

9-10

GUÍA DE ESTUDIO DE LDI



COMUNICACION HUMANA

CÓDIGO 01475123

UNED

9-10

COMUNICACION HUMANA

CÓDIGO 01475123

ÍNDICE

OBJETIVOS

CONTENIDOS

EQUIPO DOCENTE

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

SISTEMA DE EVALUACIÓN

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

OBJETIVOS

Los estudios de “Comunicación Humana” están ubicados en el segundo ciclo del Plan Nuevo de la Licenciatura en Psicología. Es una asignatura anual (10 créditos) de carácter optativo. Estos estudios pretenden introducir al alumno en el ámbito de lo que tradicionalmente se ha conocido como Psicología de la Comunicación.

La comunicación ha interesado a diferentes ramas del conocimiento: la semiótica, la lingüística, la sociología, el estudio de los medios de comunicación e, incluso, el arte. La psicología, obviamente, también tiene su propia aportación a esta disciplina, y es el objetivo de esta asignatura introducir al alumno en el conocimiento de los conceptos básicos de esta aportación.

El conocimiento de los elementos esenciales de toda comunicación, el desarrollo de las teorías de la comunicación, los principales paradigmas, las principales áreas de estudio y aplicación serán los contenidos a través de los cuales nos introduciremos en el estudio de la psicología de la comunicación.

CONTENIDOS

Parte I. La comunicación: nociones fundamentales

Tema 1: Comunicación, lenguaje y cognición: conceptos básicos

Tema 2: La comunicación y la semiótica

Tema 3: Las tradiciones referencial y sociolingüística

Parte II. Los paradigmas de referencia en el estudio de la comunicación

Tema 4: El paradigma estructural-expresivo

Tema 5: El paradigma formal-transaccional

Tema 6: El paradigma de relación-sistémico

Tema 7: El paradigma fenomenológico y praxeológico

Parte III. Las situaciones de comunicación interpersonales

Tema 8: La comunicación en el encuentro

Tema 9: La comunicación en el encuentro amoroso y en la vida de pareja

Tema 10: La comunicación en las conversaciones y en el diálogo

Parte IV. Algunas áreas de aplicación en situaciones especiales

Tema 11: Los trastornos comunicativos

Tema 12: La comunicación en las psicopatologías

Tema 13: La comunicación en contextos bilingües

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

JOSE LUIS MARTORELL YPIENS
jmartorell@psi.uned.es
6222/7952
FACULTAD DE PSICOLOGÍA
PSICOLOGÍA BÁSICA II

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788434408951

Título:PSICOLOGÍA DE LA COMUNICACIÓN (1ª)

Autor/es:Girbau Massana, Mª Dolors ;

Editorial:ARIEL

ISBN(13):9788449304453

Título:PSICOLOGÍA DE LA COMUNICACIÓN (1ª)

Autor/es:Mucchielli, Alex ;

Editorial:EDICIONES PAIDÓS IBÉRICA, S.A.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Los contenidos del programa se reparten entre los dos textos que citamos a continuación:

GIRBAU, M. (2002). *Psicología de la comunicación*. Barcelona: Ariel.

MUCCHIELLI, A. (1998). *Psicología de la comunicación*. Barcelona: Paidós.

Estos textos abordan la Psicología de la Comunicación desde perspectivas diferentes. El texto de Girbau utiliza básicamente el marco de la psicología cognitiva para dar cuenta de los procesos responsables de la comunicación humana, y su fuente es, básicamente, la investigación. Por su parte, el texto de Mucchielli se interesa por cómo los paradigmas de las psicologías dinámicas, humanistas y existenciales explican los procesos de la comunicación humana, y extrae sus datos, principalmente, de la aplicación y de la terapia.

Ambos textos tienen su propia lógica y aunque parten de perspectivas diferentes son, en términos de la formación teórico-práctica que pueden aportar al alumno, perfectamente complementarios. Aunque sólo algunas partes de cada uno de los textos son materia de examen, se recomienda una lectura completa de ambos textos para tener una visión global de lo que cada uno de ellos aporta a la Psicología de la Comunicación.

La correspondencia entre los contenidos de la asignatura y los textos de Girbau y Mucchielli es la siguiente (salvo en un caso, que se señala, el nombre de los temas de los contenidos de la asignatura y el de los capítulos de los textos son iguales):

Parte I: La comunicación, nociones fundamentales (Sección I del texto de Girbau: no entra como materia de examen el capítulo 3 "La comunicación animal")

Tema 1: Comunicación, lenguaje y cognición: conceptos básicos

Tema 2: La comunicación y la semiótica

Tema 3: Las tradiciones referencial y sociolingüística (*en el texto de Girbau este tema corresponde al capítulo 4 "Tradiciones en el estudio de los procesos comunicativos humanos)

Parte II: Los paradigmas de referencia en el estudio de la comunicación (Primera Parte del texto de Mucchielli)

Tema 4: El paradigma estructural-expresivo

Tema 5: El paradigma formal-transaccional

Tema 6: El paradigma de relación-sistémico

Tema 7: El paradigma fenomenológico y praxeológico

Parte III: Las situaciones de comunicación interpersonales (Tercera Parte del texto de Mucchielli)

Tema 8: La comunicación en el encuentro

Tema 9: La comunicación e el encuentro amoroso y en la vida de pareja

Tema 10: La comunicación en las conversaciones y en el diálogo

Parte IV: Algunas áreas de aplicación en situaciones especiales (Sección IV del texto de Girbau)

Tema 11: Los trastornos comunicativos

Tema 12: La comunicación en las psicopatologías

Tema 13: La comunicación en contextos bilingües

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9788436247961

Título: ENTREVISTA Y SUGESTIONES INDIRECTAS. ENTRENAMIENTO COMUNICATIVO PARA JÓVENES PSICOTERAPEUTAS (1ª)

Autor/es: Rojí, Begoña ; Cabestrero Alonso, Raúl ;

Editorial: U.N.E.D.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

BANDLER, R. y GRINDER, J. (1982). *La estructura de la magia I*. Santiago de Chile: Cuatro Vientos.

BATESON, G. (1991). *Pasos hacia una ecología de la mente*. Buenos Aires: Planeta-Lohle.

BERNE, E. (1987). *Juegos en que participamos*. México: Diana.

HEATH, R. L. y BRYANT, J. (2000). *Human Communication Theory and Research*. New Jersey: LEA.

KAYE, K. (1986). *La vida mental y social del bebé. Cómo los padres crean personas*: Barcelona: Paidós.

- LAING, R. D. (1985). *El yo y los otros*. México: Fondo de Cultura Económica.
- MARTORELL, J. L. (2002). *El guión de vida*. Bilbao: Desclée de Brouwer.
- ROGERS, C. (1972). *El proceso de convertirse en persona*. Buenos Aires: Paidós.
- ROJÍ, B. y CABESTRERO, R. (2004). *Entrevista y sugerencias indirectas: en entrenamiento comunicativo para jóvenes psicoterapeutas*. Madrid: UNED.
- WATCHEL, P. L. (1995). *La comunicación terapéutica. Principios y práctica eficaz*. Bilbao: Desclée de Brouwer
- WATZLAWICK, P. (1986). *El lenguaje del cambio*. Barcelona: Herder.
- WATZLAWICK, P., BEAVIN, J. y JACKSON, D. (1995). *Teoría de la comunicación humana*. Barcelona: Herder.
- WERTSCH, J. V. (1988). *Vygotsky y la formación social de la mente*. Barcelona: Paidós

SISTEMA DE EVALUACIÓN

6.1. PRUEBAS PRESENCIALES

La evaluación se hará por medio de las pruebas presenciales de las convocatorias de febrero y junio, además de la correspondiente extraordinaria del mes de septiembre.

El contenido de materia de los exámenes es el siguiente:

PRIMERA PRUEBA PRESENCIAL: Partes I y II que corresponden a los temas 1 al 7, ambos inclusive.

SEGUNDA PRUEBA PRESENCIAL: Partes III y IV que corresponden a los temas 8 al 13, ambos inclusive.

Los exámenes consistirán en una prueba objetiva de 25 preguntas con 3 alternativas de respuesta. El tiempo del examen será de una hora y media. Los criterios de valoración de las preguntas serán los siguientes:

Aciertos = +0,40 puntos

Errores = -0,20 puntos

En blanco = 0 (no descuenta)

Marcar dos o más casillas supondrá un error. Las contestaciones deberán consignarse en la hoja de lectura óptica que le proporcionará el tribunal. **Recuerde consignar todos sus datos personales, DNI, código de carrera, código de asignatura y Tipo de examen. La falta de alguno de estos datos impide o retrasa la corrección.**

Para superar la asignatura en su conjunto hay que obtener una puntuación mínima de 5 puntos en cada prueba, bien en las convocatorias ordinarias o en la extraordinaria de septiembre. La puntuación final será la puntuación media de las calificaciones obtenidas en cada una de las pruebas. En ningún caso se hará esta media con puntuaciones inferiores a 4 en cada una de las pruebas.

No se permite ningún tipo de material para la realización de los exámenes de esta asignatura.

6.2. INFORMES DEL PROFESOR-TUTOR

Los informes de los profesores-tutores podrán ser tenidos en cuenta en los casos de

duda.

6.3. REVISIÓN DE CALIFICACIONES

Para la solicitud de revisión de calificaciones se habrá de seguir la normativa elaborada por la Universidad, que se incluye en esta Guía del Curso, en el apartado “Normas de revisión de exámenes”.

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Dr. José Luis Martorell Ypiéns

Lunes, de 10 a 14 y de 16 a 20 h. Miércoles, de 10 a 14 a h. Despacho 2.26 Tels.: 91 398 62 22 / 79 52 Correo electrónico: jmartorell@psi.uned.es

Dr. José Luis Prieto Arroyo

Lunes, de 10 a 14 y de 16 a 20 h. Martes, de 9,30 a 13,30 h. Despacho 2.26 Tel.: 91 398 62 22 Correo electrónico: jprieto@psi.uned.es

OTROS MEDIOS DE APOYO

El alumno podrá encontrar diferentes informaciones y materiales en relación con la asignatura en los foros de la asignatura virtualizada

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.