6-07

GUÍA DE ESTUDIO DE LDI



LENGUA Y LITERATURA GALLEGAS II

CÓDIGO 01453232

UNED

6-07

LENGUA Y LITERATURA GALLEGAS II

CÓDIGO 01453232

ÍNDICE

OBJETIVOS
CONTENIDOS
EQUIPO DOCENTE
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

OBJETIVOS

Tras dedicar o primeiro curso áiniciación álingua e literatura galegas, reservaremos este segundo curso para introducir o alumnado no coñecemento da lingua galega, tanto no seu aspecto sincrónico, como diacrónico, así como na súa situación dialectal e sociolingüística. Por outra banda, a literatura aparece presente nos temas dedicados a estudo da lingua de determinadas épocas, escolas ou figuras da literatura galega.

CONTENIDOS

Estrutúranse en trinta temas, quince dos cales corresponden áprimeira proba presencial e os quince restantes ásegunda proba presencial. Tras cada cinco temas de lingua, o sexto dedícase áliteratura.

1. O substantivo: forma, función, significado. Interferencias no substantivo.
2. O adxectivo: forma, función, significado.
3. Determinantes e pronomes. Formas e funcións. Interferencias.
4. O verbo: interferencias na conxugación regular e irregular. Os valores das distintas formas verbais. Infinitivo conxugado.
5. Adverbios, preposicións, conxuncións e interxeccións: usos, valores e interferencias.
6. A lingua literaria do Rexurdimento: a lingua en Rosalía, Curros e Pondal.
7. Grupos de palabras e oración. As funcións no grupo de palabras e na oración.
8. A coordinación e a xustaposición.
9. A subordinación substantiva.
10. A subordinación adxectiva.
11. A subordinación circunstancial.
12. A lingua nos escritores da época Nós.
13. O sistema vocálico do galego: diacronía e sincronía.
14. O sistema consonántico galego: diacronía e sincronía.
15. Entoación e outros fenómenos suprasegmentais.
16. Interferencias no sistema fonolóxico galego.
17. O seseo e a gheada. Outros fenómenos fonéticos dialectais.
18. A lingua galega no Seminario de Estudos Galegos e nas vangardas anteriores áGuerra Civil.
19. Fenómenos fonéticos, morfolóxicos, sintácticos e semánticos para establecer unha dialectoloxía galega.
20. Bloques e áreas lingüísticas do galego.
21. A lingua galega na Idade Media: normalización e conflito. Aproximación ásociolingüística do galego na Idade Media.
22. A lingua e a literatura galega nos Séculos Escuros.

23. A lingua galega na Ilustración: o labor de Sarmiento e outros ilustrados.
24. O galego na época do Prerrexurdimento e no Rexurdimento: sociolingüística elemental.
25. O galego na época das Irmandades e da Xeración Nós.
26. A situación legal do galego na Segunda República, durante o franquismo e na actualidade.
27. A normativización do galego.
28. O proceso de normalización do galego desde o Rexurdimento ata a actualidade.
29. Situación sociolingüística do galego na actualidade.
30. A lingua literaria galega desde 1936 áactualidade.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	FRANCISCO XAVIER FRIAS CONDE
Correo Electrónico	xfrias@flog.uned.es
Teléfono	91398-8122
Facultad	FACULTAD DE FILOLOGÍA
Departamento	FILOLOGÍA CLÁSICA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

MOI IMPORTANTE:

Tódos os materiais, teóricos e prácticos, para preparar o curso poden solicitarse ao correo electrónico mrodriguez@flog.uned.es. Serán remitidos ao correo electrónico do solicitante gratuitamente.

Bibliografía básica

HERMIDA GULÍAS, C.: *Galego práctico (Morfosintaze),* Santiago: Sotelo Blanco (2004).

MARIÑO PAZ, X. R.: *Historia da lingua galega*, Santiago, Sotelo Blanco, 2001.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

SISTEMA DE EVALUACIÓN

–A primeira proba presencial comprenderá os quince primeiros temas e a segunda os quince seguintes.

–A nota final virá dada pola media entre as notas destas dúas probas presenciais, de xeito que se debe obter en cada unha delas como mínimo para poder facer media un 3. Para aprobar cómpre un 5 de nota media.

–A realización de probas de avaliación a distancia e similares pode compensar a nota ata 3 puntos.

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.