiaridades que adopta conforme a sus premisas procedentes del concepto de “revelación”, así como el desarrollo de su doctrina. A su vez, se deben percibir en ambos casos las diferencias y semejanzas que existían entre la élite religiosa o los diversos sacerdocios y, especialmente, su relación (bien por asociación o alianza, bien por antagonismo) con el poder político establecido. Resulta conveniente, en segundo lugar, discernir aquellos elementos religiosos propios de una cultura determinada de aquellos otros que proceden de una raíz común y que, nutriéndose de otras creencias o acogiendo influencias foráneas, adoptan formas diferentes a lo largo del tiempo y, a veces, en lugares geográficos diversos.

CONTENIDOS

El contenido del programa de Historia de las Religiones Antiguas, cuyo desarrollo pormenorizado se especifica en el apartado correspondiente, se ajusta a los límites espacio-temporales marcados en la reflexión conceptual sobre la asignatura. El programa presenta una organización doble. Por un lado, una estructura en cuatro grandes bloques temáticos, junto con una Introducción y dos Anexos, que englobarían de forma general el estudio de las religiones del Mundo antiguo: Oriente Antiguo, Grecia, Roma y Antigüedad tardía, que son presentadas a través de 19 unidades didácticas, precedidas por una Introducción y seguidas por sendos Anexos.

Introducción al estudio de la Historia de las Religiones y de la Historia de las Religiones Antiguas

Por medio de esta introducción, el alumno ha de ponerse en contacto con los principios metodológicos y los criterios que rigen la investigación sobre la historia de las religiones en general y de las religiones antiguas en particular con el fin de llegar a una adecuada compresión de las unidades didácticas siguientes. En realidad, no puede tener sino un carácter básico, informativo, acerca de los métodos de investigación y conocimiento de la historia de las religiones en la Antigüedad. La adquisición por parte de los alumnos de este bagaje formativo constituye un objetivo fundamental de la asignatura, por cuanto supone la única garantía para resolver un problema histórico concreto, afrontar un tema con diversas derivaciones culturales, o profundizar en el estudio histórico de determinadas religiones antiguas. Y, por supuesto, permitirá despertar un espíritu crítico con el que se puedan superar posibles “deformaciones” preconcebidas en el estudio de esta temática.

Oriente Antiguo

Planteado en 8 unidades didácticas, este bloque temático sigue un esquema de sincronía en torno a dos grandes unidades geográficas e históricas: Mesopotamia y Egipto. Resulta fundamental aquí valorar lo que entre las religiones de ambas sociedades hay de común y lo que hay de específico. Debe tenerse en cuenta su surgimiento en medios hostiles, haciendo frente a grandes problemas hidráulicos y, por otro lado, la evolución política aparentemente tan diferente. Frente a la relativa estabilidad del mundo faraónico, la constante sucesión de estructuras estatales diversas en el control de la región mesopotámica. Para cumplir dicho cometido, se ha situado primero el estudio de las unidades correspondientes a las religiones mesopotámicas y, a continuación, el dedicado a la religión del Egipto faraónico. Esta ordenación no debe suponer, sin embargo, un impedimento para poder apreciar su evolución. Las unidades dedicadas a las religiones de Oriente engloban aquellas que (como la de los hititas o los persas) surgieron en la periferia del mundo propiamente mesopotámico, en sus bordes montañosos, pero que se difundieron e influyeron de tal forma en los ámbitos propiamente mesopotámicos que, a pesar de pertenecer a culturas desvinculadas en origen de los grandes problemas hidráulicos, fueron capaces de “introducir en la Historia Antigua” el pensamiento y las prácticas religiosas propias de las zonas de Anatolia, el borde caucásico y la meseta irania.

Consideración fundamental constituye la comprensión de los procesos de interrelación entre el medio físico y la evolución religiosa (muy vinculada a la evolución social, económica e incluso política). En este sentido, debe darse capital importancia a la comprensión de las interrelaciones descubiertas en las ideas y comportamientos religiosos entre las culturas mesopotámicas y la egipcia, teniendo presente el papel de puente desempeñado por el corredor sirio-palestino.

Grecia Antigua

Agrupado en torno a 3 unidades didácticas, este bloque temático de la religión griega antigua trata de recoger las manifestaciones religiosas de la cultura helena, desde sus primeros estadios, correspondientes a las épocas minoica y micénica, hasta la época helenística. En estas unidades se valorará la problemática de los orígenes de la religión en el mundo griego a partir del neolítico egeo, así como del surgimiento de las formas religiosas que delimitarán posteriormente el carácter de la religión griega clásica. En función de ello, se ha de considerar la discusión sobre la importancia de los procesos migratorios y de las características de lo que se denomina “sociedad homérica”.

Con la época arcaica, articulada en principio en tomo a la polis, aparece un peculiar sistema de organización social y política, que incluye las concepciones religiosas: la polis como unidad territorial en cuyo seno se articula la dinámica aristocrática/demos, cuyas tensiones generarán un proceso de evolución constitucional que se aprecia claramente en el ejemplo ateniense. Con todo, se ha de insistir en que a la estructura unitaria de la polis correspondieron formas de desarrollo disímiles, y así, frente al modelo ateniense, se debe analizar la evolución de Esparta y del lugar que en ella ocupaba (o no ocupaba) la religión. Pueden apreciarse formas diferentes no solo a nivel morfológico, sino casi a nivel conceptual, lo que tendría capital importancia en su evolución posterior, así como en la propia religión griega. Aquí debe emprenderse también el estudio de la religión en las tiranías así como el papel desempeñado por la misma en el proceso colonizador griego, iniciado con antelación en el tiempo. La importancia que tuvo para la religión esta expansión de lo “griego”, se refleja en la extensión de elementos constitutivos de la misma en Iberia, aspecto que será objeto de un análisis más profundo en el primer anexo del Programa.

Atención prioritaria requerirá la religión desarrollada en la Grecia de época clásica (siglos V-IV a. C.), una religión que se vertebra en torno al proceso de consolidación y máximo desarrollo de la polis, así como su posterior crisis. Su inicio viene marcado por un elemento externo: el enfrentamiento greco-persa, conocido como Guerras Médicas, donde se puso a prueba la fortaleza militar de los hoplitas y de la polis, al tiempo que por primera vez apareció lo que podríamos llamar una “conciencia griega”. Este enfrentamiento militar exigió la actuación unitaria de un gran conglomerado de polis, aunque marcó también el protagonismo de Atenas y Esparta, que manifestaban en el ámbito griego una concepción expansionista, “intervencionista”, frente a otra aislacionista. El Imperio Marítimo Ateniense tiene un significado trascendental en este sentido. Marca el máximo desarrollo de Atenas, que en el aspecto interno consolidó y llevó a su máximo desarrollo el sistema institucional de la polis a través de la democracia, proceso en el que la religión toma parte muy destacada.

La religión en el mundo helenístico experimentará una nueva orientación, determinada por

dos criterios fundamentales: por un lado, la extensión territorial del mundo griego, pero, al mismo tiempo, la alteración de aquellos rasgos fundamentales que habían caracterizado a la religión y cultura griegas precedentes. La polis fue sustituida por monarquías centralizadas y el “ciudadano” dio paso al “súbdito”. A otros niveles, la fusión de los elementos griegos con los autóctonos dio como resultado unas formas culturales y religiosas totalmente nuevas.

Roma Antigua

El apartado temático dedicado a la Roma Antigua (7 unidades didácticas) abarca desde la religión en el mundo etrusco y en el contexto en el que surgió la ciudad de Roma, hasta las manifestaciones religiosas anteriores al comienzo de la cristianización del Imperio romano. Por un lado, se deben analizar los caracteres de la religión etrusca y de la que comienza ya a considerarse como la religión arcaica de la primera etapa de la historia de Roma. A medida que se va perfilando la expansión romana desde una pequeña aldea a una potencia con implantación circunmediterránea y a consolidarse el largo proceso de evolución político-institucional de época republicana, la religión irá adquiriendo caracteres acordes con las nuevas circunstancias y necesidades. En este sentido, es fundamental la apreciación de los principios de causalidad entre la política expansiva y su influencia en los fundamentos del Estado (entre los que la religión ocupaba un lugar privilegiado), que pasa de sustentarse en una primitiva República patricia, a evolucionar a un Estado patricio-plebeyo, el cual vivirá el proceso de creación, afianzamiento y crisis de la aristocracia senatorial, sobre cuyas contradicciones se levantarán las concepciones políticas (y religiosas) del Imperio.
La época imperial determinará, a su vez, el mundo de la religión, fomentando y provocando comportamientos y cultos religiosos que, aun heredando los principios y fundamentos de la religión de época republicana, adoptarán formas nuevas. Aparece el culto imperial y se introducen nuevos cultos de procedencia oriental, los cuales transformarán la antigua mentalidad religiosa romana y establecerán nuevos comportamientos socio-religiosos. A su vez, debe introducirse en estos momentos el análisis de la religión celta, cuyo conocimiento teórico procede de forma muy significativa del resultado de la relación (transformadora o agresiva) del mundo romano con las estructuras de la cultura celta. Las dos últimas unidades didácticas de este apartado temático estarán dedicadas al surgimiento y desarrollo del cristianismo (de época pre-nicena) y a su enfrentamiento (y adaptación) a los esquemas ideológicos e institucionales del Imperio romano.

Antigüedad Tardía

Las dos últimas unidades didácticas del apartado temático anterior entroncarían con la dedicada a la religión durante la Antigüedad tardía. Es la época en la que el cristianismo (y no solo la Iglesia católica) triunfa en la sociedad de un Imperio romano que, de hecho, a partir de principios del siglo IV, experimenta un paulatino proceso de cristianización a todos los niveles (religioso, social, cultural, político, artístico...). Si el cristianismo había supuesto frente al judaísmo una ruptura desde la continuidad, ahora frente al paganismo una continuidad desde la ruptura. Por supuesto que todo antagonismo fue sometido a una implacable persecución y acoso. De hecho, la lucha contra el paganismo, el judaísmo y las llamadas herejías, fortalecerá extraordinariamente la institucionalización de la ortodoxia

cristiana.

Anexos
El programa de la asignatura se cierra con dos “unidades anexas”. En el primer anexo, se tratarán las religiones de la Iberia antigua, incidiendo en la transformación o adaptación hispana de los elementos procedentes de religiones externas a la Península Ibérica (religión fenicia, griega, romana…), estudiadas anteriormente en sus líneas fundamentales, y en las propias religiones de origen autóctono (religiones prerromanas), así como en el desarrollo y caracteres del cristianismo en la Hispania antigua. El segundo anexo está dedicado al estudio del ateísmo en la Antigüedad: los orígenes del pensamiento científico y ateo; su desarrollo en las sociedades orientales y, sobre todo, en Grecia y Roma; su transcendencia en el ámbito intelectual y social; y, finalmente, su destino al final del Mundo Antiguo. Se ha de considerar oportuno introducir esta unidad didáctica a modo de anexo como “contrapunto” al mundo de las prácticas e ideas religiosas de la Antigüedad; a pesar de que el ateísmo constituye un fenómeno puramente ideológico y que solo obtuvo eco en el ámbito de ciertas élites intelectuales, representó la reacción antagónica frente a la cultura de carácter religioso que dominaba la sociedad antigua, causante, en buena medida, de corrientes contrarias y adversas que, con su disimulada (y a veces, declarada) presencia, se situaban al margen de los principios que fundamentaban el mundo antiguo.

PREPARACIÓN DE LOS CONTENIDOS TEMÁTICOS
Los contenidos deben seguir los diferentes apartados indicados en cada tema. Se recomienda partir de la información proporcionada por los correspondientes capítulos de alguno (o algunos) de los manuales señalados en la Bibliografía Básica (por ejemplo: PUECH, 1977ss.; BLÁZQUEZ, MARTÍNEZ-PINNA, MONTERO, 1993; VÁZQUEZ HOYS, 2005). En caso de que la información proporcionada por estos manuales o historias generales no cubra completamente todos los aspectos del tema, se aconseja acudir a la consulta de alguna de las obras específicas indicadas en el Bloque al que corresponda el tema en cuestión, y, en última instancia, a alguno de los títulos señalados en la Bibliografía complementaria.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	RAUL GONZALEZ SALINERO
Correo Electrónico	rgsalinero@geo.uned.es
Teléfono	91398-9096
Facultad	FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
Departamento	HISTORIA ANTIGUA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Metodología y teoría del fenómeno religioso
Diez de Velasco, F., ***La historia de las religiones: métodos y perspectivas*, Akal, Madrid, 2005.**

Manuales e historias generales de las religiones
Diez de Velasco, F., *Introducción a la historia de las religiones. Hombres, ritos, dioses*, Trotta, Madrid, 1998 (= 1995).
Filoramo, G., Massenzio, M., Raveri, M. y Scarpi, P., *Historia de las religiones* (trad. M. Pons), Crítica, Barcelona, 2007 (= Roma/Bari, 1998).

Historias y estudios generales de las religiones en el Mundo antiguo
Blázquez, J. M.ª, Martínez-Pinna, J. y Montero, S., *Historia de las religiones antiguas. Oriente, Grecia y Roma*, Cátedra, Madrid, 1993.
Filoramo, G. (coord.), *Storia delle religioni, 1. Le religioni antiche*, Laterza, Roma/Bari, 1994.
Puech, H.-Ch. (dir.), *Historia de las religiones siglo Veintiuno. Las religiones antiguas*, Siglo XXI, Madrid, 1977 (3 vols.).
(dir.), *Historia de las religiones siglo Veintiuno. Las religiones en el Mundo Mediterráneo y en el Oriente Próximo*, Siglo XXI, Madrid, 1983 (2 vols.).

Religiones del Oriente antiguo
Armour, R. A., *Dioses y mitos del antiguo Egipto* (trad. A. Pérez Largacha), Alianza, Madrid, 2004 (= El Cairo, 2001).
Assmann, J., *Historia y mito en el mundo antiguo. Los orígenes de Egipto, Israel y Grecia* (trad. A. Berasaín Villanueva), Grados, Madrid, 2011.
Bottéro, J., *La religión más antigua: Mesopotamia*, (trad. M. Tabuyo y A. López), Trotta, Madrid, 2001.
Bottéro, J. y Kramer, S. N. (eds.), *Cuando los dioses hacían de hombres: mitología mesopotámica* (trad. F. J. González García), Akal, Madrid, 2004.
Vázquez Hoys, A., *Historia de las religiones antiguas. Próximo Oriente*, Sanz y Torres, Madrid, 2005.

Religión en Grecia antigua
Bermejo, J. C., *El mito griego y sus interpretaciones*, Akal, Madrid, 1988.
García Gual, C., *Introducción a la mitología griega*, Alianza, Madrid, 20133 (1ª ed. 1992).
García López, J., *La religión griega*, Istmo, Madrid, 1975.
Hellström, P. y Alroth, B. (eds.), *Religion and Power in the Ancient Greek World. Proceedings of the Uppsala Symposium*, Almqvist &Wiksell International,Uppsala, 1996.
Vernant, J.-P., *Mito y religión en la antigua Grecia* (trad. S. M. del Carril), Ariel, Barcelona, 1999 (= Paris, 1990).
Zaidman, L. B., *La religión griega en la polis de época clásica* (trad. F. Díez Platas), Akal, Madrid, 2002 (= Paris, 1991).

Religión y religiones en el mundo romano
Bayet, J., *La religión romana. Historia política y psicológica* (trad. M. Á. Elvira), Cristiandad, Madrid, 1984 (= 19692, 1957).
Beard, M., North, J. y Price, S., *Religions of Rome (vol. 1: A History; vol. 2: A Sourcebook)*, Cambridge University Press, Cambridge, 200910 (= 1998).

Gardner, F., *Mitos romanos* (trad. I. Benassar y M. Morán), Akal, Madrid, 20082.
Guillén, J., *Urbs Roma. Vida y costumbres de los romanos, III. Religión y ejército*, Sígueme, Salamanca, 20042.
Montero Herrero, S., *La religión romana antigua*, Akal, Madrid, 1990.
Rüpke, J. (ed.), *A Companion to Roman Religion*, Wiley-Blackwell, Malden (MA), 2011.
Scheid, J., *La religión en Roma* (trad. J. J. Caerols), Ediciones Clásicas, Madrid, 2000.

La religión durante la Antigüedad tardía

Beatrice, P. F. (ed.), *L'intolleranza cristiana nei confronti dei pagani*, edb, Bologna, 1990.
Brown, P., *El primer milenio de la cristiandad occidental* (T. de Lozoya), Crítica, Barcelona, 1997 (= Oxford, 1996).
Burrus, V. (ed.), *A People's History of Christianity, 2. Late Ancient Christianity*, Fortress Pres, Minneapolis, 2005.
Candau, J. M. *et alii*, *La conversión de Roma. Cristianismo y paganismo*, Ediciones Clásicas, Madrid, 2000.
Momigliano, A. (ed.), *El conflicto entre el paganismo y el cristianismo en el siglo IV* (trad. M. Hernández Iñiguez), Alianza, Madrid, 1989 (= Oxford, 1963).
Valantasis, R. (ed.), *Religious of Late Antiquity in Practice*, Pinceton University Press, Princeton/Oxford, 2000.
Veyne, P., *El sueño de Constantino. El fin del Imperio pagano y el nacimiento del mundo cristiano* (trad. M.ª J. Furió), Paidós, Barcelona, 2008 (= Paris, 2007).

Las religiones de la Iberia antigua

Alvar, J., *Los cultos egipcios en Hispania*, Presses Universitaires de Franche-Comté, Besançon, 2012.
Bermejo Barrera, J. C., *Mitología y mitos de la Hispania prerromana*, Akal, Madrid, 1994 (= 1980-1986).
Blázquez, J. M.ª, *Religiones en la España antigua*, Cátedra, Madrid, 1991.
García Quintela, M. V., *Mitología y mitos de la Hispania prerromana*, Akal, Madrid, 1999.
González Salinero, R. (ed.), *Marginados sociales y religiosos en la Hispania tardorro-mana y visigoda*, Signifer, Madrid/Salamanca, 2013.
VV.AA., *La religión romana en Hispania*, CSIC, Madrid, 1981.

El ateísmo en la Antigüedad

Bremmer, J. N., «Atheism in Antiquity», en M. Martin (ed.), *The Cambridge Companion to Atheism*, Cambridge University Press, Cambridge, 2007, pp. 11-26 [= «El ateísmo en la Antigüedad», en M. Martin (ed.), *Introducción al ateísmo* (trad. S. Chaparro Martínez), Akal, Madrid, 2010, pp. 29-44].
Puente Ojea, G., «Ateísmo y religión. Perfil histórico de un debate», en G. Puente Ojea, *Ateísmo y religiosidad. Reflexiones sobre un debate*, Siglo XXI, Madrid, 1997, pp. 97-255.
Thrower, J., *The Alternative Tradition. Religion and Rejection of Religion in the Ancient World* , Mouton Publishers, The Hague/New York, 1980.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

1.- La religión sumeria.

Kramer, S. N., El matrimonio sagrado en la antigua Súmer (trad. M. Molina), Ausa, Sabadell, 1999 (= Bloomington/London, 1969).

Sumerian Mythology. A Study of Spiritual and Literary Achievement in the Third Millennium B.C., University of Pennsylvania Press, Philadelphia, 1972.
Mander, P. Il pantheon di Abu Salabikh. Contributo allo studio del pantheon sumerico arcaico, Istituto Universitario Orientale di Napoli, Napoli, 1986.
Rosengarten, Y., Sumer et le sacré. Le jeu des prescriptions (me), des dieux et des destins, E. de Boccard, Paris, 1977.
Van Dijk, J. J., Sumerische Religion, Vandenhoeck &Ruprecht, Göttingen, 1971.

2.- La religión asirio-babilónica.

Bottéro, J., La religion babylonienne, Presses Universitaires de France, Paris, 1952.
Mythes et rites de Babylone, École des Hautes Études: Sciences Historiques et Philologiques, Genève/Paris, 1985.
Dhorme, P. E., Les religions de Babylone et de l'Assyrie, Presses Universitaires de France, Paris, 1949.
Hooke, S. H., Babylonian and Assyrian Religion, Blackwell, Oxford, 1962.
Pomponio, F., Nabû. Il culto e la figura di un dio del Pantheon babilonese ed asirio, Università di Roma (Studi Semitici, 51), Roma, 1978.

3.- La religión de los pueblos de Siria y de Arabia.

Healey, J. F., The Religion of the Nabatoeans, E. J. Brill, Leiden, 2001.
Jeffers, A., Magic and Divination in Ancient Palestina and Syria, E. J. Brill, Leiden, 1996.
Mander, P., The Pantheon of Ebla, E. J. Brill, Leiden, 1994.
Pomponio, F. y Xella, P., Les dieux d'Ebla. Étude analytique des divinités éblaïtes àl'époque des archives royales du IIIe millénaire, Ugarit, Münster, 1997.
Ryckmans, G., Les religions arabes préislamiques, Publications Universitaires de Louvain, Louvain, 1951.

4.- La religión hitita.

García Trabazo, J. V., Textos religiosos hititas. Mitos, plegarias y rituales, Trotta, Madrid, 2002.
Gessel, B. H. L. van, Onomasticon of the Hittite Pantheon, E. J. Brill, 1998-2001 (3 vols.).
González Salazar, J. M., Rituales hititas: entre la magia y el culto, Akal, Madrid, 2009.
Haas, V., Geschichte der hethitischen Religion, E. J. Brill, Leiden, 1994.
Pecchioli Daddi, F. y Polvani, A. M., La mitologia ittita, Paideia, Brescia, 1990.

5.- La religión de Israel. El judaísmo antiguo.

Blázquez, J. M.ª y Cabrero, J., Israel y la Biblia. Recientes aportaciones de la arqueología y de la historiografía a la historicidad de la Biblia, Cátedra, Madrid, 2011.
Finkelstein, I. y Silberman, N. A., La Biblia desenterrada. Una visión arqueológica del antiguo Israel y de los orígenes de sus textos sagrados (trad. J. L. Gil Aristu), Siglo XXI, Madrid, 20052 (= New York, 2001).
Miller, P. D., The Religion of Ancient Israel, SPCK/Westminster John Knox Press; London/Louisville, 2000.
Schürer, E., Historia del pueblo judío en tiempos de Jesús (175 a. C.-135 d C.), 1 (Fuentes y marco histórico); II (Instituciones Políticas y religiosas) (versión actualizada por G. Vennes; F. Millar y M. Black) (trad. A. Piñero), Cristiandad, Madrid, 1985 (2 vols.) [Faltan por traducir al castellano los volúmenes III.1 y III.2, editados y actualizados por G. Vermes, F. Millar y M. Goodman en Edinburgh. 1986-1987].
Simon, M. y Benoit, A., El judaísmo y el cristianismo antiguos, (trad. I. Castells), Labor, Barcelona, 1972 (= Paris, 1968).

6.- Las religiones cananea y fenicia.

Bonnet, C., Lipinski, E. y Marchetti, P., Religio phoenicia (acta colloquii namurcensis habiti diebus 14 et 15 mensis Decembris annii 1984), Societé des Études Classiques, Namur, 1986.
Day, J., Yahweh and the Gods and Goddesses of Canaan, Sheffield Academic Press, Sheffield, 2000.
Del Olmo Lete, G., Mitos y leyendas de Canaán según la tradición de Ugarit, Cristiandad, Madrid, 1981.
Garbini, G., I Fenici. Storia e religione, Istituto Universitario Orientale, Napoli, 1980.
Xella, P., Gli antenati di Dio. Divinità e miti della tradizione di Canaan, Esse due Edizioni, Verona, 1982.

7.- La religión del Irán antiguo.

Boyce, M., A History of Zoroastrism, 1. The Early Period; 2. Under the Achaemenians; 3. Zoroastrianism under Macedonian and Roman Rule, E. J. Brill, Leiden/Köln, 1982-1991 (4 vols.).
Zoroastrians: Their Religious Beliefs and Practices, Routledge, London, 20012 (= London, 1979).
Hinnells, J. R., Zoroastrianism and the Parsis, Ward Lock Educational, London, 1991.

ÃÂ,The Zoroastrian Diaspora: Religion and Migration, University Press Oxford, Oxford, 2005.
Pettazzoni, R., La religione di Zarathustra nella storia religiosa dell'Iran, Zanichelli, Bologna, 1920.

8.- La religión egipcia.

Armour, R. A., Dioses y mitos del Antiguo Egipto (trad. A. Pérez Largacha), Alianza, Madrid, 2004.
Assmann, J., Egyptian Solar Religion in the New Kingdom. Re, Amun and the Crisis of Polytheism (trad. A. Alcock), Kegan Paul International, London/New York, 2005 (= Fribourg/Göttingen, 1983).
Hornung, E., El Uno y los Múltiples. Concepciones egipcias de la divinidad (trad. J. García Lenberg), Trotta, Madrid, 1999 (= Darmstadt, 1971, 19935).
Presedo Velo, F. J. y Serrano, J. M., La religión egipcia, Akal, Madrid, 1989.
Redford, D. B., Hablan los dioses. Diccionario de la religión egipcia (trad. J. Rabasseda Gascón), Crítica, Barcelona, 20082 (= Oxford, 2002).

9.- Las religiones egeas y la religión griega arcaica.

Bermejo Barrera, J. C., Grecia arcaica: la mitología, Akal, Madrid, 1996.
García López, J., Sacrificio y sacerdocio en las religiones micénica y homérica, CSIC, Madrid, 1970.
Malkin, I., Religion and Colonization in Ancient Greece, E. J. Brill, Leiden, 1987.
Nilsson, M. P., The Minoan-Mycenaean Religion and Its Survival in Greek Religion, Werner Stubenvoll, Karlshuld, 2003.
Penglase, Ch., Greek Myths and Mesopotamia. Parallels and Influence in the Homeric Hymns and Hesiod, Routledge, London/New York, 1997.

10.- La religión griega clásica.

Bruit Zaidman, L. y Schmitt Pantel, P., La religión griega en la polis de la época clásica (trad. M. F. Díez Platas), Akal, Madrid, 2002 (= Paris, 1991).
Burkert, W. Religión griega arcaica y clásica (trad. H. Bernabé Blanco; revisión de A. Bernabé), Abada, Madrid, 2007 (= Stuttgart, 1977).
Rudhardt, J., Notions fondamentales de la pensée religiouse et actes constitutifs du culte dans la Grèce classique, Picard, Paris, 1992 (= Ginebra, 1958).
VV.AA., Sexo, muerte y religión en el mundo clásico (ARYS, 6), Ediciones Clásicas, Madrid, 1994.
Yunis, H. E., A New Creed. Fundamental Religious Beliefs in the Athenian Polis and Euripidean Drama, Göttingen, 1988.

11.- La religión helenística.

Corrington, G. P., The «Divine Man». His Origen and Function in Hellenistic Popular Religion, Peter Lang, New York, 1986.
Grant, F. C. (ed.), Hellenistic Religions. The Age of Syncretism, Bobbs-Merrill, Indianapolis, 1953.
Magnien, V., I misteri di Eleusi, Edizioni di Ar, Palermo, 1996.
Martin, L. H., Hellenistic Religions. An Introduction, Oxford University Press, Oxford, 1987.
Mikalson, J. D., Religion in Hellenistic Athens, University of California Press, Berkeley, 1998.

12.- Religión etrusca y religión romana arcaica.

Dúmezil, G., La religion romaine archaïque avec un appendice sur la religion des étrusques, Payot, Paris, 19872 (Paris, 1966).
Gaultier, F. y Briquel, D. (dirs.), Les étrusques: les plus religieux des hommes, La Documentation Française, Paris, 1997.
Jannot, I. R., Devins, dieux et démonsregards sur la religion de l'Étrurie antique, Picard, Paris, 1998.
Pezzella, S., Elementi di religione romana arcaica, Adriatica Editrice, Bari, 1974.
Sabbatucci, D., La religione di Roma antica: dal calendario festivo all'ordine cosmico, Edizioni SEAM, Milano, 1999.

13.- La religión romana durante la República.

MacBain, B., Prodigy and Expiation. Study in Religion and Politics in Republican Rome, Latomus, Bruxelles, 1982.
Montanari, E., Identità culturale e conflitti religiosi nella Roma repubblicana, Edizioni dell'Ateneo, Roma, 1988.
Orlin, E. M., Temples, Religion and Politics in the Roman Republic, E. J. Brill, Leiden/New York/Köln, 1996.
Rüpke, J. Religion in Republican Rome. Rationalization and Ritual Changes, University of Pensylvannia, Philadelphia, 2012.
Szemler, G. J., The Priest of the Roman Republic: a Study of Interactions between Priesthoods and Magistracies, Latomus, Bruxelles, 1972.

14.- La religión romana durante el Imperio.

Brodd, J. y Reed, J. L. (eds.), Rome and Religion. A Cross-Disciplinary Dialogue on the Imperial Cult, Society of Biblical Literature, Atlanta, 2011.
Fishwick, D., The Imperial Cult in the Latin West. Studies in the Ruler Cult of the Western Provinces of the Roman Empire, E. J. Brill, Leiden, 1991-1993 (3 vols.).
Cult, Ritual, Divinity and Belief in the Roman World, Ashgate, Farnham, 2012.
Gascó, F., El paganismo durante el Alto Imperio, Akal, Madrid, 1996.

Nogales, T. y González, J. (eds.), Culto Imperial: política y poder, “L’Erma” di Bretsch-neider, Roma, 2007.

15.- Los cultos orientales en el Imperio romano.

Alvar, J., Los misterios. Las religiones «orientales» en el Imperio romano, Crítica, Barcelona, 2001.
Burkert, W., Cultos mistéricos antiguos (trad. A. López y M.ª Tabuyo), Trotta, Madrid, 2005 (= Cambridge, Mass./London, 1987).
Cumont, F., Las religiones orientales y el paganismo romano (trad. J. C. Bermejo Barrera), Akal, Madrid, 1987 (= Paris, 1906).
Hinnells, J. R. (ed.), Studies in Mithraism. Papers Associated with the Mithaic Panel Organized on the Occasion of the XVI Congress of the International Association for the Study of Religions, “L’Erma” di Bretschneider, Roma, 1994.
Turcan, R., Los cultos orientales en el mundo romano (trad. A. Seisdedos), Biblioteca Nueva, Madrid, 2001 (= Paris, 1992).

16.- La antigua religión de los germanos y los celtas.

Aldhouse-Green, M. J., El mundo de los druidas (trad. A. Alonso Valle), Akal, Madrid, 2010 (= London, 1997).
Beck, H., Ellmers, D. y Schier, K. (eds.), Germanische Religionsgeschichte: Quellen und Quellenprobleme, Walter de Gruyter, Berlin, 1992.
Bruneaux, J. L., The Celtic Gauls. God, Rites, and Sanctuaires (transl. D. Nash), Seaby, London, 1988 (= Paris, 1986).
Dúmezil, G., Los dioses de los germanos. Ensayo sobre la formación de la religión escandinava (trad. J. Almela), Siglos XXI, México, 19902 (= Paris, 1939).
Le Roux, F. y Guyonvarc’h, C.-J., Les Druides, Ouest-France, Rennes, 1986.

17.- Surgimiento y progresión del cristianismo.

Markschies, Chr., Estructuras del cristianismo antiguo. Un viaje entre mundos (trad. J. A. Padilla Villate), Siglo XXI, Madrid, 2001 (= Frankfurt am Main, 1997).
Montserrat Torrents, J., La sinagoga cristiana, Trotta, Madrid, 20052 (= Barcelona, 1989).
Piñero, A. (ed.), Orígenes del cristianismo. Antecedentes y primeros pasos, Universidad Complutense/El Almendro, Madrid/Córdoba, 19952 (= 1991).
Guía para entender el Nuevo Testamento, Trotta, Madrid, 20072 (= 2006).
Puente Ojea, G., Ideología e Historia. La formación del cristianismo como fenómeno ideológico, Madrid, 20018 (= 1974).

18.- Las persecuciones contra los cristianos en el Imperio romano.

Baslez, M.e-Fr., Les persécutions dans l’Antiquité. Victimes, héros, martyrs, Fayard, Paris,

2007.
González Salinero, R., Las persecuciones contra los cristianos en el Imperio romano. Una aproximación crítica, Signifer, Madrid, 2005 (trad. italiana S. Bastante y prefacio de M. Pesce: Graphe.it, Perugia, 2009).
Maraval, P., Les persécutions des chrétiens durant les quatre premiers siècles, Desclée, Paris, 1992.
Santos Yanguas, N., El cristianismo en el marco de la crisis del siglo III en el Imperio romano, Universidad de Oviedo, Oviedo, 1996.
Sordi, M., Los cristianos y el Imperio romano (trad. A. Rodríguez Fierro), Encuentro, Madrid, 1988 (= Milano, 1983).

19.- El triunfo del cristianismo y sus antagonismos (siglos IV-V).

Athanassiadi, P., Vers la pensée unique. La montée de l'intolérance dans l'Antiquité tardive, Les Belles Lettres, Paris, 2010.
Brown, P., Potere e cristianesimo nella tarda Antichità (trad. M. Maniaci), Laterza, Roma/Bari, 1995 (= Madison/London, 1992).
Chuvin, P., Chronique des deniers païens: la disparition du paganisme dans l'Empire romain, du règne de Constantin àcelui de Justinien, Les Belles Lettres, Paris, 1990.
Drake, H. A., Constantine and the Bishops, University of John Hopkins, Baltimore, 2000.
Gaddis, M., There Is No Crime for Those Who Have Christ. Religious Violence in the Christian Roman Empire, University of California Press, Berkeley/Los Angeles/London, 2005.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

EVALUACIÓN DE LAS PRUEBAS PRESENCIALES:
La asignatura de Historia de las religiones antiguas se divide en dos partes, correspondientes a sendos Cuatrimestres.

PRIMER CUATRIMESTRE:
Introducción y dos primeros Bloques (I. Oriente Antiguo y II. Grecia Antigua: temas 1-11).
Opción A: Introducción y temas 1-7.
Opción B: Introducción y temas 8-11.

SEGUNDO CUATRIMESTRE:
Dos últimos Bloques (III. Roma Antigua y IV. Antigüe-dad Tardía: temas 12-19) y dos Anexos (Las religiones de la Iberia antigua y El ateísmo en la Antigüedad).
Opción A: temas 12-16 y Anexos.
Opción B: temas 17-19 y Anexos.

En la Prueba Presencial se ofrecerá la posibilidad de elegir entre las preguntas correspondientes a una de las dos opciones (A o B) de cada cuatrimestre.
La Prueba Presencial consistirá en un examen escrito que tendrá dos horas de duración, en

el que no se podrá utilizar ningún tipo de material. Supondrá el desarrollo de dos preguntas largas (puntuables hasta 4 puntos cada una de ellas) y de dos preguntas cortas (puntuables hasta 1 punto cada una de ellas). Para superar la asignatura será necesario responder suficientemente a las dos preguntas largas (es decir, obtener al menos 2 puntos en cada una de ellas) y contestar correctamente al menos a una de las preguntas cortas.
Asimismo, en la redacción del examen, se tendrá en cuenta la coherencia y la corrección gramatical y ortográfica.

IMPORTANTE:
Puesto que la última convocatoria de examen para esta asignatura será **febrero de 2016**, la Prueba Presencial abarcará ambos cuatrimestres, siguiendo el mismo esquema descrito anteriormente.

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Raúl González Salinero
Despacho 327
e-mail: rgsalinero@geo.uned.es
Tfno.: 91 398 9096
Martes, de 11 a 19 horas
Jueves, de 11 a 16 horas

PROGRAMA

INTRODUCCIÓN
Metodología y teoría de la Historia de las Religiones e Historia de las Religiones en el Mundo Antiguo.
Concepto de Historia de las Religiones. Concepto y periodización de la Historia de las Religiones Antiguas. Corrientes de pensamiento. Técnicas, métodos y fuentes para el estudio de la Historia de las Religiones en el Mundo Antiguo. Corrientes metodológicas. Historiografía sobre la Historia de las Religiones en la Antigüedad.
I. ORIENTE ANTIGUO
1.- La religión sumeria.
La situación del pensamiento y del hecho religioso en la sociedad sumeria. Papel definido de las divinidades sumerias, muy próximas a los hombres. Panteón sumerio. Poema de Gilgamés y los mitos. Culto y sacerdocio. Rituales y sacrificios religiosos. Arquitectura religiosa. Mundo funerario.
2.- La religión asirio-babilónica.
El panteón babilónico. Los mitos. La plegaria de conjuro. La adivinación. Culto y ritos. La ceremonia del Año Nuevo. El panteón asirio y su relación (y diferencias) con el babilónico. El culto en la religión asiria. Arquitectura religiosa. Oráculos e interpretación de sueños. La

piedad popular. La religión de Elam: divinidades conocidas a lo largo del tercer, segundo y primer milenio a. C.

3.- La religión de los pueblos de Siria y de Arabia.

La religión siria: su panteón (excepciones: el panteón de Palmira y Dura-Europos, y los dioses de Hatra); santuarios; mito y culto de la realeza. La religión de Ebla: divinidades y culto. La religión de Mari: panteón, rituales, culto, profetismo, adivinación, ordalías, purificación, clero y templos. El panteón nabateo.

4.- La religión hitita.

El eclecticismo de la religión hitita. Los dioses hititas. Teogonía hurrita-hitita. Templos, culto y ritos. Adivinación y magia. Concepto religioso de la realeza. Religión de los reinos neohititas. La religión de Mitanni: afinidad de su panteón con el hitita.

5.- La religión de Israel. El judaísmo antiguo.

Orígenes de Israel. La religión de los patriarcas. Moisés. Los santuarios. La realeza y el culto centralizado en Jerusalén. Los profetas. Elementos fundamentales de la religión de Israel (el concepto de Dios en Israel, la Alianza y la Ley). Literatura. Facciones. Teología apocalíptica. Angeología. Judaísmo, helenismo e Imperio romano. Qumrán.

6.- Las religiones cananea y fenicia.

La religión cananea: panteón, mitos, culto y sacerdocio. Ritual sacrificial de Ugarit. La religión fenicia: dioses e imágenes de dioses, nombres teóforos, teogonía y cosmología, sacerdocio, santuarios, amuletos, adivinación y ritos fúnebres.

7.- La religión del Irán antiguo.

Religión anterior a Zaratustra e Irán pre-aqueménida. Mazdeísmo o Zoroastrismo: panteón, teogonía, demonología, cosmogonía, antropogonía y escatología. El zoroastrismo y los persas. Política religiosa persa. Sacerdocio, culto, santuarios.

8.- La religión egipcia.

La religión prehistórica y predinástica. El panteón. Los mitos cosmogónicos y solares. Osiris y la religión funeraria. El templo, el culto, el clero, la teocracia egipcia, los oráculos. Amón. La reforma de Akenatón. Religiosidad popular. La magia. Interpretación de la religión egipcia.

II. GRECIA ANTIGUA

9.- Las religiones egeas y la religión griega arcaica.

La religión minoica: el panteón, los símbolos sagrados, los elementos del culto, santuarios. La religión micénica: panteón, organización del culto, santuarios y sacerdocio. La religión griega arcaica.

10.- La religión griega clásica.

Formación de la religión griega. Panteón griego y tradición mitológica. La organización del culto. La religión familiar. La religión de la ciudad. Cultos federativos y panhelénicos. Misterios y cultos extáticos.

11.- La religión helenística.
Los dioses griegos de época helenística. Los rituales. Las aportaciones de procedencia oriental. El culto real. La adivinación, los oráculos, la magia y la astrología.
III. ROMA ANTIGUA
12.- Religión etrusca y religión romana arcaica.
La religión etrusca: caracteres generales; el extispicio; el estudio de los rayos; los prodigios; los dioses y su diversidad; la muerte y la vida de ultratumba. La religión romana arcaica: origen y evolución del primitivo panteón romano; rituales antiguos; la adivinación; los sacerdocios; el calendario.
13.- La religión romana durante la República.
La evolución de la religión romana. Influencias externas. Culto y ritual. El espacio sagrado. El tiempo sagrado. La adivinación. La magia. La religión y el ejército. El culto privado. El culto funerario.
14.- La religión romana durante el Imperio.
Persistencia y renovación. La religión en las provincias (cultos locales y sincretismo). El culto imperial. La adivinación. La astrología. Magia y teúrgia.
15.- Los cultos orientales en el Imperio romano.
Los misterios griegos y las religiones orientales: cultos de procedencia siria; Dionisos-Baco, Cibeles-Isis; los cultos de Sol y de Mitra.
16.- La antigua religión de los germanos y los celtas.
La religión germana: dioses y mitos; cosmogonía y antropogonía; colectivos sobrenaturales; los ritos de paso; el culto y el sacrificio. La religión celta: la herencia indoeuropea; druidas y dioses; el calendario de fiestas religiosas; los ritos; la mitología.
17.- Surgimiento y progresión del cristianismo.
La figura de Jesús. Pablo y los inicios del cristianismo. Judeo-cristianismo y helenismo. Biblia cristiana, literatura canónica y literatura apócrifa. Literatura apologética. El nacimiento de la moral y de la filosofía cristianas. Época pre-nicena: consolidación de la doctrina y de la organización institucional. La ortodoxia católica y las otras expresiones cristianas (las llamadas herejías). El gnosticismo.
18.- Las persecuciones contra los cristianos en el Imperio romano.
Causas, razones y acusaciones de las persecuciones contra los cristianos. El proceso jurídico. La evolución histórica. El fin de las persecuciones y la gran inflexión. Las razones del fracaso de las persecuciones.
IV. ANTIGÜEDAD TARDÍA
19.- El triunfo del cristianismo y sus antagonismos (siglos IV-V).
El cristianismo como licita religio. El paulatino proceso de cristianización del Imperio romano y de los pueblos bárbaros. Evolución doctrinal e institucional. Los concilios. Oriente y Occidente. La lucha contra el paganismo y las herejías. El antijudaísmo cristiano. El

cristianismo y la desaparición del Imperio romano en Occidente.
ANEXO I
Las religiones de la Iberia antigua.
Las religiones de los pueblos prerromanos. Diferencia regional e influencia de las religiones colonizadoras. La religión romana en Hispania. El cristianismo.
ANEXO II
El ateísmo en la Antigüedad.
Origen del pensamiento pre-científico y ateo en las sociedades del Antiguo Oriente. El ateísmo en Grecia: pensamiento y pensadores ateos (Pródico de Cos, Critias, Evémero, Stratón, etc.); significado y transcendencia social del ateísmo en Grecia. El ateísmo en el mundo romano: significado y especulación intelectual (Lucrecio y sus epígonos). Ateísmo y cristianismo.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.